

57 NSONE 265-9713 沙山水的水 ساسال الم 35 Sin 5,0013,181 John Piller proper 中では CHESTER W Sutt Billy يدفح فيالمتامي Alled de المارشا الراسياتي CONSTRA (dilitables BERLEADER do allerable el moduloson distribution deligations Bidgister. day of the party and SEA SWILL MATERIAL STATES Buckenson Buth 1000 Balanyun dalipata donathern dhilau Bara 6473 to 10

ترسيب مضامين كتاب

10		
F+	متهيدى إشي (مرعالم يي وت)	
th	جري كاروال (مردارهماكرم بترائيم-اي)	
44	خیابان رضائے گل ہائے خوش رنگ	
44	حكيم الإستلت عكيم محمر موى امرتسرى مدخله العالى	
المالم	بروفيسر ڈاکٹر محد مسعودا حرصا حب ایم اے	
50	يروفيسرشاه فريدالحق صاحب مدظلها لعالى	
ro	سيدريا صبت على شاه صاحب قادري دامت بركاتهم العاليه	
r'o	علامه يمش الحن تشس صاحب بريلوي مد ظله العالي	
۲٦	ييسيد صاحبز اده محمد فاروتي القاوري اليم السد مظله العالى	
64	ابوداؤ دحضرت مولانا محمدصا وق صاحب رضوي مد ظله العالي	
4		
82		11)
12		
82		
14	100	11
P'A		11
("/		11
00	مولانا عبدالجتبل رضوى صاحب بنارس (انثریا)	11

تعارف كتاب

	. مجالس علماء	 نام كتاب
	· پیرزاده ا قبال احمد فارو قی	 19
	· علائے كرام كى يادي	موضوع كتاب
	اوراق جهان رضا	 ماخذ
	بيرزادها قبال احمرفاروقي	 تعارف كتاب
Ļ	· جزئ كاردال-سردار فيما كرم بثر، ايْدود كيت	 مقدمه كتاب
	محمر عالم محتارين	 تمهيدى باتين
	سردار محداكرم بثر،ايدود كيث	الريك
	مخمه عالم محتار حق	 مرتب وتكران طباعت
	ctoc/olota	 مال تأليف وترتيب
	مكتبه نبويه مختخ بخش روژ ، لا جور	 ناشر
	كاروان پريس، لا بور	 لما لح
	2-11/100	 قيمت

ملئے کے پتے

مكتية أبوي على بخش رود الا جور 0 في اوالقرآن بلى كيشنز، الاجور ف شبير براور ذوارد وبازار والاجور 0 مكتبه قادر كي رضوى من من بخش رود والا جور 0 تمام دين مكتب جوملك كري عصر مين كام كررب بين-

49	تارى محرا مانت رسول صاحب رضوى بدظله العالى	r'4	رر پروفیسرسید جمال الدین صاحب-ایم اے نگاد بلی
Δ+	مولانامحرانورعلی رضوی ایم اے	۵۰	// مولانا محدمر يراحمد صاحب چشتى مد ظله العالى
Α+	مولاناشهاب الدين رضوي مدخله العالى	۵۰	ال مولانا جلال الدين احمرصاحب رضوي
Ar	الا بور كے على شرام كى ياديں	or	💰 قائدِ اہلِ سُلْت الشاواحدِ نورانی صدیقی ہوالیہ
At	مولانا محمر ني بخش طوالًى مُواللة	-4+	فابان رضائے گل بائے مدرتگ
AF	مولا ناغلام دين بمنطقة مولا ناغلام دين بمنطقة	4+	رر شنراده مولانا محمد عامد رضا قادري بركاتي وفاسة
Afr	مولانامحر بيش تسلم مينانية	٦r	الم مولا ناعبدالسّلام جبل يوري مينيد
10	مولا تا محديثر يف نوري ميايية	414	رد ملک العلماء مولان ظفر الدين رضوي ويات
AZ.	مولا ناغلام مرشد	4/2	// مولانا محمدا مجد على عظمي موالديا
AZ.	ابوالبركات سيداح تاورى اشرنى	44	الم صدرالا فاصل مولا نافيم الدين چشتى مرادآ بادى مُحَيَّنَة
AA	مقتی محمد میں نقیمی	1/4	ال مولانا احداشرف جيلاني مجوچوي
9+	الوالحنات سيد محداهم قادري	AV	// صفرت مولا ناسيد ديداري شاه الوري ميزانة
9+	الا مولانا محمرا فيجروى	7.9	١١ مولانا احد محارصد للى مينية
97	(١) الا موركي تلمي شخفييات	4.	رر مبلغ اسلام شاه محد عبد العليم صديقي مينية
95	ستدامات على چشتى نظاى مُدينية	41	رر سلطان الواعظين مولانا عبدالاحد قادري وينالة
91	منس المشائخ ميان جميل احمد شرقيوري مد ظله العالي	44	١١ حصرت مولا تامحدريم بخش قاورى وكوفية
90	مولا تأملم الدين جهلن مينية	44	ال مولانا حاجي الل خان قادري ويوافظ
9.4	رر مولاناعبدالفيوم بتراردي فيينيا	40"	ال مفتى اعظم مند ترمصطفى رضاخال بريلوى مُضفة
9.4	تارى صدرالدين ميشية	40	الم مفتى ير بان الحق جبل بورى ويوالية
(++	قارى عبد الففور خراروى مينية الارى عبد الففور خراروى مينية	40	الله الله الفتوى مفتى فمرشقيع قادري ميليد
(+)	مولا ناسليم الله حيالية	22	الم معفر من مولا ناحسنين رضاخال بربلوى ويوايية
14.7	قارى محرطفيل امرتسري ميسيد	24	" في إن رضا" كِ للهائ رتكارتك
+ 1"	نطيب اعظم مولانا فام محمرترنم ميالية	۷۸	رر مولا ناغلام رسول صاحب سعيري مدظلمالعالي
1+37	مولا نا فلام معين الهرين فيسي عبيات	44	المنتي لغام مرور تادري مد ظله العالى

	-				
Irz	روحاثي مجالس		1+3	مولانا محدمهرالدين نقشبندي فيسب	11.
IFA	الل سنق ع جلسول يراكي نظر		I+A	とはとしいと	
ITA	دهز سيد فرحد ك بكوچوى ويسية	11	1+A	علامه غلام قلاد راشر في ويست	
101	مولانا احدد مين درگانتي ميانية	11	n+	مولانا مفتى محرعبدالعزيز مزمكوى بيستة	11
150	مولانا مشس للذين مرحوم		UI.	صوفی غلام حسین گوجروی میسید	
102	علاء كرام كى يادى	(4)	nr.	*1-6 4 4	11
1174	صدرالا فاضل سيدقعم الدين مرادآ بإدى ميسية		((۵	حافظ محمد نواز نقشوندي أبيانية	11.
10+	حافظ مظهر لمد ين وعالية		114	منخ بإع گرال مايي	
101	آ قابيدار بخنت مرحوم		112	مفتى اعجازوني خال رضوى ووالهذ	
107	علاءكرام كى مجالس	*	119	حصرت مولا بأفضل عثان فاروتي مجددك بمؤاللة	
104	على مەعبدالنبى كوكب مېيىنىد		iri	سيدمحر معصوم شاه كياماني نوري ميسية	
109	عليم محرموي امرتسرى المتنابة		1tr		12
44+	الدادا لكالى الشكى المرح		IPA	لا ہورے جلسوں پرایک نظر	
1.81.	لا يوري چارنو جوانول كاعبد		IPA	سید عطاء انڈیٹا ہ بخاری احرار کے جلسہ میں	
ITO	لا بحور كے خطيبول كي روافقيل	*	thet.	کانگر کی لیڈروں کے جلے	
144	مولا نامير بخش مسلم في-ا_مرحوم		(17)		0
CET.	مناظر اسلام مولانا محدا تهروى بينية		irr	مجلس احرارم جليے	
194	مولا نامحدشر يق لورى ميسية		irr	مسلم لیگ کے جلے	20
144	مولا نا فلام محمر ترخم بينينة	11 4	الممام	4 44 (2.00)	11
MA	منتى محرفسين كعيمي مسينية	11.6	lr.c.	مجدوز برخان کے جلبے	11.
144	علامه علاء لمقد من صديقي موالية	.11	Iro	د یو بندی جلبے	11
174	سيدامانت على شاه نظامي مينيد		(ro	و با بی جلیے	
144	Sines A Book		144	شيدياس	
12+	فيرتى علاء كخطابات		lh.d	قادیاتی جلے	

Y

				r1	
FF4	مولا ناغلام محمد بكوى فيصلية		141	احراري خطيب	11
PPZ	حولا نامعو ال حسين مجدّ د ک بروايين		120	ايك أوراني محفل كاتذكره	
FFA	مولا ناغلام دشكير قصورك مينية		IAI	علاء كرام كي لطيف يادي	
rra	يى بها عت على شاه لا ثاني مينية		IAT	مولانامحر بخش مسلم - ليا اے	
rri	مولا نايا في على شيخ مينالية		IAT	مولانا غلام محد ترخم وفيانية	
trr	ييرزاده اقبال احمه فاروتي		IAM		
trr	ما فطائهم عالم سالكو في ميانية		100		11
rrr	سونی غلام حسین گوچروی پیشنه		PAI	موں با وران بور وں بار در ہران کی اعرازی خدمات اہل سُدَّت کے مقرر بن کی اعرازی خدمات	11
rmy	الفير شوى		IAA	بہی سنگ کے طروی کی امران کا ماران کا ان اور کے عالم ان کرام وارالعلوم لعمانیدلا ہور کے عالم ان کرام	
114	كاروان علم وفضل كي عالم بقا كوروا تكي		195	الل علم وفضل كي لطيف ياوي	
rmy	ي كرم شاه الازيري والم		191-	این مو سرک میک یورین حضرت پیرمبرعلی شاه گواز وی میاشید	
rea	ملتى محمر مسين تعيي المقالقة			مسرت چیزمهر مناه موروی بیاده مولانامحمه نبی بخش طوانی نقشبندی بیانتیا	
for	مولا فااحمرحسن توري تينيلية		197	شونا مهر بی ن سوال سبندن بداند: تحریف القرآن پرانیک متاظره	
raa	مولا ناانوارالاسلام رضوى بيشانية		199	تر میک اعتران چرا بیک سل سره ایوالنورمولا نامحمر بشیر کونلی او ماران	
104	مولا نافليل احمر قادري بمينية		Pel		
ton	لا ہورکی بادشانی مجداوراس کے خطیب	-	r+r*	مولا نامحمه همراح چروی بیجانیهٔ مولا نامفتی شجاعت علی قادری مرحوم	
raq	مولا نابار فيمر تجين		red		
rn.	شاجى محد پرشيعوں كى امامت كا تنازعه		r.0	علاءِ کرام کی نشیس یا دیں	
14.	الا مورکی مساجد سکھول کے قبضہ میں		r•9	محمد ليوسف تكمينه رم أنزه مريفي المستحق بخذة	
PYI	شاہی سحد کی واگز اری کے بعد پہلا خطیب		FIF	مولانامچرسعیدنقشوندی،خطیب دا تا همنج بخش	
FYF	VI E . P			علیائے کرام کی یادول کے چراغ ان کل فضار میں قریدا	
rar	مولا تا غلام محمد بگوی وفائدة		rir	صدرالشائغ بيرفضل عثان فاروتي ويتأثية	
ram	مولا نامچم شفیق بگوی میسید مولا نامچم شفیق بگوی میسید		713	موادي نور جمرايس آبادي مرحوم	
rar	ولا با مهر دولا با محمد د اکر بگوی میبانید. و نیسر مولا با محمد د اکر بگوی میبانید		Pr+	حضرت مولا نامحمه ني بخش حلوا كي نقشبندي مينية	
	DE CHAIR ON CORY TO		era	مولا ناغلام قادري بحصروي بسيلية	11

				1*		
F+A	مولا ناحمه نبي بخش حلواتي ميهاينة		77.7	يرو فيسرسيدا حمطي شاه بثالوي ميسيية	122	
1-9	لا جور کے اخبارات کے وفاتر		PHP	مولا نامعوان حسين مجد دي مسيلي	11.	
1-1-	بامع مسجد شاہ محر غوث قادری مینید کے قطیب		ryo	مولا ناغلام مرشد بيهية	11 L	
F11	كورنره ثجاب مروارعبدالزب نشتر اوريير محدامير شاه قاوري برسية		FYZ	مولا ناعبدالقادرآ زاد (ویویندی)	11	
.PH	وا والعلوم حرّ ب الاحزاف لا بهور		12+	روشی سے ایک ملتا جالانسان (جسس پیر محد کرم شاہ الاز بری)	(1)	
rir	مولانا محد بخش مسلم وتواهدة		140	شخ الحديث حافظ محمد عالم سيالكوني مينية		
rir	مولا نامحد شريف نورى مُرافئات		PAL	بھائی دروازہ -لا ہور کا ملمی خیابان		
MIT	مولا نا محد عمرا تهيمروي بينه		PAP	ڈا كىز مولوى مُرشفع	11	
+14	مولانا غلام دين مُعِينية (الجن شير)		rar	علا سەر تېل كى رېائش گاه	11	
FIF	پیرزا دوا تیال احمد فارو تی		rgr	فقيرعزيزالدين محالة	11	
m(2	لا تورخطيبان ابل سنت كاكبواره		rar	مولانا محرم على چشتى بوانية	11	
MID	مولانا لورمحدا يمن آبادى		rao	حكمائے لا بور كے فائدان	11	
FIT	مولا نامودودى ميدان خطابت ميس		ray	مولا ناغلام قادر بھیروی بیشد	11	
PIT	عليه محد موى امرتسري ميسية		194	1.3	11 2	1
miz	قر یک نهم ^د بوت		190	مولا ناعبدائكيم كلانوري بمينية	11	
MIA	جامعه نعيميه كي جلسول كي روفقتين		r44	مفتی محمد عبدان تدنو کلی جیسیة	11	
File	ال بور کر چلے		Pa-	مولوی محمد مسین آ زاد	11	
PT19	م سیدشاه کے میگل		P+1	مرشهاب الدين مرحوم	11	
rr.	ملیات کے مابرعلائے کرام		r*r	مولانا تاج الدين احد منصرم ،انجمن تعماشيه	11	
rrr	آ ان اہل سُنْت کے وقطع ہوئے سور جول پرایک نظر	÷	Ph.F	علامها قبال کے اساتذ و تحن	11	
rrr	مجابد ملست مولانامح عبدالستارخان ثيازى فيهين		h* (s.	وارالعلوم نعما نيه		
mm	مولانا خدا بخش اظهر شجاع آبادي		F-4	لا ہور کے پیچاس سمالہ خیابان علم وخن پرا یک نظر	-	
rro	مولانا غلام على اشر في أو كارُو ي مُرينية		F-4	مولا ۱۶ ابوالحال ت سيد محمد احمد قادري مينية	11	
MA	مايد ملَّت مولا نامحر عبد الستارخال نيازي في ، ربدة		P+Z	قارى محمد شيل امرتسرى مينية		
				11 2 C/ / C 2 C/V		

				14	
1-41	الله میراد رانی کے غیر سیاس شب وروز		rry	علىم فد موى امرترى يكنية	
192	الا الا در کی چھوٹی مسجد وال کے برا سے برا سے تعلقاء	*	PPZ	الفت دمجت كاليك اور جراغ بجهد كميا	
M92	ه و لا تا گذر نبی بخش حلواتی		ro.	مرز ااستاد غلام قاور بھی چلے گئے	
794	اليا الخفاني عالم دين		ror	''مرکز ی مجلس رضا'' کے نینچہ منے مجلسی	1
MAA	مه ل تا سه طال محمور				
499	ما التاكد عا لم		ror	پیرگهد حسن شاه نو ری انگیلانی مدخله العالی سن مرتجله	177
F99	۱۱ تا		raz	مرکزی مجلس رضا کے ارباب بخن	
F99	1 P. M. M.		r62	مولا تامفتی محمرخال صاحب قاوری مدخله العالی	11
r.	- وادي بيازعلي		rag	يروفيسر منيرالحق تعني اليم ١٠٠٠	
Nee	العالم عبد الغفور نقشهندي		ryr	تحريك بإكستان كاليك جان نثارسيا ي مولانا محر يخش مسلم مينيا	
Per	Action is		E44	مرکزی مجلس رضائے کی اور مجلسی	
1801	, ,		Ind.	فليل احدرانا جهانيال مشذى	11
	ه فلاصدرالدين(ناينا)		779	مُدرْ بيرقادر ك' تديرافكار رضا" بمبئ	11.
L-1	الوافعنات سيد محمد احمد قادري		r2r	علماء کرام کی یا دیں مجلسی لطا نف کی روشتی میں	(4)
L+ L	الاعبرالعزيز		474		17
L	وزاده ا قبال احمد فاروقی علاء کے حجرمت میں	*	PZ0	مولانا محدشر افيها أوري قصوري مينية	97
L+ L	الماسر محد مظاهرالا شرقى البحيلاني		F24	مولا نا نور محمدا يكن آيادى	11
4.6	مول تأكوكب توراني		P24	حضرت مفتى محد مسين نعيمي مين	11.
b b.	مستى محر مبدالقيوم بزاروي ميتانية		PA+	مولانا غلام فمرزنم مسينية	12
r-0	مولانا محدر فيق محامد نقشبندي			مولانا عبيب الرحن لدهيا توي	11
P+4	شياء ألمن اشرفي		FAI		
r+A	ميان تبيل احرشر قيوري مد ظله العالي		rar		
m	مسرت موالا نامحمه ني بخش حلوائي مينية	14	PAP.	غنچةِ احرار شورش كالتميري	
CIA	ملاء کرام کی رنگلین یادیں		MAS	علاء كرام كى شري يادي	
MA	عاقبوم الهي عرفا لي التيوم الهي عرفا لي		ras	مولانا مَرَّ نازى مُيليد	
	00,0.7		raa.	ا يوالنوره و لا نامحمه بشير كونلي لو مإران (سيالكوث)	11

علمائے کرام - یا دول کے جھر وکول سے

پيرزاده ا قبال احمد فاروتي

ملائے کرام گلتان اسلام کے وہ مہلتے پھول ہیں۔ جن کی خوشہوؤں ہے سارا مام ملام مہک رہا ہے۔ صدیوں ہے یہ پھول اپنے اپ انداز میں کھلتے رہے۔ اور ان اسلام کوخوشہوئے رسول ہے مہکاتے رہے ہیں۔ پاکستان کی تحریک ہفکیل، اسلام کی بقائے لئے جن علائے ذی شان نے حصداییا تاریخ ہیں ان کا نام منہری السام کلیما گیا ہے۔

مریکی اور تعلیمی اواروں ہے ہت کر مجھے ایسے خطیوں اور مقرروں کی تقاریر اس تع ملا۔ جواپی زور بیانی ہے چلتے قافلوں کوروک ویا کرتے ہتے۔ جوساری اس رات تقریر کرتے تو اپنے سامعین کوا کتانے نہ دیتے راجض ایسے خوش کلام

rri	مولا نا احمد دین در گائی مینید	4
cre	ييرعبدالخالق فاردتي مينية	W.
417	ياد يا د مهر بان آيد جي!	•
rry	پروفيسرعلامه محرحسين آئي نوراندم وقده	
200	خطيب بإكستان مولا مامحمة شنج اوكاثروي مينية	
rtr	مرکزی مجلس رضا کے شیریں بیان مجلسی	
ere	سيدميراحمد شاه بخاري جلال پور جناب (محجرات)	11.
rrz	فسيلت أشيخ عكيم محمدعا رف ضيائي	11
rra.	تعيم عزيز طالب علم ايم -ا بسياسيات	27
(*)(**	مرکزی مجلس رضائے خوش گفتار کبلسی	(0)
L.L.I	حافظ محمد شامدا تبال	11
CKL	صابر حسين شاه بخاري	11
beleft.	محدر فيق مجابد نقشهندي	20
777	محبوب الرسول قادري	11
بالمال	مرخاب خال متبوري	11
WA.	بانی مرکز ی مجلس رضاحکیم محد صوی امرتسری تبهیزی	
ron	خاتمة الكتاب	

خطیبوں کو سننے کا موقع ملا ۔ جنہیں من کریوں محسوس ہوتا کہ ۔ ۔ آتی ہے ندی فراز کوہ ہے گاتی ہوئی ۔ کور تسنیم کی موجوں کو شرباتی ہوئی ۔ بعض شیریں بیاں خطیب جب خطاب کرتے تو یوں محسوس ہوتا — نییم طاری ۔ وز دمگر زجوئے بار ہا ۔ جھے ایسے جلسوں میں جانے کا موقع ملا جن میں مقررا پئی ۔ تقریر ہے سامعین کو مور کر دیتا اور شبح کی اذان تک بجال ہے کہ کوئی شخص مجمع چھوڑ کر جا تا ۔ بادلوں کو آسانو کے سائے میں اکثر گر جے دیکھا تھا مگر میں نے گئی خطیبان ۔ وقت کوئی جی بادلوں کی طرح گر جے اور چیکتے بھی دیکھا۔ میں کئی بار بارش کی پھوار میں وقت کوئی جی بادلوں کی طرح گر جے اور چیکتے بھی دیکھا۔ میں کئی بار بارش کی پھوار میں

وقت کوئے پر بادلوں کی طرح گر جے اور چیکتے بھی دیکھا۔ بیس کئی بار بارش کی پھوار بیس بھیگا۔ گرکی جلسوں بیس ایسے خطیب سے جن کی تقریریش شبنم کی پھوار بن کر دل و د ماغ کوئر و تا زہ کرتی گئیں۔ بیس نے آگ کے شعلے تو لیکتے ہوئے دیکھے تھے گر کئی شعلہ بیاں مقرر د ان کوجلسوں بیس شعلہ فشانی کرتے و یکھا۔ تو دنگ رہ گیا۔ بیس نے میدان

جنگ میں شاہ سواروں کی لاکارتو سی تھی مگر جب میں مناظروں کے جلسوں میں آتا تو مناظرا ہے حریف کواس طرح لاکارتا جس طرح واقعی وہ میدان علم وفضل کا شاہ سوار

ہے میں نے طنز و مزاح کے کئی انداز کتابوں میں تو پڑھے منے مگر خوش بیاں علماء کو کئی جاسوں میں نے اکثر جلسوں میں طنز و مزاح سے اسپنے سامعین کو رکشت زعفران بناتے و یکھا۔ میں نے اکثر

مقررین کوستاتو بول مگال ہوتا کہ -- بلیل جبک رہا ہے ریاض رسول میں!--

مين ان مقررون ، ان خطيول ، ان واعظول ، ان شعله بيا تول كي مجالس مين زندگي كا

ايك طويل عرصة كزارا_

ایک وقت آیا کے میرے قلم نے ان یا دوں کو صفحات قرطاس پر لانا شروع کیا۔
اخبارات، رسائل اور کتابول میں ان یا دوں کو بھی بھی اپنے قار کین کے سامنے لاتا
جاتا۔ ''جہان رضا'' اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے اقکار و تعلیمات کا ترجمان بنا۔ تو
اس کے صفحات پر ''علاء کی یا دیں'' تسلسل سے سامنے آنے لگیس۔ جنہیں قار تکین
د''جہان رضا'' نے بڑی و کچی ہے پڑھا۔ پہند کیا، داددی اور اس سلسلہ کو جاری رکھنے

اور دیا۔ چود دسال کے طویل عرصہ میں 'جہان رضا' کے صفحات میں علاء کی یا دوں کی قرشہو پہلی تو میں علاء کی یا دوں کی قدر دان دوستوں کو خیال آیا۔ کیوں ندان بخھری ہوئی اور اور کی فوٹی تو ہم سے کہ فوٹیم کے دائوں میں مجائے ۔ اگر چہ میہ خواہش جہان رضا کے اگر چن کے علاوہ کئی اہل علم وقعم کے دلوں میں مجائی تھی۔ مگر ہمارے ایک دوست سروار کی اگر میں اسے علاء کی یا دوں کو کھرائے میں اس میں اور کی فائیلوں سے علاء کی یا دوں کو کھرائے کی ناشروع کیا۔ انہوں نے ابتدائی کا م کیا مگران کی علالت نے ان کے قلم کوروک دیا در دو ایک راستہ ہوار کر کے گوش شین ہوگئے۔

ے متارہ کی ملکند آفاب می سازند کے سازند کے سازند کی کاوشوں کی داور بیتا ہوں کے انہوں کی سازندل کی کردیا۔

حفرات محترم! مجھے زندگی مجرعلائے کرام کی مجالس میں بیٹھنے کا موقع ملاہان کی قربت نے مجھے بہت کھودیا۔ان کی گفتگو کے موتی میری یادداشتوں کے دامن میں جمع ہوتے رہے۔ میں اکثر علاء کرام کی مجالس میں ایک طالب علم کی حیثیت سے

الل ، و اللز م بين جوساري عمر كي گذائي بين استفي كيه ... کائے چھم کے کے چوں مجول ہم نے ہیں "حسن" کی گدائی کی ا بے تاریخین یقینا میری یادوں کی فردگز اشتوں کونظر اندر کریں گے وہ کئی المارية كريش فتتلي محمول كرين كاوراس كتاب مين اپنا ذكر ند بونے كى كى محمول ال کے گرباین ہمدوہ جباہے محبوب علماء کی لطیف یادیں شیریں حکایتیں اور المناس من الله المناس الله المناس الله المناسكة چه خوش گفتی، چه در شفتی زبانی کایت باے با شرین زبانی مع الريادا كرنا ب سردار محداكرم بشرايدو كيث كاجنبول في ال باغ كى ال ال المان المحمد بديتم يك بيش كرنا باين بادمبريان ، فدردال محد عالم مخار الم المعادل في ان كياريول كو كلتان بنا ديا- جميم منون جون إان ايك سوايك الليب" كاجنبول في علماء كى يادول كوكما بي شكل مين لاف برآماده كيا- بيجه الناش كرنا بايك بزار' قارئين جهال رضا' كاجو' مجالس علاء كاطباعت ل الدن يس ايك عرصه عدد يدؤ شوق فرش راه كي بوع ين -

جاتا تو وہ مجھے سرفراز فریائے۔ میں ان کی تقریریں سننے جاتا۔ تو وہ مجھے اپنے پاس مشاتے۔ میں ان سے باتیں کرنے جاتا تو میری باتوں کو توجہ سے سنتے۔ علاء کرام سے ہٹ کر مجھے اولیاء اللہ اور مشارکن کی مجالس میں حاضری کا موقع ملا۔ اہل ول کی صحبت میں بیٹھا۔ کاملین وقت کے حضور گیا تو مجھے قربت ملی۔ میں جہاں گیا۔ مجھے عزت ملی۔ میں جہاں گیا۔ بیار ملاہے

من بہر جمعیت شادال شدم بنیارہ دل کے کرچٹائیوں پر بیشتا تھا۔ جب میں درولیش بناتو ان درولیش سازہ تو سیبارہ دل لے کرچٹائیوں پر بیشتا تھا۔ جب میں درولیش بناتو ان درولیش سے مجت کرنے لگا۔ جنہیں '' کب درولیشاں کلید جنت است' کا درجہ حاصل تھا۔ کتابوں کا مطالعہ کرنے لگا۔ تو روی، جائی، سعدی، بلبل شیراز کے باغوں میں جا پہنچا۔ وہ میری زبال سے اپنا کلام سنتے، تو مشکرا دیت ورولیثوں کی صفوں سے باہر لکلا تو کالجوں، ایو نیورسٹیوں لاء کالجوں، امیروں، وزیروں، ایوالو در باروں میں جگر لی ۔ جہال گیا۔ اہل محبت نے لوازا۔ اشر بناتو لوگ شر سر سر کرئے گئے۔ عدالت کی کری پر بیٹھا تو وگلا جھک کرسلام کرتے۔ کارخانہ دام شر شر کرئے گئے۔ عدالت کی کری پر بیٹھا تو وگلا جھک کرسلام کرتے۔ کارخانہ دام شریز کریڈرز۔ برئس جن اوردولت مند دولوں میں بلاتے اور عزمت دیتے۔ گر میں نے ساری زندگی درویشوں اسٹادوں، برزگوں، علما داور مشار کے کی شاخوانی میں گزاری۔ ساری زندگی درویشوں اسٹادوں، برزگوں، علما داور مشار کی گئاخوانی میں گزاری۔

کروں مدح اہلِ دول رضا پڑے اس بلا میں میر ٹی بلا میں گدا ہوں اپنے کریم کا ، میرا دین پار و ٹال نہیں مجھے اپنے کریم کی گدائی نے بہت کچھ دیا اور پار وُ نان کے لئے دولت مندوں کا مختاج نہیں کیا۔

زیر نظر کتاب علاء کرام کی یادوں کا ایک مرقع ہے جے دیمیائس علاء ' کے نام سے شائع کیا جا رہا ہے بیاعلاء کرام کا تذکرہ نہیں ، سوائی حالات نہیں ، بیان خوشگوار یادوں کے پھول میں جومیری یادوں کے دامن میں محفوظ رہے بیمیری یادوں کے مرا برامرف عاع كرام ك تذكار براى مشتل نيس بلكاس يس آب

تمهيدي بانيس

محمد عام مختار حق

یادگار زباند بین 'نیا' وگ یاد رکمها قباند بین 'بیا' ادگ

محترم پیرزادہ اقبال حمد فاردتی صاحب سے راقم کے مرسم کا و اُر ہ کم وہیش گزشتہ نصف صدی پرمجھ ہے۔

"بیضف مسری کا قصد ہے دو جار برس کی ہات بیش" اور بٹا شدایز دی اس مویل عرصۂ رفاقت بیس کسی فتم کی شکر رفتی پیدائیس ہو کی جس سے ہما رار شیئہ مودت تعطل کا شکار ہوج تا۔ طلّبہ العصد۔

ال طویل عرصے بیں جھے ان کی متنوع موضوعات پر تحریر یں مطالعہ کریا ہے کا موقع بنتا رہا، ور بیل ال کے منفر داور بگا نہ انداز تحریر سے اتنا متاثر ہوا کہ ان تحریرات کو محفوظ کرنے کا اداوہ کرلیے جس سے مصعوب علام کو بھی آگاہ کر دیا گیے جس کا بخبت نتیجہ برآ مد ہوا اور آپ میری حوصلہ افز الی سے بیش نظر اپی تحریروں کی نقول بھی وقا فو قامیں کرتے دہ ہے۔ نتیجہ ال کی لگارشات کا ایک وافر و فیرہ میر سے پاس جمع ہوگیں۔ تب موصوف کی اشیر یا دو فو انتی کی گارشات کا ایک وافر و فیرہ میں سے تعلق موضوعات کے تحت مرتب کر کے جبیل معصد شہود پر رہ نے کا پروگرام وضع کیا گیا چنا نچا ان مرتبات بیل مرتب کر کے جبیل معصد شہود پر رہ نے کا پروگرام وضع کیا گیا چنا نچا ان مرتبات بیل سے ان قلبر فارو آن (و بہنا میں جبالی رصا ان ہور کے ادار یوں کا مجموعہ) شاعت بیڈ ہی ہو بھی ہے جب کہ کہا ہو حاضر ' و جالی رصا ان ہور کے ادار یوں کا مجموعہ) شاعت بیڈ ہی

المرة المالي

رائج بل احمد شرقبوری مظلمه

400

ے چلے تو راہ طریقت کا شہوار کے رکے تو شیر رہنی کا شاہکار کے

م ا ما خلام محررتم

سیات این پیماو کر خیر چار مرتبه ملتا ہے۔ یک ۱۹۹۳ء کے جہاب رض میں ' ۱۶ور کی ملمی سیات این پیمر اپریل ۱۹۹۵ء کے شہرہ میں وہ الاجور کے مقیدوں کی روافقیں' میں سالی دیتے ہیں۔ پیمر جون جولائی ۲۰۰۳ء کے شارہ میں ان کے شامدرہ اون کے ملاب کی یاد تازہ کی ہے جب آئیس خطاب کے بعد انتظمین ہے یارو عدد گار چھوڑ کر بیا ہے ورجو تھی مرتبہ ' ملائے کر م کی یادیں' (شارہ تمبرا کو بر ۱۹۹۵ء) میں شامدرہ بیا ہے ورجو تھی مرتبہ ' ملائے کر م کی یادیں' (شارہ تمبرا کو بر ۱۹۹۵ء) میں شامدرہ بیان نے درجو تھی مرتبہ ' ملائے ہز کشت سائی دیتی ہے گر جامد یادگر۔

- وفي غلام حسين <u>گوجروي ·</u>

ا یادوں کے جِراغ" (جہانِ رض ۱۹۹۳ء) میں ان کے قلیمی دور کی یادیں تازہ ا تفلیق پاستان کے دفت کی سائی تو توں کی کارستانیوں ہے بھی ساتھی حاصل ہوگی۔ بعصوص س جموعہ کا مضمون کی بیور کے جسوں پر میک نفر '' تو مصنف کی متاہد آ رپورٹ ہے۔ جے سیاسی والی تحریکوں کی دستاہ بیر کمیں تا میں خیکیں ہوگا۔

قارمین گرمی قدرا آپ کودور ن مطاحه بعض ۱۰ ئے کردم کے حالات میک سے زائد مر تبد نظر تو رہوں گے مربوط تد کر مہیں سے زائد مر تبد نظر تو رہوں گے مرجیا کہ پیشتر ازیں گزرد، بیکوئی هر بوط تد کر مہیں بلکہ مختلف عنوہ نات کے تحت ۱۰ سامے کردم کی یادول کو تبیب دیا گیا ہے اس سے ن کے اسماء بھی بار بار زیمب قرط میں ہوئے ہیں جس کی تضریح کے لیے مندرجہ ذیل ما سے کر م کا انتخاب کیا گیا ہے۔

موار نانعیم الدین مرادآ بادی.

ان کا ذکر پہنے قروری ۱۹۹۳ء کے جہان رضا کے شہرہ میں ''جہان رضا کے میار میں گلبائے خوش رنگ ' کے عثوان کے حجت نا ضل ہر بیوی اعلی حضرت کے بنے شعار کی روشنی میں سوافحی اشداز میں کہیا گیا ہے جب کہ باردگر ' علی سے کرام کی یادیں' (جبان رضا تی رواکنو بر۱۹۹۳ء) میں ان کا ذکر مجدوز مرضاں میں منعقد ۱۹۳۹ء کے بیک جلے میں تقریم کرنے کے سلسلے میں آیا ہے اور یت یا ہے کے صدرالا فاضل کی واز میں سوز بھی تی ور یہ مارنگ کی جائے ہیں۔ تی ور یہ یا ہے کے صدرالا فاضل کی واز میں سوز بھی میں تی ور یہ مارنگ کے جائے۔

. ما نت على چشق

الم مورکی متمی شخصیات الرجهان رض متی ۱۹۹۳ علی ریزعوان جیس کدفی بر برعوان جیس کدفی بر بر موسوف مثنوی مولا ما بر می موسوف مثنوی مولا ما بره می موسوف مثنوی مولا ما روم کوئی می اند ترجی بیان کرتے اور فسفد وحدت ۱۹ جود کو سمان ند ترجی سرح لاتے ۔ ان کی آو ترجی رومی بولا اور این عرب میں رتا تھا۔ یہ مصف کے مشاہدہ کی بات ہے۔ ایک کی آو ترجی بولا اور این عرب میں ان اور کے حطیوں کی روافیں میں ان فالیات ہے۔ پیمر ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل الا مور کے حطیوں کی روافیں میں ان فالیات ہے۔ پیمر ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل الا مور کے حطیوں کی روافیں میں ان فالیات ہے۔ پیمر ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل الدین میں ان فالیات ہے۔ پیمر ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل الدین کا میں ان فالیات ہے۔ پیمر ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل ان فالیات ہے۔ پیمر ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل ان فالیات ہے۔ پیمر ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل ان فالیات ہے۔ پیمر ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل ان فالیات ہے۔ پیمر ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل ان فالیات ہے۔ پیمر ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل ان فالیات ہے۔ پیمر ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل ان بیل ایر بیل ۱۹۹۵ء کے شارہ بیل ان بیل

(,1990) In .

، ؛ بنی وبار ب مدظله

ا حادہ من دی ہے جیرائے میں بیاں کیے میں۔ ہارون کہ و (برہ بور)

ا تے میں ایک جسم میں منے خطب کرتے ہوے مولانا بثیر صاحب کی

ا کے لیے ن کے نسین طلب کی مختر مدکایت ہوئی رہ لے اگر بیون

ا ب الح ہیں رضا کے دمبر عود 1ء کے شہرہ میں '' معہ نے کرام کی لفیف

ا ، ف م کر س واقعہ ہے کی حقد لطف ندو ہوں۔ ہار پی اجماع میں اس کے اس کے اس ان کے اس میں ادراس علم وقضل کی طیف ہونئیں'' میں ان کے اس کے اس میں کی موری ادراس علم وقضل کی طیف ہونئیں'' میں ان کے جس کے اس میں کی کوریب دینا تھا۔

، عوا مرفراتي

۱۹۶۱) میر جی (ومبر ۱۹۹۹) کے شارہ میں سپ کے سیای کرو رہر ۱۹۶۱ کی ہے، در نہیں پاکستانی سیاستد نول میں ایک پارس کی هیثیت ہے۔ ۱۹۰۰ جہان رضا اجنوری ۴۰۰۴ ویش آپ کے غیرسیاں شب درور کا

ي سيوالي

کی جیں جب کے دومری مرتبہ اگست ۹۹۵ ، سے شارہ میں ' باہا نور کی محفلِ نعت نو ں بیں را قب قصوری کی نعیش پڑھتا دکھا یا گیا ہے جب کے آئری مرتبہ پریل ۹۹۷ ، سے شارہ میں مواوی نی بخش صوالی نقشوندی نے علیاندومیش ن کا د کر کیا گیا ہے۔

مول نامحر بخش مسلم

ایریل ۱۹۹۵ء کے جہاں رضا کے ٹیرویل اور میں حظابوں کی روفیل ایم اس اس معلاج کے دولیل اس کے جہارہ فرول کا دولی استان کے سلسے میں آپ کی بنجائی تقاریر کا دکر ماتا ہے۔ پھرجنوری فروری 199 ء کے شارہ میں آپ کے بناہ کے کر مانا سے سلسے میں آپ کے انجمن اس کے انجمن اس کے انجمان کی بادیں اس کے انجمان کی بادیں اس کے بادون آباد (بہاد لیور) کے سفر کا دلیس اندار میں آذارہ ملتا ہے جہاں آپ ہم میں کا مناب بید سطے کر کے پہنچ آلی اس کے سفر میں مصنف کے جا وہ استاد عشق لیر بھی آپ سے بھر بید سطے کر کے پہنچ آلی اس کی مصنف کے جا وہ استاد عشق لیر بھی آپ کے بھر اس کے بھر اس کے بھر اس کا در انداز میں مصنف کے جا وہ استاد عشق لیر بھی آپ کے بھر اس کے بھر اس کا در بھر اس کا در انداز کی بعد کہار کے بعد کر انداز کی بعد کہار کی بعد کہار کی بعد کہار کی بعد کہار در انداز کا گھر بخش مسلم ان کے عنوان سے موصوف سے قدم سے روز نا مدنو سے وقت یا بور مور فرد انداز کا گھر بخش مسلم ان کے عنوان سے موصوف سے قدم سے روز نا مدنو سے وقت یا بور مور فرد انداز کا گھر بخش مسلم ان کے عنوان سے موصوف سے قدم سے روز نا مدنو سے وقت یا بور مور فرد انداز کی در دین میں ان کا معادل کا گھر بخش مسلم ان کے عنوان سے موصوف سے قدم سے روز نا مدنو سے وقت یا بور مور فرد انجاز کی کار بیان کا معادل کا گھر بخش مسلم ان کے عنوان سے موصوف سے قدم سے روز نا مدنو سے وقت یا بور

مفتی محسین تعیمی:

پہلے آپ ''ل ہور کے ضیبول کی رونقیں' (جہان رض دیریں 1990ء) میں روئق افروز ہوتے ہیں۔ پھر اپریل میں موقفل کی ہم بھا کو روائق میں ان کا نام شامل ہے۔ پھر ان کا ذکر ''علائے کرام کی یادیں ۔ مجلس روائل '' میں ان کا نام شامل ہے۔ پھر ان کا ذکر ''علائے کرام کی یادیں ۔ مجلس دھ کف کی دوشن میں' (شارہ جون جولائی ۲۰۰۴ء) میں جامعہ نعیمیہ میں جلسول کے اجتماع کے دوشن میں' (شارہ جون جولائی ۲۰۰۴ء) میں جامعہ نعیمیہ میں جلسول کے اجتماع کے دوائے سے دیجے ہیں ہیں مرتب کہ ' ماہور کے جائے کرام کی درین' میں موصوف کے سیائی کرور روز اس میسلے میں چیش آمدہ کھن تیوں کا ذکر

and the same of th

نده ۱۳۰۷ء کے شہرہ میں عنوال المحصرت موانا نبی بخش حلوالی " ب کے حالات اختصار کہد سکتے ہیں۔ ختصار تلمبند کیے بین جے ہم پریل ۱۹۹۰ء و مضمول کا اختصار کہد سکتے ہیں۔ حکیم محمد موی مرتسر ک

ں کے ہو تخ حیات گست ۱۹۹۰ء کے جہان رضا میں چیش کیے ہیں جب کہ نومبر دمہر المبر ۲۰۰۱ء کے شارہ میں ان کی اعتقادی وفکری خدیات افکار رضا کی روشنی میں چشر کی ڈن ان

ہم ۔ کوشش کی ہے کہ میں نے مرام کی یادیں جہاں رض بین طب عت ت حوالے سے تاریخ وار پیش کی جا جی شرح حری تیں مض بین بروقت دستیاب مذہوں کے سب بیکسا سیت قائم کمیس روشکی ۔ تا ہم چونکہ ہر مصمون اپنی جگہ کمل اور ووسرے کا مختاج کمیس و سے اے جہاں کھی جگہ ٹ کی محفوظ کرویا گیا۔ فہو مرود

قارمیں کر م اعلیٰ عبو مات کے یو کتاب کے نقس مضمول سے متعارض لط سمیں کے جیسے

ایک نور نی محفل داند کرد (۱۰ به فررگ محلس نعت د "جبه ب رضا" گست ۱۹۹۵ م)
 بیمانی دردار د -- ۱ بهوره معمی خیابا ن ("جبها ن رضا" بر مل متی ۲۰۰۳ م)

 ام نا ع مجر وراطف افي تاب

م فی رو تی صاحب سے شناس کی کا دور تو ۱۹۸۲ء سے شروع ہوتا ہے۔ مگر

ا مانیه حامد میا اکوجفل، حیاب نے ۱۱ متا ندعالیہ کھڈ، شریف اکمنا شروع کیا ایوں عام میٹیت ختیار کر گیا۔ ہیں بھی کتابوں اور رسائل کی جبتو اور کا ہر ماہا اور میا کا شوق سالے کر کشر وقات کمتید حامد مید پر جاتا اور پھر فارو تی صاحب اور یہ ایر بھی چند منٹ رک کررسائل کی ورق گرو، فی کرتا تھا۔

م ت قاروقی صاحب کڑا ہے مکتب ہو یہ میں 40 ء کر م وردی کارزگ مفل

اللہ کے عادی تھے جبکہ کا وکئ پر سپ کے رفیق کارمشہور سوفی بزرگ حفزت

اللہ میں میں میں نظر آتے اور میں نے کہی بھی فاروتی صاحب سے منے ک

اللہ میں مگرموں نا انوار لاسلام رضوی کے انقال کے بعد مجھے بھی حفزت

اللہ ما حب اقرب حاصل ہوار آپ نے ای محبت ورشفقت ہے می حوصد فزائی

تیری زنفوں کے ہم امیر ہوئے تیری گلیول کے ہم فقیر ہوئے عد بلسات عدما شاہ احمد تورانی کی مدایت پرورنڈ اسد مکٹ کا ایک وفد جرتب کاروال مردار شمراکرم بنر ، یم -اے (سیاسیات ،املامیات ،اردو)

> ر سے بیٹ ہیں دم ہے دل تھیں ہے ر ا ام "ری محس نہیں ہے گزر ج عشل ہے ہے کہ یے ور جرائے راہ ہے، مشر مہیں ہے

آباں ایرز ۱ واقبل محرفاروتی صاحب کی شخصیت میں نے نوار فیلیں ہے۔ موسوف وطن عزیر اور دیا ہے میں اور فی صاحب کی شخصیت میں نے نوار دیا ہے میں استجھے جات جی ۔ "ب کی اندکی ایک ہشت یہو ہیں کی مانند سے جے جس سمت سے تھی و کی میں آب کی اندکی ایک ہشت یہو ہیں ہے کی مانند سے جے جس سمت سے تھی و کی جس آب کی نورود کی شخصیت سے میں جس محفل میں بھی ہیں جس میں ہیں جس محفل میں بھی ہیں جس میں ہیں جس میں جس محفل میں بھی ہیں ہیں تاہاں میک شخصی ہیں۔ اس میک شخصی ہیں۔

علد مد فاردتی صاحب بہند پایہ مصف، مایڈ مار مترجم، قابلِ فحر مقالہ گار
باصد حیت مدہر اور سب ہے بڑھ کر یک بیدار مغز ساستدان بیں۔ آپ نے جمیئ

قومی بلی ، بن ویکری می فریق م کی بہنمائی کافریضہ حسن طریقہ ہے ادا کیا۔
بیرز ادوا قبال حمد فاردتی صاحب ایک صاحب حرز ادیب کی حیثیت ہے بھی

این صاحبتوں کا وہا منوا کچے ہیں۔ آپ کی تحریر کے چھوٹے چھوٹے جمعے اور چھاج

نداز قاری کو بھی بوریت محسول نہیں ہوئے دیتا۔ بلکہ قاری آپ کی شگفتہ تحریر ورسکی

ے در میٹ گئے ،غبار و نصنے کے اور آپ کی شخصیت نفرت کی تاریکیوں * اِن جِاں بن گئے ۔

ے بوری دنیا ہیں" مجاس رض"، "رضہ اکیڈ میال"، "سنی ادارے" اور رصا" فلورضا کا مرکز بن تشکیل تو یو مجسول ہونے مگاجیے سی میں کونچ کو نج اٹھے ہیں خمات رضاسے بوستاں

بنی ما ماحد رض بر یوی میانید کی شخصیت پرکام کرنے والوں کے لیے ایک رکی ضرورت محسوس ہونے تکی جو مشرقی و مغرب میں تھیے ہوئے ریسری و میں دوسرے سے شناس کرائے۔ ایسے دارت میں حضرت فاروتی صاحب اورائیک "جہان رضا" بہا دیا۔ فاصد سمٹ گئے، را بطے بوشے لگے اور اورائیک "جہان رضا" کی تحریریں" گلویل و بیٹے" بن کر اطراف و م میں فکر رضا کی فوشہو میں بھیرے لگیل ۔

ا میں آپ اہل سنت کے بہمی اختیار اور خانقہ کی نظام کی ہر بادی پر نوحہ

ت ہے ۔ قوم کو روش خیالی ' کے'' اندھیروں'' سے بجائے کے ہے آپ

ان و جانوں کی نیندیں حرام کر رکھی ہیں۔ باطل پر ستوں کے ہے آپ کی استوں کے بیات کی بارک کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کے بیات کی بارک کی بیار کے بیار کے کہ الا بیار کی بیار کے بیار کے کہ الا بیار کی بیار کی بیار کے کہ الا بیار کی بیار کے میں جھراسی کے کہ لا بیار کی بیار کی بیار کی بیار کے کہ لا بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کے کہ لا بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کے کہ لا بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کے کہ لا بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کے کہ لا بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کے کہ لا بیار کی بیار

پیرزادہ اقبال فاروق صاحب کی قیادت میں بر دراسان کی ملک لیبیا کے سربراہ کرئل معمر قد اف کی رفوت پر طرابلس پینچا۔ اس دفد میں پچاس افراد تھے۔ اس دورہ کے دورہ کے دورہ کے دورہ کے دوران جھے اپنے امیر قائد کی شخصیت کا قریبی مطاحہ کرنے کا موقع میں۔

علامہ فاروق صاحب نے قائد اہل سنت امام الشاہ احمد نورانی سے علم پر کرنل قد ان کے حکم پر کرنل قد ان کے دلیں میں پر کستانی تو م کی نمائندگی کا حق اداکر دیا۔ آپ نے اسپے وطن کا دی تو دی کا بھر چر تعارف کرایا اور دورہ سے دانہی پر دلشہ واحمد نورانی صدیق نے اسپ کو شاہش دی اور آپ کی خیر سگائی کوسراہ۔
"کو شاہش دی اور آپ کی خیر سگائی کوسراہ۔

پوراہ کاروق موں میں میں اور کی مار کا کاروق میں جن ہستیوں نے حصد میا ان ہی مفس قرآن عدامہ محمد نی بخش طوائی میں یہ ورتکیم اہسدے تکیم محمد موکی امرتسری میں تا کہ نام سرفیرست نظرآتے ہیں۔ ول الذکرآپ کے استاد تھے جُبکہ دوسر نظری رہنما دور فکررضا کے ترجمان تھے۔

بیری ترے ہاہے۔ وابیدہ ن بیدارات کے اس میں اور است کا بہاری آگئیں۔ ''مرکزی محکس رضا'' کی جدو جہدے دنیا جمری فکررضا کی بہاری آگئیں۔ جولوگ کل تک اند مناحم رضا کوایک فتو کی ہازمولوی سے زیادہ ارجینیں دیتے تھے وہ ک کے شیدا ہوئے گئے۔ اندم احمد رضا میں کے شخصیت کوش مندں کا مقدم کل گیا

ملائے گرام کا کیک و منتج حلقہ ہے۔ جس میں جناب فاروقی صاحب ہر مجلس کا چرائے نظر آتے ہیں۔ بہ شخصر اور اہل عم و چرائے نظر آتے ہیں۔ بہ شار علائے کرام، اس تذہ وقت، خطب عصر اور اہل عم و فضل کے باغ میں آپ گل سرمبد دکھ کی دیتے میں۔ حضرت فی روقی حد حب ہے محبت کرنے وا وں کی فہرست تی طویل ہے کہ بیصفی ت اس کے شخص نہیں ہو سکتے۔ س لیے میں ئے تیم کا چندا کا برکا ذکر کیا ہے۔

چند ہر کی پہیے مکیں نے فاروتی صاحب عوض کی کہ جہا بن رصا کے اور ریول کو ایک چگا ہے۔ کہا ہے اور ریول کو ایک چگا ہے۔ کہا ہے میری کو ایک چگا ہے۔ کہا ہے میری مجھے ہی فرمایا روایتی تسال کا شکار والم مجھے ہی فرمایا رگا ہیں روایتی تسال کا شکار والم جھے ہی فرمایا رقادہ نہ کی رکنیت سے دستبر دار ہونا گوارہ نہ کی ر

ہر درم محمصلات مدین معیدی کی نتاب باتوں سے خوشو سے شرع ہوئی و

پناٹچیش نے فاروقی صاحب سے گزارش کی کہ پیل ایم ان رضا' کے صفحات میلی ہو گی' 'صلوء کی یو دیں' مرشب کروں گا تو آپ سے فرہ یا کدو کچھ دور رند پھر کوئی اسلامیدان مار سے گا۔ جس نے جہان رضا کی اوائی کھنگاں کر عماء کے تذکار استھے یہ ور نگ ہوئی میروف ریڈنگ اور اپنے تیس کا مکمس کر کے گھر بیٹے گیا رنگر رسینہ جا ہے کہ محر میکر سے بے !

یر رگوارٹھ یا لم مختار حق صاحب نے میری کائی کو ناکافی پاکر اپنا ہاتھ بڑھایا، مانے کیے ہزتیب نو دی ور چھے تسی دیتے ہوئے فران نے بھے۔

ہم محبت کو لیارنگ دیئے جاتے میں

محتر م ثد عالم مختا یوت صاحب نے 'جہاں رصا کی فائل سے درجنو ن علاء کر، م ہ ند سے او عود نکا نے اور میں ' زائیں جدید نہ صدید گل ثیر' کا پیکر بن کر ویکھتا رہ پاسگر وہ بیر کی انگلی پکڑ کر آئے روست گئے۔ ورسلاء کی یادوں کو پکچا کرتے گئے۔ پھر میں نے سوچ کہ فاروتی صاحب نے میں بڑھائے کے عالم میں ہاضی کو مگانہ ہے حال پرنظر ڈالی ہے تو م کوروش مستقش کا راستہ دکھایا ہے تو ہم کیوں ہمت میں کر سکتے۔ آپ جوانوں ہے بڑھ کر کام کر رہے تیں۔ ' کمتبہ نبویا' کی ٹکر نی ن کے گوشے گوشے کوردشنیاں بخشیں۔ کراچی، حیدرآباد اور سکھر میں بڑے۔ ملہ بیان سُنی آ کیے۔

الب بر بی نظر ڈیس تو علہ مداحد سعید شاہ کاظمی ماتیاں شریف ہمو ، نا مارف مد اس راو پینڈی ، قاری ، حرحسن فیروز پوری ، گجرات ، شیخ کند بیث مو ، نا سرو ر اس آب بور ، مفتی خد مین نیسی نا ، مور ، مولا نا نیام علی اس نگلہ بل ، مفتی محمد حسین نیسی یا ، مور ، مولا نا نیام علی الم ، وراور جو نظم ظلم لدین رمداسی راویینڈی کے اب وراور جو نظم ظلم لدین رمداسی راویینڈی کے دول خال لا ، موراور جو نظم ظلم لدین رمداسی راویینڈی کے دول خال لا ، موراور جو نظم نظم لدین رمداسی راویینڈی کے دول خال بیٹ ہور ، مورا ہور ہونے اہلے شدت میں بہار سی خطیب آبے جن سے خوب ہونے اہلے شدت میں بہار سی گئی۔

(حبال رصاحد مري شارومرسام)

م ت سيد محد كال شريكا ويحدول مين

' منرت سیر فر محدت کھو چھوی ہیں۔ کویٹل نے ۱۹۳۹ء میں مرکز کی دارالعوم مناف' کے سینہ جسسیل مجدوز مینی سی جورکی شاندار شنج پر کہی بارد یکھا۔ مر پر اشاہی تاج' سج نے ، گیروں ہاں پہنے ، تقریر کے تافیز میں نوبصورت منبر مراف ماضح ، ورخطبدارش دفر مارے نتھ ۔

منی نے زندگی میں پہل ہوائی عالم دین کے سرپر تاہ شدتا ہے شہنشاہ سمنان کا یہ جائے ویکی تو جیرت زوہ ہوگی دحفرت محد ت بچھوچھوں کی ستکھول کی سرخی ہ جائے ویکی تو جیرے کا حدل یوں وکی گی ویتا تھ جیسے واقعی ایک زیردست شہنشاہ اپنے وزر عام مدی حافظہ میں دینی رعایا کو خطاب کر رہ ہو۔ (جہ برماجد سرمان، وسرس سے

م منت مول ناعبدات رخال نيازي

ا معزے مول نا تیاری ہے اور کی نیاز مندی کا آغار پاکستان میں پہلی تحریک ختم عاموں ہے ہوتا ہے۔ بیال دنول کی ہات ہے جب عاموں ہے ہوتا ہے۔ بیال دنول کی ہات ہے جب عاموں ہے گئی کو چول ٹیل فوجی دند نار ہے تھے، ورسارالا ہور فوجیوں کے بوٹول سے کچل ''جہان رضا'' کی اشاعت و تریل ، دنیا جھرے آنے و لے خطوط کے جوامات ، محلّف اخبارات و جرائد کے لیے مقار نگاری ، دنی ، ، ، ربیدی محافل و مجالس میں شرکت آپ کے معمول ت میں ۔ انول صبیب ہاب

رشت وقا ش سبد یا یک مم بھی میں سب جو رے میں سابید دیوار کی طرف

سیسب کام و بی ارتئے ہیں سی قیار سے موسی ہے ، روید رر سے بور ۔

در ساس مید بن میں تو ہو ۔ برو ب وابعہ یونی بوج بات ور سے قیم امروز و بتا ہے۔

المعلوم میں میں تو ہو ۔ برو ب وابعہ بیارض کی جور سے چند قتب سے

پیش کر دیا ہوں تا کہ قار میں کرام کوہ روتی صاحب کے در دوں کا ندا ، وہ و سکے دور وہ وہ جس کی کر دیا ہوں تا کہ قار میں کرام کوہ روتی صاحب کے در دوں کا ندا ، وہ و سکے دور وہ وہ جس کا رواب بی کر خواب غضت میں ہوئے والوں کی بید رق کا سام ن کر سکیں ۔

برس کا رواب بین کرخواب غضت میں ہوئے والوں کی بید رق کا سرو میں ہے وہ التا اقتباسات میں میں اور کا تعلق میں خدمات جبید کا تدارہ و سمی ہے وہ التا القاد سان وال وستنقبل کے ہے رہ ستوں کا گفتین بھی کیا گیا ہے۔

الما میں میں اور انتہاں کے سیارہ معلوں کا این ہیں ہیں اور انتہاں کے استان کی بیائے۔ افار میں کے سامنے توصیفی او انتہاں کتی ہیں کا امتاز کی چیش ہر کے کا وشش کی ہے میک بزرگ کی کسیر شان مقصود نیش ہے۔ کیومدا پھر کے گل گل جاواتھو ہریں سے ک کھا تیں کیوں 'مہ آپ لکھتے ہیں

'' پاکستان مِی خطیبول گی مج لس''

'' پاکستان بنانو اس نظریاتی عمکت میں ساہ نے کر سے یک ضدہ مت سر نبی مر ویں جوسنہری حروف ہے، تھنے آتا ہل میں۔ بندوستان کے منتف ملا توں ہے۔ لاکھوں مسلمان جمرت کرکے پاکستان کے اس میں و شور بجار محمور ورسور و خطب می ایک نمایاں تعداد تھی جو پاکش کے محتف شہروں اور قصبوں میں کی ان تن علم میں بڑے بڑے جمیل القدراور مدیا ہے ہی علم افضل تھے، ان میں مدس بھی تھے معلم بھی تھے ، مفتی بھی تھے اور فقیہ گی گر خطب و ور مقرر ین کا حوظ بقد آیا س ان التاجات الربرول ين التي والتي

ا مدیر پررٹی کے جیاوں کی وے کھسوٹ سے بڑے تک تھے۔ایک ون راہ ا اس ایو سے سے اور کہنے گئے" یا اومووی اجو کی کرلایو سے ایور سے تواسلے کرا" سے مووی صاحب من گئے۔ مولوی ٹورٹھر، یمس آبادی بڑے وکی تھے۔گر ساتھ نالا سکتے تھے۔جیاوں سے ڈرتے تھے۔ ورکتے تھے" بجھے شکروں سے

، داید از جمیع میں پنجابی کامیشعریزی میشی آواز میں لاؤ وُسِیکر پرستارہے متھے۔ گھنگی بیشی ویڈ و نطیفی، سٹ کھی دا گھر کا نوال ہرعقاب اڑن جس ویبے پڑت شرابھین باوال''

(, root 319 , w. 10, w. 1)

_ ١٠٠٠ كرام

قیام پاکسان سے می سابقبل ۱۹۳۴ میں یک عام دین کے صوفی شطرز الما والو برکو پی طرف متوجہ کیا۔ بیاسیدا و سامی شاہ چشتی ہا کی تھے۔ وہ اوالا نا روم کوخاص و شاز میں بیان کرتے اور فسعہ اوصد سے اوجوڈ کو ساب ان والا نا روم کوخاص و شاز میں اور کی اور فات تھا اور المان عربی کہ تیں کرتا ان والا میں میں میں میں میں تا اور ایس اور ایس کی کا فیضان ہو تی کے اور ایس میں اور کی کا فیضان ہو تھے۔ ان والا میں میں میں میں میں میں میں میں اور ایس موش میں تی وہ نمی کا فیضان ہو کے سے۔

اراد ری و برد و سے قو کئی الاء کر م اور مشاخ عفام کا مرکز تھ گرشکیل المار دی و جوال میرز و ماصاحر وہ میں جمیل نقشدی شرقبوری نے الماروں نیت کے بجائے وامن محبت میں جگددی الیصاحز دو میاں ندم الماروں نیت کے بجائے وامن محبت میں جگددی الیصاحز دو سے میاں ندم المار کی اُریاز (برادیوزیر میاں شرکھ شرق یو ی عیدالرحمة) کے جھوٹے المار کی اُریاز کا الماروزیر میاں شرکھ شرق یو ی عیدالرحمة) کے جھوٹے (المنامد جهال رضاجله مبره شار وتمبره ٥)

يك لطيف مجلس وعظ

' پنیر پارٹی کے عروج کا زہند تھا۔ ملیس قومیائی جارہی تھیں۔ کارخانوں میں مزوور تا بھل ہورہے تھے۔ کارخانوں کے مالکوں کے مندکا کرکے دلیل وخو رکیاجا رہ تھا۔ بیپلز پارٹی کے جیا ہے جگہ جگہ بھر کررہے تھے۔ لوگ بوے تھے۔ ان سے بہرطرف ' سے جمانو' کے فعرے تھے۔ ان مست قدند ' کے بھٹکڑے تھے۔ ان کے سے بہرطرف ' سے جمانو' کے فعرے تھے۔ ان مادم مست قدند ' کے بھٹکڑے تھے۔ ان کے سے کا وہا وہ مست قدند ر' کے بھٹکڑے تھے۔ ان کے سے کہا تھا۔

ایکن آپ دے کی کے مولوی نور فیر تھے۔ سن دستے۔ ان کی آواز میں بیٹا درواور سوز قا۔ وہ ما ہور کے بھی فی دروازہ کے بہر باغ میں مسند وعظ بچھاتے تھے۔ نہایت سریلی آواز میں وعظ کرتے ورشعر سنتے۔ آپ کے بچمع میں عام مردول کے علاوہ مختجان محموں میں بسنے والی نو، نیمن آئیں اور آپ کا وعظ سنتیں۔ ان مستورات کو اجازت مقی کردہ محس وعظ میں بیٹھی بیٹھی گھر کے لیے سبزی تی رکرتی جا کیں بہویٹر بگتی جا کیں، جریمی بناتی جا کیں اکر سے سیتی جا میں حتی کہ لینے بچوں کو دود دھ بدتی جا کیں ۔ گر د فاضل مقرر کید آرد مفرست جابر کے فرزندوں کا واقعہ برنی و قصہ ور حضرت بوں الا م ہے ، نی جماعموں کومستر و کر دیا ہے ، اور سدم سے بیزاری کا ،ظہار کیا اے ایں طبقوں کی پیشنطن صرف مید مردشن کی بناپرتھی ،ورنہ ں دوں بہت می اور ای این جماعتوں کا بھی براحشر ہواہے۔

پ شاں ئے و من اکثریت نظر پاتی گاظ ہے، الل سنت و جی محت ہے وابستہ

اللہ مقادی بنظمی ورنظر پاتی نا پختگی کی وجہ ہے ملک کی میں عظیم اکثریت غیروں کے

اللہ من ہے جی الشمع ، جی ان کر اپنی صد حیتوں کو'' فٹاررہ غیرے کردم'' کی تعمیر

اللہ ہے۔ اس عظیم جی عت کے رہنی اپنا مقد م کھو چکے بیں۔ اس پاکیڑہ جی عت

اللہ علی ، و مث کے غیروں کی چوکھٹ کے در بوزہ کر بن کر رہ عظیم بیں۔ ، کشر

اللہ علی ، و مث کے غیروں کی چوکھٹ کے در بوزہ کر بن کر رہ عظیم بیں۔ ، کشر

ہ پیکے ہر ویبرہ ن سے مان کے مان ہے ہو ہے رہے۔ آئے جہارے 'سیاسی قائما' کی ٹروہوں میں کھڑے وکھائی دیتے ہیں، آج سے اعتقادی 'رسن کی حصول میں ایجھے ہوئے میں سآ ہ بر میں کھی گئے ''ساں کیسے کیلئے'

(جهاب رصا جديموس ترويس ٢٩)

بيشي الى - (ما يهام جهان شاحد تبرس شاره تمبرس)

مجلس رف ورسه ءكرام كاكردار

علامه قبال حمد فاروقی تصح بین که

'' آئی پاکستان کے عوم کی عقادی اور نظریاتی تربیت کی بردی ضرورت ہے آئے سلاء اہل سنت کورایت ہے اسلامی علاقادی پردرش کیسئے سے اسلامی سنت کورایت کی نوجوان سل کو ہوا ن سل کی اعتقادی پردرش کیسئے سے یہ درخی خوان سل کو ہو یک ورفی شی کے طوفا نوں کا ہی سامن نہیں، اعتقادی فتنوں کی زدیں مجی ہے سلاء اہل سنت کا اویین فرض ہے کہ وعفد فروش کر قاد کی قدرت مرائی کے محرود کاروبار کو چھوڑ کر عوام کی الدرج سرائی کے محرود کاروبار کو چھوڑ کر عوام کی احتقادی رہنمائی کریں۔ (جہان رف جدرنس شرر شرر شروب)

قانون د ن طبقه مین کی علیء کر م پر یک تا ژ

دینی و سیاسی جماعتوں کی مشکش

الاستان كے عام التحابات كے بنائج كے بعد سرم وشن حلقوں نے براشور

۔ بٹس میں جب موں نا حمد رضاف لیر بیوی ہے عم وتقوی کی ۔ بٹس میں جب موں نا حمد رضاف لیر بیوی ہے عم وتقوی کی ۔ ا ان ہے آپ حطاب، تنا بسد کیا گیا ور مام ہمو کہ مرحض ہے ہیں و ۔ سے نگا اور ان طرح کی صوبال اور ضعی سطح کے 'اس حضرت'

ی ی فقاموں ہے و بستہ حضرت نے اپنے آپ کو اقبیوم پھم ا،
مسرا " فقیوم وقت اور " قبیوم ملت " کہیں یا شروع کر ایا۔ پھر
مسرا " علی محدووقت ان محدوقت محدم مبلد
میں دروں میت اور محدوقیت بہایا ہوئے والد کر می کے قط والا کی وجیلا ہے میں دروں نے "ملک اعلی ا

ا صدر شریعنا جیسے خصابت پائے۔ ای مرموین مفتی اعظم الاسمنی بنجاب المفتی کراچی الاسمنی ایک تا ہے جیسے منتی کا خصاب المفت الل کیا جو ہم گل کو چہیں ایک تا ہے جیسے منتی کا خصاب المفت الل کیا جو ہم گل کو چہیں ایک ہے ایک جی ہروعظ ایک ہے ایک فروش حمان دفت الاس کیا ہے ۔

ا جراب ساحدم ۱ گرام ۱ کارام ۱

ہ ہا گیلوں سے

، ، ان ، یا سے رخصت ہو گئے ، آج ملا ہے بل سنت فا بھوا ہوا ان میں بیش بیٹک رہ ہے۔ پنا گھر اجڑ گیا قاریکا نوں نے تھی سے پنا وردت سے گرجاتے ہیں قائش و فاش ک کے قامیروں سے انتھا گھر وں کے ، ڈیلے پنے گھر سے روٹھ کرافل جاتے ہیں ره گئی بات کٹ گئی عب جر تم نہ کے لؤ کیا سح نہ ہولی؟

(جبرب رهداجلدمرم مراء -

كيابا كستان ك يئ متحدثيس موسكة ؟

الپیچید و وسنیوں نے اپنی افر ای توت کا مظاہر وکرنے کے لیے ، ہورو السینے نم کئی اجتماعات سے سرفر زکی ، جمی عت الل سنت نے بین یو ستان ک ، علی اخراس کا اخراس کا اجتمام کر کے تنظیم اش ن جنہ تا کا جملے سرکی سن کا غراس کی اخراس کی سرد مین نے اوجوت اسوں کی کا حد زگاہ تک یہ یہ استماع کے سر ایس کی سرویان نے اوجوت اسوں کی کا حد زگاہ تک یہ یہ استماع کی سرد مین نے ایک عظیم ستان کی حد زا کر تھر حد ہر اللہ کی آور (کال) پر جانب عمر کے سیوں نے ایک عظیم ستان کر بیل کا وابتی م پہند دول جمد احمد اللہ علی کہ تال کی تو ایک عظیم ستان کر بیل کا وابتی میں بین دولوں جمد حد کی تی ایس مؤلی کی افران کی کھر پور جشمام کیا ریگر سیا بین مؤلی کی افران کی کھر چر جشمام کیا ریگر سیا کے ساتھ کی دولوں کی د

وين القابات وخطابات كاب جاستعل

ا تاریخ عام پر گاہ ڈی ج کے والی کی شف وقصیت کو جا کر کرے کے۔ لقابات و خطابات کا ستعال مختلف ادوار میں ہوتا رہ ہے۔اوراصل نام کے ہاتھ وسانی اور صفائی اقابات کو ہمیش عزت کی گاہ ہے ویکھ گی ہے گر جہ پر ساں میں ہم وفقتل کا جنار ونکل گی روی نیت کے چر نے بچھ گئے بی تقابی اس یہ سے خالی ہو کئی تو یہ ب کے سر واقصد ، ہی دہ شیوں ورار ہو راشیو سانے ہر ہور س

خیابان رضائے گل ہائے خوش رنگ

عی حضرت عظیم البرکت فاصل بریوی قدی سره کے فکارونظریات کی ترجم نی مفریک وہند کے ملائے کرم نے بوج ہم کردر داکیا ہے۔ بیسویں صدی و ويس على حضرت كى تاييفات بيس يضاصى تعداد چيسى بيرآب كے احوال ادر ا ت ير مختف انداز ميں ب يناه كما بين زير طبع سے راسته موكر ابل صم كرما سنے ا ملك كے نامور الل علم وقلم في آپ كتيج ميں شاندار كرا بيل لكه كر م اوں کے عقائد کی نشو ونما وعشق رسول کواہل ایمان کے دموں میں اثرہ رکھتے میں ں ہم کیا۔اس میدان میں "مركز ك مجلس رضال ہور" ئے عالى جناب كيم محدموك ۱۰ مرتسری دامت برکاتهم العابیه کی نظامت اصدارت الدسر مرتتی میں اشاعت اسوسی ہمام ہوا ہے ال علم و دانش نے ہمیشہ ہدیر تھین پیش کی ہے۔ مرکزی * برصا كى كى سالەكوششور سے آج تك سات ساكھ پيچاس بزار سے ذاكد كما ييل و ب رعوم تک بیٹی ہیں۔ ان تھا وں کی اشاعت تقسیم نے جہاں اعلی حضرت کے ادر می افکارکون م کیاوہ إل ملك كے مابياز الل علم وقلم كوتاز وولدويا ہے تا كدوه ہم وضل کی دولت کونلو م الناس تک پہنچ ہے کے میں اپنا کر دارادا کر سکیل ۔ المديندآج شيبان رضاكي بهاريس برول كومعطراورتر وتازه كرربي بين يرصغير · رو : ندادراس ست وجرا سے سکڑوں اہل قلم پیدا ہو گئے ہیں جوا ہے اسپے اشداز ن الم الروع مين - " بن على بم اجهان رضا المين المي حضر من كالخضر تعادف ميش ن كا كيك مسعد شروع كرر بي بيل جواعل حضرت عليمه وافكاركي فوشبوكيل اور ا من الون تك يبني مع بين معراف إن - بيسسد ' خيايان رضا كے كلها فوث

تو وہ مزردں کے شمرول کی روایہ ب پڑائز ارا است بیں ۔ جو ہوگ سینے قافد ہے ہا جو جائے میں دو ڈبول میا ہا ٹول کا شکار ہو جائے میں ، آئ ال علیا اکو میں کی بھیٹر ہوں ۔ چیر چھاڑ دیا ۔ جو بھی معینت میں میاستان کالشکر تھا'۔

قا مدکی رحلت کے بعد منیوں کی جو ب س تیادت کے سامے ایک خالی مید ر قل جس میں انہوں نے ' سوتا ہے جاد دیتا چھر کا روس ہورا'' کا فعر ہ نگا کر یٹا کر در رہ کرنا فقا گھر میں نس بہت دکھ ہے ' نا پڑاتا ہے کہ ہوری جواں سال تیادت بھی ست روالی اور حنتا رکا شکار رہی ہے ' میں جمیت نے ٹو نے ہوئے تارے خد معلوم کن خلاوں میں گم ہو گئے میں' ر رہ ہار جا ب ما حدسہ شہرہ مواد

قارتین محتر محصرت ما مدیم را دواقبی احمد فاردتی مدحب کی تحریرول سے آ وثیر یں افتتیاست پیش کے بین موسکتا ہے کہ یکھی کرم فرہ پیر کہدویں کہ ملی ای یا دار کی کتاب بیس تقیدی تحریرات کا ساکا مریکن بیس سے بیست بیچھ س لیے اکٹھ کیا ۔ کہ فارد تی صاحب ن محریر بار کا ساکا روما کی سامجھ ساجے بیک فارد تی صاحب مستنسل فار ہوں کا ردشن سے سے جو متعمل ہوتھ میں ہے کہ بیل ارب بیس ال

معنا سے فارو آل سا حب کی تج سے بی ہر دور نے قاری سے بیسے ہیں۔ کیونکہ بیٹوں ان م

ہ ن آپ کی تحریریں پاک و ہند کے عدوہ مختلف مما مک کے بل علم وفضل کی ا انی میں۔

وفي مرش وفريدالحق صاحب مدظلهالعالى

ب علی معزت بر یوی برین کی برین کر جمد قرآن پاک اکنز الدیمان اک تگریزی

از جمد کرک نفیوب رضویت ایس سروقد کورے بیں۔ بیا تکرین کر جمہ

ادر حدیث برطانیہ ور' دارالعلوم مجدیہ کراچی' کی طرف ہے گئی بار چھپا اور

المان تعد دیس تقییم ہوا ہے۔ بگریزی شناس طقدیش ہے حد مقبوں ہوا ہے۔

المان عبد رشاہ فریدالحق صدب بینئرنائی صدر جمیست علائے پاکستان ایونی سنٹر،
المان عبد مند ہردان روڈ مدر کراچی)

بد ای ست علی ش و صدحب قد وری دا مت بر کالبیم العاید

ب ادارة تحقیقات ۱۷ ماهر رضا کراچی کی بی او رصدر بین ب کی گرانی

ا ادره نے علی حضرت کے مختف عوم پر بردی بدند پایہ کتابیں شائع کی بیں

د فاخر شوں کی کے انفقاد وانتقام بیں آپ کوخصوصی وسترس حاصل ہاور آپ

ا ن کی سوسائی کے و نچ طبقہ کو اعلی حضرت کے پیغام ہے شاکر نے بیل

د ادا کی ہے آپ کے پخ قلم ہے بھی فاضل بر بیوی کے دحوال و مقامات پر
ادا کی ہے آپ کے پخ بیل د

ماريش الحن شم صاحب بريلوي مد خدالعال.

آپ اخیاب رضا اکسداہ ریھوں ہیں آپ کے الم مان کی بریڑی ۔ آپ کھی ہیں اور ہل عم وفض نے نہیں ہے صدید کیا ہے آپ نے بریل ک ان فاص میں عثقادی ورتبذی نفش میں پرورش پائی تھے۔ آپ کی تحریوں میں اور فلفتکی "پ کی تحریوں میں اور فلفتکی "تی ہے جو بنائے ہریلی کا خاصہ ہے اعلیٰ حضرت کے دیوان " حد، کُلّ رمگ ' کے عنوان سے 'جہان رضا'' کی تنگ درمانی کی وحد سے تفصیلی تحارف تو پیش نئیں کر سکے گاباد جود بیک ہمار سے دول بیس ان کی سمی وسعقوں کا حترام ہے وروں کی توال قدر صدمات دا حساس ہے۔ تاہم ہماری سے وشش ہوگ کہ خیوبان رضا کے ن قلمکارول سے قارمین''جہان رضا'' کوہر ور ست رینا حاصل ہو سکے

1- عيم المسنت عيم محرموي صدب امرتسري مد ظله العالى.

آپ مرکزی مجلس رضا ، بورائے ولی ہیں۔ سابقہ ہیں ساں سے سپ نے مجس کی مطبوعات کونی بیت بی منظم طریقے سے ملک میں پھیدا یا اوراس کا م کے لیے نہوں نے اپنی زندگی کے شب وروز وقف کر دیے اس کی ان شاندروز کوششوں سے بی ان خیاباں رضا میں بہارا کی ورآئے رنگا رنگ پھول میں نظر آئے ہیں ۔ سپ کی کال طبیب ہوئے کے سی تھوس تھوا کی ممت ، عام دین ، دشتور ، قد کار ، ادیب اور علی حضرت بر بیوی کے عاشق ہیں سپ کی بیاس ہیں سبی کام کر ہے والے ، تحقیق مقالات لکھنے والے ، دانشور ، عد کم فاض ، ورشیور ٹے طریقت کی آمدورفت رہتی ب مقالات لکھنے والے ، دانشور ، عد کم فاض ، ورشیور ٹے طریقت کی آمدورفت رہتی ب اور ہرا کی حکم میں حب کے حسن سوگ سے اپنی پنامتی مواصل کرتا ہے ۔

 ۱۰۰۰ با شانگلد سے میر نمایو بانظر آت میں (را طد ۱۶ رو تحقیقات امام ۱۰۰ با بیش به تیم می منول در بیگل چوک کرارتی)

به ترعت می صاحب قا در ی مدخله اینال

ا المست بنی ممتار مقام رہتے ہیں و فی آن شکی عدالت کے بچی رہ لیکھ المس مدری ورفقیدن البتیت ہے ایا بلند مقام رکھتے ہیں واضل بر بیوی المسی مقامت بر مند پاریک تیس کسیس ہے واوں " دار العوم جید" آراچی المی ورصد رمدرت ہیں۔ حیابان رصا کی ممل سے ان کے در وا ماغ المی ہیں۔ اس کی فوشبود رہے رسویت کوسعتر کی رئی ہے۔

۱۱، نا سيدنورڅمرص حب تا درې مدغله لعال

ے ہر وفیسر مجید مندق دری - یم ہے سال اور دختیقات درم حدرضا کر چیا کے دائطا می مور کے مربر وہیں۔ بخشش کا ادبی اور تحقیق چائزہ' لکھ کراعلیٰ حضریت کی نعتیہ شاعری کی وضاحت کی ہے درجنوں کتابول کے مؤلف،مصنف،مرتب،ورمتر بتم ہیں۔

6- بيرسيد حكم فاروق القاوري اليم الصدخله العال

آپ فالواده کیم چونڈی شریف (سندھ) کے علمی وروحانی ورف کے میں ہیں۔
بلمد پابیہ ویب ، عربی ، فاری ور ردوز پانوں پر بکسال مہارت رکھتے ہیں۔ 'فضل
پر جوی اور مور بدعت' کھی کر خیابان میں کے گل نو بہاری حیثیت ہے مشہور ہوئے۔
آپ کے قلم سے تصوف پر بردی بیند پابیہ کہا ہیں زیورطبع سے آراستہ ہو کیں اورائل عم ا
دالش سے خراج شخصین حاصل کر رہی ہیں (رابطہ سیدفاروق القدوری ایم اے میں والش ہو تھا وری ایم اے میں فاروق القدوری ایم اے میں شرہ آبادگر حی افتیار ہی نے میں بیارہ میں اورائل عم ا

7- الودادُ دحفرت مولا نامحم صادق صاحب رضوي مدظله العالى:

آب ابسنت کے متار عام دین، مند پریمی فی ، مسلک انگی حضرت کے عالی ا عام اور ترجمان ہیں۔ ' ما ہنامہ رض نے مصطفیٰ گوجرا تو الد' کی سریوں ہے آپ کے اللہ اہتمام میں شائع ہو کر خیربان رضا کی خوشبو کیں بھیر رہا ہے۔ اعلی حضرت پر آب ا آپ کے مقالات جمع کر دیئے جا کیں تو ایک دفتر ہے گا اعلی حضرت کی جماعت ' رض نے مصطفی پر یلی' کی تسبت ہے ' درض نے مصطفیٰ' اپن علم رضویت ہند کیے بوتے ہے۔ (رابط باجنامہ رضائے مصطفی ، زینت المساجد، گوجراتو الد)

8-سيدوجابت رسول صاحب قدورى مظلم لعالى

ی جبیب بنک مینڈ پاکتان کر چی ش ایک اعلی فسر ہیں۔ ''، در ہ تحقیقات امام احمد رضا کر چی اس ایک اعلی مطبوع ت کوایک خاص المام احمد رضا کر چی اس کے ختان انظام کی شان سے چھا ہے جی ہے جی اس کا غراسوں'' کی آب و تاب آپ کے حسن انظام کی مند بولتی تصویر ہے۔ اعلی حضرت فاضل پر یلوک پر بعند پاید مقال ت مکھ کر خیابان رضا

م موسر تقادی رضویہ کا دو تھا۔ الم میں کی ہے۔ الم میں بھور کے وہ است ہو کہ وہ سے قباد کی رضویہ کے وہ است ہو کر دنیا ہے تھم میں بھنج رہے ہیں جو ستر سال ہے کر دو تقار میں مال ہے کہ اللہ پالیہ بھی میں بھنج رہے ہیں جو ستر سال ہے کہ دائمتنا رعلی ردا گئار'' بی میں بین بارٹ س ہو گی ہے۔ چھیلے س ل آپ نے المتنا رعلی ردا گئار' بی میں مرحقیق جائزہ ش کا کیا تھا ہو ' حاشیہ شاگ' کے عوان سے الل علم وفضل کی میں مرحقیق جائزہ ش کیا گئا ہا ہم میں ' ناہنا مداشر فیہ ' مبارک پور (انڈیا) ہیں سے اللہ ہے کہ احمد صاحب مصب می ، جامعہ اشر فیہ مبارک پور (انڈیا) ہیں ہے۔ اللہ ہے اللہ ہے کہ احمد صاحب مصب می ، جامعہ اشر فیہ مبارک پور (انڈیا)

۱ ۱۹۰ ناعبد لجتبی رضوی صاحب بن رس (تڈیا)

پ نے " تذکرہ مث کُن قاوریہ الکھ کردنیائے بل سنت بیں اپنے مقام پیدا کیا

درہ بندوس ان کے عدوہ پاکستاں بیں بھی ش کئے بوا ہے اورائل علم نے اسے بیچد

ہ ہے پ نے خونو اوہ اعلی حصرت بریلوی اور آپ کے مرشدو مشاکُ فار ہرہ شریف

ہ اے صارت کو بری تحقیق ورتنعیل سے قلمبند کیا ہے پھر فاضل ہر بیوی کی نسبت

ا اے صارت کو بری تحقیق ورتنعیل سے قلمبند کیا ہے پھر فاضل ہر بیوی کی نسبت

ا احوار ومقامات پر ایک مخصوص پیرا ہے بیل روشی ڈال ہے آپ یک

مقارت کی شخصیت "پر لکورکر ہندویو نیورشی بناری سے ڈاکٹریٹ کر

ار بعد موما ناعید لحقی، بیم سے ہندویو نیورشی بناری، نشیو)

ر و فیسرسید جمال الدین صرحب-ایم این و دلی آپ اسی حضرت بر بیوی کے روح نی خانو ، دہ خانقاہ ، ربرہ شریف کے چٹم و جراغ پ نے سی حضرت فاضل بر بیوی پر محتف مضامین لکھ کر دنیائے علم وفضل میں مدید ہے کہا ، ردواور انگریزی میں کیک کھتے ہیں اور آپ کے مقالات ہا کہتان مدا مثال کے دروہ انگلینڈ ، ہالینڈ اور جنو فی افریقہ میں بھی چھپ رہے ہیں آپ مدا مثال کے دارہ وال علم و سیاست کے نظریات کواملی حضرت کے علی افکار کے جامع مراین کے پروفیسر ہیں۔ آپ نے ان س اڈ سٹریٹ رے ہے۔ دفتر سے ان س ان ڈ سٹریٹ رے کے سے دفتر سے ان س میں بر بوری پر متن یہ کارور ہورہ اور پیش کیا ہے سی متن ہے ہیں اربانا مربعہ ان فائشل بر بوری پر متن سے ہند پائے متن ان ان تقیدا امل مربح یثیت عظیم شام وادا بیٹ سے عنوان سے س کا ایک متن ان ان تقیدا امل مربح یثیت عظیم شام وادا بیٹ سے عنوان سے س کے باری میں کا ویش کی ہے باری کی معلوم ان کی ہے باری کی میں کا ویش کی ہے باری کی مطوم ان کی ہے باری کی میں کی ہے۔ آپ ان اور داروکی کی ہے ہی مرکز ان میں مجھیتی میں ۔ (را باللہ پروفیسر مجمد مدامان ور داروکی کی ہے۔ آپ کی گرانی میں محدر ان ایشی مجھیتی میں ۔ (را باللہ پروفیسر مجمد مدامان قادر کی ایم کی باری کی کی باری کی کی باری ک

13- يروفيسر محدير رحمصاحب ميما

14-علامه محراحمدص حب مصباتي ج معداشر فيمبارك يور (الله يا)

آپ اپنالمی اور تحقیقاتی کارناموں کی وجہ ہے ویا ہے رضویت میں الم

ں بھس رضا ' سے مستقل رفیق تلم بیں علی حصرت کے نظریات سے بر من شیخ حد بیش مور نا مردار حد صاحب قادری رضوی شیسید فیصل آبادی پر دافتیم جدری لکھ ہے جیں ایک تدریک مصروفیات کے روحود خیابان رضا بر لیس مصروف رہتے جیں۔ (رابط مورنا حدی المدین حمد رضوی۔ ایس سکول حدید شعرف میں عظم مردت)

("جهان رض ازمير 1991ء)

یا ہے میں آوا و ہندات کی سامی رندگی میں ایک تبلک جا گیا۔ کیونک ہے کو بائل علمی و رسیاسی اختیاب سید جمال اور منظم منے کہان پر نگل میں نامشکل تھا جناب سید جمال الدیں ہے بندوت ن کے سیاسی حضر ہے گئی و سیاسی غزشوں کو سامنے الا کرائلی حضر ہے گئی و سیاسی غزشوں کو سامنے الا کرائلی حضر ہے کہا فکار و نظریات کی بدند جو رکو، ہا تر مردی ہے ۔ آ ب ایک جوال س ل، سکار ہی مختق بیل اور سیاسی بصیرت رکھنے والے صحب قلم بیس ہم آپ کو خیاب ن رضا کے مسلمتے ہوئے تھوں کی حیثیت ہے متھ رف کر تے ہیں۔ (ربط مید جماں الدین یم مسلمتے ہوئے و بیلی عقیدی

17- مولانا محرم بداحمه صاحب چشتی مرضه، عالی

18- مولانا جل ل الدين احدص حب رضوي

آپ علائے اہل سنت بیں من زمقام رکھتے ہیں صاحب علم وقعم ہیں ہے نے اعلی حضرت فاضل پریلوی قدس مرہ پر بڑا کام کیااور آپ کی شخصیت پر پُرمغز مقال ت

قائدا الباسئيَّت الثه ه احمد نوراني صديق الته الله

موہ ناپا ستانی سا ست دانوں میں پارس کی حیثیت رکھتے ہیں۔ پارس میک یہ پیشر ہے۔ جو کئی ہیں دھات کوچھوجائے قالے سے ونابنا دیتا ہے۔ اگر چہ پارس عنقا ور می نادر اوجود میں ۔ گر آئ تک ان کی اجمیت اور ، فادیت پر کسی نے شہر نہیں کیر صد یوں سے پارس کی فادیت ور کمال مسلمہ حقیقت رہا ہے۔ ہوز واند میں اس کی اجمیت کوشنیم کیا گی ہے۔ در ہرتوم نے اس کے موثر ہونے کا اعتراف کیا ہے۔

یا کشان کی موجودہ سیاست کے نداز نے ہر رکن اسمبنی کو دولت اندوزی کی ہوں میں بہتنا کر دیا ہے۔ ارا کین ذوار حز ام خو دامیلی میں بیٹے ہوں یا ہے گھر میں ان کا ومالع دولت کے حصول اور سون منافے میں مصروف رہتا ہے۔ ، قتدار کی مر گرمیوں سے قریب بیٹھنے واسے ور حکرانوں کے حاشہ نظین بھی دولت سے ہاتھ ر سنتے بل ملک ہوئے ہیں۔ میران کے رشتہ دار، یاریاش ورمدح سرافن، نوب کے ڈ جروال المینکول کی برانچوں اور زمینول کے از قیاتی اداروں کے اروگرومنڈ اے مسيت إلى -اوراين ايل بساط كمطابق بنا بنا حصة ميشتر ريت إلى -دومرى طرف اقترارے محروم احکومت ے دور ساست دال ، اگرچ عوام کے مستر و راہما ہیں ، البيل حكومت كي اسوناسازي والمصنعت يرخص تاب الوث مارير شور ميات بين تو ایوان حکومت میں خطرے کی گھنٹیاں بحے آئتی ہیں۔'' دی فیصد والے' بچ پ فیصد والول" كوطعة دية بن حارثكم بدوونو كوئ شيك بيل " م ين ثريدُنگ" ك رواج نے ہر یک کو یکا فرمال بنا دیا ہے۔ فو وہ وال منڈی کے راستہ سے فرمنی خلق' کے جذبے ہی واپئر آر ہا ہو۔ تا ہم' د گھوڑ و ساکی منڈی'' کے دیں ان لوگوں كالجمى ويجيا كرت رب إن إن جوال "تجارت اليل مو شايين جن

انداری اور دوست برس کے دور میں "جمعیت علیاء پاکستان" کے صدر شاہ و من كرفقائ كارالله كي حفاظت شن ين دوه وي غربت و بروس ماني ے یں۔ان کے برترین دہمن تھی ان پرید، از، مہیں گا سکتے کہ انہوں نے مرور کرده کی جو پیر بنای جو بوال بارس ترید نگ میں شرکت کی جو مولانا ، الله الكه فقير بأواكر مينيت سے سياس مفر مررب ہيں۔ وہ كلم حق كمين ت دولت مند مول كنن بى النات مرمقيم مور - كلمد حق بيشده ففرية مي دمول ناشاه ل دایک بیان، قتدار کے متوا در کی گئی دن کی نیندحرام کردیتا ہے۔ یے اول مولانا شاہ محمد تورانی نے حکومت کے محالف سیاستدانوں کوالیک ورم پرجع کرنے کی کوشش کی ۔ تا کداس وات کے حکم وافوں کے ہاتھوں عوام کی ب رای ہے اسے روکا جاسکے۔ سارے مخاعب رہنما تو قریب ندآ سکے مگر سے ی رشاؤں ہے مدقاتوں کا ملسد تراع کیا۔ دیورآ نے و ج یوسل کے المسل الرحمن مع محتفرى مدافات كراس مدقات بيل سي في بيت محمد ط الماركام كرف كامشوره ويدبس الني ويت في كدافقة رى كرسيا بالني . ١٠٠١ . ير عظم نو، زيتريف "ندات شريف" " دينصس نفيس" مولا ما فضل الرحمن - مرزيره اساعيل عان ج يج - كان يس كن الكرمولا نا اتى أكل بيرق و ایس کے بیازمندوں ٹیل سے میں۔ جمعامور نا ٹورانی کی ویل گے؟ ان ، د ت کی کیا ضرورت تھی؟ - بہیں ای تھم کریں جو خدمت ہو پوری ہوگ۔ ا الله حس وزير اعظم كے ياس مولا نافضل مرحن صاحب سے ملنے كا مدتوب المانية وه فود ن كهر يك دوردرار كاون ين جا ميع-

وری کے طریع کارورورار دوروں کی جائے۔ جس کی علت میں اسیس ساری زندگ را تا رہ میری قسمت دیکھیے وہ خود میرے گھر آ گئے الی کی دیک ملاقات کا (پارٹر) اپنہ کام برچکا تھا۔
 بس اک نگاہ ہے ہوتا ہے فیصد ' دں ' کا

ا ہے ندوری کا زیانہ ورزر پرتی کا دور بڑا اندھیروں ہیں ڈھٹی ہوا ہوتا ہے۔

ارائی الدھروں ہیں بڑے ہوئی فوٹ فرٹے ہرتے دہجے ہیں۔
الایت قانوں یہ بھی ۔ برکرا سے دور بیل پی جمت قائم رکھنے کے ہے بعض

ادر سمت کی دوست عوا کرتا ہے۔ دولت کو جوتے کی ٹوک پر کھیں اور عود م کو

دوست کا کھیں وقی اور ہماکی ہے۔ عقریب اندھیرے چھٹیں گے ۔ لوث مار

دالے وگ آفا ہے سے ست کی کرنوں کی تاب نہیں رسکیس گے۔ ور ان

الی بیل نظے ہوکر ہوتی حکومت چھوڑ کراہے گمنا م کونوں ہیں جا تھیں گے جہاں

بر سے بہی ہے دارہ بھی کوئی نہ ہوگا ، ور تاری ان کے نام حرف غلاء کی طرح مثا

۱۹۰ انا شاہ احمد ہورائی جیس سول ہے ہیں مید، میں کیک قد ہو رراہتما کی استان احمد ہورائی جیس سول ہے ہیں۔ ویٹے و لوں کو و کیے و کیے سرمسکرا و ہے جیس سیکن بھی بھی اس کے ہو م کو کہدو ہے جیس سات اللہ وا وائ جا گئے رین چوروں کی رکھوالی ہے ائ جس ہے ہیں۔ اللہ وا وائ جا گئے رین چوروں کی رکھوالی ہے ائ جس مجد ہیں تراز اورج جی قرآن ساتے ہیں۔ جس مجد ہیں اورج جی قرآن ساتے ہیں۔ جس مجد ہیں قرآن ساتے ہیں۔ جان، ویک محمجد وی ب س ویک عامد، وی پڑگا، وی شب بیدار کی اورون کی آواب اللہ اللہ ویک مجد وی ب س ویک عامد، وی پڑگا، وی شب بیدار کی اورون کی آواب اللہ اللہ کو وی گاف بی ہو) ہے سو قات کرتے ہیں اے سونا بنا دیتے ہیں۔ حکومت کی ایمان کی ایمان کی ایمان کی گاہ ہوئی ہے جس سیا کی جماعت سے سیا کی ایمان کی ایمان کی کرا مت ہے بیاں کی کرا مت ہے بیاں رک کر شہ ہے؟
مورا نا شرو احمد نورونی نے ملک کی و بنی تیادت کو ایک نیا رخ عط کیا ہے وہ مورا نا شرو احمد نورونی نے ملک کی و بنی تیادت کو ایک نیا رخ عط کیا ہے وہ مورا نا شرو احمد نورونی نے ملک کی و بنی تیادت کو ایک نیا رخ عط کیا ہے وہ مورا نا شرو احمد نورونی نے ملک کی و بنی تیادت کو ایک نیا رخ عط کیا ہے وہ مورا نا شرو احمد نورونی نے ملک کی و بنی تیادت کو ایک نیا رخ عط کیا ہے وہ کیا ہے وہ کیا ہے وہ کو ایک نیا رخ عط کیا ہے وہ کیا ہے وہ کیا ہے وہ کو ایک نیا رخ عط کیا ہے وہ کو کیا ہے وہ کیا ہے وہ کو کیا ہے وہ کیا ہے وہ کو کیا ہے وہ کیا ہے وہ کو کیا ہو کو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کو کیا ہو کو کیا ہو کو کیا ہو کو کیا ہو کیا ہو کو کیا ہو کو کیا ہو کیا ہو کو کیا ہو کیا گورون کیا ہو کیا ہو کو کیا گورون کیا ہو کیا ہو کو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کو کیا ہورون کیا ہو کیا ہو کو کیا ہو کو کیا ہو کو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کو کیا ہو کو کیا ہو کیا گورون کیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کو کیا ہو کیا گورون کیا ہو کو کیا ہو کو کیا ہو کیا گورون کیا ہو کیا گورون کیا گورون کیا ہو کیا گو

بدعن بت خسرا شام دار ور ق کی سک ماد قات کا میتی تنگی مو نافش الحمل، الذا تخاب كروومونا يتع يربان الماير وكرام كاس تحويت يرب شاہ حمد تورنی اور موررنا عبد ستار خان صاحب بیازی ایک عرصے نک یک ووسرے سے کمیدہ حاطر رہے ۔ سال المن کی بوی کوشش ری کہ بیدوؤ رہنم دوبارہ ٹی کر کام کریں ور ٹنانی کام مصطفی کی منزل کی طرف سے بیوهیس ہرا آ یر ، مریک دراس سے بیادوں نے حمد کیا تو مور نا نیازی نے نواز کومت کے وز ہوتے ہوئے امریکد کی جارحیت کے ظلاف بیان دیئے۔اور عراق کے عور م کے تل يش حمايت كاعدن كيا-الريرآب وزارت ع تكال دي كان ايك عرص تك وزیر اعظم بنیس دوباره ورارت دسیند میں ناب متول کرتے رہے۔ مور نا نیازی ، ان کے رفقاء ایک عجیب هم کے سیائ ضجات کا شکار تھے۔ وہ سوچتے تھے آخر مود، نیازی نے کون سا، تنابزا جرم کرویہ ہے کہ کیلی وزارت کوایشی کی معثو ت کا وعدہ بنادیا کم ہے۔ شہیں ونوں ، نچسٹر (تکلینڈ) میں اہیں شقت نے ، پنی بڑی جامع مسجد کی پھیر کے بعد افتتاح کا حل کیا۔ سمجد کاسگ خیادر کھتے وقت موما ناشوہ حمرہ رانی او موه ناعبد لتنارخان نيازي ولجسنر يهيج تنصه بيه وك جاسخ تنح كه ج مجد كي تمي للمل جونی ہے تو ہیدا وک بررگ س فتالی تقریب میں تک اقت ثر کت کریں ، دولوں بزرگوں کو اعوت دی گئی۔ دونوں کیے سے سرمان اند موے در پاستہ سیت کی مستنصيل اس اجل س يرهمي مولي تعيس كه ب وفر في ربنها ش مرايب موج ش ا محضري مد قات مولی بھی بات شاموے یا ف تھی کدرات برط اپ میں مقیم بر ستال ال کمشنر کافوں آیا۔ نیازی صاحب آپ کوور پر اعظم یا کتاب ہے یا فر ہارہ میں۔ ا من قانور كوچيوزي ورسر كرقهم داب درارت سمجه يس. موه نا نياري يا ستان يهيج أ نورزشریف صاحب با کرکہا موں نا آپ مارے بزرگ میں انجم آپ آ نیاز مند میں ۔اتی'' ہے نیازی 'بھی کیا۔ پہلیں وزارت اوروز رہتے بھی امور نہ ہیے

۱ . افی کی ایک ملاقات کا (پارس)، پنا کام کرچکا تھا۔ بس اک نگاہ ہے ہوتا ہے فیصد ' دں ' کا

ب منایت فسر دانه مول با و ر ن کی کید ما قات کا نتیج تھی۔ مو کافش حمل م ميااتخاب كروه والمية ين وال الدي أر مكاس تعالية شاہ احمد ورنی ورمول ناعبدالستاری ساحب باری ایک عرصے تعداید وامرے سے کبیدہ خاطر رہے۔ 44 سے اہل سنت کی بادی کوشش ری کہ بیدووں رمینمادویا رہ ل کر کام تریں ورغہ نے لگا م مصطفی کی منز ں کی طرف تھے بڑھیں مرح ق پرامریکدادراس کے پیادول نے جمد کی قو مولانا نیازی نے و زکومت کے در ہوتے ہوئے امریکہ کی جارحیت کے خلاف بیان دیے۔ ادر عراق کے عوام کے ال مل جماعت كا مطان كيد ال يرآب وزارت سے تكان وينے كے -ايك عرص تك وزير اعظم أنبيس دوباره وزيت دينے ميں تاب مول كرتے رہے۔ مورد ناني زي 🖟 ان کے رفقاء کی عجیب فتم کے ساک خلجان کا شکار تھے۔ وہ مو چے تھے آخر مور نیازی نے کون سراتر بڑا جرم کردیا ہے کہ بیل وزارت کو پشیا کی معثوق کا وعدہ بنادیا کم ہے۔ جہیں ونوں ما مجسٹر (انگلینٹر) میں اس شقت نے اپنی بوی جامع معجد کی سخیل کے بعد افتتاح کا علان کیا۔ س سحد کا سک بنیاد ، کھتے وقت مومان شاو حمد نورانی او مول ناعبد ستارخان نیازی ، چسنر پیچ تھے۔ یہ وگ چ ہے تھے کہ ج مجد کی تعمیر مكمل بهونى بياتو يدوولوں بزرگ اس افتتاحی قریب بیس بعد وقت شركت كرير وونوں ہزرگول کو وعوت دی گئے۔ دونوں کیک منا میر رواند موسے دیا سیت کی مستحصین اس احل س پرنگی ہوں تھیں کہ ب اوٹو رسٹی رہنما ٹس سائیسہ ہوجہ میں سگا۔ مخصرى مداقات بمولى بهى بات ندموت بال تحى كدرت برط ميش مقيم يا سناني و تمشنر کا فون آیا۔ نیازی صاحب سپ وور پر بحظم پاکتاں ہے یا دفہ ہا۔ ہے این ۔ار مد قانور کوچهوری ورسر کرقهم و ب وزارت سنجایی مور نایاری پاستان بینی نورزشریف صاحب فے بلا کرکہا "مورانات مارے بررگ میں ا "ہم کے ک نیاز مند میں ۔ اتن ' ب نیاز گ' بھی کیا۔ بہیں وزارت اور وزارت بھی امور ندمیر على الله م جوجهم تكرويون وكول كي جدول درودوس م محفول برزندك بسركرت تحد شاه احمد نوراني كي تيادت مين جمع بوع يساى تربيت حاصل كي سيا ك شعور يايا - ملتان اور رائه ويرش اين جناعي توت كا مظاهره كيا-اس نور في یارال کی قربت کا تمرہ ہے کہ ان ساء میں سے بعض کوسوٹ میں تو اگیا۔ کولی جج بی سمير ، كو كَي مفتى بن كي ، كو كي چيسر بين بن كي كولي شخ الوقت بنا كو كي مرشد كاش بن كميار جوال کے ال شاتے ورزیان بیال سے محروم تھے رکو قاء نعامت ورصدقات کے و حيروب يرب كفر مع موت كمديندآج مورنا وروني كربيت يافة اورجان شار سأتقى ركھول رويول كے مالك، نعامت، على مناهب ير فائز بين۔ وه شاند ر مكانول يل ريخ بين اعي كارول ين مغركرت اين ب مراعت يافة حصرات ين ایک طبقهاید بھی ہے جومولا نانورانی کے حسانات کا اعتراف نیس کرتا مگر حقیقت بی جگه ب كرمول مانور في كي ايك الكارت متومت ان ماه عرام واي دربار حقريب ر کھنے کی ضرورت محسول کرتی ہے۔ آئے میدعلا مصر ت بے لورانی یارل کی قربت کی سام نے سرام ز کو ج مصدقات اور انعامات کی تعیشوں سے والا مال ہیں۔ محرموں نا نورانی کو، پنی مسجدول و خانقا ہول اور جلسول بٹن بھی آئے کی اجازت نہیں و ہے ۔

من عدادی اور اسوں میں کا سے کی اجازے ہیں جن پیتم ول کو ہم نے عطا کی تھیں دھو کئیں جب ہو سنے ملکے تو ہمیں پر برس پڑے ا

مول نا نورانی کی ایک عادت ہے کہ جو شخص ازر وعقیدت ہے ہے یا بینی کا نکائی سے سے یا بینی کا نکائی سے سے پڑھو ہے تو آپ کو چس میں جو پڑھ سے ۔اس مد قد کے عام دین (کائی خواں) کو دے دیتے ہیں کہ بیاس کا حق ہے ۔ گئی جو س میں وگوں نے بید منظر دیکھ کہ آپ کو جو کھ ملا مقافی عالم دین کو دہاں ہی دے دیا ۔ چند مساں پہلے امریک سے رک پاکستانی تاجرا ہے جیٹے کی ش دی کے مصلہ میں یا کستان آ یا۔ وہ مورا تا نور ، ٹی کا رک پاکستانی تاجرا ہے جیٹے کی ش دی کے مصلہ میں یا کستان آ یا۔ وہ مورا تا نور ، ٹی کا رک پاکستانی تاجرا ہے جیٹے کی ش دی کے مصلہ میں یا کستان آ یا۔ وہ مورا تا نور ، ٹی کا

س راس نہیت باجت ہے، صر رکیا کہ کا آپ بڑھا تیں گے۔ و الماسة من الماح بيل سيكرون وك موجود تق سيال الكاح م کے داید نے حصرت مولا نا نور انی کو بیک لا تصرو پیپند راند پیش کیا۔ ، الم الين جوكى وقت مورد نا توراني كم يديشي ، مر ج الده وحفرت مو ، نا ما ہے میں موجود ہتھے۔ایک لا کھروپیدہ کھے تر ہوگوں کومولانا ٹورانی کی عادمت کا سياسة رويبا تفايا اور بالحديده كرمونانا وديركي مورنابيرك الموريانيك عرصه تك شاه احمد فرراني كي فياضي كي يش نظر بوكو ول الله تے تھے۔ مولانا شاہ احمر تورانی عباس نکائ بیل بھی ملاء کے بے بارس بیں۔ ن ام اس دورے گزارے ہیں وہ دنیا ہی ، دوست اندوزی ورروسی کا ا درال جيزول كوعاد مجل جاتا ہے۔ شان معالمات ير تدامت محسول اول ا جو ہتھ بڑھائے بیناای کی ہے۔وزرمثیر،امیر کیٹر'فقیر' بن کے میں۔ الله المست كي ييجهد دورُ لكارب إلى - خواه ملك كير عارتار موج يل-و بشیروب وراسبلی کے رکیس او حراس ملک کی دولت کوشیر ما درجائے ہیں۔ ا بنون ك حاشين محى الكور من كويس رب من ركار ملك كى دوت مين ے ایسے الدرایا لیتے ہیں کہ شیطان بھی انہیں پارات اوالے اللہ ہے۔ یں ۔ ویکارکوں کی ٹولیاں ہاہر نکل پڑھی ہیں ، در ہوٹ کھسوت کے اس ہور ارجی و و رو يوں كى كو تھياں اور بلازے بنائے جارہے بين حكران جيارے ي الدريس كے بيل وہ كى كى كيا خبريس داور كے يو چيس كرتيرے منديس يتے · یا ہے، روی مستنقب کا تا بندہ ستارہ ہے۔

مولان شاہ احر تورونی تے ہر دور دیکھا۔ مارش اد کا دور،عوای دور، ضیاتی دور

ا ، ، و سيروس و گوشت ين هوست ، ق ش واسد ن كومال سرة با در في ورس يه دين و اوره مت ين ها در مور في ورس يه دين و اوره من ين سروس با در تي ين سروس با در من المورس و در من و در مجمو با بر من المورس و في در من و در مجمو با بر من المورس و في در در با در من المورس و في در من المورس و في در من المورس و في در در من المورس و من با در من المورس و من

(وجنَّ منه احوال الراجي رغمبر ١٩٩١ ء)

بے تظیر کا دور اور آج کل کا اسدی دور' بنو باش مددنو رشریف کی''نو رشا اور شرفتوں نے اروں کو آفتاب' بنا ایا ہے۔ محمد مد قائد ایل شفت ان تم م، سے گزرے مذبھی آ کھے میں جوں نہ اسمی قدموں میں حزش کی۔ یہ عظمتیں ایل مقدر کی کے لیے ا

مول نا کی خربت اور بسر وسامانی کے باوجودال حقیقت سے نکار میں جاسکت کے موال ناجس سیاسی میڈر یا سیاسی جماعت کی طرف قدم اٹھاتے ہیں یا مخت مداقات کر لیتے ہیں حکومت کے نما مات کارخ ادھر پلٹ جاتا ہے۔

مول ناش دا حمد ورائی بیرآنی پگاراشریف که حمد بیل سے جی ر مسد
راحانیت اور بهم خیال ہونے کی دوبہ سے بیر صاحب پگاراشریف آپ کواپن چھون ہو

جمتے ہیں۔ بیر پگارائے بھی کی حکوتی سربراہ یا وزیر کوشار قطار میں نہیں رھا۔ بذر
م سے سے حکومتی طلق س نے بیر صاحب کو راضی کرد کھا ہے کہ ہمارے منحوس ستاراو
کے سنتقبل کے بارے بیس سی گونہ بٹا کیں ۔ وہ شدن گئے تو ایک سندھی دوست ۔

یر صاحب سے عرض کی احضور ہمول نا نورانی یہ ل آتے ہوئے ہیں کی طرفات اور بھی میں اس میں کی طرفات اور بھی میں کی ملے قائیا۔
جس می کرول ؟ جورش کی احضور ہمول نا نورانی یہ ل آتے ہوئے ہیں کی ملے قائیا۔
جس می کرول ؟ جورش کی احضور ہمول نا نورانی یہ اور بی ہمارا بھائی ہے لیکن منیل نے ا

ال وقت محمر انول کے بول شے زمین نیں وہ ریت کے صح اہل سنز کرر۔
میں وہ نقیر صفت اور حق کو ساء ہے میشر فی غید رہتے ہیں ہم ملک کی محلف ہے و بار ٹیول کو مشورہ این کے کہ وہ شاہ احمد اور انی سے تعلقات قائم کرنے کا بروگر ،
بنا میں ۔ ان شاء مذا مقومت کے رباد ہ ان کے چھے وہ خود بھا شے ڈریوہ اس عمل حال کے کیک گاوں اور می نجسنر کی کید مجد تک جے آئیں گے۔ ہم اپنے سی علا مرام اور معتبی مرتام ہے بھی گزارش کریں گے کہ وہ ایی ذکو ہ اور انعابات برام اور معتبی مرتام ہے بھی گزارش کریں گے کہ وہ ایی ذکو ہ اور انعابات

خيابان رضاكيل بائے خوش رنگ

كرچة ال عنوال كررينظر بم ن رباب علم وقلم فالتذكره كرتے بيل جواع معترت فاصل بريلوي پرکام کردہے إيل رليكن " ج" جہال رضا" كے قاركين ا " گل بائے رضویت " کی خوشو سے دل وویاغ کومعطر کریں سے جنہیں اوعی حضرت ے پی رندگی میں کیک گلدستہ بنا کر پئی متلھوں کے س منے سی یا تھ ورجوآ ہے کی سمی اور روحالی می س کی زینت ہے رہے۔ان حضرات کا ذکر ''فضل بر یوی'' کے ہے العديين پين کيا جار باہے۔جس پر ويرزاوه عدمه، قبال حمد فاروقی ايم ہے ل تعارق حواثی لکھے ہیں۔

شبر ده ولانا محمد مدرضا قادري بركاتي بيسير (م١٩٨٧ء).

تيرے "رضا" ير تيري رضا بو اک سے غضب تحراثے یہ بیں

یک "رف" کے شاگردوں کا نام ہے گھراتے ہے ہی

'حامد هِسَّى أَمَا هِنْ 'أَحَامد' الا ما الله الله الله

تنبراه في حصرت حصرت مولانا مواوي محد حايد رضا خان قادري بركاتي نوري رب الفاف أنه وحويساتل مفترت محدّ وما مندحاص ورائع أن ل ١٢٩٢ عا كو بريل ميس بيدا بوے اسم برای محر عرف حامد رض اور خطاب جو اسلام تھا۔ ورسیات کی

وجدے کی۔علوم مروبیہ اور حدیث وتفسیر میں سند فضیلت حاصل کی۔ بند معديا بالمقرراد ومعروف مدرس علوم دينيك ميثيت معشرت يافي تفسير یا تا میں فصوصیت سے مشہور تھے القصیر بیضاوی اسے درس میں پا من تقديم لي وب ورفاري واردو وهم واللم من شريب كمال حاصل يا-ے یہ تو وہاں کے معروف عربی دان حضرت سید حسیں و یاغ اور سید حمد ا نے سے کی قابلیت کوفراج محسین پیش کرتے ہوے احتر ف کی اکرہم و من کے اکناف و طراف میں ججۃ ماسدم 'جیبی تصبی و بلیٹے دوسرانہیں

الم في زبان پر، ته موريو"

م ت المخدوم ش ه ابوالحن احد نوري مار جروي اخترس مره سے بھی وستار فضیلت ۔ وظلافت حاصل کی تصوف کے اسلسد قادر پہ ' کے تن م مرحل کو ہے کی ٠ - بالله مشهور جو ي منظرياتي اوراعتقادي ميدان يس أيك مناظر ك حيثيت " كيتمام بدعقيده معاندين كانعاتب كيا مولوى اشرف على لفالوى كوياريار ۔ ہے ملکار، میکن وہ بھی سامن کرنے نہ یائے۔وفات سے ایک سال پہلے ا الت ملك حارد ت وكواكف بيان فرمات على - كيفيت وحدر بيان كرت * ما یا کرتے تھے۔ زبان ذکر صلوق وسلام رسول ائلد میں مشعول ہوگ۔ روٹ · سال کے جھلکتے ہوئے کیف وسرور کے جام مے محظوظ ہوگ۔ حضور روضه مواجوه ضرقوا يل يح دهيج پيهوگي صدا خيده مر، بند منهيل البيد مير عددودوسدم ووكا

، د. ما دی ایاد سه ۱۳۲۳ ه مطابل ۲۳ منگی ۱۹۸۳ و نماز کے دوران مام تشهد میں مام عليك ايها لسي كبخ مو عداس موار تمانف بالعثيدا وان، " باني على اسر ف القادياني المجموعة قادى "معد حلال برهاشيه بترجمه" مدوسة جمه "حسام الحريين"، ياد گارزمانه جي _ (ستدراک : تذكره على والسنت،

۱۰:۱۰ ناظفر الدین رضوی میشد (م۱۹۲۳ء) میرے تففر و پی ظفر اب سیرے شکستیں کھاتے ہے ہیں

م من المفصر مدين جهاري قادري بركاتي على حضرت ك خليفه ارفيق كام المان التحي تاريخي نام المفدم حيدرا عبد العاممة م كاسم راي عبدالرز ق المرام ٣٠٣ هه كوموضع ميجره ضلق عظيم الهو بينه ميس پيدا بوت ما ابتدائي

اں کی عمر میں مدرسہ استو غیہ صفیہ اسمین الدین شرف موانا اں کی عمر میں مدرسہ استوغیہ صفیہ اسمین الدین شرف موانا ایک اور مور نامعین الدین اضر محد مصورتی کے درس میں شرک ہوئے۔ ایک احراس کا پوری ہے منطق پڑھی۔ قاصی عبدالرز آ کا پوری ہے اسماس کیے۔ پہی شست میں حضرت محد اللہ سورتی ہے استفادہ کیا پھر

ب، بی کے مدر سائمشراموم 'کے با یوں میں سے تھے۔ می حضرت نے

الفرادرین بہری اورموہ ناعمدالر شید عظیم آبادی کی تدریس سے مدرسرکا

الا آتا۔ بخاری شریف ، اقلیدل شریح تھر کے فلاک ،شری بعثمینی ، ہم آوقیت ا

و می حضرت نے خصوصیت سے داحل کیے۔ ۱۳۲۵ ہیں دس رفصیلت

الا محدرت نے شیم ملک کے بعد ۱۳۲۸ ہیں دارالعوم جامعتی مطلب المحدمیں خطیب

الدرسد حفیہ آرہ 'میں صدر مدرل ہوئے ۔ ۴ 19ء میں دارالعوم جامعتی سے المحدمی بیادی بی

مولندمو ، نامحموداحد قادري كانيوروو باند مدرصات مصطلى كوجرانو لدجو إلى ١-١٩

مو ما ناعبدالسنام جبل يوري (مباده ١٩٥١)

حائی سنن جہ ہم وہ یا موادی گر عبدالسول مجبل پوری ، قادری ، پرکاتی ، رفہ المجالیہ اللہ عفرت کے ہوئے ہیں۔ اللی حفرت کے ہامور صف ہیں شہر بوتے ہیں۔ اللی حفرت کے ہوئے اللہ المحید اللہ علیہ میں آبادہ کن بیس آبا ہو کا سے دائلہ اللہ عبد آبادہ کو میں آبادہ کن بیس آبا ہو کہ سے اللہ اللہ عبد آبادہ کر اللہ عبد آبادہ کر اللہ عبد اللہ عبد آبادہ کر اللہ عبد اللہ اللہ عبد الل

ائل حفرت ہر بیون آپ پر خصوصیت سے ظرِ شفقت قرہ تے۔ اور آپ ، خدمات دینیہ کوفر پیطور پر بیان قرہ تے تھے۔ ای حفرت آپ کی وعوت پردو ہ ہ کے۔ جبل پور رہے ور وہاں کے یوگوں کوعمی دولت سے مالا مال کیا۔ ای حضرت قرہ کرتے تھے۔ ''عبد اسلام کی لی کا قطب ہے' ۔ اجہ دی ہے ولی سے سے مطابق قروری ۹۵۳ ء کوآپ کا وصال ہوا۔ (استدراک، تذکر وعلیا ء اہلسٹیت ، مؤلفہ مو امدین عشق پندن سده برام شول انمکزم ۱۳۱ه و کنیر مین مولطفیه براه اس کی بنیادر کلی ۱۹۱ جمادی رفزی ۱۳۸۳ همطابل ۱۸ نومبر ۹۹۳ و بودت محررای . بقا دوئے۔

آپ عدہ ابسنت کے ماہد ناز مدرک منظم، مصنف، مورخ، تذکرہ اللہ المقادی ورنظریا کی معنف، مورخ، تذکرہ اللہ العدی المقادی ورنظریا کی مسئل کے حل کرنے میں بیگانہ رورگار منظے ور آپ کے القب آپ کوریب ویتا تھا۔ آپ '' مام مسئلت' کے ضیفہ خاص تھے ور آپ کے ورروں کی فیض ن کے ترجی ن تھے رمندرجہ ذیل تھا، نیف آپ سے یادگار ہیں۔

۱۰ ' جامع الرضوى شرح سحج بخارى البيري كلدات.

-59719. -2

3- "ميت اللي حصرت في يكلدات.

4- "توراسر ح ل ذكر معر ج" جارجيدي.

5- ترجمه حنان الخيرت.

۵- حناف کی مویدا حادیث کا مجموعه

7 على حفرت كي تصانيف كالمجمور (تايف لمجدّد)

ن مطبوعات کے ملاوہ بھی آپ کی تالیف نت کا تلمی فو خیرہ آپ کے صاحبر اللہ پروفیسرڈ اکٹر مختا رالدین احمرصدر شعبدار دوسلم یو نیورش کل گڑھ کے پاس محفوظ ہے۔

محمدامجد على اعظمي تروالله المرام ١٩٢٨ء).

میرا امجد مجد کا پکا اس سے بہت کچیاتے ہیہ ہیں عکیم ابوسطامول نامجہ امجد علی اعظمی قادر کی برکائی رضوی مصنف''بہارشر بیت اعلی عضرت عظیم امرتب کے ضیفہ خاص اور'' مدرسہ اہلسنت و جرعت'' کے صدر مدر آ اور ''دمطیع اہلسنست و جماعت بریلی'' کے ناظم اعلیٰ تھے۔گھوی ضعع اعظم گزھ میں پیدا

الم الم و یا ناخیم جمال الدین بن مول ناخدا بحش این دادااور بھی مجمل یق الم ایش پڑھیس مدر سر حفیر جو نیور بیل مول نامد بت التدخال سے استفااہ ہ الم اللہ محرسور ل کے مدر سر بیل و خل جوئے۔ ور ۱۳۴۰ ہے شن سد فر، غت ۱۳۹۲ ہے بیل کلیم عبر ، ولی لکھتوکی سے طب پڑھی ر اور پھر ۱۳۲۷ ہے تک الم سام تا مور تی کے مدر سر بیل د ہے۔

سفیر پاک و بهند کے مختلف مد رک میں تعلیم حاصل کی ، جج کیا اور مفتی عظم بهند "سنگی رضا پر بیوی میں ہے کے س تھ بمبئی پہنچے گر ڈیقٹعدہ ہے ۱۳۲۱ھ بمطابق ۲ ۱۹۰۷ء واصل بحق بوئے کے موسی عظم گڑھ میں ستر، حت فرہ بیل۔

پھوں۔ اور سے نے تعمی رنگ وے کردے اوج تریا تک پہنے ویا۔

صدر الا فاصل مولا نالعيم الدين چشتى مرادة بادي ريسة (م ١٩٨٨ء): میرے نیم الدین کو خمت

J 2 2 5 1 1 1 - J

حضرت مور ما دافظ محر تعیم مدین مراه "بادی چشتی شرفی تاوری برکال ۱۰ السنت بر بای أيسيد كے خديد عظم شهر الد وجد كالم مروى سيد محمين لدي استخاص بد فرجت ، م ۲۳۹ هـ) تفا- جدا مجدمور نا سيد محد الثن الدين راح زل مورن سيد محد كريم لدين آرزو شف آب الاصفر ١٣٠٠ اله يجم جنوري ٨٨٣ ، بروزي پیدا ہوئے۔ تاریخی نام ندر مصطفیٰ " فقا۔ حفظ قرآن اور اہتد، کی کتابوں کی تعلیم ک بعدمور باش وفض تدست منفاده كياروزو رامعوم الدادية بين مور ناسيدكل محد بينات ے دوروجہ یث کی پہلیل کے اور ۳۴۰ حدمظ بل ۹۰۲ عکورستار نصلیات حاصل کی۔

" سلسله قادر بي بين ، ہے استاد مكرم ميد كل محد سے بيعت ہوئے ۔ اعلى حضرت بریلوی سے خلافت حاصل کی ۔ آب اعلیٰ حضرت کی علیست اور تظریباتی برتری کوبن ویکھے قدر کی نگاہ ہے ویکھتے تھے۔ اور سب کے می فیس کا مسکت جواب دیتے۔ املی حصرت نے اپنے سی عقیدت مند و پر ملی میں صب کیا۔ ورزندگی جرا پنا رفیق کار بنائے رکھار " پ نے ۱۳۲۸ ر میں مروس والین الدرسہ دہشت وجوعت الکی منیود ركلى ١٣٥٠ هديس س مدر بهورسعت دى ١١ روج معد نعيمية " نام ركعا كي يدارالعوم بندوستان بعر میں تکیس موم دیدید کی میک اعلی در سگاہ تھا۔ ای دار العلوم کے فارغ طلب آ کے چل کر برصغیر میں دیٹی مدارس کے بانی اومہشم ہے۔مولانا ابوا محسنات قادری،مو ١ نا بوبرة ت سيداحد يشخ احديث مركزي حزب الحناف لهور مفتي محر عمرتسي دارالعوم عجد سيركرا يحى عليم وامت مفتى حمد يورف ت مجرت ويرمحد كرم شوص حب دارالعموم محربيه بهيره شريف، نسيد اعظم مو ، نامحرنور للدبصير يوري مفتى غدام معين لدين تعيى

م الفتي فترحس باليمي وفي جامعه عيميد اجور مو، نا غام محرفخر الدين ائے ہی کے مکتان تعمیدی بہاری ہیں۔ و معراب المدرال المهم الأمن قر كي هيئيت معروف جوے معيسان ن ١٠ رق ، قادياني ورغير مقلدين كومها ظروب يش كي يا فكست دى - آب ، ى اورد فى مسائل يىل عملى حصيد ليق - برتم يك ييل بيش بيش بوت-و الظم مرادة وذ كي عرصه تك جاري ركف فظريديا تن اورقيم وستان و . عد كوش ر ب - الآن علي كا فرنس بنارك بين آب في بي ر ال الله من ريزولوش يال كي الله - إلى الله عند الله عند الله عند الله عند الله طيب البيان روتقويت اليمان الكامة العدياء مريت كالمدوا فقيقات، مماب واع كريد وزادا حرمين واب الدخيير، سواط العد اب والقرائد الور ملين

- J. J. J. J. . . ١٠٠٠ جي ١٣٢٨ هري ق ٢٠ كور ١٩٨٨ ، بروز تعد المبارك واصل بحق بوائد ب اليه ويكهيل حيث صدر الافاضل وتذكره على والمستنت لا موروتذكره على و وبدكا يور، خلصائے وہل حصرت (زمر طبع) تحريك بإكستان كے نامور ملوء " في كوجر أو له وجري واستنت كرويي الفياسة وم الكيره)

> اراشف جيواني پهوچيوي (م٣٣٣ه) اہم و الرف جمد و شرف لے

ال ہے اس پاتے ہے اللہ ٠٠ مرود احمد اشرف حيل في ريب تورد أيهو چهدشريف حصرت جناب غوث لأعظم ی اور دے تھے اور اہلی حضرت بر طوی کے برتدائی تل مذہ میں سے تھے۔ ب الساملة سيدي حسين الثر في أي تي وجيوي رئيسة كالمورفرز نديق ستاريخي نام والمحود سيدشاه حمد شرف تق ٢٠١٠ شورل ١٣٨١ هدروز جمعه بيدا بوسة - ابتدائي

۔ ن مقرر ہوئے۔ ۹۰۲ء میں تدریبی فرائض کے ہے بہم گئے ۔گر ال بعدا يوسك من مرسرة وقال سلام كى بنيا در كلى ـ لا مورك مدرسه ٨ - ١ صدتك مدرك ريب ٢٠ و على مفتى أعظم أكره مقرر بوع في متر من خماليه رجوية كى عومت يردد بارد باجور من 1954ء من ورير . عطیب ہے اور امرازی الجمن حزب الاحت ف کی بنیادر کھی۔ ایک المراكب في مرب الإسف كراويج ورعقا كرياطله كرا ويديش يوى ٥٠ يد ما ١٥ ركوا بابيت و وينديت اوروومر عاققا ند كرز مر عكائي . ، ٢٠٠ رجب، لرجب ٢٥٣ ه مطابل ١٢٠ كتوبر ١٩٣٥ وكورطات قرمالي-مام حزاب الدحناف الدروان والى درواز ولا مورا على بها يسب يسب يك دونول ١١٥٠ ما ابو محس ت سيد محمر احمد قادري خطيب جامع معجد وزيرخال ما جورادر و من و منا واسركات سيد جمر قادري شخ الحديث تزب الاحناف ، مورايينا ا بانه مرقر ریا به اورسمی و نیامین قتاب و مامتاب بن کر چکے۔ سپ ک المان المانين المرسول الكام مدلية طريق ويون ويدر ت بی تا جس یادگار میں۔ (تفعیل کے لیے دیکھیں۔ تذکرہ میاء بسنت لا جور ١٠،١٠ يون فشهدل جور - تذكره ساء السنت مطبوعه كايور - ما بهذه فقوش از نامد معادت ميع رود م بستست تمر ۹۲۸ م)

م مین رصد لیقی ترمینیه (مر۱۹۳۸ء) مجبور احمد محتار ن کو کرتا ہے مر جاتے سے میں مامی سنت مولانا مولوی متر مختار صدیقی میر تھی قادری برکاتی رضوی بیمینیه میں سے ناینہ مختصہ والد محتر م کا سم گرامی شاہ عبدالعکیم میں ہے۔ اور شاہ نذیر ام ۲۹۳ء کو کتابیں بھوچھ شریف میں پڑھیں۔ مفتی لطف متدعی گڑھی ہے درسیات ک کی فو ب میں سرکاردوعام ٹائینیڈ نے دستار بندی کرائی۔ چنانچاس خواب ک آپ نے کسی مدرسدے دستار فعنیات حاصل کرنے سے نکار کردیا۔

گوآپ ہے والد تکرم ہے بھی بیعت تھے۔ گرآپ کو علی حفزت ہر یہوی ق سرہ نے بھی اجازت وفعہ فت عط فرمائی۔ آپ کی تقریر ہر دل عزیر ہوتی اوروعظ ا تا ثیر ہوتی۔ آپ ہے و لد ماجد کی زندگ ہیں ہی ۱۳۳۳ اھا بیل واصل بحق ہوئے۔ حصر شخ امشائخ موہ ناسید شاہ محقار شرف مد فعہ تق ک ہے کی فرزندار جمند ہیں (تفعیر کے سے دیکھے تذکرہ علیء الہسنت مطبوعہ کا ہور، مقد اس یوم رض حصہ سوم مطبیہ لا ہور، خلف کے اعلی حضرت موسفہ محمد صادق تصوری)

حضرت سيدديدارعل الورى مسيد (م١٩٣٥ء)٠

مولانا دبیر علی کو کب دیدار دکھاتے سے ہیں

حضرت ش وقضل جن مجنی مرادا با دی سے بیت ہوئے۔ امام استار فین شواآل رسول مار ہروی اور اعلی حضرت بریوی سے ضادنت حاصل کے۔ "مدرسدارش والعلوم کے چھوٹے عدلی تھے۔ پانچ برس کی تمریش قرسن پڑھا۔ ۱۰ میں مدرسہ ند میر تھ سے درس حدیث ہیں۔ ۱۳۲۲ ہے جس مدیند متورہ میں قیام کے دور رحصر رضوان سے تعمیل علم حدیث کی۔

ن کے سے واپسی پر میر تھ کے قو می مدرسہ میں دری دراسہ میہ کائی ایود،
پرونیسر عمر نی مقرر ہوں۔ بیگم شاہ جہاں بیگم کا اس کی مدر یہ طوپال المیں مدرس مقرر ہوں کے اشد گی آزوہ مدرس مقرر ہوں کے اس کی دار کی سیم کورق کی تعلیم کے ایک در سیکاہ بنائی ۔ ۱۹۲۸ میں فریقہ پنتے اور الاسد م رسالہ جاری کیا۔ ۱۹۲۹ میں فریقہ پنتے اور الاسد م رسالہ جاری کیا۔ ۱۹۲۹ میں بر جوش حصہ ہا۔ خلافت کھٹی کے فنٹر میں تین اور کی دور پر انتیار کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور پر انتیار کی دور کیار کی دور کی در کی دور کی در کی دور کی دو

آپ سے میں مطرت اوم بسنت سے بیعت کی مطرفت عاصل کی۔ادرآر کے مقر بیس بی تاریو نے وقطب اعدام حالی و رہٹ شاہ دیو شریف کے عقید تمہ میں سے بھے۔قطب لمش کی شاہ ش مسین میسید پھوچھوں سے سامد مدیدا تہ میں فیض مدرش وسعود نے سرز میں مجاز میں مشامیرا مدام نے مزر ہے کو سور کی آپ اندا سال کے اس وفد کے رس کی اجتیت سے سعود کی عرب گے۔ جو شوہ عود وجام سلام کے جذبات سے خبردار نے گی تق

آپ کے وعظ پر ہزروں ہندو صفتہ مگوش میں م ہوئے ۱۹۳۸ پرس کی عمر میں ہ جہادی الاول ۱۳۵۷ ہے مطابق ۱۰ جولا کی ۱۹۳۸ء کورانی ملک بقا ہوئے۔ (استدر ک تذکر و ملاء اہلسنّت مطبوعہ کانپور)

> مبلغ الملام شرہ محمد عبد العليم صديق (م 1937ء) عبد العليم کے علم کو سن کر جیل کی بس جگات ہے ہیں

یے نے کاپریل ۹۳۵ ، کومشہور یا کی فد مظ "برنارا شا سے" مدم ور

یا پرمی فقرہ کیار برنارا شاکہ پ کی شخصیت بے صدمتانز میا اور س سے

یا کی قرآن کا خات ارضی کی قوموں کی رہنمہ اُل کرتا ہے۔ آپ برصغیر معموء

یا کہ ما مک ہیں جہاں جہال کا گریل کے وطیفہ خوار گرشتے پائستان کے خواف

می رہے تھے۔ آپ و ہاں بہن کرا نظریہ پائستان کی تش کی مرت ر جب

می رہے تھے۔ آپ و ہاں بہن کرا نظریہ پائستان کی تش کی مرت ر جب

میں مہدر اُسے نہرو، پورٹ کی جہاں کہ آپ سے میں بات مسرت موہائی میر

یہ ہے گاک مور ناعید مہ جدید ہوئی مول نامحموں جوہ کے ما فد جمیت میں ا

ہدے ملحد وہو گئے۔ ۱۹۳۷ء میں بارس کا ''سل انڈیائی کا فرنس' میں مسلم ہو ۔ تحریک پاکستار کی ابھیت ہے ''گاہ کیا۔ ن خد مات کے پیش نظر'' قائد عظم'' ''پ کوی من سلام ٹن پاکستان کا ترجمان بنا کر بھیجا۔

یں ویا کی کئی ڈپانوں پر پوری دسترس رکھتے تھے اور ، ن ذپہ نول بیس خط ۔
کرتے ہم ملک بیل جاتے وہ س کے پاشندوں کواس م کے می س بتا تے اور ا وہاں اسمامی مراکز قائم کرتے ۔ جہ آج تک تبلیغ اسلام کے فرائض سرانجام دے رہ میں ۔ ہر ، ، مدایشی ، افریقہ ، کینی حز نیہ یوگنڈا، بہجم ، کاگو، ججز ،مھر، شام ، نسطیس حراق ، فرانس ، ہرطانیہ ، جزائر غرب الہند کیا نہ ، مریکہ اور کینیز اوغیرہ میں تبیار دورے کئے ۔

سپ ہے ۱۲ و لجبہ ۲۷ ہو مطابق ۱۲۴ گست ۹۵ و گواند پیدمنورہ انہیں وصافر ما ایس کا ۱۲۶ گست ۹۵ و گواند پیدمنورہ انہیں وصافر میں باز انہیں کے قدموں میں فرن ہوئے حضر مور یا ان فیا والدین قاور کی مد فی ان نے نماز جناز دیوا ھائی ہے قائد اہسٹنت حضرت علا و ماہ حمد رجمعیت علاوی ستان کپ کے فرزند رجمند ہیں۔ مندرجہ اللہ تھا فیف آپ کی علمی یادگار ہیں ۔ اگر جو بیب اکتاب لتصوف، حکام رمضان میں عباب اسلام کی ارتذائی تعیمات، ان فی مسامل کا سرمی حمل اسلام کا اصولی رشتہ ہے۔ اسلام کی اسلام کا اصولی رشتہ ہے۔ ابدیاں (عربی) مسامل کا مرتف کی غرضیکہ بہت می کتابوں کے آپ ہے ابدیاں (عربی) مسامل کا رکتابیں شائع کیں۔

سلطان الواعظين مولاناعبدالاحدقادري عينية (م١٩٣٣ء)

ک ک وعظ عبد الاحد پر کننے نتھنے پھیلاتے ہے ہیں

سعان الوعظیں مولانا الحاج عبد الاحد قادری برکاتی بضوی خلف الرشید حقد . مورنامجروصی احد محد شدورتی موسید ۱۸۸۳ء بیس پیلی بھیت بیس بید، ہوئے۔" در

من الم بورا بي الدراى كذرير بيت درسات كي تحيل كي ١٩٠٠ .

ه ب كان محصور الميل طب إلى الي عرصة تك تصيم بوريل مطب كيا - بيل مطب ترايي الدري كا شير تحى - زورخط بت بيل مطب الميا من بيل هطرت المام المستقت في آب كوالا سلطان الواعظين المام المستقت في آب كوالا سلطان الواعظين المحضورة كالمحصورة المعل من المستقل المستقل المستقل المستقل المستقل كالمستقل المستقل المستقل كالمستقل المستقل المستقل كالمعين المعلم المناس كي متدوق كوالي في المعين المعلم المناس المستقل المست

ے وانا محرریم بخش قادری نہیں (م ۱۳۳۳ھ) عش رہم یہ رحمت جس سے ترے کے لیجے تے یہ میں

ور سے مور نا محر رسیم بحش روی قادری برکاتی رضوی فدیند علی مصرت آرد ارسی پیدا ہوے ما باء می میوراور مہار پور سے درسیت پڑھیں ۔ حدیث ان شریف سے پڑھی ۔ استورت فاضل ہر بیوی ' کی شہرت نے آپ کو ہر بیل اور آپ کے مرید ہوکر خل دات کے رشبہ تک پہنچ ۔ اپنے وظن ہیں ' مدرسہ حقیہ ' مار سے مرید ہوکر خل دات کے رشبہ تک پہنچ ۔ اپنے وظن ہیں ' مدرسہ حقیہ ' مار سے مرید ہوکر خل دات کے دارالعلوم ' فیض الغربا' کے نام ہے بھی جاری کیا۔ اس کے شریف خطر یقت حضرت شاہ محر فرید الدین بیسیۃ آپ کے زیر دست حالی اس معرب کی مسائی ہے ہے حد فر تھا ۔ آپ نی بارآر واکٹریف کے در دست حالی اور طعبہ کی دستار بندگ کرائی۔ ورطعبہ کی دستار بندگ کرائی۔

موں نا شاہ عمد عصور معلا مدمجھ براہیم سرومی مورد ناولی الرحمن پوکھیروی اور سا سلیمات ندوی سپ کے مشہورہ ندویس سے میں ساوصال ۸شعبان ۴۳۴ ہویں ہو۔

> مولانا جاری عمل خال قادری جمیه اید (م۱۹۲۱ء) حوہر شتی لعل پ ہمیرا

> مفتی عظم ہند تکہ مصطفی رضا خاب پر یلوی ٹریہ بیات (م، ۱۹۸ء) اس جس رہاں کھی

ن برېن الحق جبل پورې بيينية (م١٩٨٠ه)

ا المعرب مورد عرر له قی برب لحق جهلیدری قادری برکانی رصای خانسد شید الا معرب المحق جهلیدری قادری برکانی رصای خانسد شید الا معارف المعرب المحق معترب المحق علی جبل بوریش بیدا بور و در سیات دالد المحس کے رسوت المحق میں بدیلی کے مقلیم مش سالا ندجسے جب المحق حصرت نے آپ که ابر مال اکتی الا کا خطاب عط معلی برد ایش میں آپ کا مدر سروحانی بیشن میں آپ کی تعدید سروحانی بیشن میں آپ کی تعدید سروحانی بیشن میں آپ کی تعدید سروحانی بیشن میں المرسین آپ کی تعدید سے آپ سے میں میں میں المرسین آپ کی تعدید سے آپ سے میں المرسین آپ کی تعدید سے تعد

ا ن افتوی مفتی میشفیج قادری بهتایی (م۱۹۲۰ء) تا ه ضرب شیخ ایم سے کہند بحاری افعاتے ہے تیں

١٠٠ ناحسنين رضاخال بريلاكي موسية:

("جبهات رضا" قراري ١٩٩٢ء)

وے حسنین وہ تقیع ان کو جس کے ان کو جس سے برے کھیائے یہ ہیں تخید یہ بین کو تخید یہ بین الحکام ان کے اس کی تخید یہ بین الحکام کو فروں افروں کو فروں تر کے دے ترا تی کھاتے یہ ہیں کے دے ترا تی کھاتے یہ ہیں

ریوں میں ان کے مش فزوں کے تیرا دکر برصاتے ہیے ہیں

مو، ناموادی مجرشفیج حربیسلپوری قااری برکاتی علی حصرت کے نبیده ورائر
الفتو کی دارال فرآ و ہتے ۔ و مدر ارای کا اسم فضل احد تھا۔ آپ واقی رو بہلکھنڈ و فور رو خان کی فورق کے سید سالا رحید الرشید فال کی اولاوے ہیں۔ برائی تعلیم ہے و ،
خان کی فورق کے سید سالا رحید الرشید فال کی اولاوے ہیں۔ برائی تعلیم ہے و ،
سے حاصل کی ۔ بیل سمیت کے 'وار العلوم مدرمة الحد بیٹ ایس حدیث برعی میں ساتھ ی حضہ ت ، م ہست بیل بھیت تشریف لائے تو نگا واشخاب آپ کو ہر بلی میں ساتھ ی کے استاد حصرت کے ۔ وراق وی فوری وی میں در کتب خاند کی گر فی پر مقرر ہوئے ۔ آپ کے استاد حصرت محد ت سورتی نے اپنی صر جزادی حیم الس و آپ کے فکاح میں ویدی۔ می حصرت نے آپ کو 'امین الفتو کی' کا خطاب ویا ۔ میں بیان میں سے مورا ناشفیج احمد بھی تھے ۔ آپ کو 'امین الفتو کی' کا خطاب ویا ۔ میں ریارت گاہ عام و خواص ہے ۔ آپ کو 'امین الفتو کی' کا خطاب ویا ۔ میں ریارت گاہ عام و خواص ہے ۔ آپ کو واض ہے ۔ آپ کو اللہ اللہ میں الفتو کی 'آپ کی کھی یادگار ہیں۔ واضات پر انتی حضرت نے پر زور قطعہ تاریخ کی کھی کر آپ کی قابیت کو سراہا۔ '' حتیہ و فات پر انتی حضرت نے پر زور قطعہ تاریخ کی کھی کر آپ کی قابیت کو سراہا۔ '' حتیہ و برائی الائ کی کھی یادگار ہیں۔ واٹ ایست کو سراہا۔ '' حتیہ و برائی دیشرت نے پر آب کی علی یادگار ہیں۔ ان واٹ اور ان کھی کی آب کی کھی یادگار ہیں۔ ان ان ان کی کا بیت کو مراہا۔ '' حتیہ و ان 'اور '' کی کھی یادگار ہیں۔

"خيابان رضا" ك كلهائ خوش رنگ

مول ناغدام رسول صاحب سعيدي مدفلا:

مفتی نیا، م سرور تا در کی مدظویہ لعا ی

سپ نے اپنی ملمی خامات کے پیش نظر پاکستان سے بیا ک و ویٹی صفوں میں اپنا مقد م بنایا ہے۔ اپلی دوس م کا بیف سے ساتھ ساتھ اللہ داحمد رصاف میں بریوی کی دہدے دنیا کے ساتھ معطف کر دھرے کے دیا ہے۔

سه مفتی غلام مرورص حب قاوری ژونزیکتراور ده معسبات نقر سن ...سوک با دو به دلاجور)

المانت رسول صاحب رضوى مدفله العالى

الله بالم المناه الحاق قاری محمداه ت رسول بیلی بھیتی مدیدا ادو میں پیدا ہوئے۔

الله بالم مضابلا در ف محمد ہوایت رسول ہے۔ آپ نے مفتی ، مظلم بند مفتی ہ جید الدین الله علی مضابلا در ف محمد ہوایت رسول ہے۔ آپ نے مفتی ہے تعلیم حاصل کی مفتی منا نا مصطفل رضا فوری سے قادر یہ برکا جی رضویہ چشتیہ افتشد یہ سبر در دید منا نا مصطفل رضا فوری سے قادر یہ برکا جی رضویہ بالد بن احمد قادری مدنی توسید منا بالی فی اس منا بالی مقتی اعظم کے مجبوب نظراه رمقرب رہے۔ آپ ادیا باب رضویت بالی سے بی بیاب رضویت باب منا باب رضویت باب منا باب کی خوشبوؤں کی مبک بیاب الم تحمد رضا الله منا ما الله منا باب رضویت باب منا منا کے محمد دان الله منا منا باب کی منا منا منا باب منا باب کی منا منا منا باب کی منا کے امیر مورد نا باب کی منا کے امیر مورد نا باب کی منا کے امیر مورد نا باب کی در فوت واسلا کی پاکستان کے امیر مورد نا کا در کی منا کا در کی دامیت برکا تیم احماد الله تاری منا

ا المان الم الموری الم الموری الموری

الدامات رسول صاحب رضوى مرظعه اعال

"خيابان رضا" كے گلہائے خوش رنگ

مول نا نامام رسول صاحب سعيدي مدخلانه حضرت علامه معيد كي صاحب علاك البسئف مين أبيه معتم ومفتى اورصاحب تلم کی حیثیت ہے معرد نسب ہیں۔ آپ نے مسلم شریف کی شرح لکھ کر دنیا ہے علم الفنل میں برانام پیدا کیا۔ اپنی مختلف تصافیف کے علاوہ کے "مرکزی مجسس رضا" کے ب " فيائے كنز ايكان" ، " وصل بريوى طافقتى متى م" كك كر دنيو بات رضويت ك مگلیائے رکا رنگ میں شون کا ہوئے۔ آپ وہلی میں 1944ء میں پید، ہوے، پر کستال میں قر کراپری کے لیے ہے معاقد میں مضوبیا 'رقیم پارٹان میں بتد کی دیگی کا بیل ریدهیں اور معد تعمید، مورا سے فی سوم حاصل کے جامعد مظہرید مدادید بندیاں سا سخیل کی سندیں میں۔ سپر محتف رسائل و حرو عدیش مضامین ن<u>کھتے رہے ہیں۔ جس</u> میں اعلی حفترت فاصل میر میوی کی تضریاتی تحریروں کا رنگ جھعتا ہے۔ آپ غزاں زمان على مدسيد حد سعيد فاطمى ميت كي شرواور مريد بين ان ولول أوار العلوم نيميد مراچی میں مدرس میں اور مرسزی مجلس رضا کے قلمی معاولین کی صف اول ٹال الى د (رابط على مد غدم رسول سعيدي "دارالعلوم فيميد فيدر رب بي الرياية المراجى)

مفتی غلام سرور قد در کی مرتفسداری س سیاسی اور دین حقوی میل دنیامت م دوج ب بنی دوسر کی تا یفات کے ساتھ ''الشاہ حمد رضا خان بریلوگا کی دورے و نیاسے سدیت میس نام آور ہوئے۔ آپ ۹۳۹ میس شاقی معظم گڑھ کے بیدا ہوئے۔ رام پوری عظیم ورس گاہ ''الجامعۃ

'' بی وافل ہوکر علوم دید حاص کے ۔ ۲۰۲۱ ہوگو منی محماختر رضا خان از ہری

' بی ویا'' بر بلی میں بلند پاریائمی مف مین لکھے ور ۱۹۸۹ و بین مفتی سید شاہری

' فی و نیا'' بر بلی میں بلند پاریائمی مف مین لکھے ور ۱۹۸۹ و بین مفتی سید شاہری

ام پوری گرانی میں 'مفتی اعظم کے خلف نو ' برایک مفصل کا باب کھی جو' نرف

' بی ' ک نے جی ۔ آپ کے اس ملمی کا رنامہ نے آپ کو' خیابان رضا' کا گل

منادیو ہے۔ اور آپ کی اس کا وق ہے '' محکتان رضو یت' میں بہارآ گئی ہے۔

منادیو ہے۔ اور آپ کی اس کا وق ہے '' محکتان رضو یت' میں بہارآ گئی ہے۔

منادیو ہے۔ اور آپ کی اس کا وق ہے '' محکتان رضو یت' میں بہارآ گئی ہے۔

مولانا محمولانا محمول اللہ میں رضو کی الجدمی اللہ میں بیخ قد یم مرام پور ، بو بی مائٹر پ

("جهن رضا" ارق 1992ء)

، انت رسور رضوى الحاله المورے كان اله يكي جميت اله إلى و الله يا

مولانا محمد الورعي رضوي ليم ا_.

آپ ہریلی شریف کے اوا العموم منظر سرم کے شیخ اور دب ہیں ۔ آپ روا العموم المحقی ہوا ہے العموم الحقی الفرید العموم الحقی الفری ا

(رابطه سيد محمد الورعلي صاحب عم النظيم أروب، و رابعوم منظر سلام بريي يو بي، نذي

مولانا شباب الدين رضوي مدخلذ العالى

چندس ہوئے مولانا شہب مدین رضوی مدظلۂ احدی کی ایک شخیم کی۔ دمفتی اعظم اور اس کے خلفہ ''ملی و نیا بیں آئی تو وں کے غنچے خیابین رضا کی خوش سے مہک اشھے۔ اس کتاب میں آپ نے مفتی عظم کے خلفہ کا بی تذکر و نہیں کہ بلکد برِ سفیر پاک و ہند کے عماء بل سنت کی تاریخ مرتب کردی ہے۔ آپ شید چے ہش مو نیے کو رات بھر ٹو افل میں سجدہ ریز دیکھنا۔ میں نے یہاں اہل ول کو خ

ن أر نبي بخش صوالي، حضرت مول نا نمام قادر بھيروي ايسي كي ش كرو التي الحجرة" كا فارغ الخصيل تق ميدرسمين في محد دى ايدار سرت صاحز اده عبد، رسول تصوري في قائم كي تفار (آج جماعت اسلامي ایم این اے میں عثال اٹن کے یو تے ہیں) من ظر، سلامولانا غدام و الباشي المالة على المحدثي بخش طور في كوا يي مريدي اورتر بيت ميس ميا-، یا فتشدریهٔ میں ضیفہ مجاز کی خلعت ہے نوازاں آپ نے زندگی کے تمیں و ثب التي مشهور تاليف "تغيير نبوي" كي يندره جلدي پنج لي شعار مين مكمل كي م بنہیت فاموتی اور سادگ سے کام کرتے تھے۔ نام وٹر کش سے دور رہ کر ی مدمت میں مصروف رہتے۔ ' تغییر نبوی '' کے علاو والہوں نے کی کتا ہیں تکھیں و الله و النفس ميل بودي مقبول بهو ميل الن داور آب كر ريرتر بيت جن صب فيض ی سے مولانا ہاغ علی صاحب سیم (جوں دنوں مکتبہ نبویے کا شاعتی سر گرمیوں مروف مير) وفظ محمر عام صاحب سالكوثي (مسيون في سولكوث مين كي ، بی دار العلوم قائم كر كے براروں علاء دين كى تربيت كى) صوفى غدام حسين ، ل (جوللك كرماية از خطيب كر حيثيت سيشهرت ياب بوع) ييرميد في حسين ، ساحب مجدوى على بورسيدس (جوايك بيرطريقت كى حيثيت على الحوس الرادكي من رسم ألى كاور جدين) كام الجمى تك ياد جير دراتم الحروف في كر آب ك ، بر خون ہے جو خوشہ چینی کی اس کے بڑے اور ٹمرات زندگی جرقائم رہے ہیں۔ ن بى دنوں مولا نا غلام دين مينية كي تقريروں كا جي سارے پنجاب ميں م على المال على المال المال المال المال على المال العلوم حزب المحاف ورائے قارغ التحصيل موكرو يوے كا الوكوشيد" كے سامنے ايك كلے سائ

لا ہور کے علمائے کرام کی یادیں

اہمی پاکتان ٹیل بنا تھ۔ برمغیر پرانگریز کی حکومت تھی غلاجی کے منحوس سائے ہارے ملک پر چھائے ہوئے تھے اس کے باوجودل ہورا پن تھی اوردینی روارادادا کی کرتا تھا۔ اس مشرک ٹرنا تھا۔ اس شرک ٹرنا تھا۔ اور شعراول پے انداز ٹال تھی اوراد بی تحفیل سجائے رکھتے تھے۔ اور شعراول پے انداز ٹال تھی اوراد بی تحفیل سجائے رکھتے تھے۔ اس دارے چیو ملی نے المستنت کی می فس اور مجانس کی یادیں تازہ کر کی اور تاریخ بیان رضا ''کو پنی سال چھے لے جاکر رہ ہور کا تھی غارہ کر گئیں۔

سیه ۱۹۳۹ و (آئ سے پیچین سال پہلے) کا ز و ندتا ۔ شی اد مور ہیں ۔ یک ایسے کا عالم وین کے دم خوان علم کی خوشہ چائی کر دہاتھ۔ جو دائی درواز ہے ہے بہ ہرئی کوتو کی سے شال میں ایک دومنز الم مجد میں مند رشد و بد بہت بجب نے ہوئے تھے۔ یہ عالم دی حضرت مواد نامجر نبی بخش حلوائی ، نقشدی ، مجد دی مؤغف ''تغییر نبوی'' تھے۔ ج جب و دستار سے ب نیز نبریت سادگ کا علم وعرف ن کا سر چشمہ تھے۔ ان کی مجلس میں اوگ دور دراز سے آئے ، طلب علم وین حاصل کوئے تو نیجے مختف عداقوں ہے ۔ نے مواک دور دراز سے آئے ، طلب علم وین حاصل کوئے تھے۔ کئی سالکان طریقت 'مجد دی موائی سے اس کی موائی کر ان تھے۔ کئی سالکان طریقت 'مجد دی سال معلم کوئے علی کے مرافی کی مز لیس طور کے تھے۔ جس نے میں سال معلم کوئے آباد سے میں اس معلم کوئے اور خوان ہو کہ موائی بی نبری بیا ، مسلم کر ان کے میں سال معلم کوئے آباد سے میں مائی بی نبری بیا ، میں تھے میں کرتے سے میں سال معلم کوئے دی دائی دی مسائل بی نبری بیا ، میں بیا ، مسلم کرام کوئی دائی دی مسائل بی نبری بیا ، میں بیا ، میں میں کرتے دی کھا۔ میں نے میں سال معلم کوئی دی دائی دی دی دائی دی مسائل بی نبری بیا ، میں بیا ، میں میں بیا ، میں میں کرتے میں سے میں سال معلم کوئی دی دائی دی دور دی دائی دی مسائل بی نبری بیا ، میں بیا ، میں میں کرتے دی کھا۔ میں نے میں سال معلم کوئی دی دائی دی دی دائی ہوئی بیا بیت سیمیر گی ہے بحث و تھے میں کرتے سے میں سال میں میں کی دور بی داغتی دی مسائل بی نبری بیا ، میں میں بیا ، میں میں کوئی دی بیا دی کوئی دی ہوئی دی ہے دی دی میں کرتے میں میں کرتے میں سے میں میں کرتے ہیں سال کرتے ہیں میں کرتے ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی کرتے ہوئی دی ہوئی دی کرتے ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی کرتے ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی کرتے ہوئی دی ہوئی دی ہوئی کرتے ہوئی دی ہوئی کرتے ہوئی دی ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی دی ہوئی کرتے ہوئی کرتے ہوئی دی ہوئی کرتے ہوئ

میدان میں جو ردھانے کے چھوٹی کی مجد میں کھڑ ہے ہوتے۔ سمعین س ميدان مين بينمت- ي كي آواز مين رس تف كلے مين من سي سي وراندازي ووں میں اڑتا جاتا تھے۔ ریوے کے مزدور جھ کی نمی زے وقتے میں آپ کی تقا منتے تو پور ہفتہ سرور میں رہنے۔آپ اکثر بنی فی میں تقریک کرتے تھے۔دور تقریر سے درد بھرے اشد را تے کہ دوں کو موہ بینے تھے۔ بیل نے ان کی تقری سنیں۔ ان کی تقریر مجھوڑ کر اشے کو بھی ٹہیں جاہت تھا۔ رینوے مزدوروں کے ، ، لہ ہور کے محلف عداقوں کے وگ بھی آپ کی تقریر کی جوشن بینے پڑتی جاتے۔ آپ _ سامعین کا بیر مجمع دور دور تک نظر آتا۔ مولانا غدم دین کی تقاریر نے ریلوے ۔ مزدوروں ورمد زین کی جواعقادی تربیت کی اس کا نتیجہ تھا کیر بیوے کے کارٹ ٹول ے جوائل کا رکبیں تبدیل ہو کر جا تاعش مصطفی مثاقید کی خوشہو کی ساتھ لے جاتا۔ وہ صبح کی نمار کے بعد قرآن کا دری دیتے۔ اس دری میں ما ہور کے مختف علاقوں كے لوگ شريك ہوئے۔آپ قرن كي تغيير كے سے ايسے كلتے ذہن نشين كراتي جودل ودماغ كودرختال كردية . جي سي كي درسون على شركت إ موقع الدر حقيقت يد ہے كرآج نصف مدى گزرگى كرمولانا كا اعداز بيال كانتش يك سرور بن كرة بن ير چمايا بوا ب_ " پ كى چھوٹى ى مجد آج ايك بهت بردى مجد م تريريل بوچک ہے۔

مولانا فدم و نین مرحوم کے ، یک جمنوا مول نا گھر بخش مسلم ، بی ۔ اے دوہ رک دردازے کے باغ میں جمعہ کا خطیہ دیا کرتے تھے ۔ آئ یبال ایک بدندو بارا بینار کے ساتھ اسلم معجد' سرا تھا نے کھڑی ہے ان دنوں وہ صرف کار بوریش کا باغ تھا اور ایک چھوٹی می محرف کی محرفی ہے کھڑی ہے ان دنوں وہ محرف کار بوریش کا باغ تھا اور ایک چھوٹی میں محرف کی محرف کی محرف کی جھا بویں میں میں میں میں میں میں میں دین ورا گھریزی زبان پر یک مجود کھتے تھے ۔ گور چٹرنگ درسر برسرخ ترکی نو بی مورد کھتے تھے ۔ گور چٹرنگ درسر برسرخ ترکی نو بی مور ، ناکا خصوصی شان تھا۔ آپ عظمت اسل م بر تقریر کرتے تو

👢 💵 دیسے نقر نے فرفر ہو لئے۔ خوش واز تھے۔ اندازین میٹھا تھا۔ لوگ والمرات في وجوان طبقة فصوصا كالجول كي طبيان كي تقرير سنف كا الهمام ت یہ یں نے گئی یارو یکھا کہ م ، نامسم تقریر کررہے ہیں ورال کے جُمع کے ام تلی اور مرون کی تقریران رہے جیں۔ایک زمانہ کیا کہ جھے مور نا محمد بخش و المائد يوى طويل ميس كاموقع الله محصة بالمائد كميرى تقرير ، ور ياكتان بنے سے يہنے ، يكسوسے زيادہ مندومرد ورعورتين مسمان ے موار ناسلم انتح کی یا کتان " کے زیروست ترجمان تھے۔ وہ سلم لیگ ے ربردست صافی تھے۔وہ احراری وف کساری ورکا نگر یک موہ وں کے ا الظرية يوكتان يريري تو دل سے خطاب كي كرتے تھے۔ آب ك ہ و ساتنہ اہل علم و ذوق کا حلقہ تھ ۔ بیالوگ سیاس شعور کے ما مک تھے ۔ بیاکتان ، بدمور نامسم، على تا بسنت كى ديك فيم كرساته ملك بعريل" نظام ور قانون اسلامی کے تفاق میں سرگرم رہے۔ سی ٹیم میں شی اعر سن مور تا سه. بزاروی وریر آبودی و مو ۱ نا فدم وین صحب و کوشیز ، مور نامحد بشیر کونلی و ۱۰ و نا ابوالحسنات قادري خطيب مجدوز برغاب مولان څرشريف و ري مورن ى وى اورمورا ناعارف مدشاه روليندى عيد بلنديار خطيب عقد بيسيم - ان ، الما ليحريش ويل قيادت كفرانض سرانجام ديئے موانامسلم خطيب الون و حرم الله يك اويب ، أيك مصنف ، اورايك مقال نگارد، نشور بهي تنه رون ك كي . ت من مجمى الل ذوق كيمطالعه كاحصه إيل-

پ تاں بننے کے بعد مون ناغد م دین مرحوم کے براور زادے مولانا محکو شریف مرحوم نے اپنی تقاریر میں بڑونام پویا۔ مولانا نوری مولانا نورانند بھیر پوری مینیندہ مدر حصیہ جمیر پورسے سند نصیب سے کرآئے۔ حضرت بھے شاہ کے شہر تصور میں نوش وازی ہے ہوگوں کے دمول کوموہ لیا۔ آپ نے اپنی خوش بیانی ہے تصور

کے مردور ن و پیاگرا بیرہ ہر ہیں ہیں۔ قسور کے وگ محبت والشت میں مشہور میں۔ وہ و نمان المرخوش بياني كالداده ين - ورى ساحب كي ميشى تقرير سننه كي لي قصور ملا تا ۔ سے کی مسجد کے بام و در کے عدوہ دور تک کھلی جگہ نی ریا ۔ جالى-آپرنم عشع براعة تودون كي كريون يل جكرنا يت- بكور بعد آپ لا مور آ گئے۔ شاہ عالی دروازے کے بہر ایک باغ کی مجد میں كى مجديش خطيرويي كى دان دلوب كى مجد كرس من . يك كل ميد ن تقاجه آپ كى تقرىي سننے و لےدور دورتك بينے نظر تنے۔ بير جگر تنگ پڑ كئى تو نورى مار راوی روڈ یر (جہاں سے کتمیر کردہ "مجد تحدی" کا بدند و بار بینار آپ کے مزار س اللَّ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ مِي اللَّهِ مِي اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ بزرول سمعين جحد يوه ها تقدنوري مرحوم كي شبرت ر بور ع فكل كرس ر یا کتار بیل میسی گئے۔ برشر کے اہل محبت نے سے کو باریا ادرائے کی تقریری سنیل آپ ے سانم اس م کا دورہ کی مربین شریقین سے تکل کروہ معر فسطین ، بیت مقدی ع ل ١٠١١، أف نتال من محالة ب كن كذير المعين ب ك أور القريري برى مشهور موش . آخ درے أجوان خطيب أن أب كے صفحات سے راہمان حاص کرتے ہے۔ آپ کا مینامدرس دا تھیپ نیدعرمہ تک ہے قارمیں ۔ وادو محسين وصول كري رم ب-رآب ايك بهر يورخطيه ند، اديد در ما مان زندگي كر کر جوانی میں بی چل ہے۔

ش بی قلعدل ہور کی دیو رول کے قریب مغیددور کی کیے حوبصورت محجد ہے ج '' بیگم ش بی مسجد'' کے نام سے مشہور ہے ۔ سکھوں کے دویہ قتد ار میں بی مجد ہارود خان بناوی گئی تھی۔ جب مسجد آز دہوئی تو اس میں بن بے بن مے جیدعلی و کرام آئے ۔ مو ، ، غلام قادر بھیمروی میسند تھے مسجد کے خطیب تھے۔ پاکتان بننے کے عدایک عام این

ن و مجد کے ایک نامور خطیب مولانا غلام مرشدم حوم ہوئے میں ۔ وہ سرگودھ الاول" فكما" سے اٹھے اور ہے علم وفضل كى وجہ سے لا ہور پر چھ سے وہ م عياع اور حافظ احاديث نبوى (بقول مودا نامسلم مرحوم آب كود بخارى و المحري عام وين محد ايك عرص تك و رافعوم عمانية مل مدرك رس ر میں اہل علم و تصل کا جماعی ہوتا اور وہ دین کے وقیق مسائل کوحل کرنے ا الله المال المال عن كالعدال كالميلان طن وولت مندول اورونيا ر رهر ف زيده و ووكي عدر "رجيده شبنشاء عام كيرك شاندارش بي مجد عظيب و بیں ہے انہیں ، کشر ،نل افتد اراور اہل دول کے درواڑوں پر کھڑے ویکھا۔ ت بوے عالم دین کو جب دنیاداروں کے دردازوں پر کھڑایا تا لؤ مجھے تدامت و وه ماس علم وفضل وتنيا دارول كي بهوكرره كئے۔ وه حكومت وقت كى غيراس ي ال يا توك وي ع مسلم نول كي في شرمات تحدا بسته إبسدوه عام مسلم نول كي اں ہے گرتے گئے میں ماں کی خطابت کے بعد ایک وقت آیا کدان کے اسین ، ن عل "مسعود كهدر بيش" في أنبين شابي مسجد كي خط بت سے بيٹا ديا اور وه عمر . ان صے الل دائا الل دل" كرے دائال دول"كا مول نا ، بو، مبركات علامه سيد جمد قادرى اشركى مينية لا مورك دارالعلوم

ا ند سربابر سے تو اپنے مدرسہ 'جامعہ نعیمیہ' کی بنیادر کھی۔ بیدہ را العلوم ال جائے مسجد میں نبایت ہے سروسا مانی کے عالم میں قائم ہوا۔ گرمفتی تھی ان کی کی شہدندروز محنت ہے س دار العلوم کو بیک ٹاندار جامعہ میں بدر بین روں عامی دین فارغ تحصیل ہو کر بھے۔ سے مفتی میں حب کا ایکٹر کن بداری میں شریعوں ہے۔

و بہترین مداری میں شہر ہوتا ہے۔ ي على حب تعمي خطيب كم تكرمعهم او منتظم علاه بيل - نهول في اين ترریل میں وقف کروی مقدریں ہے فارغ ہوتے تو جامعہ نعمید کی تعمیر ، اقت عزیز صرف کرتے رہتے۔ حقیقت سے بے کہ مفتی صاحب عم و ل کے ساتھ سرتھ ایک انجینئر (مبندی) کی حیثیت سے تھی شہرہ آفاق المان كرأت يخفرى تقريركرت جوتب وجركوكر ورقي مي ليسس اساحك نيازمندي حاصل ربى ب ورحقيقت بياب كه ہذرتے نے بڑاروں رنگ بدلے نہ فرق آیا ہے اپٹی مخلصی پیس ، الدرافر تفري كي وجد ع بعض حلق مفتى صاحب كو"اقتدر بيند نال ہونے کا طعند دیتے ہیں۔ ورند حقیقت یہ ہے کہ مفتی صاحب کی ت وربيه كى كى ايك كلى كتاب برمفتى صدب في تتح يك ختم ، ، بندگ صعوبتیں برواشت کیں مدرایوب کے دوریش کلمہ حق کہنے · . تان بل قيدرب - "جمعيت علائے پا كتان" كے انتش ر ، ايوى اور ١٠٠٠ ميل آپ نے برد اہم كردور و كركے جمعیت كي زمر نوشيرازه بندى ت طبق" من السادر كراس فعال بناديد بشوك مريت الدع مصحره مرديد إلى ين ال كتح يد جلي وووصف . تھے۔ جز ل فیاء کا دور آیا تو مفتی صاحب نے بی بن گول سے

حزب الاحناف" كے مدر نتين تھے۔ آپ حفرت مور نا سيد ديدار على مورى الله حزب الاحناف" كے قابل فرز ندار جمند تھے۔ آپ نے زندگی نجرا بے دار العوم ميں قدر لي فرائفل برى خوبی سے برانبی م ایا۔ حقیقت بہ ہے كہ آپ نے اپنی ساری زندگی تعلیم وقدر میں ميں وقف كردى تھى۔ آپ كے مدر سے بز روں علی عائل سنت وسى رفضيات وين كو الحق كو يہ ہے كہ آپ نے جس بو مردى ہے قدر الى كام كو باہا الى و دنيا كے كو شے تك پنجے۔ آپ نے جس بو مردى ہے قدر الى كام كو باہا الى و مثال بہت كم متى ہے۔ پھرال مستد قدر يس پر مستقل مز جی سے جو كام كي س لے مثال بہت كم متى ہے۔ پھرال مستد قدر يس پر مستقل مز جی سے جو كام كي س لے مثرات صد يول تك ربيل گے۔ آپ كے براے براے قد آور علائے المستقت كی مثر برات مد يول تك ربيل گے۔ آپ كے براے بی چشمہ فيفل سے سيراب ہوكر لگا

آمریت کو ہر جگدلاکار رآج جو وگ مفتی صاحب کے کرو، رکا موجودہ سیاک کی تناظر يش تجوبية كرت يين ووال كى سربقة قربانيوس كويكسر بهول جات ين حضرت مول ناابو لحن ت سيرڅمر حمر قاوري ميسية وزير خال کا جا ت ك خصيب تقده وكشمير كي جنَّك زوى كي سراول وت ميس كمر سي تقديب " تح يك آز دى كميز بيل يده يره كرحمد ما اورجوم ين تشمير كا بعر يورهايت د آپ شمیرے گلے مور چوں میں بیٹیتے اور غازیان تشمیرکو سعداور ووسری ضروری مہی کرتے تھے۔آپ کوان خدمات کی وجہ سے 'فازی کشمیر' کا خطاب مل تھا۔ آ بہت سے معوم پر دستری تھی۔ عوم اسلامیہ کے علاوہ آپ علم طب میں بھی یک روزگارتے۔ ملک کے بڑے برے نامور رؤسا کے زیرعل ج رہتے تھے۔ وزیر فاس آپ کے دم قدم سے پر روثق تھی۔وہ تاری تھ، حافظ تھے، خطیب وید تے اور یوی راہم تے۔ انج یک خم ہوت میں مارش اور کے دکام سپ کوعمر قید کی سر ادی۔ آپ کے اکلوتے بیٹے مول ماضیل احمد قادری کوسزائے م سنانی کی مگر دونوں ماپ میں طویل عرصہ قید و سند میں رہنے کے بعد رہا ہوہے۔ مو ا بواحس سے مرحوم نے جیلوں میں جو اختیاں برو شت کیں اس سے وہ مستقل ہیار ہو آ اور نبی پاریوں نے کے کوزندگی کی حری دے تک پہنچا دیار آ ہے ، ن سامی اور معروفیات کے باوجود صاحب تعدید بزرگ تھے۔ آپ نے جیل کی تنہ توں ؟ و تقییر انحسات کے تھے ہارے ممل کیے۔ بتدائی دور میں اخرے تعیدہ بروہ اللہ اورا اوراق فم اے مده و بہت گرس لقد علی یاد کاریل چھوڑیں۔

من ظر اسدم موانا محد عمر الچيمروى مُريدة نے پاستان بننے كے بعد با شهرت حاصل كى البسنت وجہ عت كے فدف جننے عتقادى فتنے فتنے مولانا الحجير ،، مرحوم چڻ نہ بن كر ن كى سر منے كھ مے بوج نے روہ مخافين كے سامنے بميشہ سينہ ، رہتے ۔ وہ خمينے ديج بل ش تقرير كرتے تنے ۔ قرآن پاك فاص الداز جن بردہ

ن در و الرواح تو من والماعش عن مراضح المنافس كي كرفت كرت ا سوز ار بھا گ جاتے۔ تقریر کرتے و ساتھی پرے نان طاری ہوجا تا۔ ١٠ الناما الني بخش له بورك كو مع محد كام رى فطيب ب- ن ے بے بنجاب بھر کے وگ جوق ور جوق آئے مدمول نامحد عمر اچھروی ٠٠ ، ظركى حيثيت سے ايك ماكمال عدم دين تھے۔ وہ يوكتان كركوشے منع ـ معاقدين كوللكارا اورايي خطابت كالوبا منوايا موما نامجر عرموم ہ بات ، محمل مزاج اور سادہ زندگی کے یا لک سے۔ ن کے س منے کوئی بھی . ناملی رعب کے بینے دینے نہ دیتے تھے۔ چھوٹا برد، ال سے میسال نا۔ ورون کی گفتگو سے خوش ہو کر جاتا۔ گفتگو پر معف ہوتی۔ ورکی برگر س والله من بين ورن بهوتا تكري لمان زعب ندجمات تفريخ البور نے تقاربر كي ۔ براتھوس تھ بردی زوروار کر بیل تکھیں جو تن کے سارہ کے میے مشعل رہ ی 'متیاسیں' اس ج بھی ال علم فضل کی راہیما کی کرتی ہیں مول ، محد عمر حجمر وی اللے سے براے خوش تھیب ہیں کران کی اور دکا ہر فردز ہو علم دین سے است ، فقير منده موران سعطال بالما حطيب بيل مورا ناعبد التو بصديق من طر ، مورناعبد لوباب صدیقی (چن کاحاں کی میں نقال ہو اپنه) برطالیہ ا ما م الناريرطريقت تقر

("جرب رض" اير ال ١٩٩٠ ، ١

ع کی آو دو محفظ س شعرے باہر نیس کئے اور ندا ہے سر معین کو مجلس سے اٹھ ف دیار

، خ می_ا جمیل احد شرقپوری:

*درا مورد ييتوكل عد وكرام ورمش في عظام فامزكر تف مركز تشكيل يا تناب ۔ وجون پیرزادہ، صاجز اوہ میں جینل احمر نقشبندی شرقپوری نے مجھے ا مائیت کی بجائے واٹن محبت میں جگددی۔ بیرصاحبز اوے میال غلام اللہ ل مُناسية (برادرعزير ميال شير محمشر تبوري مُناسية) كے چھو نے بينے ميں۔ و یوں جیس احد شرقپوری کے پھھوا یہ فاروق عنج اور یاعی نیورہ میں رہیتے ا ایک از شاد باغ می میرے گھر کے قریب ہی رہائش یڈریتے جبکہ الماه صاحب إيدا يك منان شرد باغ بيل تقير كراري تقيران صالات بي و تے جاتے۔ صاحبر ادوموصوف نے مجھے بھی ایل نگاہ النفات سے نواز نا و المح بمی بیرے فریب خانہ پرتشریف لاتے اوراس طرح میری عزت ، 2 - مجھے ال کی سارہ ورسیدھی یہ تیل عام پیروں سے مختلف محسوس ت ن كريب مونا كيا- پير يك وقت ي كدميا ، جمل احدشر تيوري _ ال كرتريب "مقور، عام يريس" بين اين نشست كاه بنائي تو مجهيم بمي ا و كا دامن بكر كرميال صاحب كي مجس من جافي كاموقع ال جايد كرتا-" بي مين مول نامحر بخش مسلم مرحوم مفتى محر حسين صاحب تعيى ، جناب مرتضى ں مور نا ابوالحنات ، وروم ےعلاء اللفت آتے جاتے تھے۔ میں م يدان باصفا كا حلقه بروجينه لكا، تو بن كياد تكران مريدين الشيخ فضل ا من المنتبول عام پریس" کی بجائے" کمدینه پریس" پیرون اوباری . ب مره من مندارش و بچھ نے کامشورہ دیا۔ یہاں صاحبر ، دہ صاحب 🕟 ، تطاریح ، بیعت ہوتے اور رو حالی تر بیت حاصل کرتے مگر ہم ہوگ

لاهور كى علمى شخصيات

سيراه نت على چشتى ظاى (م-٥٠ رج ١٩٧ء):

٩٣٣ ، يس يك عالم وين ك صوفي نظرزيال ف ل مورك وكول كو طرف متوجه کیار پیرسیدا، نشه می شه دیشتی نظامی تنف و دمشنوی موما ناروم کوخاص ا . يل بيان كرتے اور فلسفه ' وحدت الوجودُ ' كوآسان عدرُ بيس سنے لاتے۔ س و زيل اروى بول ته و ان ور ان مراع بي باليس كرتا تفار يجيدان كي تقارير سفني كاموقع، و كن ول يصلا و يوه بيرسيدة ويلي شاه أيسية سي سلسنة جشته فظاميه بين بيعت ورائی حوش بیانی کو نمی کا قیضان تاتے تھے۔ وہ مجد"شہ مک ل مجنی امغل: ع مورد على فطابت كي أرت في المستان بيت عال" على المحبت ال كرت - سيد مانت على ثناه كي تقارير شرعوني شارنك بوتا تقار ورحقيقت بيت ك مينيون كوجب معتوى مورناروم كيرموز اشعار عدم ين كرت ودل ك بولتة جا من - مح مح بحى يك مد عنو زية تقريد كتان بنا كا بد ك مريدول اورعقيدت مندول كاحلقه فاصا وسيج بموكي تق كى جسيد من اكر: میں مٹوی موانارام کے کی موضوع پراظہار خیا کرنے کی فر ماکش کرتا تو بردی ف ئة أبول كرت ور فيه رخيال قرمات اوريو بالحسوس موتا تقاجيس وه مجيدى في المر فرما مَرَ تَقَرِيرَكِرِ ہے میں۔ وہ 'وعظ فروش 'علاء کی طرح رئی رٹالی تقریر نہیں کی کر تے۔ موت کل یر ساکا بین جد گاند ہوتا تقادر طف کی مت سے بحددہ بی بات: ي عق پيد كراي كرت ايك بار ك في موما ناروم كيمشهورشعريد سيد خواجم ترحد از فراق تا بكويم شرح درد اشتوق

، شرکی جو یک جان توست ہو نے جس کا معلم تصوف کی ان کڑیوں کو حکم • شرکی جو یک جان ہوئے ہوئے ہوئے جس مجموعی پڑوی تھیں۔

، « نفعل المشائخ » بین مه تیرطریقت بین به شرقیور شریف کے دربار عالیہ " یہ بین بدائ کے اور اووں میں ہے ایک جبر اس بیک وائٹور ہیں میکران تما م بلندیوں کے باوجود ، ویم جیسے فقیروں کو ایس اور سے ایک جبرائی دورا قمارہ اور سے اور سے بہندیوں کے باوجود ، ویم جیسے فقیروں کو سے اور سے بہندیوں کا میک کری دورا قمارہ اور میں پہندی پڑھوئٹ کی کری دورا قمارہ اور کی دورا قمارہ اور میں پڑھوئٹ کی کری دورا قمارہ اور کی دورا قمارہ کی دورا تو دورا تو

اليے درويمثوں كى اے الى جہاں قدر كرو اليے درويمثوں كا تاريخ ميں نام تا ہے

ان بخے ہے پہلے اا ہور بہت چیوٹا ساشہرقا ۔اس کے مسلمان ، ہندوہ تھی،
اس بخے ہے پہلے اا ہور بہت چیوٹا ساشہرقا ۔اس کے مسلمان ، ہندوہ تھی،
بہت کم تبادی تھی ۔سارے شیری 'جبزی منڈی' کوالمنڈ کی کے چیک
'میوہ منڈی' تعلیمک روڑ پر برف فانہ جوک میں تھی کی ۔اس میوہ منڈی کی
۔ بیا خطیب موادا ٹاعلم لدین تھے جو تبلم ہے آگر اپنی پر جوش تقریداں

جى ان كى مجلس سے دور نه بوء سے بور محى بھي "صلقه پاران ميں ابريشم كى طرن كرم بينجية_

الیک و تت کیا کرمیاں جمیل احد شرقیوری یا کتان کی مرحدوں ہے نگل ز اسلامی مما لک اور یورپ کے اس ملاتوں میں جا کہنچے، جہاں جہاں ان کے ہا، مندر ہے تھے ۔ آپ نے ان مما لک میں ہا مجیروں کے رویہ کے بریکس چندا کرنے کی بجائے "مسلم تشفیدریہ مجددیہ" کے مراکز قائم کیے۔ چھروہ ونیا مم تفتیمہ کی مشاہیر ہے ملاقات کے لیے لگا۔ نقشید کی بزرگوں کے مزران بھی نن کی مجلس سے دور نہ ہوتے اور بھی بھی '' حلقہ یا رال بیں ایر پیٹم کی طرح زم'ا ، کرآ بیٹھتے۔

صاجزادہ بمیل احد شرقبوری صاحب نے خانو، دہ شرقبور کے فرو ہونے ۔ ساتھ ساتھ میاں ٹیر محد شرقبوری میسینے کے روحانی فیض ن کوع م کرنے میں بردا، ا كرداراداكيا۔ و معفرت محدد الف الى كے سعد طريقت كولے كري كتال كے كوك سو نے میں پنچ اور وگوں کو'' سلسانقشد ریا' کی تربیت دی۔ آپ نے ایک ۱۷۰ رسالها انوراسلام الباري كياجس يصحفرت مجدد ف وافي كي تغييمات يصيلان میں بڑا کامیاب تج بدکیا۔ اس مہنمہ کے کی نبر اسلسد نقشد بے کر بندا نظریت کامر قع بن کرسامنے" کے اورصا جبز ادہ جمیل حمرشر تپوری نے اپنی تکرانی پر الل علم وتلم كى جوثيم تيارك تحى ،اس سے بواكام اليا اور لوگور كے ليے حضرت مجدور افکار کی ،شاعت کی کامیا ب کوشش کی۔''لور،سدم'' کی تحریروں کے علاوہ صاحبزا ، جمیل حمد شرقبوری نے "یوم مجدد" کے ایک روحانی سلط کو رورج دیا انہوں ۔ حضرت مجدد الف ثاني كى بإد بس بإكستان كے تمام شہروں ميں "موم مجدد عن من ف ا ہتمام کیا۔ میں نہ تو صاحبزا اوہ کی قلمی قیم کا رکن بن سکا، نہ تقریری ملیء کا ہم سفر ہ سکا۔ان کی ان مماری روحانی مخطعتوں کے بدو جود میں من کے روحانی صفتہ میں مجر شال تر بوسكا _ تكرميال جميل احدشر قيوري في ند جحي بهي نظر اند زك ورندا النفات ييمروم كيا-

کی وقت آیا کرمیاں جمیل احمد شرقبوری پاکستان کی سرحدوں نے نکل کرمختلا۔
اسل می مما لگ اور بورپ کے ان علاقوں میں جا پہنچہ ، جہاں جہاں ، ن کے عقید نا مندر ہے تھے۔ آپ نے ان مما مک میں یہ م بیروں کے رویہ کے برعکس چندہ کر کرے کی بجائے ''سلسد فقشندیہ مجدویہ' کے مر ، کز قائم کیے۔ پھر وہ وہ یہ مجر فقشندی مشہیر سے مدقات کے لیے نکلے۔ فقشیدی بزرگوں کے مزار ، ت ا

، پر پنجے۔اس طرح انہوں نے نقشہندی سسید نصوف کی ان کڑیوں کو مظم ۔ ں کوشش کی جو یک جان ہوتے ہوئے بھی جھمری پڑئی تحییں۔

سا جبر دہ میاں جمیل جمد صاحب شرقی ری ایک طرف یک کامیاب اپیر ہیں ،
کی طرف ان کے صفہ میں علاء کر، م ، دانشو ، شعر ءاور اہل قعم حضر ت کی ایک
م فداد پائی جاتی ہے ۔ حس مکد آج کل کے مش کی ، ال علم کو، پنے حلقہ ہے دور ہی
ا جی ۔ ان کا دستر خو ن کھو ہے۔ گر میں کھو کی بھائے اوسی کا کہوں تو مبالغہ نہ
ا جا اہل علم وفضل کو گھریو کر صرف میز بائی ہی تین کرتے ، بلکہ ن کے پاس بینی کر
ب ام مهمان بنانے میں خوشی محسوس کرتے ہیں ۔ وہ جمعیة علیء باکستان سے وابستہ
ی تید و بند کو لبیک کہتے رہے۔ استی فی میدان میں لکتے تو ایسے مخالفین کو سینہ

> ایے درویٹول کی اے اہل جہاں تدرکرو ایے درویٹول کا تاریخ میں نام آتا ہے

> > • ا ناظم الدين جبلمي ·

پاکستان بننے سے پہلے انا ہور بہت چھوٹاس شہرتھ۔اس کے مسعی ن، مندو، سکھ، الی مد کر بہت کم آبادی تھی۔ سارے شہر کی اسبزی منڈی'' گو، منڈی کے چوک کی۔اور' امیوہ منڈی' فلیمنگ روڑ پر برف فانہ چوک بیم تھی۔اس میدہ منڈی کی مجد کے ایک خطیب مور ناعلم امدین تھے جو جہم ہے تکراپٹی پر جوش تقریروں ، ای خوبصورت مسجد الدحات التحقی مولاناس بین نماز جمعه بوصافے ملکے اور اللہ میں نماز جمعہ بوصافے ملکے اور اللہ م

بات بنے کے بعدر قم الحروف تکی صنعت بنجاب میں انڈسٹر ہیں فرو بیست بند کے بعدر قم الحروف تکی صنعت بنجاب میں انڈسٹر ہیں فروجات زیادہ تھے۔ مور نا رجملہ شہر کے دورے ہوگئی تو مولانا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ میں نے وقع وست بایا یہ تخواہ تھوڑی۔ اہل وعیال کے اخراجات زیادہ تھے۔ مور نا میں ہوتے ہیں اور ہیر پھیر سے محفوظ فر این کے ما مک تھے۔ میں نے دیکھا کہ محبر کے اردگر وشہوت اس کے دخت قص رور قصار کھڑے ہیں۔ میں نے انہیں محبر کے اردگر وشہوت اس کے دخت قصار ورقصار کھڑے ہیں۔ میں نے انہیں موجد کے اردگر وشہوت اس کے دخت قصار ورقصار کھڑے کے بال کرریشم تیار کرلیا ہو جایا کرے گی ۔ ان دنوں رہیم کے کیڑے پولیے اور سے اور تی کو اس کے کیڑ وال کے بیجان انڈوں کو جار بو بیول پر بھیر و سے اور شہوت بی سے کہ کو ال اس کے بیجان انڈوں کو جار بو بیول پر بھیر و سے اور شہوت سے کہ کو کر ان کے بیجان ہوجاتے اور اسے مندے رہیم انگلے گئے اور مور نا کے بیکن کے دورموں نا کوریشم کے بیکڑے وارموں نا کوریشم کے بیکڑے ہوگئے اور اس کے بیکو ان ہوجاتے اور اسے مندے رہیم انگلے گئے اور مور نا کے بیکٹر کے اور اس کے بیکن کر کر ان ہور لے آئے اور نیج کر اپنا محفتان ماصل کرتے۔ انہوں نے منہ کی توکریاں بھر کر کر ان ہور لے آئے اور نیج کر اپنا محفتان ماصل کرتے۔ انہوں نے منہ کی توکریاں بھر کر کر ان ہور لے آئے اور نیج کر اپنا محفتان ماصل کرتے۔ انہوں نے منہ کی توکر میں ان کی ۔ امر تو نہ بین سکے گرگڑ راوقات میں بھرت ہوگئے۔

اس عرصہ میں مولانا ما جور شرور آتے۔ مولد نامحہ نبی بخش طوائی ویزائیے کی وفات

۔ بعد ان کے مدرسہ میں آگ کر تیا م کرتے۔ طلبہ میں جینے کر علم کی یا تیں کرتے۔

م بیدا کرنے کے باوجود ان کا بدن کھدر کے سادہ سیاس میں ہی بجتا۔ لواب آف

ا نے ہے مراہم ہونے کے باوجود ان سے صرف جیائے کی بیالی ہی پینے اور گھر

ا نے ہے امراء اور رؤس و وقت کے سامنے کمہ تن ہی بیان کرتے ہے جھولی پھیل کر

ا نے دے میرے داتا کی نام خدا'' کا نعر و بھی نہ لگایا۔ غربت کی المناک کہائی

ا نے مگر امراء اور وزراء سے پٹی غربت کا علیاتی تہ کراتے۔ کاش وہ آج زندہ

کی وجہ سے بڑے معروف ہوئے۔وہ موں نامحہ نبی بخش حلوائی کے مدرسے''سٹی'' یں آتے و رحفرت مولانا سے مسائل اسلامیہ پر گفتگو کرتے تھے۔ سرطر سب ط لب علمول محجوب عالم دين بن كنا- بهم بهى ان كي تقرير سنني ميوه منذ بہنچتے ستے رمول ناعم دین علد ماعنایت الندائمشر فی کی عسکری تحریک سے بڑے تھے۔ وہ علد مدصاحب ہے نظریاتی اختر ف کے یاد جود فی کساروں کی مفول : کھڑے ہوتے اور ''جیب وراست'' بھی کرتے۔ان کے ایک دوست، پروفیس ا عيد الحميد جوجبلم ے تے تھے، خاكس رتح يك كے بمنو، تھے۔ ل ہور كے ربع اشیشن کے ساتھے'' آسٹریلیامسجد'' میں شعلہ پارتقر مرکز تے۔ یا ہورادرالا ہور میں آ جانے والے نم زیوں کو گر مادیتے۔اس زمان جس استریب مجد"، یک بردی مجد ہوتی تھی۔اور برونیسرعبرالحمیدمرحوم کی تقریروں نے اے پر جوم بنادیا تھ۔موں ا الدين مرحوم، يروفيسر عبدالحميد كي جوش بيان المنظ المتعارض متار تق منت بم موں نا کی جوشیلی تقریروں کے شیدائی تھے۔ نواب می مدوث نے مولانا کی تقا سنیں تو انہیں لا ہور سے اپنی ریاست ممدوث میں لے گئے۔ جنانجے جد ل کے دمروں پہنچ کرمو ، ناعم الدین نے زصرف تقریر وخطاب ہے۔ لوگوں کومتاثر کی بلکہ ہاں ایا وارانعلوم قائم کیا۔ ی فظ محد عالم میالکوٹی اور راقم الحروف ان کے مدرسہ بیس مجے ۔ ، -روز زرتعیم بھی رے محرمحه علم سالکوٹی صاحب چوتک تیز رفآری سے تعلیم کی منزیل ا كرناجا بي تقيدوبال كم مريين كرست ولاركا وي عالك كرالا مورآ كا-پاکستان بنا۔" ریاست محدوث" ہندوستان کے حصد میں آئی تو مولا ناعلم الد بھی مہا جر بن کریا کتان سے ۔ نواب تے مروث نے کی بارانبیل فروی مور تا کے مرجرين كيدزيين مكان الائ كراليس يمرمول ناعلم وين قرما ياكرت تنه - 'اسى م بر بر" تبیل ہوں اور اس طرح اس وقت کی لوٹ کھسوٹ سے تھی دامن رہے۔ا

دنول'' دریائے جہم 'اپنی موجوں پر بردا نازاں ہوکر بہتا تھا۔ س کے داکس کنارے

ہوتے لو میں ''زکات العلوم'' کا ادارہ قائم کرنے کا انہیں مشورہ دیتا۔ کروں مدلے اہل دول ''رضا'' پڑے اس بلہ میں میر کی جا میں گدا ہوں اپنے کریم کا میرا دین بارہ نا ہ نہیں

مولا ناعبد لقيوم بزاروي مناسد (م ٢٠٠٠-٨-٢٨):

مووی عبدالقوم بزروی مرحوم "دارالعلوم حرب الاحتاف" سے دستار فضیت ے کر فکلے تو شیر انواے دروازے کے باہر باغ میں ایک چھوٹی محمد میں جمعہ پڑھانے گئے۔ بیمجدمولوی احد علی انہوری کی مسجد کے قریب تھی۔ حضرت سید بوابر کات کابیٹ گردد یو بندیول کر سے برے مرکز کے سے کر سے مر کے ضاب كرتار نوجوان تفاراوكول كواس كى يرجوش بالمين بيندآ في كليس ران كاستاومور نا ابواسر كات سيد حمد قادري بمينية ، س كي حوصد افز الى كيليم الجمعة الوداع" اورادعيدين" كا خطبه خود يني كرومال بى دية مواوى عبدالقيوم بزاردى مرحوم ثابت فقدم رب-معدة بسندة بسندة بسندان والمن يصيرتى راى فنتايال أنميل بريشانيال أنميل ويوبنديول کی بیغاریں سکیں مگر ووایق مسجد میں قائم و دئم رہے۔ لاہور کے پچھ غنڈ سے ادر کارپوریشن کے پیکھ کارند ہے بھی شیس پریشان کرتے رہے مگروہ ڈیے رہے۔ ایک عرصه تک قائم و دائم رہے۔ بلکہ تا حیات اپنامصلی ومحراب تیں چھوڑ ا۔ فوت ہو۔ تر تجان كى ير. نى متحد خراسيان كوشهيد كرك، جور كاليك متمول آدى شاندار متجدينا میں مصروف ہے۔ ساہوہ یک کروڑرہ پیاٹک لگائے کا تبہیکر چکا ہے۔ شديم خاك وليكن زيوسة تربت ما تؤال شاهت كه زين خاك مرولي فيزوا

فارى صدرامدين معالية

یہ ہور کے میں مرام کی یا دور میں دینے ایک ہے مثال دوست حافظ تو رکی صدر الدین مرحوم کو بھی دینا بڑی ہی ہے ، وقی ہوگی۔ حافظ صدرا مدیں نامینا تھے ۔ریاست

ا الذي) ميں جنم بي تو بچپن ميں ہى رہور آئے۔قرآن پوک حفظ کيا۔ عندانت است، چلد شقى ، ضبط وم اور جس وم سے مراحل سے گزر ہے۔ مولا نا تائ الدين المسجد کے ، م مقرر ہوئے ۔ بيہ سجد، ب من مجدوز برخان کے پملو ميں ايک چھوٹی المسجد ہے ، مولوی تاج لدين مجين مند رشاد بجھائے اہل لا ہور کو علم وضل المست بسيار جنات کو بي محمل جنات کا مسکن تھا۔ گرمولوی تاج الدين سے المت بسيار جنات کو بي محکل حد ناپر ۔

الم الم المراد الم المراد الم المراد الم المراد المرد المراد المرد المر

، کی صدحب کے ایک ماتھی صوفی محر اطلیل مرحوم تھے۔ جو ایک زاہروعابد نے۔ وہ کہاں سے آئے ، کہاں کے رہنے دالے تھے، دوئی کے باوجود کھی این تابیا تا ہے کا تکاف نیس کیا۔ ہم کھی آئیس کی آئی ڈی گا آ دگی سمجھتے کھی

جنات کی بقیہ ستی قرار دیتے ۔ مگر صوفی صاحب به رے جرخد شے کو ایک مسکر اس ے ٹال جاتے۔ وہ عمر بحر قاری صدر امدین کی نامینائی کی روشن ہے رہے۔ قارز صاحب کی تدریسی شہرت بھیلی تو تیام یا ستان کے بعد مرسرے سے ہونے قارد فضل كريم صاحب في مولى معدر جورش حفظ قرات كالدرسة في كيال قار صاحب کونڈریس کام کے لیے مقرر کردیا۔ قاری صاحب نے کی سال تک ا وارانعلوم کے ابتدائی دور میں قاری فضل کریم صاحب کا س تھ دیا۔ اگر جہ قاری فصر كريم صاحب ويوبندي من عقرة ري صدرالدين مرحوم كي وجدا كي سال تك الح تقتیم ت دیے جلسوں میں تقریر کرنے کا موقع ملتا رہا۔ در فارغ ہونے والے ف کے مروں پر پگڑیاں (وس رنضیت) میرے وقعے باندھی جایا کرتی تھیں۔ تا، صدر الدين كوميرى ملى خدات كى بدى تدريقى بيل انبيل انكريزى كى حالى كتاة ایک بار سنا تا تو ان کے دوفلہ پر خط لفظ نفتش ہو جاتا۔ پھر وہ طعبہ کو انگریزی کی تعلق دیے ہیں انگریری ک شاکر بھول جا تا تو وہیری افعاد طاکوبھی درست کرتے ۔ کئی ہارا ہو کہ مجھے، تگریزی الفاط کے بج میں ضطی ہوتی و قاری صاحب درست فرات قارى صدر الدين مرحوم فسارى زندى درى اقدريس على كراروى عالى عالى ہونے کے باوجورکس کے سامنے ہاتھ دہیں بھیلایا۔ آج کے ملاء جب کا ساگرانی ۔ كر فكت بير اتو مجهے حافظ صدراندين مرحوم كى فودد ركى ياد تى ہے۔ان كے ايك بھ پروفیسر ملک د رالدین منے (غائب بھی زید د میں) دہ محکمہ تعلیم میں پروفیسر وربعد " بہت بڑے آفیسر بن کرریٹائر ہوئے تھے۔ دہ مھی بھی اینے بھالی کو سنے "تے۔ قارى مىدراىدىن نے ان كى مع شى راحتو ب سى بھى حصر بيل لي-

قارى عبدالغفور بزاروي ميسية

مول نا قاری عبدالففور بزاروی مرحوم، پنے زمانے کے بڑے بلندآ واز اور پر ﴿
تَارِی شے۔ وہ کی وردازے کے اندرا کی کھوٹی کی مجد کے امام شے۔ میں جن دو

بہ جائے میں تقریر کی کرتا تھ ، تو وہ میری درخواست پر جمعہ کی نماز کی ایا مت
قیدان کی قر اُت ہے وگوں کی لگا ہت دور بوجاتی اور در، وجدے جموم اشخے ۔

مے میرے ساتھ جو وفت گز رانہ بھی مالی تو تع رکی ، نہ میں نے اُٹیس بھی پچھ
درن کے چیرے ، دور زبان پر بھی '' حرف بد ما'' آیا۔ آن میں چھوٹے چھوٹے
میں وقر آس سنانے کا صلاحت کرتے پھر اس پر اصر رکرتے دیکھ ہوں تو بچھے
ماب کی بے بیازی کی روشنیاں ڈھانپ لیتی ہیں۔

و الميم الله جيرية

آیام یا کتال کے پیچھ وصر مینے" وارانعوم حرب الدحناك" كے فارغ التحصيل ، جوات عالم وين في مصرى شاه كل سفيدمجد "كورية مركز بنايا- بيوجوات عالم ٠٠ ، تاسيم الندص حب تقع ، جنبول الا اپني تقرير وخطيت سے يوگول كومتار ن کی تقر یا شننے کے بےلوگ دور دور سے کھنچے ہیے آئے۔ مجد کا گن اور چھتیں " سے بھر جاتنی۔ وہ خطاب بھی کرتے ور مختلف وقات میں ویلی قریبات کا . جى كرتے - سطرح ن كى محدر ہوركى مشہور محدث رہونے كى - س عالم دين ب ومنبرے بٹ كرعملى زندگى ميں كام كرنے كا برا جوش تھا۔ بيمسم نيگ كے ں وقت وابستہ ہو گئے جب مسلم میگ کولیڈرول کے علاوہ ٹو جوانوں کی ضرورت مواد ناسیم مندسید کے محروب ومنبر سے نکل کرمبز وروی زیب تن ارتے اورمسلم والمندا الله على مسلم يشتل كارو" كي تورت كرتي-ان دول قار اعظم لا جور ب 1 تے تو میال متاز دولتاندہ تو ب تب مدوث اور سرد، رشو کت حیات خار مورسلم ليكى ليدران كرماتهو بنوتے مولاناسيم امدان ونول المسمنيفن كارا ے شالی ونگ کے سرلار تھے۔ان دنوں مسلم لیگ کوخاکی وردیوں میں خاکسا، شے تک کرتے "احرار" مرخ وردیوں میں کلیہ ڈیاں اٹھے تا داتے اسکھوں ہ لی شیلے لہاس میں اپنی کر بیا توں اور کڑوں کواہر اتے ، چھر کا تگری کے ہندوٹو جوار :

شدوہ عُرِ تُو ی السیس را ب رہی شدوہ تم ہے از مقد ایار السیس ا

قارى محطفيل امرتسرى بميسية (م ١٩٨٩ء)

تاری محرطفیل مرتسری قیام پاکستان ۔ ، بعد امرتسر سے بجرت کر کے ، ، ا گئے اور لہ ہور کے ول ''معجد وزیر خان' میں مند تذریس قرآن بچھا دی۔ وہ ہو خوش آو ز ، بیند آواز در ٹیریں زہاں قاری تھے۔ ال کی قرآس حو ٹی نے ، بو, اہل ول کو پٹی طرف تھینے لیا۔ وہ قرآن کی تلاوت کرتے تو مسجد کے درود یوار' ا ہوج نے ۔ ان وفول یاؤڈ انپیکر کا روائے تنہیں تھا مگر قاری محد شکل کی آواز منت یہ لا اُڈڈ انپیکر نہ تھی۔ وہ قرآن پڑھتے تو ساری مجد گوئے شمقی۔ وگ جوق در جوق گئے۔ وہ پٹی فی مند یوں کے باد جور خیش اور موش گفتار شھے۔ وہ یک عرصہ مرحد

ی رون ہے رہے۔ ہم رمض المہارک کی روحالی راتوں کواپٹی پئی مساجد

ال پڑھ کرمبجد وزیرخاں جائے قو قاری طفیل مرحوم کی آواز ہے دوں کوسکوں

المسائے کئے تک مصلی عائے اور ماری اکن نے کانام نہ بینے ۔ان کے شاگردوں

المسائے آج بھی را جورہی تین ہی جاب کے مختلف شہروں میں موجود ہے۔ پکھ

المدوہ یہ جورکو چھوڑ کر میرر آباد مندھ جینے کئے اور زندگی کے تخری سائس تک

المدوہ یہ جورکو چھوڑ کر میر آباد مندھ جینے گئے اور زندگی کے تخری سائس تک

المدوہ یہ تورکو چھوڑ کر میر آباد مندھ جینے گئے اور زندگی کے تخری سائس تک

المدوہ یہ تورکو چھوڑ کر میر آباد مندھ جینے گئے اور زندگی کے تخری سائس تک

الم تا ہے میں آباد جاتے الم کی کو آباد کی سائنے میں شاآئی۔

الم تا ہے کہ کو کام کرتے رہے تک کو گئی تر سے میں شاآئی۔

- بعظم مول نان مجرتهم عيد (م ٥٥-١-٢٢)

یہ محدد دے زیس جس سے کا ب جاتی تھی۔ ای کو آج ترجے این ملبر و محراب! ۔ نے پان کھانے کے آداب کیل آئے میں اسے پان نہیں ویا کرتا۔
ع پارس آداب ہے خورون ٹی داند کہ جیست ؟
ال کھاتا ہوں گران سے جب ماتا پان کا مطالبہ ضرور کرتا ۔ گر کل ں ہے
دل کا ایکنی پان سے ہے کہ قومیں نہیں ہونے دی۔ میرے پاس آئے لو یان منگوا کر چیش کرتا تو '' ہالی غنیمت' سمجھ کر کھا بینتے ،ور اسپے
در رابھی ترمندگی کا ظہر رند کرتے۔

المرا الدين فتشبندي ميسة (م ١٥-١١-٥)

با محد عبر الدين نقشتوندي جه عتى ميسيد ، يك بيندي بيده م وين ، ما برتعليم ، مهوم ا فانس بزرگ شھے۔ و وصرف ونحو استطق علم كلام، بيان ير ندصرف كالل ت تھے بلدان کی تدریس میں پد طولی رکھتے تھے۔انہوں نے ساری زعر گی ں مذریس میں گزار دی تھی۔ آج کے بڑے بڑے میں عمل آر م شمیس کے ی سے قلہ چیس ہیں مول نامحر نبی بخش حلوالی مرسیت نے سے توجز وقتی استاد کی ے اپنے ش گر دوں کے میے مقر رکی تھے۔ آپ ان کے مدر سے طلب کونی رغ السير معايد كرتے تھے۔ باكستان سے صافظ محد عدم صاحب سالكو في مصوفي ن گوجره وا ے، صاحبز اوه سيد محمد سلم صاحب على يورى ، مو ، نا باغ تل نسيم ۔ ورر قم الحروف کپ ہے صرف نبو ورشطن کی ابتد کی کتہ بیں پڑھا سرت ک گوشالی ورمیرے رخساروں پرطم نچوں کے غیر مرلی نقوش، ابھی تک ال دوه مور نافد مرسول صاحب موقیل مرسری بیسید عربیت و فت سے ی تر ایس بیس میک سے روز گار شے۔ دارالعلوم جز با احمال ، در رابعلوم علی دیے، الديالي بورشريف جيم مارس بيل آپ نے ايک وصدتک عمائے دين وقعيم یک بعض فنی کتابیں آج تک طلبائے عمر مین کے لیے مشعلِ راہ ہیں۔وہ زندگی

مولا نا ترخم ص حب بھی تھی لیکر مفر ہ اُل کرتے ، تقریر وخط ب سے زیر ہے۔ گاہ کرتے ، تقریر وخط ب سے زیر ا سے گاہ کرتے ور سے بلا تکلف ندر نیل دبھی اور سا اُلی تربیت کر جاتے گئے۔ بھی شہوتا کہ مولا نا غلطی درست کر رہے ہیں یہ تربیت دے رہے ہیں ۔ وہ ، سیاس میں وہ رہ کش درساد و زندگ کے فوگر تھے علم وخطاب کی ہندیوں کے ہو ، ہرا یک ہے ساتھ کی کی بیش سطح پر بات کرتے وردہ کی را جمہا اُل فر ہ تے ۔

مولاناغلام معين لدين تعيم مند (م ١١-٨-٩٠)

مور نا غدام معین مدین تعیمی ال کوه موچی درو زه کے تدر سکونت پذیر سے یا کتان وجوز میں آیا قو وہ مراد آباد ، انٹریا ہے بھرت کرے ، بور سے معفرت صد م فاضل مول مانعیم الدین مراوی وی میان "در را بعوم نعیب" کر بیت یا نتایج راع العقيده ي عام دين تھے درار پاپ قلم ميں تكر بوتے تھے۔ نہوں نے تقرير د ب ع تح يركوا پناهر يق رندگي بنا سو تقار يك ماه نامه سواد عظم "ب ري كيار جس _ صفی ت ریعض نادرد نایاب کتر بول کے ترجمے مار قساط شاک کرتے۔ پھر یک دفت آتا تول صفیت کوجمع کرے یوری کات تیار کریلیتے۔ وومقرر ورخطیب میں تھے مكر" باغ جنان" كى جائ مجديس هد جودية به (سجديش يك عرصه ١ ڈاکٹر اس راحد اینے نظریت پیش کررہے ہیں) مولانا غدم معین الدین بزے جفائش محنتی اور قابل مدم دین تھے۔ نہول نے وادی غربت میں زندگ کاسفر جاری ر کھا۔ گر کمی سے موسفے و تھ نیس پھیدیں۔ عقیدے کی بات بائی ج معیت کے ساتھ كرتة ، دواس سلسديين كمي مصلحت بين ما لم دين كون طريس ندمات تفيار نبول نے بڑی بڑی فادر کیا بول کواردول کی پین یا جو سے اہل علم دفض کے مطابعہ میں ۔ بی ہیں۔ حضرت مول نا ابوالحسات میں کے ہم جس تھے۔ اور بب بھی تھے۔ عَبم بھی متے۔وہ پال کو بڑے سیقرے چہتے۔ میں نے کی بارال سے یا کے سے سرع کی ا ب نے بتاہ کے دوائی نی بت سے اپنے بچوں کے ساتھ روانہ ہواتھ ۔ گر تھ وو م سنے پھونہ کہتا ہے کہ تربیت سے بیل قران کے الفاظ پڑ ستا تو ول سے جسوم پدرہ دن کے بعددہ ما نب ہو گیا اور آج تک بس اس تاری کی یدورشکل وصورت تو کے تی ہے گر خدا معلوم وہ کہاں گیا ، کہال بساء کن کن لوگوں کو قرآن من تا گیا۔ میں باعلاء کی می لس کی یا تیل لکھتا ہوں تو اس گھٹام قاری کی یا انزیاج تی ہے ۔

("جِهان رضا" متى ١٩٩٣ء)

ئے تحری یام میں جاہ میراں میں بی رہاش گاد میں رہنے گئے تھے اور وریا : المسين رنبي في ميل جامعه معينيد كے بعض طب كوير هائے ميل معروف رہے۔ یا ستان بنا، تو مسلمان مبرجرین کا یک سلاب یا کستان کی سرحدوں ک گيا- ، مورخصوصاً سيدب كايبهاغېراؤ تقار خته حال مسلمان ، رخي مسمه ن سب پیچین کرآے و ہے مسمہ ن ، قافلہ در قافلہ لا ہور بیس دار د ہوئے۔ان ہے تَا فَنُولِ مِينَ كُنْ عَمَاء كَرَام، مِنْ كُخْ، قَارِي، نَعِت قُوالِ اور درويشٌ آئے۔ راقم ط ب علم تق مرچنونو جو نوب كرس تهال كرمبر جروب كرك يذكر يمي ييل ج ورجو بالله بن يرتا رتا ايك ول يل في شيخ قا في كون بور ويخية ويكوانا اختیاررد نے لگار رون میاء ووفق سے کررویا۔مہرجرول میں سے یک خویصہ چیرے وال تحص اللہ اور جھے سیارا دینے گا سینے ہے گا کرتسی دی۔اس _ میرے اہل ڈندن س زخمی قافلے میں سے میں۔ وہ بھے س خونچکاں منظرے كريك طرف في الدرجي جاراو يكرشرين ير يجره تك يردار وں وہ کچریس سے بیاں کیا۔ پھر ہرروز آئے لگا۔وہ خوبصورت و چیہ نسان خوش بھی قیاورشیریں کلام بھی۔اب وہ میرے جمرے میں ہی رہنے لگا۔ایسے کی مرين كريا ب على براي على عقد أليك ول محرى كروفت الدين قرآن ير هي من وول مرفع بوكيا بدامد موزقر ماور ندار عدوت كي أنا آج تک میرے دل ود واغیس مرتسم ہیں۔

یق میدانی که سوز قرات تو درگوں کرد تقدیر "مر" .

" تقدیر عمر" توصد یوب بسے بدر چک تھی۔ اور پھر عمر نے دنیا بھر کی تقدیر کومد مرک ہے ۔ اور پھر عمر کے مینے کی تقدیر بدر دی۔ میں مرک عمر کے مینے کی تقدیر بدر دی۔ میں التجا کی۔ "ب مجھے قرآن پڑھنا سکھادیں۔ اس نے ہای بھر لی۔ پندر ودن مجھے مشق

یادول کے چراغ

عدامه غلام قاورانشر في مريد (م ٢٦-٨-٢٧):

مولد نا خدام قادرا شرفی آف الا مرموی" سے پہل مد قات اورون آباد المهادر إ کے ایک جسہ کے بعد ہوئی ہم ۴ عبین حضرت مور نااشر فی علما وکر، م کی ایک فیم کے س تھ مولا نا احمد دین درگاہی مرحوم، خطیب جامع معجد مارون آباد کی دعوت پر کید جسے میں تقریر کرنے گے تھے۔ آپ کا ب ک گیروا کھدر کا تھا اور سر پرسکھول کی طرب رنگدر گرای سی نے ہوے تھے۔ س نے کرام کے جماع میں ایک سکونی مولوی ہمیں عجیب سالگا۔ جب تقریر کرنے اٹھے تو سکھوں کی زبال گور تھی ہیں قرآن، احادیث بیاں کرنے گے۔ یہ بات ہم جیسے نووارد طالب علمول کے لیے جیران ک تھی۔ ملاقات ہولی قو مولا ما کی رہاں میں مٹھا کہ تھی ، شیر پی تھی اوراپز ئیت تھی۔ و ہرایک ہے خوشگو رہات رتے۔ مہاس وگفتار کے تنعیق انہوں نے بنایا کہوہ ریاست "فريدكوت" ين بيدا مول رسكهور ك سكوور بين يراجع، وبي ماس ورايد مُنتَكُو بِمَا يا حالَ حِيورُ ردي عليم مين جامعه نعيمية مرد آبادريو- يي) ينج - فارن بتحصیل ہوکر المووی کی بجائے "عمیان ابن کر بندی بشکرت ورگومکھی میں قرس عاديث كامطب بيارك في الكيداميون في بتاي كذواب شوه ور ف مروث ف انہیں سای میداں میں 1 کھڑا کیا۔ جہاں وہ * شدحی تحریک ' کے خد ف سکھوں کے تجیس میں اسلام کی تبلیع کرتے رہے ۔مسلم میگ میں شامل ہوکر کانگر لیس اور حربر ر مود بور ادرنیتناسٹ علاء کولاکار تے رہے۔ سائس کمیشن کا بایٹا ہے مغیبورہ کچیشن تح يك شير قادياني تح يك مجد شيد الله كالح يك يس هر بورهديا-

، تان بناتومو، ناشر في موى علاجور تي توجمان كي تقرير سنن جاتے و د سابھی کرتے۔ ال طرح ان سے رہ قت برطق گئی۔ و وفوش گفتار مجلسی موی ، وشر گفتاری سے وگوں کو قریب کر لیتے۔ووسائے اہل سنت کے برطیعی جلاس من كرتے رسى كے الل سنت ب اعتقادى و، بشكى كے ساتھ ساتھ أنہيں مسم ٥٥ ما ي يليث فارم ليند تل - لا مورآ تے تو سر دارشوكت حيات ، ملك فيروز خان ون دولتانداورودس بسلم ليكي ميذرول كے ساتھ وقت كرارتے - ياكستان بنے . حدوہ ان میں وکر م کی ٹیم کے ساتھ ورستہ ہو گئے جو ملک پیس ٹفاز اسد م کی ۔ یدیش مفردن کھی۔ آپ نے تحریک ختم نبوت 'میں بھریور حصراب جمعیت ۱۰۰ با ستان کی تفکیل نو می جر پور کردار و کیار پھر ۱۹۷ و کی اتنح یک فتم نبوت يدرست كام كيدر "تح يك غدر ظام مصطفى" جلى توجهيت علاء ياكستان كاعلم الله

کے بڑھے، در آبدا بند میں رہے۔

مول نا عدامه غدام قد در شرفی عفرت محدث بکھوچھوی سے بعت ہوئے تو ا فن اكبل بيد ج بيت مدكر في كي توريد منوره من حفرت تقب مديد مولانا ، والدين قادري مدنى خليفه مي راعل حضرت الثره احمد رضا خان يريبوي بينانية ك ل نشین بن مسلم _ پھران کے صر جز دو سے ایشنے لفس ارج ان مدنی کے دیکن کا در ہے۔ ب بتوں ہے ہے سے مزرج میں درو کئی ہم گی عالمہ ندجہ ووجلال اور من ظرانہ جنگ و به ال چیوژ کرفقیراندل می بین سم کے نے ک نشینوں اوراکس ریسندوں بین بیشہ کرنوثی " الكرتے _ ہم جيسے دا انشين ملتے لؤ ن كا چېره كھل اٹھتا _مولا ناضيوءا مدين مدنى كى السائه كرياكتان آتے تو "مركزى جلس رضا" كے بانی عليم محمد موئ امرتسرى ی باس میں صبح وٹ م گزارتے اور حکیم صاحب کے کام میں برابر کے شریک رہے۔ سباس درویشاندزندگی میس کی بارج وردی رصیب کی حاضری کے لیے مدیند و و مرا مراب ال مراب كا حلقه مع و كرام كى بجب فقيرول، ورويشور،

ی کس روں اور بوریانشینوں کا ہوگیا تھا۔ ہیں اگر چرکتا لی و نیا کا''ورویش ہے گاہم'' تھ مگر جھھ پر من کی عندیت زندگی کے 'فری لھے تک برتی رہیں اور وہ''حدیث دریاا بتا ہے ہے گر پر نہ کرتے ۔ اکیس آج اہل علم وفقل اور اہل ذکر وفکر دونوں طبقے یا رکھتے میں ۔ آج و والا یہ موک شہر کے مغرب کی طرف ''ر م فر، ہیں۔ توال شاخت کرزیں خاکہ مردی خیز دا

مولا نامفتی محمد عبد العزیز مزنگوی مینید (م ۱۲-۱۲-۱۹)

مور نامحد عبر معزيز چشتي مرگوي مينانية كي زيارت سولت بوتي ،جن رؤل دو میرے استاد مفرست مو ، فاقحد نی بخش صوالی نقشدی میسد کے یاس صافر ہوتے ور اعتقادی اور نظریاتی مسال پر گفتگو کرتے۔ وہ صاحب علم وقعم بزرگ تھے۔عقیرہ درست اورمضبوط رضي وش متح يروتقر مريس مصروف ربح روه عام ندل س زيب تل كرية يسفيد بر ل س ب بيمرم يرسفيد بشمله د رشامه من دنول ملايخ كرام ايخ عام ندمال ين بودور أل كي كرت تق بزرول كراهم يل بوك عن وكول ویٹا کہ پیچھل عام دین ہے۔ بٹن نے کتان بننے تک کسی عام دین کونیل دیکھ کہ وه عظمر با برنكل آي بوياما ميان بال عن كمر سي تكار بور وبالي مهار بهي تطرم با ہر نکل آئے قریو کھوں ہوتا جیسے وہ آ آھی نماز جھوڑ کر مجد سے بھاگ آئے ہوں۔ پاکستان کے بعد و ہمارے کٹر علی اہمی شکے سرچھانگیں نگاتے نظر آتے ہیں مگر مول ا عبد العزيز مز تكوى كارمات بل هم كية داب س كازماندها. مور ناعال ندب س بي آتے اور وضع قطع میں عام وین ہی و کھالی وسیتے ۔ مجھے یووے کہ کے گامہ کے عمامہ کے ینچ کان کی ویش بمیش قعم ہوتا۔ آپ تقریر و خط ب کی نسبت تحریر و تصیف میں زیادہ وقت دیتے۔ میں نے کثر نہیں'' ملک دین محمد اینڈ سز'' ناشر کتب تشمیری ہزار کی وكال ميل ويكصدوه كتربول كي تفخيج كا كام كرية مدمولوي الشرف على تقدنوي صاحب ا ترجمه قرآل نیا نیا جھی تھ جو برد مشہور ہوا۔ دید بندیوں کے ترجموں میں دوسری فدوا

مدادراس كے محبوب كے متعبق عاميات الله الا كا استعمال ہوتا ہے۔ الله ما يوركها "، محمد صاحب في يول بتايا" بيد نداز بيال س وقت كے ديو اللہ عام تقال

ا ناعبدالعزیر مزگوی مرحوم مزنگ ایس جنارگاه کی مسجد کے اعز ری خطیب ایس جنارگاه کی مسجد کے اعز ری خطیب ایس جنار ا ایس کے ماندیں مور تک قلعد مادھو تگھ مرنگ ایس مسدد درس پر قائز رہے ۔ ہم ایس کے رماندیں مور تاکی حدمت جس حاضر ہوتے قادیل مسائل سے مامال

و النان بنا تو آپ کا صفتہ حماب وسیح ہوگیا۔ عقائد السست پر ان کی آن میں ا آپ نے لکیس۔ کن بور کے معادید میں کوئی مشکل پیش آئی تو ہم وگ مزلک مہدیت خدہ پیشانی ہے، ان شکار عاص فرمات۔

ال فارم مسين گوجروي ميسية

۹۳۹ میں موال با نبی بخش صورتی نقشدی رئیدی کا دار اعدوم این دور معارف او ۹۳ میں مور معارف او ۹۳ میں مور معارف ا ۱۵ مرکز تف ور ورد در یک سے طلب کے ، دینی صاب کی سی بیل پڑھتے۔ انسوف آتے تو نقشدی سلوک کی تربیت یاتے۔ انہی دول صاحبز ودسیر ملی انسوف آئے تا ہے دوسیر ملی اسلامی بور گئے متے۔ ایج چند ، یہ ب جاتے وگ ن کی تقریر کو سننے کے ہیے جو ق در جو ق آتے۔وہ بوستے تو بہ سنتے ہائے جاتے اور لوگ سنتے سنتے نہ تھکتے۔ ح وہ قصہ فراق سناتے چلے گئے!

ی خطیب اورمقرر کی حیثیت سے صوفی غذم حسین گوجروی مرحم نے بوی الدی گر دری۔ سی داعظوں اورخطیوں میں نام بیدا کیا۔ جلسوں کی زینت بنے اس معین کے مجبوب خطیب بن کرزندہ رہے۔

· بن خيرالدين فلسفى ' سا کيل بايا''

تعبیم کے دور ن جب مجھے ابتد، کی کتربوں ہے گزر کر سے بوھنا پڑا، تو الا کے موضوعات پر ھنے کے باوجود میر ہے لیے بھے نہ پڑے ۔ مجھے ایک عالم ہے بتایا کہ مصری شاہ کی ایک کثر کی بیل یک فسفی موہ کی فیراسدین رہت ہے۔ وہ مدین ہے علی اصبح شہر چھوڑ کر رہ مور کے شہل کی طرف نکل جاتا ہے۔ باخوں رہ ہوں، دریائے ان روگ کے کنارے پر چھیے ہوئے ڈفیرہ جنگل ت بھی سرارا ارویتا ہے۔ خاموش طبح ہے، کس سے بات نہیں کرتا۔ کس طالب علم کونز ویک ارویتا ہے۔ خاموش طبح ہے، کس سے بات نہیں کرتا۔ کس طالب علم کونز ویک

جی مولوی خیر الدین ہے "صدرا" پر ہے کا شوق دامن گیر ہوا۔ سی کی رہائش اللہ مولوی خیر الدین ہے اسلام کے چیچے ایک تنگ و تاریک کو گھڑی ہیں رہتا سطیس کا ہالک بھنگ کا رہیا تق اور مولوی خیر الدین کو اپنا پیر دمر شدینا کر "س کیل ہتا تھا۔ ہیں نے ، ہے علی شوق کا خید رکیا تو وہ کہنے لگا ہم ہے "سا کیں ہو" میں میں اسلام کی ہاست سن منہ یو تھی ۔وہ پئی کو گھڑی ہیں ساری دات مازیں پر ستار ہتا ۔ بھی علم کی ہاست سن منہ یو تھی ۔وہ پئی کو گھڑی ہیں ساری دات مازیں پر ستار ہتا ۔ بیس الوئی گھوڑا بیار ہوتا ہے یا پولیس میر، چالال کرتی ہے تو سامیں ہو" مند ۔ میں ہو" مند ۔

مریدوں کے باتھ پنے متاویر می مورانی بی بخش حدول کی خدمت میں آ کے ساتھ کیک فرمت میں آ کے ساتھ کیک فرخت میں آ کے ساتھ کیک فرخت یا ہم جمین کا کہ ساتھ کی استان حوالی کی ایک فرخت یا ہم جمین کا مصرت علی مدحوال کی تربیت سے دص جبز دہ صاحب سے سفارش کی کہ بیا فعت خوان دمول ہے۔ اسے قبول فرماییں۔ ہم نے رندگ میں بہی ہر تعجب سے اکسا کیک فعت خوان موذین کی طرح فانول پر انگی رکھ کر نفت پر حدم ہے۔ خت نا دا طائل گیا۔

صوفی ندم حسیس رید س شنع گورداسپور (نثریا) کے رہنے والے تھے۔والدم محدوین حضرت فانی صاحب علی اوری منته کے مرید سے ،ورشریک سفر بھی۔ نوجو ان طالب علم نے محنت وریاضت سے کمابوں کو کھانا شروع کر دیا۔ پکھووقت ميري بهم سبق رب-صوفى فدام حسين ، حافظ محد عالم ، عد جز اوه سيد محراسم على اور راتم "وعلم الصيغه" اورصرف ونحو كي ايتند في كمّا بين مولا نا مبراندين صاحب بر ے ای مدرسہ بل پڑھتے رہے۔ صوفی غدام حسین مرحم پلی تیز رفاری ہے چیچے چھوڑ سے المجھے المجھی طرح یا دے کتابوں کے علد و مصوفی غدم حسین گوجروی '' گلستان سعدگ'' کا دیہ چیز ہائی یا د مرمیا تھا۔ 'رکینی جائی'' کے کثر اشعاران کی ا زبال پر تھے۔مثنوی مورد ناروم کے کثر شعدرور پر تھے۔نعت خوان تھے خوش تنے۔ بڑے ہو کر خطابت کی ونیا میں مجرے تو میں نے ویکھ کے وہ'' گلتا پوستان' 'اور' جائی' کے اشعار ووا تھات ہے اپٹی تقریر کوا تنا مرین کرتے کہ س عش عش کر اٹھتے۔ یا کتان بنا تو صوفی غدم حسین مرحوم بینے والدین کے ، " الكوجرة" بين آب اور موفى فعام حسيس كوجروى" كام ع شهرت يافة مو انہوں نے ساری زندگی وعظ کی مجالس کوروئی بجٹی ورحقیقت یہ ہے کہ اے او خطاب سے الل اول کے دل اور ماغ کو سندم کی عظمتوں کے سامان سے ماء مر

معاف۔بس اس سے زیادہ اسے یکھٹیس آتا۔ تم مجدول ہیں کن بیں پڑھ کرو کے پاس پکھ بھی ہیں۔

اس کے باوجود پیل نے مولوی خیراندین کا تعاقب جاری رکھا۔ کئی وٹو ا کاوش کے بعد یک دن علی الفیج ان کے پیچھے ہوئیا۔ ان دلول اسفید میجرا معرفی سے آگے دور دور تک گھنے پاشات پھلے ہوئے تھے۔ پھر جنگل ت کا سسدر وی کنارے تک چل جاتا۔ ن دلول الم جور کا حفاظتی بندنیس بن تھار کئی دنوں کے مساقہ تعاقب کے بعد مودی خیراندین نے بیری بات کی ورا مساحب صدرا المورائ

ول بى ول يس كبتا كم علم وكلورور ك طويع بين ذيل كرف و لامووى مدین س جنگل میں مور ون گزارویتا ہے۔ مجد ورمدرسے کیول دور بتائے راوی کے آخیرہ میں برگد کا ایک قد آور در فت تھا۔ اس کی شینوں پر اثیرہ چھ (كھنك) كے لكے رہے تھے۔ايك دن مولوى فير لدين نے دوئير وچم قابوك _ ور جھے پاس ہد کر ایک کا منہ کھو ؛ ورکہ پہلوسر خ فتنگرف کی ڈلی اور اس کے منہ ان و من بی نے ول ور ور دومر، شیرہ چٹم بکر اور جھے قربایا اس کے مدیس ب " پارہ " ڈال دو۔ اب دونوں پرندوں کے پر باعد حکر برگد کی شہنوں سے باندھ کر رہ دیا۔ جا بیس ون گزر مگے۔ کھی کھی ورخت پر چڑھ کر مودی فیر الدین اکیل پھ کھلاتا۔ ج یس دن ٹررے کے بعد نہیں ذخ کر کے شکرف اور پارونکال ساہ س ول وہ تا فول تھ جے ل نے د مور فتح کرد مور جھے بھی جھی جو سطرین بانی باس دے وردسفیوں اورمنطقیوں کے واقعات سنادیتے۔ دوسرے در بیل نے دیکھادہ يك يوف ف س تانيه ليے جنگل ميں لكزيوں كا ذهير لگائے آگ بحر كار باہے۔ منى كا ایک پیالہ جس میں تائبہ جنگرف اور پارہ رکھ دیا گیا۔ آگ کے شعلے بھڑ کتے رہے۔ میں ویکھتا رہا۔ مووی خیر الدین کی نظریں اس پوے پر ٹری موئی تغیس۔ "

ے ویکھاپارہ دھواں بن کراڑرہا ہے۔ نظر ف پھل کرتا نے پر پھیٹ ربی یو طر سرخ ہوگی ہے۔ سگ بجھی تو تا نبداو رشظرف پیاے میں اور پارہ یا ادھر مونوی صاحب کا چبر وفق ا

الاهر مونوں صدحب کا پیروں اس کے الرئے '' ہے سی تی کے ایسے ہوش اڑ ہے شراب عظی پہراں کی جائی کی جائی ہیں۔ میں الاست مدنوی خیر مدین کی حاست و بدنی تھی وراس کی ما جی دور پر بیش نی د کیھ الاست شدندی آہ مجرکر کہنے لگا یا قر شہر و چشم نیار تھا یا سگ کی تیش کم تھی ورند

Ineterment

ال المراح ون گوڑوں کے طویعے ٹیس گی قو جھے بنایا گیارت الس کیل ہوا''
دو مرے ول گیا، تیسرے دن گیا، چو تھے دن گیا، الس کیل ہوا'' نہ
ال یا چو یں دن میں گ کے سال وکے پاس پہچاجہاں مولوی فیرالدین
ال یا چو یہ کو ایسے شش کدہ میں اڑ، چکے تھے ۔ نہ مووی فیرالدین کا الفرائے نہ
ال یا کو کا کے دشاہ کیا ہے کہ الفرائے اللہ کا اور کہ یا گری کا ہوشاہ کیا رہے''
ال کی گری میں گم ہوگیا ہے۔

ن ز زشتبندی

سنج بإئے كرال مايد

ن زون خال رضوی جندینه (م ۱۳۷۰ - ۲۰).

ی ، بی زوں خاریضوی (قدس سرہ) ہے اس وقت میں رمندی حاصل ہوئی ب ادر معلوم نعی نیدل ہور' کے شیخ احدیث،' جامع مسجد سام پورو' کے " جامعه علی بخش" کے ناظم اعلی اور ما منامه " سخیج بخش" کے مدریشہ پیر تھے۔ آپ · ت فاص بر یلوی کے ف نوادہ ہے تھے۔"اعلی حضرت ' ے قر" ن پوک کی ا ماز کیا اور بھین میں آپ ہے ہی میت کی معادت ماسل کی۔ آپ نے ں فانوادہ کے بند پر بیا لم ء ترام سے عوم مراجہ کی تھیل کی۔ اپنے براور گرامی ١٠ و ١ نا تقدّل عن خال شيخ الحديث والمعدرا شريبه ويرجو كوته (سنده) مولاية م معطان بورى مواد ناحسنين رضاير يلوى مفتى عظم مندمصطفى رضاير عوى ، الم مور نا حامد رضا خال بريبوك ، صدر الشريعة مولانا المجد على اعظمى (مين) مد بيد سلاء كرما منفذ والوساد يكاور ملوم المد ميدير عيور ماصل كيا-" اتى اعجازولى خار مرحوم ايك مقتدر عالم دين جونے كے باوجود بر سامندرو ، اورودست نواز بزرگ منے۔ وہ نہ کی پر تقید فرماتے اور نہ کی کرف گیری معقیدہ کے کے اور ہو گول سے پیار وعبت کے فوکر تھے۔ یس نے في عبد الحق محدث و بلوى كى كمّاب المحيل الايمان "كاردوتر جمد كياتو كمّاب ن ب سے سے آئے ہو سے اور میں کا بیل فرید کر لوگوں میں تقلیم کرتے اب جھے"مرج اجری" کے ترجمہ کی سعادت حاصل ہوں و ابھی کتاب کی ں تا میں نہیں ہوئی تھی کہ بیس نسخ خرید کر لے گئے وزای رات ہاڑل ٹاؤن میں

ی فظامحرنو رقر آن پڑھتے تو نطف آجا تا۔ ٹر اور کا سائے تو دریا بہتا ن کی و بتا۔ خوش گفتارا ورخوش رفتار تھے ۔ توت ریموت سے جو بکھ پچتا غربا اور ورویش تقلیم کردیتے۔

كتاب دوست تنے، كتاب والول ع مجبت كرتے ـ در پشد اور ناياب كا جہاں ہے متی ہٹرید لیتے۔ایک کتاب فروش کے پاس پرانی کتاب دیکھی ،ول کو ہماً بشمينے كى جارد كاندار كے حوالے كى بھٹھرتے ہوئے كتاب لے آئے -كى دن ميے سے تو گروى جادرو پى كے آئے كامووى كماب كوكب خريدتا ب... '' بارہ تقریریں'' پڑھکر تو م وخط ب رتا ہے اور وعفہ فروش'' کا بیویا ری بن گیا ہے۔ حافظ محمدتوا زنصوف کی کتابوں کا مطاعه کرنے گئے۔ ذکر دفکر کی محافل میں وق گزارنے لگے۔ خوش خط تھے۔ کہ بی ذوق کا چیکا ایسا تھا کہ اگر کسی کے پیس ناہ نایاب کتاب د مجھے تواسے سے تلم سے قل کرے جلد کروا بیتے ۔خو مقل کرتے کی لگ جاتے۔ زندگی گزارتے تھے، مسجد بنواتے گئے، شاگر دیز ھاتے گئے، مقاما سوک عظے کرتے گئے۔ جس ون اس و نیا ہے رخصت ہوئے تو جن زے کے ساتھ برارون عقيرت مند تنف جنازگاه بن جگه محلي و انجيئر نگ يو يُوري ' كرو. میں جنازہ ہو۔ دفنائے وفت ہو کیس حافظ ن قرآن قبر کے ،روگر د علاوت قرآن رے تھے۔ تبریل تارے گئو چرونورگی لیٹیل لیے ہواتھا۔ ے گاہ میں برق شرقی، شکل آفت بر المقی يه بات كيا إنبين ويكففى تاب ناشى

("جبي بعرضا" جون ٩٩٣٠)

حضرت محة الشادوى كے سارندع مل كى تقريب ميں ليے جا كر علاء ميں تقسيم كر كھے۔ يہ بات ان كى علم دوى اور حضرت شيخ محدث دانوى مِيسَنَة كے سلمى كى رائے اعتراف تھار

مفتی ایج زولی خال مرحوم اینی مدر به بی معروفیت کے ساتھ س تھے ''جمعیت ہا کہ ساتھ سے کا الفقہ عہدوں پر انتخاب ' کے ساتھ سے کی وابستگی رکھتے تھے۔ آپ جمعیت کے قاف عہدوں پر انتخاب ورز مدگی جمراس دینی و سوی جمعیت بیسی کا م کرتے رہے۔ فہیں ، ک سے دابستگی کی دورے نی ہر اپی مل زمت واب مت اور قدر بی فرائض سے محروم ہونا پر اور مستقل مزاجی سے اپنی رہ پر گامزن رہے۔ آج اپنے بعض عواء کرام کو مساجہ مدرک کی جائل ترق مید کے س سے سرگوں ہو کرا پی سیا کی اور دینی جی عت 'جمیل علی و پاکستان' کی صفوں سے بھا گئے ویکھتا ہوں تو جمعے مفتی ایج زولی خال بردے فیدتی انسام و دو پہر کے سورج کی طرح درخشاں نظر آتا ہے۔ مفتی عبز دلی خال بردے فیدتی انسام دو پہر کے سورج کی طرح درخشاں نظر آتا ہے۔ مفتی عبز دلی خال بردے فیدتی انسام خفتی کہدویا ' مفتی صرحب ' جھے ڈر ہے کہ آپ کور ستہ میں بلیس کھڑا اگر کے ساختی کہدویا ' مفتی صرحب ' جھے ڈر ہے کہ آپ کور ستہ میں بلیس کھڑا اگر کے ساختی کی دوسائی سال مور درخمت انتخاب کردی ہیں گئے۔ فرائے گئے ' بنین کر ہے تہ آپ اس کے دوسائی میں دوسائی مورد کی میں بلیس کھڑا اگر کے سائی جھی ڈوسائی مورد کی دوسائی میں دوسائی دوسائی میں دوسائی کور اگر کے سے کھی دوسائی مورد کی گئی دوسائی میں دوس و الوق قال یولند کا کوڑ ال درکر سے بھیگا دوس گا''۔

مفتی عجزوں ف ب ١٩٦٥ء کی جنگ کے دوران میرے رہ تھ گے مور چوں گئے۔ دوسرے لفظول میں بین ان کے سہتھ اگے مور چوں پر گیا۔ ہمارے سہ بیٹ نامورہ ما والل سنت کا کیے وفد تھا۔ اگر چہ بیرہ لم وین نے اپنے ایر (اللہ منازیان صف شکن کے سر مناسل کی جہ و کی فضیت پر گفتگو کی ترمفتی اعجزو کی مار موم کا ابداز رو جانی تھا، جے موت وجہ ت کے درمیاں کھڑے جو توں نے ۔ مرحوم کا ابداز رو جانی تھا، جے موت وجہ ت کے درمیاں کھڑے جو توں نے ۔ بیند کیا۔ سب نے بعض نوجوانوں کو سے وف کف بھی بتائے، جے سپاہی ہے ۔ کہ نثر رتک ، برایک نے حاصل کرنے ہیں دیجی کی ۔ مفتی صاحب قبد ملمی مصروفی

۔ ، تدرساتھ خانقاہ ہر ملی کے ان تعویذات اور دخہ کف کے مجاز تھے؛ چو''مثم ، یہ رضا'' میں درج میں سان کی وقات کے بعد'' ورانعلوم شمہ بیدلا ہور'' میں آج ا یہ حضرات کے خطوط آتے ہیں، جوان سے ایسے مصائب کا روح فی علاج تلاش تہ تھے۔

مفتی صاحب مرحوم عهاء اہلسنت کی مجبوب ومرغوب شخصیت تنے بتمام عها ء کرام عربت کرتے تنے ران علیء کرام کی علمی می لس کے علاوہ انہیں حضرت عدمہ سید کات صدر نشیں ' انجمن ترب باحث ف لہ ہور' سے ہری عیقدت تنی ۔ و واپنہ انت حضرت کی خدمت میں گزارتے ۔ علہ مدابو لبر کات ایک فاضل ، جل ، ہلند معموم وفنون ورسیداور رائخ العقیدہ تی عام این تنے ۔ وورپی تنمی مصروفیتوں کے عام تھو' سمید قاوریہ' کی روحانی مسند پر بھی فائز تنے ۔ ان دوثوں نعمتوں سے عام تنی عج زولی ف ب نے وہ فرحصہ یا یا تھی۔

م يه مول نافض عنهان فاروقي مجد دي مينية (م ساع-۱۵-۸

«طرت مولا با افعنل عنان مجد دی فاروق تواندنا و فائنتان کے روحانی خانوادہ اور دوحانی خانوادہ اور دوحانی ما در دوحانی اور اور دوحانی اور دوحانی اور اور دوحانی در دوحانی اور دوخانی اور دوحانی اور دوخانی اور دوخا

پاکستان کی دعوت پرکشمیر کی پہلی بیغاریس کے نے بیٹے میک یہ کھ مرید مجھ قبائل سے جمع کر کے حکومت پاکستان کے حوالے کیے۔ پھر آپ پاکستان کے برصغیر میں چھیے ہوئے اپنے لاکھوں مریدوں کو پاکستان کی جدیت اور کشمیر کے کے لیے تیاد کیا۔ آپ اس مقصد کے ہے جندوستان میں دالی کا ٹھیاو ڈرجمبنی الکارٹ مشرقی پاکستان کے دور دراز علاقوں تک پہنچے۔ آپ کا بید ند رید حکومت جندوستا

پسد تھا، ندانفانستاں کے ظکمرانوں کو چنانچے آپ کے بے ہندوستان اورادفان میں داخل ہونے پر بابندی گادگ گئی۔

ياكتان يس صدر يوب في سيك سيك ضدهت كي يوى قدرك _آب كون مراء ت كايرانوكول ديا گيا-آپ بگهر عدكر يي مين رب، پهر له بورآ گئا-لا ، كے تيام كے دور ن آپ كى ر باكش كا فائكرك " يس تقى _ يب عادومشائخ كاحماء لگار ہتا۔ بھے بھی صدر مشائخ مور نانض عمّان فدروقی ہے انبی بولس میں نیازمند كاموقع هار ما بهوريس مير _ ابتمام ميل' وم فاروق اعظم" من يا كيا تو آپ مو ابو كننت مينيد كي وساطت عدر جلسة فق مولانا محر بخش مسلم وصاحبز اده أعمر الحن آء مباروی موله نا غلام محد ترنم و مولا نا محرحسین تعیمی زمینیه به سیدناعمر فاروق د زندگی پر بردی پرزور تقدر یکس میری گزارش برا معدر مشائخ "نے قاری میں تق ا کے - جھے یاد ہے کہ آپ کے پرجوش بیان اور بیان افروز تقریر نے سامعین کومسحوراً دیا اور کی سال تک ن کی تقریر کا تذکرہ رہا۔ وہ مج مدانہ کردار کے مالک تھے۔ا، '' سلسده مجدد بیهٔ کاعمی و روحانی مرکز نتھ ور پاکستان کو''نظام مصطفل'' کی رونتوں ے شروا ب و سکھنے کے فو ہاں تھے۔ و فلسطیں کی جنگ کے را ہنم مفتی اعظم سید ہی الحسيني كے دوست تھے۔ غازى كشميرمور، نا ابو الحسات كے دست راست شھے۔ عالم اسلام میں جنگ آزادی تڑنے والے مجام ین رہنی وک سے ان کے ذاتی تعلقات تھے۔ ۳۔ ۹۔ پی فوت ہوئے تو ان کے جسد ف کی کوایک خصوصی طیارے ہے کا مل

، بهان ' خالقاه ماليه مجدد مية للعد جواد كالل' مين اسپينه و لدفضل عمر ملاشور بإزار * ل موده خاك بين مه

. * موم شه گلیانی (م ۱۹۲۹-۱۱۸)

ا آیا می کتان سے پہلے حفرت سیر ہوائحان جوری د تا گئی بخش ، ہور ہو ہیا۔

ال وی کے بیے حاضر ہوئے تو و تا صاحب کے بازار میں کتابوں کی کیک سامر کتے۔اس دکان کی بیشانی پر''ٹو رک کتب خانہ'' کا بورڈ لگا ہوتا اور دکان کی بیشے نظر تنے۔ دکان پر چھوئے چھوٹے کے ہوئے جن کے ہوئے جن کے موال نام ہماری بھی میں نہ تنے۔ دکان پر چھوٹے جھوٹے سند کدید سرت مولانا سید محموم شاہ گیا تی ٹوری میں۔ بروے مام بیل ، صوفی بیس مقت بیس میں۔ بروے مام بیل ، صوفی بیس مقت بیس میں میں کوشہ عالم شان میں کمجھ و کیکھا ندوعظ و میں کی ہوئے ہیں۔ برویک میں اور کی میں اور کان کے میں ہوئی مالم گزرتا، نہیں ، دیا سیر مرتا۔ چند کھے بیٹھت ، درا گروں بیل کی دکان کے ہوئی مالم گزرتا، نہیں ، دیا سیرم کرتا۔ چند کھے بیٹھت ، درا گروں بیل آتا تو

انعین ' ' ' مراة شرح مشکوة ' ' شن صبیب الرحمن من آیات اهر سن ' " پ اجتماع بین بنیب کے سی سر اجتماع بیل بین بی ب کے سی سر اجتماع بیل بین بین بی بین ب کے سی سر استہ جو کر اہال علم تک پینچیں ۔ بینی ب کے سی سر شیعت اور کیا رقب ال بر حداد بیل مقد بعض سید گھر سے شیعت کی دیکھ وکھی حدا امیر معاوید نظافیا پر طعن کرتے ۔ سید معصوم ش ہ گیلائی نوری نے مفتی احمد یا رف لیمی سروا امیر معاوید پر یک جو مع کتاب لکھٹے پر آ مادہ کیا ، جو کھی گئی اور بعد میں بزادہ کی تحداد میں معاوید پر یک جو مع کتاب لکھٹے پر آ مادہ کیا ، جو کھی گئی اور بعد میں بزادہ کی تحداد میں جو ب کرتھیم ہوئی ۔ سید معصوم شاہ گیلائی نوری بیزائینہ کی سی موثر اعتقادی خد مات کے اثر ات بڑے وورزس ہوئے ۔

سید معصوم شاہ گیلانی کی زندگی کا ایک ور پہلو ہڑائی قابل تحسین تھے۔ وہ مسار
کی تغییر بیل عملی حصہ بیتے۔ جب ر بیوے اشیشن کے سامنے باندو بالا ، عمارتی ہے۔
لگیس تو سید معصوم شاہ گیل نی نے آگے ہڑ ہہ کر یک شاندار مجد بنا ڈال ، جس کا ا انوری میچدا کی عیدا سے میں اس مید بیل انمرکزی مجلس رضا 'کے تاریخی اجلاس ہوتے ر اار یہی میچدا یک عرصہ تک عیم محمر موی مرتسری صاحب، بانی او مجلس رضا 'کی گا ، بیل ' مرکزی مجس رضا 'کی اشاعتی مرکز میون کا مرکز بی رہی ۔ ' نوری می ''کے سامر کا بیل ۔ اس طرح آل ما ہور بیس سید معصوم شاہ گیر فی نے بیس اور مساجد بھی تغییر کرائیں ۔ اس طرح آل دا ہور بیس سید معصوم شاہ گیر فی نے بیس اور مساجد بھی تغییر کرائیں ۔ اس طرح آل

بھے سید معصوم ش و گیلانی فیشند ہے کہ سیس جیٹھنے کا موقع تو نہیں یا مگر ہیں۔ ، کشر علاء اٹل سنت کو اس بات کا معترف بویا کہ نہیں سید صاحب نے ہی تقریر ہوتھ ہے سادہ کیا ہے اور من کی ترغیب سے وہ اس رہ پر کا میابی سے گا مزن ہوئے ہیں۔ سید صاحب کی ذاتی زندگی ایک خاموش درویش اور سا مگ کی زندگی تھی۔ کے جزاروں عقیدت مند تھے، جزاروں مر یہ تھے ،ور جزاروں مدح تھے۔ ین سے عقیدت مندول کا حلقہ ملک کے دوروں زعلہ قول میں پھیوں ہو، تق حتی کے حضرت داد

۔ ۔ کُن ''عجادرین' جواپی خصوصی نسبت کی وجہ ہے کئی کوشار قطار میں تہیں ۔ نے ، حضرت سید محصوم شاہ گیلانی ٹورگ سے متاثر ہو کر بیعت ہوئے اور انمی ۔ ہا بیت اپنی زندگیال گزاردیں۔

الفرت سيد معصوم ش و گيلانى كا أيك على كار نامداآب ذري الكها جائے گاكه الله عند كاسسد، س وقت شروع الله عند كاسسد، س وقت شروع بينج ب يخ بينج ب كما كثر بوگ و شرت سے متعدر ف در تھے۔ ن كى كتر بور كو الله كوكى در تھا، حتى كه بن كى كتر بور كو الله كوكى در تھا، حتى كه بن كى كتر بور كے الله يخ بينج في الن كى كتا بور كوفر بدنے والا كوكى در تھا، حتى كه بن كى كتر بور كے الله يخ بينج بينے والد كوكى در تھا۔ سيد صاحب اس اند بيرى وادى بير شمع رضويت كوماتھ الله عند وادر كوكى در تھا۔ سيد ما حسب اس اند بيرى وادى بير شمع رضويت كوماتھ الله عند بين مراكز ، كى اشاعتى ادار سے، كى ادار س

ع الوفي كوفي الشي إلى الخراث رضا سے بوستان"

٠٠٠ نده کي ب

آپ کی شاعتی یادگاروں میں ہے '' نورک کتب خانہ 'اور' نوری بک ڈپو' آج استائم ہیں۔ پھر پ کے دو بیٹے سید محد حسین شاہ نوری گید ٹی اور سید محد حسن شاہ ن کید ٹی آپ کے علمی اور دو حالی مر کڑ کوآبادر کھے ہوئے ہیں۔

ر مراشق المالية (م ٢٠٠٠-١-٢٢)

آئے ہے تیں ساں قبل جھے محکمہ صنعت ہجاب نے ''انڈسٹریل ڈویٹیمینے '' انڈسٹریل ڈویٹیمینے '' بنا کرفیصل آباد (انگل پور) مقرر کیا۔ ان دوں محکمہ صنعت کا بھی افسر کی ضلعوں '' بنا کرفیصل آباد (انگل پور) مقرار کیا۔ ان دوں محکمہ صنعت کا بھی افراد کھی اور محکمہ ' نہوتا تقا۔ پاکستان ان دوں محتی انتقاب کے میدان میں قدر کی دوائن کے بڑے تھے اسمندر کی ردا '' پر فجیسٹر گل ۔ تھے۔''سمندر کی ردا '' پر فجیسٹر گل ۔ تھے۔''سمندر کی ردا '' پر فجیسٹر گل ۔ تھے۔' سمندر کی ردا '' پر فجیسٹر گل ۔ تی تر تی اپنا دامن کیمیلا رہی تھی۔ محصل ہے بتایا کہ ایک کار خانہ دار شاعر تھی۔

یا منع کرتے اورخوش مخی کے یاد جودان شعراء کے کلام کو سٹنے کا حوصلہ رکھتے ہے ۔ سام چشتی کے بغیر کوئی ندستن تھا۔ پھرائیس خوش رکھنے کا سلیقہ بھی جائے

ع غم و بالكفتة بهتر بمدس جكرند روا

سام چشتی پنجابی بیس قدر لکلام شاعر بیس-انهول نے کم وہیش ۱۹۰۰ سے زیادہ
ماری سے شعر لکھا ور چیوائے ۔ اردو اور فاری بیس بھی من کے اشعار نے اہل علم
ماری سین وصول کی آپ کی بحض نعیش ور کتابیں تو زبان زدِ عام ہو گیس اور
ماری عام بنیں ۔ شعر و تحن کے ساتھ ساتھ ساتم چشتی نے سٹری انداز میں بوی
ماری کا راہو رقام عربی کی بلند یا ہے۔
ماری کھیں ۔ پھر زندگ کے ایک موڑ پر آپ کا راہو رقام عربی کی بلند یا ہے۔
ماری کی حرف بوھی۔

''صَائمَ چشتی''وقت کے ان اہلِ قلم وخن کے زمرہ کے فرد ہیں جواپی زندگی کو '' سام کا حصینی کر لیے جوتے میں۔وہ اپنی تخریروں کی روشنیوں ہیں صدیوں '' '' ساخ ہیں۔ غالب نے جن لوگوں کیلئے

م سدمت رہو بزار بری جربرک کے ہوں دن پھا کہ بزار

ہادر نعت خوال بھی۔ دوسرے صنعت کا رمیرے پاس آپ کرتے ہے گریں افتات خوال بھی۔ دوسرے صنعت کا رمیرے پاس آپ کرتے ہے گریں افتات ہوئی۔ ان کا رضانہ دار'' کے پاس نور میں کر گیا۔ پہلی بار صائم چشتی مد خدا عالی طل قات ہوئی۔ اس ایک نوعمر نو جو ن ریفیں ہوئی۔ اس ایک نوعمر نو جو ن ریفیں ہوئی۔ ور داڑھی کا آخار مدافات ہوئی۔ بڑے ضوص و محبت سے ہو در خیارات ، مصوم ہوا کہ صائم چشتی نعت لکھتے ہیں ، شعر کہتے ہیں اور حصرت بیر علی حسین میں پار مسائد سے چشتی ہوئے ہوئے گہری را دنت رکھتے ہیں اور حصرت بیر علی حسین میں پار مسائد ہوئی۔

كَلْ مال إحدود بإره "فيص آبداً" كي توييا جد كه صام چشتى صاحب كار خاند ، چھوڑ کر منڈی بیں تیل فروشی میں مصروف میں مگر تیل فروشی کے باد جودشعرو وب، غسبرم - تيسرى بارفيعل آياد يبني وصائم چشى كشعرى اورعلى وق ت آب وير اور تیل کی دھارے علیحدہ کرویا۔ اب میں نے انہیں ''چشتی کتب خانہ'' جھنگ ، ر میں مندنشین و یکھا۔، ب میر صبح وشام چشتی کت خانہ میں آنا جانا ہوتا۔وپنی کتابوں کے صفح میں صام چٹتی ایک حوبھورت نشست پرجوہ فریا ہوتا۔ ایک خوبھورت حق اً روش میں ہوتا ورعد عاشعراءاورطلب کا مجمع ہوتار کتابوں کا لین وین ان کے بھاں فض كريم نقشدى مرحوم كرتے تے دارچشى صاحب حقے كئ لگاتے رہے۔ م جے میں وں کوا نثر بت دید لا کے ساتھ اللہ الثر بت ، نجبار اللہ الدراہل محل حضرات کواییج شعرول ہے نواز تے جن شعراء کا کلام کوئی ندستن تھا، صائم صاحب انہیں اینے جفے کی گز تراہت کا شریک دی بنا کران کا کلام بنتے ،وروہ شعر، " بشؤاز نے چوں حکایت کی کند" سے قائدہ تھا کرساری تقم سنا جائے۔ میں حقہ نوش منیل تھے۔ پیرے دفتر کے کمرے میں جوسگریٹ بھی لگا تامیس چیراسی کواش رہ کرتا تووو ے 'اوب' ے بہر لے جاتا گر''چٹی کتب فائد' میں حقے کے دھوئیں کے مرغو در کے دور ن صائم چتتی کے اشعار اور ان کے رفقائے تخن کی نظمیں مثنا چلا جاتا۔ ص مم چشتی کے س تھا یک عرصہ تک سمی رفائت رای۔وہ ین فربت کے باد جود ا این بیت اکی بدنام زباند کتاب الرشید بن رشیدا کے کبیدہ فاطر ہوکر بر انکھی تو مقام حسین کی ترجی نی کا حق روا کردیا۔ من من رسول پر مختلف عداز میں بات کرتے میں۔ وہ جب حضور کی مدحت تا ہیں قوان کی زبان وقلم سے قلیاں شگفتہ ہوتی میں۔ وہ حت لکھتے ہیں تو اللہ منت بیاں۔ وہ احت کہتے ہیں تو بہاریں مسکرا پڑتی ہیں۔ یک وقت کے گا

پر مشیں د دو تحسین حاصل کر س گی ۔

("جبان رضا" جول في ١٩٩٨ء)

کا فارمولا و پاہے، وہ یکی ارباب تعنیف ہیں۔ ص تم چشتی کی گوش شین اہل ا ہیں۔ وہ اخباری اور دوسرے ذرائع بلاغ ہے بے نیاز کام کرتے جارے ہیں۔ میری مجلس میں بیٹے والے کئی رہ بالم فعنل میں کتریوں پر تقید کرت مگر تقید انہی پر ہوتی ہے، جس کا کام سامنے آئے۔ جو حضرات علم وفعنس کے باد ''جھن القائم'' دور'' کف اللمان' جول ، ال پر تقید کون کرے گا؟

مائم چشتی کی زندگی اس مشینی اور مصروف دور پس ان علماء کردم کے لیے سبق موز ہے، جوعلم وفضل کی دوست کے باوجود دنیا کی دوست کو اضرور بیات زند ر کا حصد بنا کر ہاتھ پاول تو ڈکر بیٹھ گئے ہیں۔ رکو قاوصد قات کی چھتر ہوں کے سیس مدرسے جد تے ہیں ور وعظ فروشوں کی منڈی میں ہے سیس کو فخر امد مرک اور ایام بوصنیفہ کا جاشیمن کبدا تے ہیں۔

"السائم چیتی" کوابل بیت سے محبت ہود ہے بندہ محبت کے لیے عدد محبت کے حداث ہوں نے اللہ محبت کے حداث کی تعلیان کے سے کئی کتابیں تکھی ہیں۔ ودا ظہر یہ محبت کے لیے عدد در مل کی تلاش میں نکلے تو رافعتی اور شیعہ مولفیں کی کتابوں تک رس کی عاص کر بعض مقامات پر اہل سنت کے ن متفقہ نظریات سے حقد ف کرتے ہے گئی مصدیوں سے متعد اور جماع اہل شخت کے طور پر تعلیم کیے گئے ہیں۔ المہوں افراد مات او طالب " سے مت "ر ہو کرا" ایم ن ابوطالب " پر کتابیں مکھیں تو عہد اہل سافہ مات او طالب " سے مت "ر ہو کرا" ایم ن ابوطالب " پر کتابیں مکھیں تو عہد اہل سافہ میں شیعوں کا و کیل تصور کیا ۔ وہ" فضیت عی اس کے سلمد میں وای در اگل اور انتقابی سینوں " کا بیک طبقہ بیش کرتار ہت ہے۔ ان تعلقیہ سے مضریین " کے بوزہ موراث شیعی سینوں " کا بیک طبقہ بیش کرتار ہت ہے۔ ان تعلقیہ سے مضریین " کے بوزہ اصافم بیشی " کے قدم نے میں زماند کی شہرتار میک " میں روشیاں پھید و ہیں المور سے جوابی میں " فاتو ن جنت " لکھی، اردو میں "المتول" انگھی حصر شی کرم استدو جہد کی افضلیت ہیں " مشکل کٹ ن " لکھی اور مست قدر " بنا دیا ۔ ایک فی رو طللہ کی چوٹ پر " می میں دم ملی عی " کود ن بھر" وہ دم مست قدر " بنا دیا ۔ ایک فی رو

ولوں مجس احرار نے عوام کا آیک ۔ کھ سر بڑا درو ہے کا جندہ کھا ہیا تو احرار
ال اور چندہ دینے وہ وں بیل بڑی چہ میگو کیاں ہونے لکیس ۔ مجس احر رکا
دوازہ کے باغ بیل تھا۔ مووی حبیب برخن لدھیا نوی شج پر بڑی رور
بر رہ جھے۔ کسی نے آواز مگلی ''چہدے کا حساب دوا' مول نارک گئے۔
ان ٹاچھ گیا۔ پھر بولے 'ہم چندہ س کے احساب تبیل ویل کے اہم احرار
ا' تیں، بنیے نہیں کہ پالی پائی کا حساب رکھتے پھریں!' مور ناکے اس رند شہ اس کے احساب تبیل ویل کے اس رند شہ اس کے احساب تبیل ویل کے اس رند شہ اس کے اس رند شہ اس کے اس رند شہ اس کے اس میں کے بیار ہوئے۔ ''چندہ بیل کے مطاب کیاں ویل کے الاحساب ویا چھر جساب نیل ویل کے الاحساب ویا چھر اور اور پہلے پر لیش گور شمنٹ سے دوسری کی اللہم کے مظام کا حساب ویا چھر جرار سے چندے کا حساب لیتا''۔ رضا کا رول کی اللہ میں جس طرح وہ بی درو، زہ کا باغ احرار یول کی جلس کا ہ قام، اس طرح وہ بی درو، زہ کا باغ احرار یول کی جلسے گاہ قام، اس طرح وہ بی درو، زہ کا باغ احرار یول کی جلسے گاہ قام، اس طرح وہ بی درو، زہ کا باغ احرار یول کی جلسے گاہ قام، اس طرح وہ بی درو، زہ کا باغ احرار یول کی جلسے گاہ قام، اس طرح وہ بی درو، زہ کا باغ احرار یول کی جلسے گاہ قام، اس طرح وہ بی درو، زہ کا باغ احرار یول کی جلسے گاہ قام، اس طرح وہ بی درو، زہ کا باغ احرار یول کی جلسے گاہ قام، اس طرح وہ بی درو، زہ کا باغ احرار یول کی جلسے گاہ قام، اس طرح وہ بی درو، زہ کا باغ احرار یول کی جلسے گاہ قام، اس طرح وہ بی درو، زہ کا باغ احرار یول کی جلسے گاہ قام سلم کے تو مسلم ہے تو مسلم ہے

لاہورے پرانے جلسوں پرایک نظر

. بوروی اور س ی معرکول کا مرکز رہا ہے۔ یہ بورے اٹلی بولی ترکیکیں ا ك محضول كي روفيس اور جور ك في اوردوه في مراكز سرم يوكتان ير أ قول سائل ے کھ کر جے تھے۔ میں ان وف یک دی مدرے کا حالی ا جماطر ہ دین مدارس کے طعب سوشل زندگی میں قدم رکھتے ہوئے انگا کھاتے ہیں، اور جناموں میں جاتے ہوئے ایکی تا تھا۔معری ا گر شن کا بچ کے بیک طاعب علم صدیقی صاحب (نام در شیٹیس لکور ما) تھے، ت نکلتے اور جھے ساتھ پینے اور ہم دونوں ہرروزسی ندکی جسمیں جا جینے ہم، صاحب کی میرے ماتھ دوئی در میری میداد کو بہت پیند کرتے تھے کہ جد كُلُّ جِسه بن كروابس أحج تو مين البيل تقرير كرف واع مقررون اور ميذرول للة برأس اندازيس من ياكر فاتف جس انداز اور آوازيس وه يوگول كرما مع كتے تھے۔مدیق صاحب سے ليے گويد يس گر. موفون كا ایک ایسار يكار ڈنن ير ساى تقريرين برانداز بنس موجود بوتى تقين _ وه بحق بمح بمح يجهے كالج بين ا پروفیسروں کی محفل میں بھی لے جاتے جوٹ ف روم میں بیٹھے سیاس سیٹروں عروينان يتا-

سروط وللدشره بخرى او ارك جسيس سروط وللدشره بخرى او ارك جسيس ميل في ساري على الحداث دروار عربي باغيس مون پ کے ان اللہ ظارِ مجمعے میں شور ہر پہوجا تا نفر اُ تکبیر بدند ہوئے۔ پاکستان اُند ہے لگتے ۔ قائد اعظم زندہ یاد کے خرے کو نجتے ۔ ہ م وگ قائد اعظم کی اُن جائے ہتے مگران کے ایک ایک لفظ پرلغرے بلند کرتے تھے۔ تخن میں سوز الٰہی کہاں ہے آتا ہے وہ چیز کیا ہے! جو پھر کوئیسی گداز کرے!

، عميراحمه عثماني كي تقرير:

س نے اسلامیہ کا لج کی گراؤنڈ ٹیس مول ناشیر احمظ نی ویو بندی کی وہ تقریم ا اوں نے یا کتان بنے سے بہلے تفکیل یا کتان کے تن میں کی تھی اور بتایا تھ الديك دن سررے مام اسدم كي خوشحالي كاكبواره جوگا۔ ن كي تقرير بروى مال. الله بنشين تھي ۔ لوگوں نے بري پيند کی ۔ ويو بندي فا نواده ميں صرف مو اناشير ، فی ، ہے یہ م وین تھے۔ جوشی پر کھل کریا کستان کے حق ش تقریریں کرتے وى، شرف على صدحب تفانوى دوسرے چندد يو ندى مالم تھ، جنيول ف ا مسرّ وبمول ناحسين حديد في موار ناحبيب برطن لدهيا نوى ميدعط واللدشاه ں کی تیاوت میں یا کتان کی ''پ' کک کے خلاف تھے۔ان دنوں یہ جور میں یل راہنہ وک کے ساتھ ساتھ ان نیشناسٹ عمان کے جلے بڑے پر جم ہوتے ن کے شاگروہ ان کے مقتدی اور ان کے صلقہ الر کے لوگ آتے اور جسے میں و ین کی تعدود برهاتے۔ وہ دھوار وصارتقریریں کرتے۔ لوگول کے دماغ ال . . تعد يق مرول ياكتان كراته تفيديل في صديق صحب كراته تعالى كر ٠٠ كور كى مخصے دار تقريريں سنيل ، پھر رات كو گھر " كر ان يرغور بھی كي مگر مجھے ر و مظم کی ، نگر میر می سے چھوٹے چھوٹے جملے ول نشین ہوتے گئے۔ میں س وقت ی رہان سے نام شن تھ مگر ق مداعظم کی انگریزی میرے در میں اترتی جاتی۔

لیگ میں آ' کے بڑے نے سنتے۔' ملت کا پاسپال ہے جھی جنا ہے'' جیبی نظمیں۔ فیصان دنوں مسلم لیگ لیڈرول کی تقریری پیندشآتی تقیس۔ کیونکہ بیمسبا' لاا مند نے' ستھاور میں' داڑھی منڈ ہے' کی تقریر کو پشد نہیں کرتا تھا۔ گرمیرے او معدیق صاحب ان کی بڑی تعریف کرتے ہیں اور او ہری دروازے کے ہیں معدیق صاحب ان کی بڑی تعریف کرتے ہیں ۔ ور او ہری دروازے کے ہیں میں مولا نا محمد بخش صاحب مسلم بی ۔ اے تقریر کرتے تھے۔ ون کا خطاب، کرتے نماز سے پہلے ہوتا۔ بڑا مجمع ہوتا۔ مولا نا مسلم'' نظر بید پاکستان' بر بات کرتے کے فید ف یو لیتے ، قائد اعظم کی تعریف کرتے اور پاکستان کے تیا م کے فو کہ بتا ہے وہ اگریزی ، اردواور پنجابی زبال میں تقریر کرتے ۔ خوش و زیتے ، خوش بیان شے وہ اگریزی ، اردواور پنجابی زبال میں تقریر کرتے ۔ خوش و زیتے ، خوش بیان شے تقریر میں اگریزی کے جملے روانی سے بو ی جائے ور بڑی پر سور آواز میں شعر کہ تقریر میں انگریزی کے جملے روانی سے بو ی جائے ور بڑی پر سور آواز میں شعر کہ کا تکریکی کیڈروں کے جسے

ن دنول موری دروازے کے باہروالے ہوئے بین کائر کی ، مہر سب ئیوں
ہندوؤں کے جلے ہوئے تھے۔ سارے ہندوستان سے ہندولیڈر ماہورآتے۔
ہندوؤں کے جلے ہوئے تھے۔ سارے ہندوستان سے ہندولیڈر ماہورآتے۔
ہنردؤں کے خل ف زہرا گلتے ۔ ہندوہ سکھ، پاری اور کا گریی مسلمان ان کے اور پاکستان کو جرہ بحدا گری مسلمان ان کے اور پاکستان در پانی پاکستان در پانی پاکستان کو جرہ بحدا گری کر جمدا گری ہے۔ ہیں نے ان بی دنول ان براڈ لے بال "میں موں نا الدا مکام آزاد کی تقریر نی جہال کا گری دنول لا مور میں قائد کہ جہال کا گری دنول لا مور میں قائد کہ جہال کا گری دنول لا مور میں قائد کہ جہال کا گری دنول لا مور میں قائد کہ جہال کی تقریر کی کے امفاظ پر جوش ہوئے ، در کھم کر میں ہوئے ۔ در کھم کر میں اور کرتے ۔
دو اردو کم ہولئے گری گریزی کے امفاظ پر جوش ہوئے ، در کھم کر میں اور کرتے ۔

Our God is separate Our Rasoal is separate Our beligion is separate. Our Culture is separate. Therefore, we into a separate state in which we could live an Islamic life.

یس نے اسلامیہ کا لئے یا ہور کی گراؤنٹر میں وہ جسہ بھی دیکھا جہاں قا راعظم
خط ب کرنا تھا ورجس جسے کوخا کسارتج کیک کے سایا راعظم عدمہ عن بت ملہ میں
نے درہم پرہم کرویا تھا۔ بیس نے عدمہ عنایت الشدائمشر تی کو سی جمعے میں لوگوں
پاتھول میٹے ہوئے دیکھا۔ علیمہ شرتی کا اس دن عوام کے ہاتھوں نے جانا آید
واقعہ تھی جے بیس سے تک نہیں سمجھ پایا۔

میں نے صافظ میر جی عت می شاہ صاحب می پوری کو پر کستان کے تن یں قامد عظم کی تعریف میں مقر پر نہیں کرتے ہے۔
قامد عظم کی تعریف میں تقریر کرتے ہوئے ساوہ کچھ دار تقریر نہیں کرتے ہے۔
سید حس دابیان ورسید ہے س دے الفاظ کر ال کی بات جوئن لیتا، عہد کرے الحقا
وہ پاکستان بنائے گااور قائد اعظم کے جھنڈ ہے کے سایہ میں مندووں ورانگریرول فلا ف بڑے گا۔ ان کے جسسین بزاروں نہیں لاکھوں عقیدت مندوں کا ججمع ہوتا تھ

مجلسِ احرارے جلے

محن حررات می جو برد ان ہوتے ہے۔ ان کے مقرر شعد بیا مقرر فریر وست خطیب ہے۔ ہرمة ہے ۔ ن کے مذر آئش بدب سے ان کا ہرا یک مقرد ذر روست خطیب ہے۔ ہرمة منظر دطر زبیان کا ہو مک تھا۔ یں نے سید عطاء اللہ شاہ صاحب بھاری کی تیا دت !!
احراری مقررین کی تقریبی سنیں ۔ ہرا یک مقرد دوسر ہے ہے ہوھ چڑھ کر بولا مودی محمد ہی ہو ہوری نفسل میں ، شخصتا م اللہ بن امر تسری ، ماسرتاج ایا انصاری ، قاضی احسان احد شجاع آبادی ، صاحبز دہ سید فیض احس ، مودی مظہر اللہ باشان ۔ اظہر ، مضافی مقرد ہے ۔ گر بدیوگ پاکستان ۔ اظہر ، مضافی ہی احداث احد شجاع آبادی ، صاحبز دہ سید فیض احس ، مودی مظہر اللہ باشان ۔ اظہر ، مضافی ہی اور آبا ہی شورش کا تمہری شعلہ بیاں مقرد ہے ۔ گر بدیوگ پاکستان ۔ اظہر ، مضافی ہی اور آباد و کی ہمنوائی شر اللہ باندوؤں کی ہمنوائی شر مضافی ہی دو اور آباد ہی کرتے اور مسلمانوں کے جذب یمائی ورتج بیک آز دی وطن ۔ بخر سے ۔ وہ محر اب و منہر میں کھڑ ہے ہو کر بھی گاندھی اور نہروکی تعریف کرتے اور مسلمانوں کو عظم ہو کہا تھی اور نہروکی تعریف کرتے اور مسلمانوں کو عظم ہو کہا تھی اور نہروکی تعریف کرتے اور مسلمانوں کو عظم ہو کہا تھی اور نہروکی تعریف کرتے اور مسلمانوں کو عظم ہوں ان شعلہ بی لوں گاندھی اور نہروکی تعریف کرتے اور مسلمانوں کو عظم ہوں کو میں اس شعلہ بی لوں گاندھی اور نہروکی تعریف کرتے اور مسلمانوں کو عظم ہوں کو مملکت حاصل کرنے ہو کہ دوراتے تھے۔ بھی ان شعلہ بی لوں گاندھی کو مملکت حاصل کرنے ہو کہ دوراتے تھے۔ بھی ان شعلہ بی لوں گاندھی کو مملکت حاصل کرنے ہو کہ دوراتے تھے۔ بھی ان شعلہ بی لوں گاندھی کو مملکت حاصل کرنے ہو کہ دوراتے تھے۔ بھی ان شعلہ بی لوں گاندھی کو کرانے کی میں کاندھی کو کرانے کی کو مملکت حاصل کرنے کے دوراتے کی کے دوراتے کی کورائی کی کورائی کے دورائی کورائی کورائی کورائی کورائی کورائی کے دورائی کورائی کے کورائی کورائی

فی این کا این کے خیاں سے کی رہ سے اس کروں کر استا ۔ پیل نے سیدعطا واللہ شاہ اس اللہ بھی ہے اس اللہ بھی کے دوراں انہیں مشہور و ہو بندی عالم اس اللہ بھی کا اس انہیں مشہور و ہو بندی عالم اس اللہ بھی تقد نوی کی موت کی خبر کہنی تھی او رانہوں نے موضوع ہے جٹ کر نے بی تقانوی کو ہدیے تحسین جیش کیا۔ بیل نے کھنٹو میں ان کی وہ تقریر سی ابوں نے جمعیت علیہ و بند کے جھنڈ ہے کے بنیچ وگوں سے پاکستان کی خفت اس ابوں نے جمعیت علیہ و بند کے جھنڈ ہے کے بنیچ وگوں سے پاکستان کی خفت میں نے رام علی کی سیا مکون میں ن کی وہ تقریر بھی تنی جس جیل وہ چ کس ن کی وہ تقریر بھی تنی جس جیل ہو ہو کہ کہن ن بی سید ہو گئے ہو ہے جو کہن ہو ہے گئے ۔ اور ایک مقررین کی تقریریں سننے کے سے جس ش ہو محمد بی سید ہو گئے ۔ اس میں سے جان میں سے جان میں سے جان میں ہو کے سے میں شوائع ہو کے شریع ہو کے میں ہو کے ان شعد بیاتوں کو بھے ہو کے شریع ہو کے میں نہ ہو ہو کہن ہو کہ کہ اور انہ کے صرف جسے وہ وہ نے دوئتر میں نہ جو یا کہ دورا ہو کہ کہن ہو کہنے ہو کے وہن ہیں نہ جو یا کہ دورا ہو کہنے ہو کہن ہو کہنے ہو کہنے ہو کہن ہو کہن ہو کہنا ہو کی جیلے کر وہ کہن ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنا ہو کی جیلے کر وہ کی گئی ہو کہ کہنے ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنا ہو کی جیلے کہن ہو کی جیلے ہو ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو کہنے ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کہنے ہو کہنے ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کہنے ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو کہنے ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو کہنا ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو کی ہو کے کہنے ہو کے کہنا ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو کی کہنے ہو کے کہنا ہو کی جیلے ہو کی کو کی کے کہنا ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو کی کے کہنا ہو کی جیلے ہو کی کی کو کی کی کی جیلے ہو کی جیلے ہو کی کے کہنا ہو کی جیلے ہو کی جیلے ہو کی کی کو کی کی کو کی جیلے ہو کی کی کو کی کی کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی ک

م پر سے طلے

یس نے مسلم میگ کے جلنے ویجے۔ یہ جلنے وارہ تراہ ہور موتی وروازے کے بھی ہوا کر نے متلے ماگر پر تقریر کر ہتیں کرتے تھے ملے مورٹ کے مسلم کیگی رہنما اشتعال انگر پر تقریر کر ہنیں کرتے تھے ملہ حد ب ب انوان کی حکومت تحریک پاکش ن پرلوگوں کو یکجا کرنے ہے راکتی تھی۔ بھی کراو تی ورفعہ مال کی ترمیس رضا کا رو کو جیل میں بھی لے مال اور تھی جو رہ بھی کراو تی ورفعہ مال کی ترمیس رضا کا رو کو جیل میں بھی لے ان اور جلسوں میں میں میں ممتاز محرف ماں دول ند ہو، ب وواغقار می ض تف محموث اور جد را بستر خاس میں میں میں میں میں میں اور کی نے مال اور پولی کے مقتل و مسلم انہا ہے ۔ انہم بخش مسلم انواب زادہ رشید عی خان اور بڑگال اور پولی کے مقتل و مسلم کیگی ۔ انہم میں کرنے کی ایمیت پرزورو ہے۔ ۔ انتقار مسلم کیگی ۔ انتقار میں کرنے اور بوگوں کو پر کستان حاصل کرنے کی ایمیت پرزورو ہے۔ ۔ انتقار میں کرنے اور بوگوں کو پر کستان حاصل کرنے کی ایمیت پرزورو ہے۔ ۔ انتقار میں کرنے کی ایمیت پرزورو ہے۔

ل ہور کے دین صبے

ان سای جسول ہے ہٹ تر لا ہور میں دینی اور مذہبی جلسوں کی روفقیں' شر المامه و مركات ميد حمد قادري رحمة القد عليه مركزي دارالعوم حزب ما بهور كاس ما شاجسه مجدود بير خان يل كرائي تقديد جسد دراصل دار. لعوم ساه التحصيل ہونے دالے علاء کو دستار نصنيت (تقسيم اساد) دينے كي تقريب كے و منایا جاتا تھا گر عدامہ ابوالبرکات اے تین دن مناتے۔ ہندوستان بجرے کی كرام كودموت خطاب دية - ملك جمر ك ال ذوق كوشر كت ك لي بدية طرح لہ ہور کے کوچہ و بازاری علاء اور سامعین سے پر رونق ہو ج تے۔ میں ۔ جلسوس بين حضرت محدث يجهوجيموي، صدر الا فاصل مولا ما هيم امدين مراد آبور حافظ پیر جماعت على شره على يورى ، شخ الحديث مولانا سرداراحمد فيمل آبادى (ان دو آپ بریلی سے تشریف ارپا کرتے تھے)، مورا نا قطب امدین جھنگوی، بیرواد بت ص حب مجر تی صدر شریعت مو ، نامحد مجدعی صاحب عظمی (مولف به رشریت مولانا ابوالحسنات تا دري ،موله نا حمر يارچشتي نظامي فريدي ،موله ناعبدا مغفور بزار، عد مد. جد سعيد كاظي ، مفتى حمريار يجرل موره ناحشت على خان صاحب جي نامو البل سلت کوان جلسوں میں مندابواسورمود ما محمد، تیر کونکی وہار پ بمورہ ماغد م دین، ' شيدٌ، حافظ مظهر الدين اور دوسر بي لوجوان علاءات ولول الجرت بوع مقررتے، اس على يرقى رقى تقارير كي كرتے تھے۔آگے چل كران حضرات نے على اور روں مراکزیں برانام بید کیا در ہے اپنے مقام پرفتد آورعلاء دین نظر ہے۔

مجدوز برخان كے جلے

عدمہ سید ایوابرکات ہے جسے کے نظامات کا بردا خیال رکھتے تھے۔ ہرا کی عالم دین کے سے ریلو سے شیشن پراستقبال کرنا، خود جا کریڑے، ہتمام سے جسا

یا جلسگاہ کا تیج دیک سوے لیا دہ انشانوں کا تیج ہوتا تھ۔ منقش قالینوں پر

اد و تیکس تو شک اور گاؤ تیجے ہے ہوئے ہوئے ۔ سہ مکرام من نشتوں پر

ادراں کے سرمنے خوبصورت پاندان ، اگالدان ، سبرا، پنی اور سفید

اجسورت و بیاں ملکہ رطشتریوں ہیں رکبی ہوتیں ۔ بھی بھی عطر گا، ب کا

اجٹر کا و بوتا تو جسر بہک شفت سیدابوالبر کات جرعالم دین کے پال بلس

اجو کر آ واب خدمت ہی لائے۔ جھے کئی پار ان جلیل القدر علاء کرام کی

ام و کر آ واب خدمت ہی ان خدم کے دمرے میں شامل ہوجا تا جو تیج پر

اد ان سرمعین کے نورانی جبروں کی ایک جفالک و بکیہ لیتا جو ملک کے گوشے

ان سرمعین کے نورانی جبروں کی ایک جفالک و بکیہ لیتا جو ملک کے گوشے

ان سرمعین کے نورانی جبروں کی ایک جفالک و بکیہ لیتا جو ملک کے گوشے

ان سرمعین کے نورانی جبروں کی ایک بھالک و بکیہ لیتا جو ملک کے گوشے

ان سرمعین کے نورانی جبروں کی ایک بھالک و بکیہ لیتا جو ملک کے گوشے

او تا ہے جل کرعلم افض کے آسان پر آ قاب و بابتا ہی بیتا کر میکٹے رہے تیں۔

و تا ہے جل کرعلم افض کے آسان پر آ قاب و بابتا ہی بیتا ہو ملک کے گوشے

، می جلیے

س سرے کے اس مثان جتاع کے علاوہ ویو بندی عداء کر، م کا ساں شاہتی گا ایروں وہ کی، سمجد میں ہوتا جو مودی حمد علی صاحب یا ہور کی کے دم قدم سے
سی مودی احمر علی یا ہوری نے اپی تقریر اتحریر کی بدوست اس مجد کو دیو بندیوں کا
ایا ایو تق موں ثالا ہوری کی وجہ سے اس مجد میں سارے برصغیر کے جید عدد سے
ایا تی قام رسے خیا دے کا، فعہار کرتے ۔ حقیقت یہ ہے کہ مودی، حمد علی و ہور کی
این قربان وقلم سے عقائد دیو بندگی، شاعت میں جتنا حصہ لیا ہے، اس کی مثال
این قربان وقلم سے عقائد دیو بندگی، شاعت میں جتنا حصہ لیا ہے، اس کی مثال

المطل

و مابيول كي جلي لا بورشم ك درميان پينيا نوال معجد من مواكرت تھے۔

ی می آتے جاتے ویکھا۔ پھرو کھتے دیکنتے ہی'' قادیونی مرزائی''ادر ان عیجد وعیجد و ہو گئے ور ن کی انتہا عیت میں نشتہ رپیدا ہو گیا اور یہ یہ بیال تا جسی میموڑ دیو۔

سیای اورد یی جسوں کے مدوہ 'ردحانی مجاس' بھی منعقد اوا کرتی ا الم یب پہ انداز تھا۔ ال روحانی مجاس کی روقیس بررگان طریقت کی ا دو بار ہو جایا کرتی تھیں۔ ذکر وفکر کے بیہ جتہ ع بڑے ایمان افروز الم کی ونیا کو آباد رکھتے۔ ان روحانی مجاس کی تنصیدت ایک مستقل الم من کرتی ہے۔ گرموقع ملاتو ہم اپنے قارمین کواں می فس میں ہے جا میں

> ند دیکھ ان خرقہ پوشوں کو ارادت ہو تو دیکھ ان کو پد بیفا سے پھرتے میں اپنی سنتیوں میں

("جِين رضا"جو . ئي ١٩٩٩ ء)

مودی عبد الواحد صاحب ان جلسول کا اہتم م کرتے تھے۔ ان جلسوں میں بڑے تخت جان اور کرخت بیان وہ لی آئے تھے مگران دنوں پنجاب میں وہ بیت ، زور ندتھا ور ندستودید کے پال تنارا پیر پیسرتھا کہ ان لوگوں کو''واندوزکا'' ڈ بیر جلسہ ہوتا۔ وہائی معاء بدعت ورشرک پرتقر ہے ہی کرتے اور چیے جاتے۔

شيعه بياس

اك رنگ كامنتموں بورسورنگ سے باندھوں ا

تاریانی جلیے

مرر کی آن دنوں گریز کی چھتری کے سامید میں قادیون سے تکل کر لاہور ہیں۔

ہوتے۔ مرز اغلام حمرقادی نی کی موت بھی لا ہور کے س عدقہ میں ہوئی تھی جو کبر

ورور زے کے باہر رام محلیوں کا علاقہ کہد تا ہے۔ اس یہاں ہی ان کے جواس ہوئے

یہاں ہی ''وئی' نازل ہوتی اور یہاں سے ہی مرز کی عقائد کی اشاعت ہوتی تھی۔

مرز ائیوں کے جلے ، عولی جلے نہیں ہوئے تھے ، س کروں میں اجتاع کی صورت

حقے۔ ان کا ہر مقرر ''صح لی'' ہوتا اور ہر سیام ح بھی 'صح بی'' کہد تا۔ میں نے مرز احمورا

اہلِ سنت کے جلسوں پرایک نظر

حفزت سيد في محدث بكو جيموى بيايد

حفرت سيد محدث پکوچيوي مينية کويش نے ١٩٣٩ء بيل مركز يہ جزب الاحناف 'کے سالانہ جسہ بيل مركز يہ جزب الاحناف 'کے سالانہ جسہ بيل محدود اور خان له جور کی شاعدار سطح پر ، ویکھا تھا۔ آپ سر پر 'اشانی تاج ''سج نے ، گيرو، مباس پہنے ، تقر مرکز آغاز '' خوبھورت منبر پر خطبه ارش وفر بارے تھے۔

م ت محدث مین الله کے مربیدوں کا سلسد ہندوستان کے علاوہ پاکستان کے مقدمت اللہ میں پھیل ہوں تھا۔ بہا و پور ورس کے مف فات بیل آپ کے عقیدت یہ یورکی تقداد تھی۔ بہا و پور اور اس کے مف فات بیل آپ کے عقیدت یہ یورکی تقداد تھی۔ بہا کی مقاریم اللہ میں اللہ

معلی نامحر حسین صاحب تعیمی نے اپنے اور العموم تعیمیہ (چوک و لگران) کے اسے پر حصرت محدث کچھو چھوں میں اسلامہ پڑھنے میں پر حصرت محدث کچھو چھوں میں اور بڑے عمدہ افداد میں تر تیب دیا اور اور دار سیات مدکھ اور بڑے عمدہ افداد میں تر تیب دیا اور اور زمیں بڑھ مدر گر حصرت محدث نے صعب مام میں محص محت ست کہا۔ جسے اور میں بڑھ مدر گر حصرت محدث نے صعب مام میں محص محت ست کہا۔ جسے

کافتن م پر حفرت نے مجھانے پاس با یا اور فرہ یا اسک کوس سے بھ کر ت منیل کرنا چاہے۔ اس سے تکبری فو پرورش یاتی ہے۔ پھرتم تو ابھی ہے ہو ت باتیں کیس کرنا چاہے '۔ اس کے باوجود نہوں نے مجھے تفقت سے دی میں ا میر سے مر پر رکھا۔

سرت محدث بی گھوچھوں کی سیاسی بھیرت و رضد مات کو قد کو اعظم بدعد سے ایکھتے تھے اور پہی وہ خد مات میں مجوسنہری حروف بیل لکھی جا کیل گ

٠٠ ين درگانگ جمة الله ا بنے ہے تھ ماں پہلے مجھے ریاست بہاولیور کے ایک شہر ہارون یا و ہ وقت مدر وہاں جھے مرکزی جامع مجد کے خطیب مور نااحمد این درگا ہی ہ تفاق ہو ۔ مولانا درگا ہی، ضع گجرت کے بیک گاؤں بیگر وج پور کے لے تھے۔ بڑے باوقاراور بہاور عالم دین تھے۔وہ آئی بڑی مجد میں اپنی الماليد عدر رك رياست بهاوليورش مشهور بوئي - سي يشخ لي معداعل مدفعهم و المناف المراسيد الواور والعلوم حزب الدحناف له جور سيسيد الوالبركات ے بر هی تھی وہ مجھے بتایہ کرتے تھے کہ انہوں نے سید دیدار علی شاہ الوری بهی وری کتابیل برهی تنسیل را بوانورمولا نامحد بشیر کونی بومارون بهموره تا نو رامند " می اور موریاغدم دین آف انجن شیز ، بور آپ کے ہم دری تھے۔وہ جب ١٠ = فيج بيت الله شريف كو كي كو آدها شهرآب كوالوداع كمن كي ليالم آيا-پ نے ٩٣٣ ء ميں كي ربروست جليے كا، بتمام كيا اور، تى محنت كى كه بارون ا الله و بہاؤنگر ، چشتیاں ، فقیرو ، لی ، فورث عباس کے ساءے دیہات کے وگ ا قطار درقط رہنجے۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ سیکڑوں سائڈنی سورر یکستانوں کو و ع جدر كا و بي الله معلى وكا تقدر س جديس من من مور ناند معلى وكا زوى ا لا وغالبً جائد هرسے آئے تھے)مور ٹاٹد م قادر اشر فی لدموی ہموں ٹاغلام ور، مولانا محر بخش مسلم بی- اے نے بھی خطب کیا جب کے صدر آتی خطب ت تعدت کچھوچھوی رحمة المدعليد في ويار رياست بهرو بيور كاس ريكتاني علاقد ت يو بيد على رام كاجمع بونايد اى تف جيال واق صحوا يس اير بهارى رے _مولانا درگا ہی اس جسد کے نتظم اللی کھی تھے ورشے کے سیکرٹری بھی ۔

مول نا درگانی، ہارون آبادی جامع مجد کے ان ولو ب خطیب ہے۔ جب ا کے محر ب ومنیر کے حسن و جمال کو تک راج رہ تق رکی فرش، بدندو ہا بین رورسادو، دیو ر بنائے جارہے تھے، در پانی کی قلت تھی۔ جب مجد مکمل ہوئی تو س میں ا کے بائد پایے خطیب اور علی ، بلسفت نے وہ ب دینی تر بیت کا قام کی مگرموں نا حمد درگانی کا زمانہ برناسنہ کی زمانہ تھا۔

پر کستان بننے سے پہنے جھے ہارون آباد کے مف فات میں ایک درانعوم اللہ السلام "میں دی گئی ہے۔ العوم اللہ السلام "میں دی گئی ہی ہوتے کا موقع طالے میں گاہے بگاہ مور نا درگائی ضدمت میں حضر ہوتا و دو ہوگ شفقت فرماتے ۔ میں رہور "گیا، تو جب بھی است کی حوصل افزائی فرماتے ۔ جب سے اس قات کا موقع دیتے اور میرک علی خدمات کی حوصل افزائی فرماتے ۔ جب جسمانی عورض کے باتھوں تنگ آکرا ہے گاوں بیگہ میں صاحب فر،ش ہوئے تا کی یادیں ان کے ایک عزیم کی وساطت سے بادیجاری بن کرلا ہور چلی تیں۔

مجھے یود ہے کہ مول نا کی شادی پر عماء اہسنّت کی ایک کثیر تعداو پر تی ساتھ کہ ہوئی تھے۔ یود ہے کہ مول نا کی مثن رکی کا تمرہ تھ کہ برئے برئے معروف ملاء کرام برات ہوئی تھی۔ بیان کی منس رکی کا تمرہ تھی کہ برئے ہوجھی کہ مولا نا ورگا ہی ہے ۔ برات کے جوں ایک نیل گاڑی ہے ۔ وؤٹ پہیکر نصب کر دیا گیا۔ برات علی اگرام اللہ کو چوں بیل رک رک تقریر کرتے جائے۔ جب برت کا جبوی دہن کے گھر س سے پہنچ تو موں نا غام تا اور شرق نے مل ن کیا کہ بدوہ ہا میں موانا، حمد اور گائی تقریر کرتے جائے۔ اور گائی صور دی می حظے ہوکہ نہوں ہے ، درگائی صور حسکی فرہ نبر دری می حظے ہوکہ نہوں ہے ، ورگائی حد حسکی فرہ نبر دری می حظے ہوکہ نہوں ہے ، موت ہوئے درو نے ہوئی تقریر کرک کرم راملاق آء مول کا رام کا کھی ایک کے میں موان آئی پر جوش تقریر کی کرم راملاق آء ان کے گھر سنچے۔

پاکتان بنا ۔ قادینیوں سے ملک کے، علی مناصب پر قبضہ کرلیا۔ وزارت ف ادرایئر فوس کی ہرشاخ پر مرزانی بیضا نظر آتا۔ مرزائیوں نے ملک میں تنی ہا،

و باش لد ين مرحوم

و وی کش امدین مرحوم ندمولوی تنه شد خطیب مدش عرفتے نداویب یک اس کی تقریب بیش کی تقریب بیش کی تقریب بیش کی تقریب کی تقریب

مووی شخص لدین مرحوم عام دین نبیس شے مگروہ کم آبوں کے عالم شے۔ آپ کسی کے کے متعلق گفتگو کریں بمولانا آپ کوبتا کیں گے کہاں کمآب کے کنتے بیٹریشن چھے، کہاں کہاں چھے، کب کب چھے اور کون سایڈیشن علی ہے رموں نا جب کن کے بارے بیں گفتگو کرتے تو یوں معلوم ہوتا کہ صدیوں کے کتا بی خزاہے ال س منے بیں اور ان کے، یک ایک ورق ہے واقف میں۔

موہوی تنس اید ین مرحوم کی دکاں بل علم افض کا مرجع بنی ہو گئتی۔ جھے ہو ہڑے ال علم اور ' اہل کتاب' ہے ای دکان سے شناسا اُل حاصل ہو اُل میں نے ہو حسن مرحوم (گورنر مثیث بنک) کو کتابوں سے گروجھ اڑتے دیکھ ہیں نے ہیا احمد خال تالپور مرحوم (وزیر دفاع پاکتان) کومووی صاحب سے کتابیں خرید دیکھا۔ میں نے بشیر حسیس صاحب ناظم (ڈیٹ ڈائر کیٹر جزل واز رہت ، مور ڈی پاکتان) کو کتابوں کی ورق گروائی کرتے ویکھ ۔ میں نے سید شرافت تو اُ

۔ شریف التواریخ) کو تھنٹوں یہاں بیٹے دیکھا۔ یس نے ملک محراطیف مرحوم

اولی سے لاہور) کو نادر کتابوں ہر بحث کرتے یہاں سنا۔ یس نے مولانا غلام

مر (مدیر انقد ب) کو کتابوں کی جبتی بی دیکھا۔ یس نے نواب زاہد سین

مات آبو) کو ہزاروں رو پوں کی کتابیں خریدتے دیکھا۔ یس نے تعلیم محمد موی

و باتی مرکزی مجس رضا) کو یہاں اٹھتے بیٹھے دیکھا۔ یس نے یہ امواد نامحمد

المان مرحوم اور میں مرحوم بمولا نامحہ بخش سلم مرحوم بھرا آب مجد دی معد مدمرزہ

و در مخدوم غلام جید نی بسیدا صفری شاہ جعفری ، ڈیکٹر فقیر محرفقیر مرحوم بمود نامحمد

الموانی مرحوم (ریاض شاہد کے والد) اور کالجوں کے پروفیسروں اور سیکٹروں

الموانی مرحوم (ریاض شاہد کے والد) اور کالجوں کے پروفیسروں اور سیکٹروں

ہودائی مرحوم (ریاض شاہد کے والد) اور کالجوں کے پروفیسروں اور سیکٹروں

ہودائی مرحوم (ریاض شاہد کے والد) تارکا لجوں کے پروفیسروں اور سیکٹروں

ہودائی مرحوم (ریاض شاہد کے والد) تارکا لجوں کے پروفیسروں اور سیکٹروں

پرائی اور نادر کتہ ہوں کے تاجروں کے بریکس مولوی کشی الدین مرحوم شرف اب یش سے بلکہ وہ مردم شاک بھی تھے۔ پرائی کتابوں کے تاجرکس کتاب یم سے بال کتابوں کے تاجر کس کتاب یم سے بین والے گا بیک سے زیادہ قیمت وصول کرتے جیل گرمووی بیش اللہ یک جس الدین جس سے شاک کوکسی نادر کتاب بر فریفت پانے تواس کے دوق کے چیش نظر بسا وقات تہ فرید ہے بھی کم قیمت لے لیتے۔ ایسے کی واقعات کو جس نے اپنی آئے کھول سے مرد ویک اوراس درویش صفت کتب فروش کے انداز کتب فروش پر داور تحسین دیے ایک آئے کہوں ہے اس میں موجود گی بر راہ متاز حسن کس کر مرجوں گئی ہیں اسٹیٹ بنگ کے سربراہ متاز حسن کس کتب کی کتب کی سربراہ متاز حسن کس کتب کی مربراہ متاز حسن کس کے مربر اہ متاز حسن کس کتب کی کتب کی سربراہ متاز حسن مرجوم نے ازرہ فقد رافز الی بتایا کہ مواد ناش اس کتاب کی تلاش میں سے سرگروں تھا۔ انہوں نے ایک سورو بید کا نوٹ نکال کرچیش کیا۔ گئی سرس سے سرگروں تھا۔ انہوں نے ایک سورو بید کا نوٹ نکال کرچیش کیا۔ گول سورو بید کا نوٹ نکال کرچیش کیا۔ گئی سورو بید کا نوٹ نکال کرچیش کیا۔ گئی سورو بید کا نوٹ نکال کرچیش کیا۔ سے ایک روپ کا نوٹ نکار جس پر متاز حسن کے دستھنا تھے ہوئے تھے اور کہ بال نوٹ کی سفیدی پر بینے قلم سے ایک ورد سخط افرار ہار ناتی اسے دین الحقوا شربت شہوے کے اس نوٹ کی سفیدی پر بینے قلم سے ایک ورد سخط افرار ہوئے جو اور کہ بین کرٹ کی سفیدی پر بینے قلم سے ایک ورد سخط افرار ہوئے ہوئے جو کے تھے اور کہ بال نوٹ کی سفیدی پر بینے قلم سے ایک ورد سخط افرار ہوئے ہے۔ وسخط شربت شہوے کے اس نوٹ کی سفیدی پر بینے قلم سے ایک ورد سخط افرار ہوئے ہے۔ وسخط شربت شہوک

علىءكرام كى يادير

ا فانسل سید تغیم امدین مراو آبادی مینسد:

ما ع کر، م نے فاضل بریادی کے ساتھ ال کر برصغیر میں مقام مصطفیٰ کی

ار عشق مصطفیٰ می الیوک مقمع کومسلمانوں کے دبول میں روشن کرنے کے سیے

ال ان میں صدرال فاضل سید محمد تعیم الدین مراد آبادی و یونین کا نام مرفهرست

نے واقع ویرہ ورختان ، قد بہت بلند اور ہا مال ند وجا ہت کا آئید دارتھا۔

الی کا چرہ ورختان ، قد بہت بلند اور ہا مال ند وجا ہت کا آئید دارتھا۔

ووران حضور کا لی کا نام نامی آتا تو آئھوں ہے آنسوؤں کی جھڑیاں لگ ان کے بیان جل کی خاص رنگ تھا۔ سامعین جل ہے ، کھڑلوگ اپ آتا و ان کے بیان جل کے بیان جل کے ایک فاص رنگ تھا۔ سامعین جل ہے ، کھڑلوگ اپ آتا و ان کے بیان جل کے بیے جران کا واقع رکرنے وال اور تقریر سنے و لے ، بنی آئھوں ہے بہتے ہوئے آنسوؤں کے ایقر رکرنے وال اور تقریر سنے و لے ، بنی آئھوں ہے بہتے ہوئے آنسوؤں سیس کتھ ۔ 'خصدرا ، فاض 'کی واز جس سوز بھی تھ ، ورع المان کر جمی تھی۔

ار ملاحال جا ہا تھی معزے کے نامورش کر د جناب علی سین اشر فی کچوچھوی کے معروف ارسال دروا شخے کا نام ند لیتے ۔

ار ملاحال خالم نامی کی اور اہل دروا شخے کا نام ند لیتے ۔

ار ملاحال خالم نامی کی اور اہل وروا کھی کا نام ند کو تا ہے ۔

ار ملاحال خالم نامی کی کوششوں کا تمرہ ہے ۔ اسم گرای گھر تھیم الدین ، تا می کھیں۔ اسم گرای گھر تھیم الدین ، تا می کھیں۔ اسم گرای گھر تھیم الدین ، تا میں ہی کوششوں کا تمرہ ہے ۔ اسم گرای گھر تھیم الدین ، تا میں ہی کوششوں کا تمرہ ہے ۔ اسم گرای گھر تھیم الدین ، تا میں ہیں ، تو تا میں ، تا میں کہرا کی کوششوں کا تمرہ ہے ۔ اسم گرای گھر تھیم الدین ، تا میں ، تا میں ، تا میں ، تا میں کہرا کی کوششوں کا تمرہ ہے ۔ اسم گرای گھر تھیم الدیل ، تا میں کی کوششوں کا تمرہ ہے ۔ اسم گرای گھر تھیم الدین ، تا میں ، تا میں کی کوششوں کا تمرہ ہے ۔ اسم گرای گھر تھیم الدین ، تا میں ، تا میں کی کوششوں کی کوششوں کا تمرہ ہے ۔ اسم گرای گھر تھیم الدین ، تا میں کا تو کا کور کی کور کی کور کی کور کی کور کھر کی کور کھر کیم مالدین ، تا میں کا کور کی کور کور کی کور کی

تو مولا نانے قرمایا: ' میرتادر (نوٹ) میری نادر کتاب کی قیمت ہے' ۔ اور سورو نوٹ واپس کرویا۔

مووی شمن لدین مرحوم کی دکان پر سر ملتب فکر کے کتاب شن س اور " را الله" آیا کرتے ہے۔ کی دہائی، دیوبندی، شیعد، سکال، پرو فیسر غرضیکداس تا طلبہ کی جلس رہتی۔ مودوی شمس الدین، پٹی وضع داری اور مہمان نوازی کی عادت کی است ساری زندگی غربت کی دادی بیس سفر کرتے رہے۔ جنازہ الله اتو ایک "غراف فان الدیار" اور " نفریب ای ل" درویش ہمارے کندھوں پر تقا۔ حضرت مجددانف فان فلیدید" اور " نفریب ای ل" درویش ہمارے کندھوں پر تقا۔ حضرت مجددانف فان فلیدید" اور " نفریب سودہ فاک ہوئے ۔ ال فلید حضرت طاہر بندگی کے خصوصی احدم میں فی رہ ہور بیس سودہ فاک ہوئے ۔ ال قلیم موریش سودہ فاک ہوئے ۔ ال قبر کے ساتھ محمد ایش الماس رقم (صاحب القلم) آرام فرما بین جبکہ موما نا " قبر کے ساتھ محمد ایش الماس رقم (صاحب القلم) آرام فرما بین جبکہ موما نا " الدین (صاحب الکانب) ہے۔ بیس من کی آرام گاہ کے پائی ہے گز رہا ہوں تو فول تو فول الدین (صاحب القلم) فی خدید کا شعر لیوں پر آجا تا ہے۔ الدین (صاحب القلم جواتے بین اور حضور نبی کریم کا قرام گاہ کی فعت کا شعر لیوں پر آجا تا ہے۔ کے لیے ہاتھ اٹھ جواتے بین اور حضور نبی کریم کی تاریم گاہ کی فعت کا شعر لیوں پر آجا تا ہے۔ کے لیے ہاتھ اٹھ جواتے بین اور حضور نبی کریم کی تاریم گاہ در الکتاب ا

("جهاب رضا" گست ، تمبر ۹۹۳ .

ے - ب بینار کی حیثیت کا حال نوٹ پر دیسر محرا آبال مجدوی کی ملیت ہے۔ اس کا تکس محد عالم مخاری کی کتاب اس کا تکس محد عالم مخاری کی کتاب انداز محت ہے۔

ہمرے پر کو طلب پر وہ نشیلت سیاروں بی رکھتا ہے مرن فضیلت نزمت ہم لدین کو بید کہد کے سا دے دستار نشیلت کی ہے تاریخ "نفشیلت" دستار نشیلت کی ہے تاریخ "نفشیلت"

۹۳۰ عک ایک جگرگال رات کا سرور میر سے دل وور غ کو، بھی تک درختال کیے ہے، جب میں تو ب وزیر خال مے محد کے محن کے ایک کونے میں چند کے محن کے ایک کونے میں چند کے ساتھ بیش قد ہم حضرت سید مجرمحدث کچھوچھوں کی مینج پر آمد کے منظر بدکا محن سامعین سے لبالب بجرا ہوا تھا۔ المجمن مرکزی حزب الدحناف لہ جور کا جا ہوا تھا اور آج حضرت محدث کی تقریم سنتے کے لیے ہزاروں سامعین ہمدتن جا ہے الفا اور آج حضرت محدث کی تقریم سنتے کے لیے ہزاروں سامعین ہمدتن

میں ہے ہاں سجد کے کیے گوشے بیل بواسور موں نا محمد بیٹیر کونکی ہو ہاراں ، موانا تا

اللہ معروم (انجن شید) موانا نا قال مرب نی مرحوم (عافظ مظہر الدین کے بھائی)

اللہ ماہر الدین مرحوم اور ان کے ایک دوست صوفی غیام سیس گوجروی بیٹھے تھے۔ بیس

اسب سے چھوٹا تھا اور علم بیل الن سب کا خوشہ چین تھا۔ بیا بھرتے ہوئے مقرر

اسب سے چھوٹا تھا اور علم بیل الن سب کا خوشہ چین تھا۔ بیا بھرتے ہوئے مقرر

اسب سے چھوٹا تھا اور علم بیل الن سب کا خوشہ چین تھا۔ بیا بھرتے ہوئے مقرر

اسب سے چھوٹا تھا اور علم بی و مافظ تحمہ مظہر الدین نے جھے چھوٹا جان کر چ ر

اسٹونا کی گھڑیاں بی ہو میں تو حافظ تحمہ مظہر الدین نے جھے چھوٹا جان کر چ ر

ویٹے اور فر مایہ جو قو در ہر خان کے جوک سے چکوڑ ہے بیچنے والے سے چار آنے

ہوڑیاں لے آؤ کہ (یہ چکوڑا فروش ہے ظیر بیٹو صاحبہ عیما یا علیہ کے منظور نظروز ہوئے ہوئے وا فیا تھر مظہر الدین مرحوم گئٹا ہے۔

الہ اوھر حضر سے محد ہے چکوچھوی ٹھروں کے درمیان علہ مدابو، لیرکاست اور دوسر سے درمیان علیہ کے منظور سے کھوٹی کے دوسر سے درمیان علہ مدابو، لیرکاست اور دوسر سے درمیان علیہ مدابو، لیرکاست اور دوسر سے دوسر سے درمیان علیہ مدابو، لیرکاست اور دوسر سے درمیان مدین مرحوم گئٹا ہے کو میں موسر سے دوسر سے دوس

ت دل و جاں کوزندگی بخشق ۔ '' کو ہستال'' کے چیف، یڈیٹر سے جازی میرے شاما یے محفل میں ملاقات ہوئی تو میں نے ہڑے اشتیاق سے یو چھ کہ ''مثنا نارہ ہ'' کول با ہے۔ انہوں نے بتایا'' حافظ مظہرا مدین'' ۔ در جھوم گیا۔ دوسرے دان خطالکھا۔ با ہے ۔ ہ' کے مختلف موضوعات پر، ظہر دسرت کیا اور، س طرح خطال ہے کا سلسلہ ماہ صدیک جاری رہا۔ میں نے محراب منبر کو خیر یاد کئے کا شکوہ کیا تو فرمانے لگے سے زیں' مربان سست عناصر'' دکم گرفت!

یے عرصہ بک 'نشان رہ'' لکھتے رہے۔''کوہستان'' روبز وہ ل ہوا تو ''نشان '' سی بند ہو گیا۔اب ان کی نفتوں کی خوشہوئیں پھیلنے مگیں۔وہ جھے نعت لکھ کر جیجے پنے کلام کے امتیازات ہے بھی '' گاہ کرتے۔ان کی تحریر کی حدوث اور نعت کی س ن ابھی تک میرے کانوں میں شہد بن کرمچتی ہے۔

میں انہیں اسل م بوزا سفران کے گھر گیا ہاں دنوں وہ نعت کی و نیا ہیں آباد ہتے۔ میں انہیں اسل م بوزا معتبہ شعر یا دولا یا تو تڑپ اسٹھے اور ساری نعت سادی۔ مس کی زعنوں کی مبک لائی ہے طیب سے تیم ول و جاں وجد کناں جمک گے ہمر تعظیم

> میرے خواجہ کی عنیت کے مظاہر جیل تر م لب جال پخش میے، ید بیض کی کلیم لب داؤد پ نغے جیری زیبائی کے دل الیوب و ہراہیم جس تیری تحریم ظلم اگ جود گئین تیری رعنائی کا موج دریائے کرم تیری ہے موج تنیم

ے کس کی زلفوں کی مہک دائی ہے ہیں سے تیم دل و جاں وجد کنال جھک گئے بھر تعظیم میشعر میرے دل میں انز کمیااور آئے تک قرار دں وجاں ہے۔ حافظ مظہر امدین محمد نیٹے (م:۱۹۸۱–۵–۲۲)

مول نا ہ فط محر مظہرالدین مرحوم مشہورہ موری مولانا نواب دین رہدائی کے سطے اور چندسال مہلے سر پر دستار فضیلت سچا کر دار العلوم سزب الد مناف ہے المحتیال ہوئے سطے اور وہ ایک میتاز عالم دین ، بلند پاید خطیب اور گل برقیم کے ، التحصیل ہوئے شخے اور وہ ایک میتاز عالم دین ، بلند پاید خطیب اور گل برقیم کے ، بن کر دنیا کے سامنے آئے ۔ وہ نو جوان خطیبوں کے بمواضے ۔ تقریر کرتے تو معاسمات کرتے تو منہ ہے چھول جھڑتے ۔ بیجھان کی تقریروں ہے دیچی ساتھ ساتھ درست ہوی کا بھی حصر ملا ۔ وہ جس شئے پر کھڑے ہوئے ، سرمعین جھوم الم ساتھ ساتھ درست ہوی کا بھی حصر ملا ۔ وہ جس شئے پر کھڑ ہوئے موری نا نی بخش ھو جاتے ۔ وہ اکثر آئے والد محتر مولانا نواب الدین کے ساتھ مور نا نی بخش ھو جاتے ۔ وہ اکثر آئے ہوئی ہی سے مرسین کو بڑوی مرحوم بھی ای مدرسہ بیل پڑھے تھے ۔ رہدائل کے رہنے والے شے مسین گوبڑوی مرحوم بھی ای مدرسہ بیل پڑھے تھے ۔ رہدائل کے رہنے والے شے حسین گوبڑوی مرحوم بھی ای مدرسہ بیل پڑھے تھے ۔ رہدائل کے رہنے والے شے مسین گوبڑوی مرحوم بھی ای مدرسہ بیل پڑھے تھے ۔ رہدائل کے رہنے والے شے مسین گوبڑوی مرحوم بھی ای مدرسہ بیل پڑھے تھے ۔ رہدائل کے رہنے والے شے میں مطرف ہونے کی وجہ سے ان سے خصوصی لگاؤ تھے۔ نہ خطاب من تقریر ، نہ کم رہ اس بیا ستان بنا تو حافظ تھر منظ ہر مدین کیا دی گا ہوگئے۔ نہ خطاب من تقریر ، نہ کم رہ نہ ہی ان نہ نہ ہو نا۔ نہ نام نہ بیا ا

ع جيے كوئى جہاں ـــ المتاب

پاکستان کوبے چندرسال ہوئے تو راولینڈی سے ایک روز نامہ 'کوہستان' کلا ''کوہستان' دیکھتے دیکھتے سحائتی دنیا پر چھا گیا۔ راوپینڈی کے عدوہ وہ الا ہور سے جگ چھنے لگا۔''کوہستان' چھنے کی لگا، لوگول کے دل ود ہٹ پر چھ نے نگا۔ کوہستان' ۔ اور ریے کے صفحہ کے ساتھ''نثان راہ' کے عنوان سے روز ندایک کالم چھپتا۔''نثان راہ بڑا دل بسند کالم تھا۔ میں دلچیتی ہے پڑھتا۔ لکھنے واسے کے قلم کی جیاشتی اور مضمون کی

تیری رحمت نے گداؤں کو ہنایا سلطان تیری تدبیر نے کی نوع بشر کی تنظیم ، کہ بشرحسین صاحب ناظم ہماری طرح ''فقر نے'' تھے۔'' ن ہ

ایک وفت تھ کہ بشرحین صحب ناظم ہماری طرح ' فقر ہے' تھے۔ "ن، وزارت اموی فرید ہیں۔ میں میں ویٹ ویٹ کے بیں وزارت اموی فرید ہیں۔ میں ہو بیل ویٹ وائر کیٹر جنزل ہیں۔ سر وہار جج کر چکے بیں ایم اے کہ جورت ہیں۔ سر براہان مملکت ہو کتان کے بجور فظررہ ہیں۔ جب' فقر ہے متح میری فرمائش پر "دھی رست کے وفت وہ وظامظم میں میں موری کی مندرجہ ہو ۔ فت اپنی فاص "و زمیں پڑھی ۔ جمعے یہ وہالوگ بستر وسی میں موری کی مندرجہ ہو ۔ فت اپنی فاص "و زمیں پڑھی ۔ جمعے یہ وہالوگ بستر وسی میں موری کے اور بار روس میں جائے والے بازار میں جمع ہو گئے اور بار روس میں جائے والے بازار میں جمع ہو گئے اور بار روس میں جائے والے بازار میں جمع ہو گئے اور بار روس میں جائے والے بازار میں جمع ہو گئے اور بار روس میں جائے والے بازار میں جمع ہو گئے۔ بیرہ فظ صاحب کے ردگر دھتھ بنا کر کھڑے ہوگئے۔ بیرہ فظ صاحب کی اند، زلعت خواتی کا اثر تھ بیا خواجہ بھی کی محبت کی شعب کا کمال تھ بیا ناظم صاحب کے اند، زلعت خواتی کا اثر تھ بیا خواجہ بھی کی محبت کی گئے والے گئار تھ بیا خواجہ بھی کی محبت کی گئے والے گئار تھ بیا خواجہ بھی کی محبت کی گئے تھی والے گئار تھ بیا خواجہ بھی کی محبت کی گئے والے گئار تھ بیا خواجہ بھی کی محبت کی گئے والے گئی والے گئی

رج دل وجال وجد کنان جمک کئے برتعظیم

حافظ قرمظ برالدین مرحوم کے تعقیہ کلام کے کئی جھے چھیے۔ بھی زیدگی میں ، بکو

زندگی کے بعد۔ ان کے کلام میں 'مدینہ پاک' کا ذکر سطر سطر پرلکھ ہوا ملتا ہے۔ ٹاا

مدینہ اسحاب مدینہ ، رہا ہ مدینہ ، بہارمدینہ ، بازارمدینہ ، فی ک مدینہ ، غیار مدینہ ، فاا

مدینہ جی کہ 'سگان مدینہ' کا ذکر جس والمبیت ہے کرتے ہیں ، و وان کا ہی حصرتی۔

مدینہ جی کہ 'سگان مدینہ' کا ذکر جس والمبیت ہے کرتے ہیں ، و وان کا ہی حصرتی۔

تیری مٹی وہیں کی ہے ''مظلم''

تیری مٹی وہیں کی ہے ''مظلم''

نعت گوئی کے ہاخوں سے گزرتے ہوئے انہیں روہ نیت کا ایسا گوشہ لا، جہاں
یودمجوب کے ساتھ شب بیداری، سحر خیزی اور قرب خداوندی کی کیاریاں آباد تھیں.
ان کے اروگر دے پناہ دنیا گھو سنے گی۔ حاجت مند دہ دُن کے لیے امنڈ نے گئے۔
مرد، عور تیں خانقاہ کے اردگر دہیتھے دہتے۔ ہیں مد قات کو گیا۔ وگ زیارت کوش

ی تھے اور مُیں مدہ قات کے لیے نہک رہا تھ۔ مجھے دیکھ تو شفقت فرہ کی۔ بڑی سکا ظہار فرہ بار پوچھ کیا کھی ؤ گے؟ عرض کی'' پکوڑیوں'' ہے ہناہ ایسے اسکلے لگا ، بڑی دعا تیں دیں۔ ان کی عمی وررو حالی یادگاریں'' تجبیات انٹان راہ ، ہانگ الی' ماہل محبت کوان کی یا دوں سے سرشار کردیتی ہیں۔

ه بدار بخت مرحوم

کے بیداری جست اور جست ہیں ہوتے۔ اور جست بیداری خود بید،

اقابیدار بخت مرحوم نے ارشاد قرامایا کہ آئے سے تفتے بیل آیک دن تم میمرے ساتھ ہوئے بیابر ااعز ازتھا۔

ہائے بیا کرو عے بال انوں دار انعلوم کے پرنیل کے ساتھ جائے بینا بر ااعز ازتھا۔

اقابیدار بخت مرحوم کونی رسی زبان پر بڑ عبور حاصل تھا۔ وہ ' دیوان تفیری ، دیواب بر برد عبور حاصل تھا۔ وہ ' دیوان تفیری ، دیواب برد عبد ، بواخیر درمشنوی مو ، نا روم' ' پڑ ھائے تو نطف آ جاتا۔ دہ جو د

بھی جھوم جھوم کر پڑھاتے۔ یوں معلوم ہوتا کہ وہ'' حافظ اور دوئ' کی خانقاہ کے در پر کھڑے ہیں۔ آتا ہیدار بخت تذریس میں انتخک معلم تھے۔ شام سے رات وال تک پڑھاتے علی ، لصباح دس بجے تک پڑھاتے۔ دن کوط ہبت کو پڑھاتے محق داندازے کے مطابق آتا ہیدار بخت نے ایسے ہیں بزار نوجو لوں کے علی ر کی جو گر یکو یہ بن کر اعلی مراتب پر فائز ہوئے۔ یا جور بیل علم کی ، تنی و سجے پیا تذریس و تعلیم آتا مرحوم کے بغیر شاہد ہی کسی دوسرے کے حصہ بیس آئی ہو۔

" قابید ربخت کے رفقائے علم بھی بڑے کنتی، ورقائل لوگ تھے۔ان میں،
علام جیلائی صاحب، سید صفوی شاہ جعفری، ایم اے، مجدی شق مرحوم، عدر تا
نجیب آبادی، جمدموی نقل می، احمد خریب نو، زمر حوم، محدار شدکیانی، ایم ایم احمد فرق علی احمد خریب نو، زمر حوم، محدار شدکیانی، ایم ایم ایم مرحوم (مفتی غلام مرور لا ہوری، محولف " خزیدان صفیاء" کے واسے) علامہ اور دومرے اس مقذہ کے نام علمی دنیا میں درخشاں رہیں گے۔ آئ روپے کی دول ملک میں "علم فروشوں" کے اور کا محمد بیل مگر جب بھاری قوم فر بت میں آگر جب بھاری قوم فر بت میں آگر دوں کو علم کے موتیوں سے ماما وال آگردوں کو علم کے موتیوں سے ماما وال

امتحانات قریب آتے تو طعبر کی تعد د بردستی تو دارالعلوم کا دامن تنگ ہوجا تارا بیدار بحت وران کے رفقاء پنی کلاس یو نیورٹی بال پیس لگاتے اور پڑھنے وا وں لغداد دو بزار تنگ جا بہنچتی۔ آج س ٹھ لہ کھ کی آبادی والا لا ہور شادی بال ، تنجا پیو رائے تو بنا تا جا رہا ہے محرعلم کے بیاسوں کو سٹیما لنے والے دارے اجڑتے جار بیں۔ دوسری طرف و معم فروشی کی منڈیاں کھلتی جارتی ہیں۔

آج ہاکستان کے اعلی دفہ تر میں جیٹھے ہوئے ایسے سیکزوں افسروں کو میں ڈاہ طور پر جانتا ہوں، جوآ قابیدار بخت کے دستر خوال علم سے گڑے اٹھا کر گر یجو ہے۔ متھے۔ اور علی من صب پر بیٹھے تھے۔ جھے وہ ''میٹیم'' آج بھی منتے ہیں اور ایئر کنڈیٹ

یں رہے نظر آتے ہیں، جوآتا بیدار بخت کی جرات پر جو ن جو سے تھے۔

ایسے قانون دانوں کا شنام ہوں، جو دار العلوم السند الشرقیہ سے شام

د رولت لے کر لگئے۔ مجھے عدلیہ میں ایسی تک وہ دانٹ کاردکھائی دیتے

اللہ میدار بخت کے کالئے ہے فکل کر گریجو یہ ہے۔ میں ایک کروثر پی صنعت

اللہ بھی ماتا ہوں، جس کی فیس معاف کرانے کے بیے مجھے المولا بخش الے فیس معاف کرانے کے بیے مجھے المولا بخش الے فیس معاف کرانے کے بیے مجھے المولا بخش الے فیس معاف کرانے کے بیے مجھے المولا بخش الے فیس معاف کرانے کے بیے مجھے المولا بخش الے فیس معاف کرانے کے بیے بھی یا عش لخر ہوں گر میں اللہ واتھا۔ یہ یودیں ان حضرات کے بیے بھی یا عش لخر ہوں گر میں اللہ واتھا۔ یہ یودیں ان حضرات کے بیے بھی یا عش لخر ہوں گر میں اللہ واتھا۔ یہ یودیں ان دیدہ دیا ایس خیال کرتا ہوں۔

" آقا بیدار بحت "مرحوم نے اس زیانے میں علم کے چشے روال دوان رکھے،
م کے درواڑے بند ہے۔ طالب علم غربت کے باتھول تنگ ہتے، طالب علمول
، الدین فیس اداکرنے ہے قاصر ہتے۔ "ج علم فردش کے بیو پاری، آج علم ہے
، الدین فیس اداکر نے ہے قاصر ہتے۔ "ج علم فردش کے بیو پاری، آج علم ہے
، الدین فیس ادان، آج جہالت کے اندھیروں میں بھٹلنے والے امراء، آج احساس علم
، ایساست دان، آج جہالت کے اندھیروں میں بھٹلنے والے امراء، آج احساس علم
، ایسار تقوی را جنما'' تو م کے فرزندوں کو وہ پھٹینی وے سکتے، جو آقا بیدار
نے نے شن تنہا آئیں شیان روز محنت سے ویا تھا۔

على جها بي سبار درو معت معلى المان الموديدان موديدان

("جِهان رض" أكوّ بريم 199ء)

علائے كرام كى ياديں

علامه عبدالني كوكب عبية (م ١٥-١-١٩)

عد مدعبر لبی مرحوم ایک فرین بقین اور ممتازی مه وین تھے۔ وہ مجرات میں موسے میں مقد دی درگاہ طلبہ کی تربیت المحووف تھی۔ بید یک مستب او تھی مرحوم ایک فرین بیسے محصور ف تھی۔ بید یکی درسگاہ جروف بیت شرہ مجینے ہیں کا کمرانی میں کا م کرر ہی تھی۔ اس مصروف تھی۔ بید وی محمود ف تدریس تھے۔ ان میں ایک متناز عام دین مولا نامفتی المد علی نامور کی مدرس مصروف تدریس بی فرتز تھے۔ بیدو ہی مفتی احمد بیار خار اسمول سے مستد تدریس بی فوتر تھے۔ بیدو ہی مفتی احمد بیار خار المجمول نے بھی مرحوم نے جبول نے تھی بی ترقیمی انور احمرف ن با جاتی مرحوم نے بند پا بیا اعتقادی و رفتر پائی کی کی بیاس ایمور لے تی۔ درسگاہ ہے، کشناب علم کیا۔ پھر نہیں عی تعلیم کی بیاس ایمور لے تی۔

لا ہورآئے وّ ال دنوں و را تعنوم''ج معرفیمیہ' دارالعنوم''حزب الاحناف'' الاحراف الدرگاہو الدرگاہو درگاہو درگاہو الدرگاہو ہے۔ مدر مدکوکب نے ال درگاہو ہے۔ اکساب علم بھی کیا اور ساتھوں تھے کا لج وریو ٹیورٹی کے علمی مدارج کو بھی کیے الد دیگرے سے کمرا ہے وہ اپنی ذیا تت اور شب وروز محنت سے ایک طرقب علوم دینیہ فارغ ہوئے ، دوسری طرف کی مض بیان ہیں کیم اے کرلیں۔ جب انہول نے عمر فی ہے۔ فارغ ہوئے ، دوسری طرف کی مض بیان ہیں کیم اے کرلیں۔ جب انہول نے عمر فی ہے۔ ماسر آف رہ نے بہر میں اول سے ۔

علا مد کوکب میرے ہم وطن ہو ہے کی وجہ سے میر ہے محبوب دوست تھے۔ ،، علکے تھنکے جسم میں علم و ذبات کا ایک سمندر تھے۔ دیکھنے میں وہ'' طفل مکتب' علا آئے ،گر جب ال علم کی مجس میں بینے کر 'نشکو کرتے تو ن کی ذات سے علم وُفعاں

سن اجاتا۔ وہ چند ہی سالوں سے اندر لاہور کی علمی محفلوں پر جھا گئے۔ علماء

ہر بنظر ہیں گئے اور طب کے مطاوب استاد کی حیثیت سے ہر محف کی جان

گے۔ نہوں نے چند سال پہلے جن در سگا ہوں میں تعلیم حاصل کی تھی ،ان

ہر استاد کی حیثیت سے مسند تدریس پردکھائی دینے گئے۔انہوں نے یو بٹورٹ کی

ہوا تی قابلیت کی وجہ سے بنجاب یو نیورٹ کی ، ہمریری کے اشھیہ مخطوط سے ا

ف ہن گئے۔ پھر پچھ مرحہ کے بعد اور فیٹل کا کج ، یو نیورٹی بنجاب میں لیکچر

گے۔ معجد تا جے شاہ ، چیمبر مین دوؤ ، ، ہور میں درس قرآن شروع کیا تو لا ہور

سوم قرآن کا مجمع کلنے لگا۔ سیدا ہواگھن الجوری واتا تینج بخش یہ ہورکی میں انشان میں مندارش دیجھائی تو اہل دل پرواندوار جمع ہونے گئے۔ و چی

، ددا تا درباری مجد میں درس دیا کرتے ۔ برج سے لکھے ہوگا۔ ان دنوں محکمہ اوقاف کی باک سے کرتے ہتے۔ ان کا انداز بر علمی اور شخصی ہوتا۔ ان دنوں محکمہ اوقاف کی باک ہے دین کی ۔ ایس کی شفیر مسعود بھگوان ، کھدر پوش کی تقریری ہوئی۔ وہ میں میں ہے خلاف تھا۔ جب علیء کرام اس کے خدانہ نظریات کے خلاف بات کے خلاف بات کے خلاف تھا۔ وہ محکمہ اوقاف کا خدا بنا بیٹھا تھا اور جھتا تھا کہ اوقاف کے میں داور میش کے میر نے تو اور ارمان زم بیں ۔ جھے یا وہ کہ کہ اس نے اپنے محلے بھا تی موروں میاں کو بیت میں جا جا تھا تا رہا اور یوزر درک عمر فی بولئے ہوئے کہ اس کے ایک جو دس میاں کو بیت میں جا تھی بنا تا رہا اور یوزر درک عمر فی بولئے ۔

میں مثاق تھا، اپنا الممشیر اللمان عربیہ' بنالید۔ اوقاف کا مربراہ جب کی علم دیں۔
اپنے وفتر بیل بلاتا تو اس حجام کو تکم دینا کہ اس عالم دین ہے'' کو پی ''عربی بیل یا ہے
کر داور علم دین سے کہتا کہ میرے حجام سے عربی میں بات کرو۔ جب وہ علم ا عربی بیس گفتگونہ کرسکتا تو کہتا'' تم کیسے ''مولوی'' ہو جو میرے جم سے بھی عربی بیس یوں سکتے ؟ جو دُاورار دو بیس نمار پڑھایہ کرواورار دو بیس اذان دید کرد'' علاء کر م جر سخے کہ یہ مقد! اس ملک عزیز پر میدونت بھی آناتھ کہ کویت کے بھا تے ہوئے ہے م'' میں اللمان عربیہ''مقرر ہوں کے اور علاء کرام کی'' حجامتیں'' کرتے پھریں گے۔

_ تفويرتو _ جرفح كرداب تفوا

وا تا درباری معجد میں موں نا کو کب مرحوم کی علمی بساط '' کھدر پیش بھگوان'' ' پیند نیقی ۔ اس نے درس بند کرنے کا تھم دیا۔ لوگوں نے احتجاج کیا تگراب کھدر پوش بھگوان نے پولیس کی مدد سے علامہ کو کب کو مجبور کر دیا کہ وہ مندار شاد کو ف لی کر ۔ '' کو بہت کے تجام'' کے حواے کر دیں ۔

اب علا مدکوکہ تا ہے شاہ کی مسجد بیل درس دیے گئے تو ہوگوں ہے مسجد بھر اللہ کی اور قرآن دھد بہت کا بیچ شہر جاری وساری رہا۔ ان دنوں او ہور ڈہ بڑن کے کشر مختا رسستود ہے۔ انہوں نے اپنی گرانی ہیں بینار پاکستان تغییر کرایا۔ ہال روڈ پر ''مہر شہد، نا 'بنو، کی ، در'' بنی ب پبلک لا سریری'' بیس قرآ نیات کا بیک شعبہ قرآن کی تقیم شہر، نا 'بنو، کی ، در'' بنی ب پبلک لا سریری'' بیس قرآنیات کا بیک شعبہ ہیں قرآن اور قرآن پر کھی جانے والی نظامیر اور کہا ہیں جمع ہون تا کیس ۔ مختار مسعود ہزا علم دوست، وانشور اور خوبصورت قلم کا مالک تھا۔ اس کی گئی گئیں۔ مختار مسعود ہزا علم دوست، وانشور اور خوبصورت قلم کا مالک تھا۔ اس کی گئی سیاست وا دب کا حسیس، منزائ ہیں۔ اس نے علامہ کو کہ کی خدمات '' قرآن کی سیاست وا دب کا حسیس، منزائ ہیں۔ اس نے علامہ کو کہ کی خدمات '' قرآن کی گئی سیاست وا دب کا حسیس، منزائ ہیں۔ اس نے بدی بلند پایینا ورونایا ب نفا سرخر پر خوب کے کہ اہل عم وفضل کی سے نباع کہ کمشنوش عش کر اٹھا۔ مول نا کو کہ نے بردی بلند پایینا ورونایا ب نفا سرخر پر کر ایک کر ہے گئیں۔ لا ہور کے کے مفسل کی سیاست کو کہ بی کہ کا موران نا نبی بھئی وقتیل کی جاتا ہو کہ کو کر بن کیا اور ایسے ایسے موتی لا کر جمع کیے کہ اہل عم وفضل کی جنوب کے بردی ہیں۔ جاتا کرم موران نا نبی بھئی تر حیا نے کہ کی مفسر قرآن میر سے استاد کرم موران نا نبی بھئی آگئیں۔ کا موران نا نبی بھئی تر حیا سیار کرم موران نا نبی بھئی تر حیا سیار کرم موران نا نبی بھئی

* دی مسید نے اتفیر نبوی ان پنجابی اشعار ہیں پندرہ جدول ہیں تھی تقی۔

یہ اہم اور ہے مثال تفیر تھی ہولانا ہو علی سے مصاحب نے مولانا ہی بحش

مصفیہ بجاز ہونے کی حیثیت ہے ، مولانا عبدا سنی کو کب کی فرمائش پر ان پنجابی بی کا ایک کھی تھی کہ سے کہ مل سیت ان قر سن کو ان کواعز ازی طور پر پیش کی تو کمشنر مختار مسعود

می ہوئے اورا فقتا می تقریر ہیں انتقیر نبوی اکا خصوصی طور پر ذکر کرتے ہوئے ملکی خدمات کو مدید تھیں پیش کیا۔ "قر سن کو ان ہیں تھی جو ہر پورے جمع ملکی خدمات کو مدید تھیں پیش کیا۔" قر سن کو ان ہیں تھی جو ہر پورے جمع میں سے نامول نا کو کب مرحوم کی زندگی کا ایک سنہری کا رنامہ سنے۔ آج بھی ہیں کو ان و کیکھنے ہوتا ہوں تو جھے" قر آن کو ان کے دروو ابواد سے علامہ کو کب مرحوم کی تر تر آن کو ان کے دروو ابواد سے علامہ کو کب مرحوم کی تر تر آن کو ان کے دروو ابواد سے علامہ کو کب مرحوم کی تر جما تکتے دکھائی دیت ہے ا

مرموی امرتسری (م.۱۹۹۹–۱۱-۱۷):

جے ہے تیں سال قبل تھیم مجرموی امر شری ، بالی مرکزی مجنس رضا، کوسیوں کی سالی پر بوزی تشویش تھی ۔ اس کا خیال تھ کر سنی جسوں ، جنوسوں ، می س نعت اور اوروں پر بی شن و شوکت ہے من تے ہیں اوران پر لا کھول روپیر ترق کرتے ہیں گر اس مید من ہیں وہ بہت ہیں ہیں ۔ اس کی کر ہیں وگوں تک نہیں ہبنچتیں ۔ گرکوئی مید من ہیں وہ بہت ہیں ہیں ۔ اس کی کر ہیں وگوں تک نہیں ہبنچتیں ۔ گرکوئی ۔ می ہی ہے تو بوئی ہے مروساہ ٹی کی جا ست ہیں ، جے پر صنے کو بی بر حضرت ان شاہ محمد شاہ مول ساہ محمد شاہ محمد شاہ مول ساہ مول ساہ

م المسيو"وه شي مجد جيد جائي - شي دا تاصاحب كي مجدين آجا تا-مر، براتيم على چشتى مرحوم لا مورك الى "فانوروة چشتيه" كى آخرى يادگار تقي جو می اور سای اثر ورسوخ کی وجہ دے ، جور پر ایک عرصہ تک چھایا رہا۔ آپ کے ، امحرم على پيشتى اين وقت كاموروكيل محانى، قانون دال ورساح تخصيت ، ل وجد ال مورك إوش مكر تقدا ب كداو، مولانا حمد بخش يكدل اردو، بادر فاری کے قادر الکلام عالم ورشاع منے۔ "ب کے تایا نور احمد چشتی مولف مات چشن ایک مورخ اور محقق تھے۔آپ کے نانا خواجہ ستان شاہ کا بی اپنے وقت . المب زوں ' منتے ور افغانستان کے بادشاہ میرعبدار حمن کے پیروم شد ہے۔ " ہے لی-اے، بل-، یل- بی- بی-ایم-اے سی فت کی تو عملی زندگی میں الله تحريك ياكتان كے ابتدائي دنوں بي آپ نے آز دي وطن مي عملي حصر ے ساتھ " خلدفت با کتان" کا نظریہ پیٹر کیا۔ پا کتان کی جدوجبد کے دوران · برحد میں اگر چەسلمانو ب کی داضح ا کنژیت تھی مگر کا تمریس کا غلبہ تھا۔ اس صوبہ ی عاد عبد الغفار خال اسر صدى كاندهي "كى حيثيت سے يوكتان كى افخالفت كرد ب م پھران کے بڑے بھائی ڈاکٹر خال صاحب مرحد کے وزیرِ علی تھے۔ خان عبد، خفار ے 'خد کی خدمت گارا' کے نام پر ایک اسرخ پوش' فوج تیار کر کی تھی جوتر یک ی ہے کی مخالفت میں پیش پیش تھی۔ من دونوں تبائلی عدقوں اور افغانستان کے لَى يِدِرُى عداتوں مِن أيك جَنَّا كُورِيدُر' (بير"ف أدي" كا بزاج عياتها "بير"ف ی سالوں سے تگریزوں کے خلاف جہو میں مصروف تھا اور انگریزول کو جیر ے این" کے شاند ہازوں کی وجہ سے تبائل عدقہ میں چینے میں بوی وشو ری تھی۔ ع كى فوجى افسر" بير" ف بى" كى بدين كے باتھوں قبل ہوئ مر" بير آف ا نے اس علد قد میں انگریزوں کو کے نہ ہو ہے دیا۔ آز دوی کی تحریک چلی ۔اب اں کوتو اس مدیقے ہے دلچیں نہ تھی تکر خان عبد الغفار خان نے '' پیرا ف این'

بنید در کھی تو بقد، فی طور پر'' ہوم رضا 'بر کت بھی محمد ن ہوں، بیرون مو چی درور،
من یہ جاتا تھا۔ اس' ہوم رضا' بیس عد مد کوکب مرحوم صف اول بیس ہوتے۔
تب نے ''مقارت ایوم رضا' تین س ل تک تر تب دیے، جوابل علم بیس بے حد پہذ گئے راعلی حضرت فاصل ہر یلوی کے علمی اور روح فی مقالت کے واقف علاء کر معلم علامہ عبد النبی کوکب ورحکیم محمد موک مرتسری مدخلہ احد کی ان کوششوں کو ہدیہ جھیے کیا ور ملک کے گوشے گوشے سے دعا وک کے لیے ہاتھوا محصل کی ان کوششوں کو ہدیہ جسے میں مدید ما حدث ہوئے ہوئے ہوئے

محر براہیم ملی چشتی مرحوم.

جن دلوں مجھے " تذكر ما على واللسنت " مرتب كرنے كاشوق تفا على ١١٥ ایک و نشور ورص حب قلم وعم مور نا'' محد ابرا تیم علی چشتی' کی زیارت کوج پہنچ کے بال ان دنول علم وفضل کا دور چل ورمختلف موضوعات پر گفتگو کے درو زے تھ میں نے دو تذکرہ طلاء اہلستہ، لا جور "میں معاونت کی التجا کی تو بہت خوش ہو۔ بن ك خده پيثاني يمري ربنمائ فرمائي وه تدوقامت كاظ يمروتداد. جم وجان کے مالک تھے۔ مفید چرے پرسیاه داڑھی بچی تھی۔ بات میں زورتھا، اڑ معدومات سے بریز ہوتی ۔ان کے ہاتھ میں ان کے دامد مکرم مولا نامحرم علی چشتی مد٠ مرحوم كا ايك موثا ما ذيثر، بهوتا جوس رے لا بهور بيس ان كا اللي زى نشان تھا۔ ام ، وقات سلسدة مُفتلُود راز جومَا تو مجھے فرماتے آو ذر سیر کر آئیں۔ رہ اٹھتے ،'' کا ے نگل کر بھاٹی دروازے کے باغ سے جوتے ہوئے مک لی دروارے جا نگلتے اور ، ے شابی محبد کے دائن میں اپنے پیروم شدخواجہ صابر شاہ کے مزار پرجا تہنچتے ۔ م دیتے ، فاتحہ پڑھتے اوراس طرح سیر مکمل کر کے واپس آج تے۔وہ، پی صحت اور عمر ی ظ سے سر کو ضرور کی مجھتے سے مگر میں، پل صحت اور عمر کے فاط سے سر کو سنر مجت ا كى بدايا ابو، كديل بحاثى درواز _ ينفي كرچشتى صاحب كى "رفاقت سر" سے كذره ك نَالَا تُوْفِي يَ كُنْ بِيرِ فِيل كروكَ " مِيلِ فما زكا بها ندينا كريد كهد كرجد الوج تا" مصد

٠ ريش حيارنو جوانول كاعهد.

سیروایت عام انداز میں مشہور ہے گرتمام راوی نقتہ ہیں کدلا ہور میں ،گریزی

یے چورٹو جو، ٹوں نے عہد کی تھا کہ جب تک ملک کو "زاوی ولوا کرائی میں ' نظام

عنے " قائم نہ ہوگا، وہ شادی نہیں کریں گے۔ان میں ایک میں گرشفیج (مش)

دوسرے حکیم مجر، ٹور بابری مرحوم ہے۔شیسرے ٹھرابرا ایم بھی چشتی مرحوم ہے۔

تے محاہد اہل سنت ،مولانا عبداستار خان نیازی ہے۔میاں ٹھرشفیج اور، ٹور بابری

ت عبدلو ڑ دیا، ورشادیاں کریں گرابرا ہیم می چشتی ورموں نا عبداستار خان نیازی

ب عبد پر قائم رہے۔ جب من دونوں شادی زدہ نوجوانوں سے ایک ہے تکلف بے عبد پر قائم رہے۔ جب من دونوں شادی زدہ نوجوانوں سے ایک ہے تکلف سے ایک بے تکلف بے دائی ہے۔

مجفت این جا پری رویا نفزاند جو گل بسیار شد 'پیلیال' بعوند

ابرا ہیم عی چشتی ، انگریزی کے زود تو ہیں اویب سے ۔ انہوں نے ہر ہنگر کی حود اس اور بہت سے ۔ انہوں نے ہر ہنگر کی حود اس کا روو ترجمہ کیاں المفوظات ہا ہا ہند کوئی ' کلھے۔ ' خلافت ہا کتان' کلھی۔ ' خلافت ہا کتان' کلھی۔ ' بن کے لیے' جدید اسلامی دستور' انگریزی میں ترشیب دیا۔ ان کے کثر انگریزی میں ترشیب دیا۔ ان کے کشر انگریزی میں ہیں ہوئے ہے ۔ وہ اس میں برائی اور امریکہ کے بعد پالے بیاد ہرات اور رسالوں میں جھیتے تھے۔ وہ اس مناز ان میں برائی اور ان کے مسامنے میں انہوں کے حق معتقد تھے۔ ان کے مسامنے انہوں کی رصوبی' کی ارتزائی جد یں آئیں تو تبیل ہے صد سرت ہوئی۔

علیم محد موی امرتسری چشتی نظامی نے "مرکزی مجسس رضا" کی بنیا در کھی او راحلی است پر تقار فی مقالات اور فاضل ہر بیوی کی اصل کما بیں چیپوا کرتقسیم کرنے لگے تو است پر تقام کو بیٹا و مسرت ہوگی۔ وہ حکیم صاحب کی خدمات کو سرا ہے ، مجلس اختر بیس جاتے ۔ حکیم صاحب کواپے گھر بلا کر اعز از واکرام سے نواز سے اوراپی مدات کو مراح کے اوراپی مشوروں اور تیج بوں ہے آگاہ کر نے ۔ حکیم صاحب نے بھی ان کی خدمات کو خدمات کو

کواپنہ ہم نوا بنا ہے تحریک پاکستان کے خلاف بیان دلوائے شروع کروہے۔ یہ ہا۔ پاکستان سنم میگیول کے لیے ہڑی تشویش ٹاک تھی۔

من حادث الس "بير آف اين" كم مقد بلذي ايك جنا بحدود ول بينوا"برابا کو بی ' قبال بیل نمودار ہوے ، جو تحریک یا کستان کے حق بیل اور مسلم لیگ کی حمایت على بيان جارى كرتے تھے۔ يدي ثالت السول يشر مشرى كريا الا موريس جيھنے كي "سول اینذ ملتری گزن" کے نامہ نگار میال محرشفی (م ش-مرحوم)" قبائلی عدے آ پہاڑیوں"میں جیے جاتے اور 'بابلندکوری" ہے انٹرویو کے کرچھ ہے تصویریں چھپتیں مقالات چھینے ورتح کیا یا کسان کے حق میں تفصیلی مف مین لکھے جاتے۔ انسوں اید مفری گزے" کی س مہم سے قبال اور صوبہ سرحد میں تحریک پاکستان کے حق میں زیر خاصی ہموار ہوگئی اور'' پیر آف دی' کے بھی سرحدی گا مدھی خان عبد، لغفار خار کا ساتھ چھوڑ دیا۔ جمید نظ می مرحوم کا '' نوائے وقت ''ابھی نیانیا تھ مگر حمید نظامی مرحوم میاں محمیر ' فی (م ش) کو مایابلندکوی اکے بیانات چھاہنے پر ہدیہ تھیمین ٹیش کرتے۔ ۹۱۸ میں ليك مشهور صحافي وم كترعبد سلام خورشيد في بيا تكش ف كي كد" بابيند كوي" وبألى علال میں کوئی'' بوہ' 'نبیل تھا۔ یہ دراص محمد براہیم علی چشتی مرحوم نتھے، جو 'پیدا خبار' سز یہ لا ہور میں اینے گھر بیٹھ کر'' بوہ بلندکوئ' بن کر بیان ویتے ورمقال ت سپر وقلم کرت جےم-ش-مرحوم''سول اینڈ منز ک گزی 'میں چھپو ویو کرتے تھے۔

لا ہور کے خطیبوں کی رونقتیں

یا کتات بناتو اس نظریاتی ممکنت کی تشکیل میں عمائے کرام ہے ایک خدمات ا م اس جوسنبری حروف سے لکھی جائے سے قابل ہیں۔ ہندوستان کے جنگف و الله الله الله المرات كرك ي كتان آئے الله الشور وسكا مرز و مختور م، ووخطهاء كي ايك له اين تعداد وهي مدجوي كتان ك مختلف شهرو اورقصول على جا عظم، شیعد، وبالی، وابوبندی اور دوسر فرقوں کے ساء کے عدوہ علی نے ابسنت ی بب خاصی تعداد یا کتان شرآسی ال تی عام میں بڑے بڑے بڑے سے علیل لقد راور ی یابل علم فضل متھے۔، ن میں مدرس بھی تھے معلم بھی مفتی بھی تھے اور فقیہ بھی مگر ا یوں خطی ، اور مقررین کا جو طبقہ آیا۔ انہوں نے یا کتان کے گوشے کوشے کو میں بخشیں ۔ کر چی، حیرر آباد ور تھریس بدے شعبہ بیان کی فطیب سے۔ ف پیجا به بین نظر دٔ امین تو مولا نااحمه سعید شاه کاظمی (ملتات) مور، ناما رف نندشاه ، ک (راوپیندی) قاری جمد شن فیرور بوری (مجرت) شیخ اعدیث مور نامرد، راحمد من سيور) مفتى طفر على تعريل (سا عكد بل) موار نا محد حسين صاحب تعيى (، جور) · ن على معلى اشر في (اوكارُ ه) مفتى الجارُ ولى فيان بريبوك (ماجور) حافظ تحد مظهر الدين ا رادلینڈی) کے مداوہ بہت سے خطیب ظرستے ہیں جن سے خیاب سقیت ے بدر آگئی ۔ان مہا جرعلاء کےعلاوہ مقا می سی ۱۰۰ میں بڑے بلند پر پی خطیب تھے۔ · ، ن خطابت يرس قاب وماجة ب بن كرحيك رب (رحمة القديم الجعين) مقد می خطیاء یل سے عل مدسیدابوامبرکات (مرکزی نجم راب رحاف ، مور) مد سيد ابوالحت ت (مسجد والرياف لا مور) بوالنورمولانا محد بشير (كوتلي موم رال)

ہمیشہ لندر کی گاہ ہے دیکھ ورین کی تعمی ادراعتقادی کاہ شوں کوسر ہے۔ ان کی دل خواہش تھی کہ'' فآدی رضویہ'' کا انگریزی ترجمہ کر سے مغربی میں گ کے مفکرین ادرمعتقدین تک پہنچ کیل مگرزندگی نے دفانہ کی اوروہ ۱۹۲۸ء میں رائ ملک بقامو گئے۔

> بد از ماشقان "بزرگان چشت" خدادند جانش کند در بهشت

("جهال رضا" نومر ١٩٩١ م)

مول نامحر يخشمسهم لي-ا_(م:١٥-٢-١١).

مو آنا تحدیث تسلم، بی اے اوباری دروازے کے باہر المسلم مجدا کے بال میں تحریک آیا کتاب پر بڑے بھر پوریکیور یو کرتے تھے۔ پاکستان بٹنے کے بعد انہوں نے ایک خوش بیوٹی ہے مورم و خواص کو متاثر کیا۔ وہ اردو گریزی میں بکساں تق کرتے سدیبات میں جاتے قو تھیٹ جنی بی میں ساخصاب کرتے کے وام کے دوں میر انر جاتا۔ انہول نے لیے طرزیل سے فوجو نوں کو بڑ متاثر ایا تھا۔

مناظر اس ممور نا فحر عراجيمروي مينية (م ١٠-١٠)

موما نا محمد عمر الچیمروی بڑے تیا ایک من خرکی حیثیت سے شہرت رکھتے تھے۔ کے سامنے شیعہ ، و ہالی ، و رویو بندی من خر ہ ہا رائے تو خفت اٹھا کر بھاگ ہوئے شیٹ ، نجانی میں تقریر کرتے قو داوں کوموہ لیتے ۔ دور بن تقریر سپنے خاص اند ریش

ے نے تو س معین جموم جموم جاتے۔ بھی پاکستان میں ایسے اوگ بزاروں کی تعداد • ردد یں۔ جوابے ضرور کی کا موں کے بیے گھرے نگے اور مولان اچھر دک کی زہان • ن س کرا ہے ضرور کی کام بھوں گئے۔ وہ دور بی تقریر من ظرانہ تکتے ہوں کر تے تو • م عش عش کر انھتے۔ وہ جب تک ' جامع ممجد وا تا گئج بھش' کے بور میں عزاز کی سے رہے ۔ رہے تو وگروم ہے شہروں ہے شاں کشاں جیے آتے وران کی تقریر ختے۔

عصر مريف أورى مينالدة (م ٢٧-٥-١٣)

موں ناگر شریف نوری برزے نوش ورز خطیب سے قصور شرچ جوڑ کرسے تو میو

ال کے ساتھ کی کھی سمجد میں خطب جو جوگا آغاز کیا اور ڈندہ دلان یا ہور کو کھنی کے ساتھ کے لیے وگ دور دورے آئے ، ور دمیا تک من کی فوش بیاتی ہے۔

ال تقریم مولانا غوام و بن مرحوم پنجابی کے ایک خوش گفتار خطیب سے۔

ال ہت کا آغاز کیا تو رجوے تجن شیر کے ، یک کھے میدان میں کھڑے ہو کر تقریم کے سے میں کھڑے ہو کہ تقریم کا آئیا۔ وہ اسلام کے میں ایمان میں اس میران میں اس حوالی میں کرتے ہے اس میران ایمان کے میدان میں میران میں میران میں میران میں میران میں میران کے میں کو تا ہوں جا یہ کہ دورای میران کی میران کی میران کی میران کی میران کے میں کی خوالی کونان اور کی ہو ورای کی میران کی خوالی کونان اور کردی ہو درای کی میران کی میران کی خوالی کونان اور کونان اور کونان اور کی میران کی خوالی کونان اور کونان کی خوالی کونان اور کونان کی کونان اور کی میران کی خوالی کونان اور کی میران کی خوالی کونان کی کونان کی کونان کی کونان کی کھیلے کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کونان کی کھیل کے کھیل کھیل کے کھ

الناغدم محررتم بوالية (م ٥٩-٧-٢٢)

مولانا فی م فی ترنم ، امرشر ہے ، ہور آئے و ' مائی لاڈو' کی معجد میں آ مانی است یا۔ اس کی زور بیائی ہے معجد کے ہام ودرکو سیٹ لیا۔ سرمعین کی تعده ویرحتی کی۔ سعید کا وامن نگک ہوتا وکھائی ویا۔ تو '' ہنجا ب سول سکر زیت' کے اندرایک '' فی کی معجد میں خطاب شروع کیا۔'' سول سکر یٹریٹ' ن دنوں ، ہے صاحب کا سائی کی معجد میں خطاب شروع کیا۔'' سول سکر یٹریٹ' ن دنوں ، ہے صاحب کا سائی میں موان ترم کی تقریر نے ، ہے صاحب کے دفتر کے ورو، زوں کو عوام کے لیے مسل ویا۔ س رالا ہور آ ب کی تقریم کو بلا دھر کی سننے کے سے اندا تا اور یہ چھوٹی میں مسل ویا۔ س رالا ہور آ ب کی تقریم کو بلا دھر کی سننے کے سے اندا تا اور یہ چھوٹی میں

معجد پیسلتے پھینتے ایک بوک جامع معجد ہی گئی رموں ناغدہ مجرتر مم ایک قادرا 8 تھے وہ اس کی جنگوں اور مج ہدین کے کارنامول کے مناظر س دنے وستے تو ہوں م ہوتا کہ ہم خود میدان جنگ بین کھڑے ہیں۔

جن دنوں کی دوں ہے ہم ، ہور کے خطیوں، ورمقرروں کا تذکرہ کر۔
ان دنوں چیرز، دو قبال احمد فی رو آلی (قم الحروف) دباق دروازے کے ہیں ان دنوں چیرز، دو قبال احمد فی رو آلی (قم الحروف) دباق درما ہے مید ن کھلی تھ اپنی تحریف خود کی جائے ہیں تقریف خود کی جائے ہی اپنی تحریف خود کی جائے ہی ہے کہ اہل ذوق اپنی معجد ہیں چھوڑ کرائی معجد چین آتے اور گھنٹوں تقریب می رم باز گلب تک پریش می دنم آتے در عندلیوں کی رم باز گلب تک پریش می دنم آتے در عندلیوں کی رم مصری شاہ میں مورد نا ملیم المدم حوم اسفی مصری شاہ ایس جو ای جی میں مرجوم فیض باغ ، ورمول نا ملیم المدم حوم اسفی مصری شاہ ایس جو ای جی میں مرجوم فیض باغ ، ورمول نا ملیم المدم حوم اسفی مصری شاہ ایس جو ای جی میں مرجوم فیض سے می خس میں مرجوم فیض سے می خس میں مرجوم فیض سے درجوں کی میں مرجوم فیض سے درجوں کی میں مرجوم فیض سے درجوں کی درجوں کی میں مرجوم فیض سے درجوں کی درجوں کی میں مرجوم فیض سے درجوں کی درجوں ک

مفتی محسین تعمی میسید (م ۹۸ -۱۲-۱۲).

الم المنتی گر سیس نیمی صاحب چوک در لگر رسیس ده معجد و لگر ل " میس تقریر کر یا شخص مید و لگر ل " میس تقریر کر یا شخص مید میشند می صاحب چوک در لگر رسیس نیمی صاحب کاز و زماز خارتها و بخشی می حب کے دور کا زمان تقال جائے والے المنتی میں حب تقریر کر نے تو سننے ور الے منتی کے جرمے پیم باز ررور چوک میں پھیلتے جاتے ۔ حق کی بات کر سے تو افتر اور سے چیرے پرسلوٹیس آ جا تیل سیاست کی بات کر نے والویل آ جا تیل سیاست کی بات کر نے والویل آ جا تیل میں ایک آواز چی جاتی ۔ جس نے شہیل وی مجد سیاست کی بات کر نے والویل کی دیکھی در مر بائد ہوتے بھی دیکھا۔

از کر تی رہوتے بھی دیکھ و درتید ہوتے بھی دیکھی در مر بائد ہوتے بھی دیکھا۔

از کی کو دار و رئن

ے کو اشت نوردی کسی کو دار و رس یہ عظمتنیں ہیں مقدر کسی کسی کمیلیے

الد این صدیقی مید (م 22-۱۲-۱۷)

ب ال المورث كورون كراروس كراته متجدش و حراع (جهال تراوان اوقاف المراوس كراروس كراروس

. ت^{علی شاه نظامی}

نی دنو مغلبوره بخی ساک عام و این سیده استالی شاه چشتی نظامی مرحوم نے

م از بیان سے له جور والوں کو متاثر کیا۔ وه "مثنوی مور، نا روم" پڑھتے اور تقریم

دا وحدة او جود "پر گفتگو کرتے " و زمین سوزتھا۔ روگ کا کله م جوتاا ورتصوف

در جوت سے محد محرجاتی پھر اروآر اگ

13977201

من معامر الروا شی می قلعد الا ہور کے دامن میں بیگیم شی معبدا میں ایک صولی منش عالم دین الا عمر مرحوم بزرگول کے وقعات اور کرامات کیا بیان کرتے تھے اس معجد کو بھی المام قادر بھیردی المیان کے سادہ کیا تھا۔ موادی محمد عمر صوفیہ اور بررگان وین المیت بھر سے دافعات بیاں کرتے ۔ "واز بیل کرج ورجیات قائد تھی۔ محرسور تھا جو

سنتاران کی تقریر منتری چلاجا تارا تھ کرندجا تا اور بار ہارا تا۔

آج ہم نے ماہور کے من کی خطیبوں اور مقرروں کا مخفر مہا تذکرہ کیا ہے ہے بھی ماہور کی مساجد کے محراب و منبر آباد ہے ۔ جن کی گفتار ہے اہب ، ہور نے دھڑ کئے تھے ۔ لیکن اگر ہم لا ہور کی ان مساجد کا ذکر بھی کر دیں جہاں سمائے است کے عدوہ دوم رے مکا تب فکر کے خطیب اسپے سامعین کی ذشی تربیت ہیں مھی، ہے عدوہ دوم ہے دکا در کا ایک حصہ ہوگا۔

غيرتني معاء كے خطابات

يا كستال بن تولا بوريش وبالى اور شيه مسجد ك خطيب تو تمايا ب تق مروي ي عهاءد بدب ورجهي جهي تقد نان كامها جدند مدارى دايك لايدلوك الخرا یا کتان کے فلوف کام کرنے رہے تھے اور کا تگریس کے ساتھال کر پر کتان خدف تقریر کرتے رہ تھے ور ال طرح یہ انیشناسٹ ملی ، کہوتے تھے باکتاب بن گیا تو بیز بیجارے امن جھیاتے پھرتے تھے۔ کونے کھدروں میں بنا وہی کو زیش قریر کرتے۔ کچھٹر مندہ کی تھے۔ بیچھوگوں کے جذبات ہے ڈر ہے ، لا ہوریش ان کا کوئی نمایاں مرکز خط بت جہیں تھے ۔مواوی احماعلی یہ ہوری شورا شیر انوا اورد زے کی مجد کے خطیب تھاور بڑے بردار دیو ندی حطیب تھ بڑے جاندارمووی تھے۔ تقریر کرتے۔ خطابت کرتے، درس دیے ، کتابیل لکھ مريدينات ، تدريس كرت، يمفعت جهيات البيل تقليم كرت ورويو بندى نظريا کی بڑی جُر بور ترجی فی کرتے۔ لا ہور بی ان کے دم قدم سے "دیو بندیت" قائم داا تھی۔ پیر کیک باکستان کے حامی بھی تھاورتر جمان بھی۔انہوں نے مولوی اشر فی ہی تها نوی موادی شیر احمد عمّالی به مودی محمد امر تسری کے انداز میں یا کتان کی ص ک ۔ ار پی محنت و پامردی سے دیو بندیوں کا مرکز ہے ۔ ہے ، وہ اگر چہ خورتم پا ياكتان كي بمواتي يكري كتان كي خاف بندو تن ديو بندى ما و ن كا بناه يا

ے یہ ستان بن تو موہ ، صبیب مرحمی مدھیا ہوگی، ہے بندوکا گریکی دوستول اسے ڈرکرمووی حمر مل لا ہوری کے باب بناہ گرین مو ۔ تھے۔ موہ کی احمد اللہ اوری برخ ہے دوہ اس تھک حطیب تھے ۔ ن کے بیان میں مردانی اللہ موتے وہ اس تھک حطیب تھے ۔ ن کے بیان میں دلائل ہوتے وہ ہے سم معین کواپے علم عادافر حصد دیتے تھے ۔ ن کے بیان میں دلائل ہوتے وہ ہے سم معین کواپے علم عادافر حصد دیتے تھے ۔ ان کے علقہ درال قرآن میں ایجھے دیتے ہے ۔ ان کے علقہ درال قرآن میں ایجھے دیتے پڑھے تھے ۔

امراسے مودی محد حسن صاحب الاہور کے تو نیے گنبد میں "ج معداشر این" ہدوہ موادی، شرف می تھا تو کی کے خدید تھے۔ نہوں نے خطابت میں تو نام پید الا تدریس تعلیم میں برکی پامردی ہے حصر میا۔ نہوں نے وں رات اج معداشر فیہ" قی کے سیے کام کیا دوراسے بلند ول پر پینچ دیا۔ آئ فیرور چرراف ہور پر ادوا تہ فیہ" اہور میں دیو بندی مکتب فکر کا مہت بردد دارالعموم ہے۔

ى خىيب.

ف رو قرم این پر رور خطاب سے دیو بندیول کومر بوط ، کھا۔ ، وبندى مور نا محراجل فال صاحب كى يامردى ورخوش بيانى سان كى محدكو ن تیکیت فی ۔ چ معدد نید کے بانی صدمیں دیو بندی محتب فکر کے ایک جاندار اورمعلم كي هيئيت سن موريس د في رب مين المسلم مجد "بعدين" جامعه ہان کے علمی بڑے وروورتک تھلے۔ ، ہور کے دیو بندی حطابت ، تقاریم و اوس سنترول کے دیو بنری خطیوں کے ہم پدنیس تھے ۔ تگر انتظامی موریس ے ین مس جدکو ہو، مر اوط کیا اور ورک وللدریس میں قبدم جو تے گئے۔ شیعہ حضرات خطاب و آمد ہ رہیں بڑے بلند یا تک بیں۔ ن کی خطا لی فصاحت و ے 8اعتراف ان کے می مف بھی کرتے ہیں۔ یہور میں ان کے نامور خطیوں ور و بالل حافظ عند السين من ملامه ملى وريدى المحنى مولوى المعيل برات م أور ب س تر مجرے بائر چونکہ نبیعہ حضرات کی ماتمی مجالس اوری فس امام ہاڑوں (اب . كامور) تك محدود تحيس و وعواكي مطع يرخط ب ندكر سك انهول في من جد السياح من تحدد كي عمراه م بارو ركوم بوط كيا-اس طرح ده المجان تك له بوركي عو مي ، تبعیت کے عقائدے متاثر شر سکے۔ ابت بنی ب کے دوروں فریبات کان ا ان کی و تمی مجسول میں شرکت کر کے اپنے عقا کدے دور ہوتے جارہ میں۔ ا، جورشمريس ايك ايدونت بحى آياتهاجب على واللسنت في شيرك باغات من ہ ایک اجتم می سسلہ شروع کیا۔ ہزارول لوگ ان حطیوں کی تفاریسننے کے لیے ا تے۔ ایجاب مجر کے نامور اور بائد بار علوء ، مورتشریف ، تے ور ما مور کے ے بین تقریریں کرتے۔ بیاسدا تنامؤثر اورمفیرت کے ہر مکشف قکر کا آدی بریتر دو ن جواس مين شركت كرنار اور پناواكن علم وفض كثرات عديم كر گهر تار

("جهن رشا" اپریل ۱۹۹۵ء)

متھے مہ فوٹ بین متھے۔ان کے تربیت یا لیڈ مقررین اوران کے حاشیہ شیم حطیوں ا صاحزاده سيدفيض لحس آ ومباروي، چومبري،فضل حلّ ،قامني احسال احرثجاع " ب شي ځمام لدين امرسري ، ماسرتاج مدين نصاري مووي څرهي باندهري موه مفهر علی اظهراد آما شورش کاشمیری جیسے شعلہ بیاں مقرر وقت کے بہترین مقرر ما جاتے تھے۔ احراری مقررول کےعلادہ یا کتان بنے کے بعد" جماعت اسل فی ف الموريس قريرون كاليك مسدشروع كيد جماعت مواكي كي ماء يل يره حطيب ند عده زيونه تق مروه ينجر نه تد زيي مسلسل اور روني سے تفتگوكرتے۔ ا سمعين كي ذخير بيت كرتيب كالأاجدي"مقرركها كرتے تھے مومانامو، نے یے خطابات ورمقارت سے برا کام لیے۔ مگروہ مجی الجدی خطیب کی دینے ے کام کرتے رہے۔ ن کی بن ارتعم نے مکس کام کیا۔ ووبدات خوور مورکی مهاجدے بت كر بعض وي ن مهاجد يو يا ركوب بين اجتماع كرتے اور مسلسل تقري كرت - ل كَ تَقْرِيون مِين السلسل جوتا وردلاكل جوتيد - أكرج "جماعت اسلاك" ع خطيبة پيدانه ركي وريكي وديكي وديكي وديكي عت سدى تج تك موي تي دت پر قطرة سركى يراس نے الكر سرا عمصديقي الله فارى اور جودهري ففيل محرجيسا يھا

، سور کی نصر میں و بابی (اہل حدیث) تطبیول نے اپنی مس جد کو آبادر کھا۔

سامیمن وا ہے عقا مدو نظریات ہے و بستہ رکھا۔ موسوی عبداللدروپڑی (مجد قدی بعد بیس موسوی عبداللدروپڑی (مجد قدی بعد بیس موسوی عبد اللہ دوپڑی س والے کے اور معادی است اللی ظہیر، خصیب جامع مسجد مبارک جیسے تامور وہائی لا ہور کی وہائی و مسجد مبارک جیسے تامور وہائی لا ہور کی وہائی و کی رہنمائی کرتے رہے۔ یا کستان کے قیام کے پھی حمد بعد ما ہور بیس کیست و بیات بیدا کے۔ مولوی احد علی ما ہوری اوران کے جائی مقدرین نے اپنے نام اور مقد واست بیدا کے۔ مولوی احد علی ما ہوری اوران کے جائی بیست موسوی اجمل خال نے قلوں اسے قلوں اسے قلوں است قلوں اسے اسے قلوں اسے قلوں اسے قلوں اسے قلوں اسے قلوں اسے قلوں اسے قلوں

ايك نور ني محفل كا تذكره

يه ١٥٠ قعت جب على مكر م يني تقريروب سال مورك وروديو ، و درختاب رکھتے تھے تحریک یا ستان کی ہو تیں تیز ہوتی جار ی تھیں۔ دوسری، جنگ کٹ ری تھی۔ برصغیر پر اگریز کے فقد ارکا سخری دورتھا۔اوروداس جنگ برى طرت الجعا مواقعا ملك يل جهال سياى دائيما إلى آز دى كے ليے جدوجيد كر تصوبال سرائر مجھے مز دی کے بعد ملک میں اسل می قوانین کے ندو ک كوش ل تھے۔" مجلس ، حرارا " كے شعله مار مقررين تو كائلريس كے جھند ... كفرْ ، بوكر " حكومت مهية" قائم كري فالسفي بيش كرر بي تقي اس طرت" جو على ئے بند' کے وہائی اور ویو بندی علاء کا گریس کے وظیفہ قوار حدیق تھے۔ بدا سرروي تو جيات تقيم ان كي وطن كي آنه وي كنفر الدي كاندهي ورنبروكي عمد متمی -ان نیشنست علا ، کر، م کی تقریرین کا گریس کے سیاسی فیسفے کا عربی ترجمہ تھ ۔ السنت ورمشائخ كرم ومسلم ميك" كى رفات ين ي يكتار مصيه كردے نتے جس كا مضب "لا الله الا الله" قدام لوگ ن داور سيا كر جدم ے بت كرن ورانى محفول يل بھى حصرياكرتے تے جہال ہے بميل محبوب حبیب کبریا محمد رسول مدمناً تازیم کے تد کارو خت کی غذا متی تھی۔ان ووں لہ ہور * محلّف مقاوت پرایک می س فاوت م جو کرتا تفاجها به ملک کے خوش آوار لعت جوا ہرگاہ رساست میں مدینعت پیش کیا کرتے تھے۔آج ہم ایک کی ہی ہورانی محفل ہ

لا مور کے والی دروازے کے اندر مرم وج ندکی چودہ تاریخ کوایک ایک الم

 ی بھی امرنسرے چل کر ایک فعت خواں'' جان گھڑ'' بھی آتا۔ جان محمدان ن کی دہیر پرقدم رکھ رہا تھا۔'' واز او کچی ہمریلی تھرلے بوی کہی ہموتی ۔اعلی یہ نسل پریلوی کی فعت پڑھتا تو لطف آجا تا۔

چک جھے پتے ہیں سب پالے والے میرا دل بھی چکا دے، چکائے والے

برس نہیں دیکھ کر ایر رحمت بدول پر بھی برسا دے، برسانے والے

دینے کے خطے، ضدا تھ کو رکھے غریبوں، تقیروں کے تھہرائے والے

جرم کی زیس اور قدم رکھ کے چین؟ ارے سر کا موقع ہے، او جانے والے!

رہے گا ہوٹی ان کا چھپ دہے گا پڑے ٹاک ہوج کس ،جل جانے دالے پائی کی لے اتنی میں ،ور آواز ، تن بلد ہوتی کہ چوندکو جا چھوتی۔ اور داقعی سات آداز آتی کہ

چک تھے ہے یہ تے ہیں سب یانے وائے!
سی بھی الدرون مو چی دردازہ یا ہو۔ کا رہنے والا أیک ہلند آواز نعمت خواب
می بھی ' ہے او ' کی نوری جنس میں آج تا۔' مبودی شاہ ' ریلوے شی مار نوم
ہے او (کی رفائت نہیں نے کے لیے "جاتا ہاں کی آو زکیاتھیٰ، آوازا شاتا تو
ہور کی رفائت نہی نے کے لیے "جاتا ہاں کی آو زکیاتھیٰ، آوازا شاتا تو

ہ نورہ وہن ٹورہ وقش لورہ بدن ٹور مر تا بقدم ہے سرِ سطانِ زمن ٹور

دندان ولب وزلف، ربع شدہ کے فدالی بیں در صرن، لعل یمن، مشک ختن ثور

تائع رفی شاہ کے مظاہر ہیں میدسب لور لوین مجھے ہیں اب او حسینوں کے دجن نور

کیا بات '' رضا'' اس چمنستان کرم کی
ز جرائے گئی جس بیس حسین اور حسن نور
میرے دل و د ماغ بیس ساتھ سال گز دنے کے باوجود ابھی تنک وہ سرور' ،
ہے جب اس مجلس بیس ایک خوبصورت ڈوش گلو بیچے نے یہ فحت پڑھی۔
میں ملبل بائے مدینے دی ہاں ، کی کرناں باغ بہار ، نور
میں گھڑ کی اتھ بیارے دی ہاں ، گک کرناں باغ بہار ، نور
میس چھڑ کی اتھ بیارے دی ہاں ، اگ لاواں ان گلزاراں نور
بیساری نعت سادہ گر در میں اثر تی جی ن امتدا ہاش واللہ اسر حیا! ہڑ ،
اللہ اے الفہ ظے ن وادو تھیمن کی بارش ہوتی ۔ دل وعل جائے ۔ و ماغ مہک ا

ان دنوں لا ہور کی مجاس نعت میں میاں سرفراز عرف۔'' پیا'' کا طوعی بیل ۔ اس کی ہارگ آتی تووہ نعت کا آغاز یوں کرتا۔

ہر جا کہ رسید تم ،مرکوئے تو دیدیم ! وہ اس اند، ذہسے میہ فا ری نفت پڑھتا کہ اوگ جموم جموم جائے ۔ بیک اہے '' ، کئی کئی مار پڑھتا ورمجنس کو وٹ لیتا۔ بیٹے سامعین کوئز پاتا وروٹا تا جاتا ور 'بی ہ کی نفت مٹا تا جاتا۔

آو زکاطوفان آگی ہے۔ سبحان اللہ انتدائی نعت خورن کوی لم برزخ میں بلند ، ر اے۔ اس کی نعت خوائی ہے دلول کے زنگ مث جاتے۔ "وجلت قلوبھو کیفیت طاری ہوجائی۔ ہوائی اور فضائیں کو ہی دینیں کہ یہاں نعت رسول کی باریاں ہورہی تھیں۔

ان دنول صولی غیر م صین گوجروی مرحوم جو بحد میں پاکتان کے ایک زبرد
خطیب کی حیثیت سے متعارف ہوئے ، دبال درداز ہے کے پہر جا مع مبجد ٹی کوز
میں پڑھتے تھے۔ دہ اس دفت صرف نعت خوان تھے۔ وہ ان پہنے نورا کی مجلس اسلام کرتے تھے اور مجلس میں ایک الیا ،
ان راقب تصوری کی کئی ہوئی ہنچ بی نعیتی سنایا کرتے تھے اور مجلس میں ایک الیا ،
ویسے مجلس نعت کے اخت م پر قیام دسد م کا دور چاتا۔ ن دنوں ابھی علی حصرت ا
احمد رض ف ن بر مع کی ہے ہوئے سوام میں مصطفی جان رحمت پر راکھوں سرم ا
یور صن فاردا نے نہیں تھے۔ بیا بور ان خود ایو نی سوام علیک ان پڑھا ورائل مجلس کو بہا ا
نور بنا بیت وہ وہ چورا ایک گھند سوام پڑھ تا اور پڑھ سے بڑھ تے ہوئے مدام کے جب ا
مخری دھا کے شعر

الے خدا کے لاڑے، پیارے رسول سے مدم ماہزانہ ہو تیوں پر است خدا کے لاڑے، پیارے رسول سے مدم ماہزانہ ہو تیوں پر است پر اللہ اللہ ہوئے ہوئے گر ابا ہے تو است کا رندے جارہ سالم ف سے چیکتی ہوئی سفید عطر دا بیوں کو پکڑے، ہاتھ ہوئے است محفل پر عطر ورکیوڑہ کی ہوئی رقت اللہ محفل پر عطر ورکیوڑہ کی ہوئی رقت اور مہم تو سے سے محفق شریف کے بعد دیا ہوتی اور مہم تو سے سے مستحقیق قسام کی چیزیں ا

"بابے تور" کی اس محف میں کھنے پینے والی چیز ول میں بھی سفید" تورا آل ا چیز دل کا اہت م ہوتار" بابا نور مہر نوں کے لیے جو چاسے چیش کرتے میں میں ، دود ھازیادہ ہوتا اور کشمیری چاہئے کا رنگ دا جی۔ بیا یاں سفید چینی سے ہی ہوتیں ،

ا باتھ الختا ہیں "آتیں جو خصرصی طور پر عید رنگ کی تیار کراں جاتی ۔ پائی است مراد "ماد کے چیکتے ہوئے سفید گلاس در جگ مجس کی زین ہوئے۔
المان اسفید مخانے ، سفیدر بوڑیوں ، سفید بلیٹوں میں بیش کیے جائے۔ 'با ہوئی المان کا ملی دور افعات میں میں تبرک بیٹے گل تو علی حضرت فاصل بر ہوئی ماریود کئے۔

ا عيب يل بهول بنا ت بازا نور ا صدقہ سے تور کا آیا ہے تار تور کا تيرے بى ماتھ رہا اے جان سبرا نور كا بخت به گا نور کا، چکا ستارا نور کا ين گداء الله يوشاه، مجروك بيالد توركا نور دن دونا تیرا، دے ڈیل صدقہ تور کا تیرے آگے خاک پر جھکتا ہے ماتی اور کا نور نے پیاتیرے مجدے سے میں فور کا جو گدا رکھو لیے جاتا ہے توڑ، ورکا فرکی مرکار ہے کیا اس میں توز اور ہا؟ بھیک ہے سرکار ہے، لا جدد کار نور کا اہ کا طعیبہ میں بڑتا ہے مہینہ ٹور کا تجمن و، _ میں مجم، برم طقه نور کا جوندي تارول كے جمرمت سے ہے إلى توركا

علاء كرام كى يادي

ن میں خوشحال کے دور دورے سے ہماری من شرقی اور من شی اقد اربدل ارى بودوباش معنوم بوتا بكرايك غريب ملك كغريب شبرى بحى ا ہے شب وروز میں امارت کی جھلکیا ۔ زندگی کے دامن میں سمیت کر آ کے وي - ك مع شرقى تبديلي ين ماد يافض على كام في جرول" كو ، رکھیوں میں رہنا شروع کر دیا ہے۔ پیدل سنے کی عادت کوچھوڑ کر ائیر و فارول برسفر كرت مين - "زكوة كي تمليك" اور" صدقة كي تعيل" في كل ال ملاء كوزند كى فحمة و عداد مان مرويا عدان على المثر الارب ر بهم سبق ، بهم سفر ، بهم بیوله و بهم نور در بی نین بلکه فقر و فاقه بین شریک زندگ _ تے ہم ان اللہ بے کرام' کو و کھتے میں تو ہمیں ان قذعت پندسا ہے ن دون بين اللي بيندي د الله ويق سے كر من وركي بنديوں ن كافد ل و ال انتول كرا م بت فر ل بن جوهار الني كاسر اليقه ا ماے کرام بیں ہے گر چاہے ملائے کرام خصوصا و،عظان الل سنت بھی ول قاركين "جهن ضا" كالك طقة إلى طور جات ہے۔ مم نے ان . رام كو " فاقد زوه" يو العرب واستنت كا شكر أ توسيل و يكي مكر ن كر شان الما منتفاء وكي كران كام رمروجال تظيم جهك وستي بين اور حوصله مند موا یا وہوگ سے جنہوں نے اللہ ورسول کی را ہول میں زندگیاں گر اردیں گرمبر ۔ ١٠٥٠ من جمل استے ہاتھ ہے ہیں چھوڑا۔جنہوں نے ویٹر تبیغ کے لیے دوروراز ہے گر پی خودی کو ہا س سیل ہو اے دیا۔

آج ہم رندگ کی ہے بیاہ آس نیول ور مہوتوں سے وال ول ہیں اور عصت اور اس میں اور عصت اور اس میں اور عصت اور اس میں دیا ہے۔ ہمام میں برواخری کرتے ہیں گر جو اللہ میں مہتر مرا اور اس میں دیکھ وہ شاآج " الحمراء الد مور کے بال میں ہے داسلام موال وکے المالی میں دیکھ وہ شاکرہ دیتا ہے۔

('جهان رض' 'است ١٩٥٥)

مولانا مر بخش مسلم- ليا _ (م ١٩٨٧-٢-١١)

المكرير كازمانه تق منز يل ب بناه مشكل ت تحيل مديد مت بهاول يون ب بن و دق ریکتان بنجاب کے جفائش پر د کاروں کی محنت سے سرمبز وشاد ۔ رے تھے۔ان کودکاروں کی ورتمنا ہو تی کدوہ سے علاقے میں ن یو کم رجید، کی وازیش جن کی خوش بیل سے لا ہور کے درود پوار معمور ہور ہے تھے۔ ہروں ے چودہ میل دورایک جلسرعام ہونا قرار پایا۔ مجھے تھم ہوا کہ میں ا ہورے مورانا تھ مسلم- بی ہے کو یے کر حدید گا دیش پہنچوں۔مویا نامسلم مرحوم فا ان ونو س خطابت طوطی بولتا تھا۔ وہ اردو، بہنی لی ورانگریری میں بکسال تقریر کرتے۔ جب وہ اپی ت میں فرفر ، تگریری کے جمعے بولتے تو سامعین کی ایالف عاصل کرتے تھے۔م مسلم لا ہور سے رواند ہو سے تو انہوں ئے ، یک زیر دست بنی بی شاع "عتق ہر" ١٩٢٨-١١-١٩٣٨) كو بھى اپنا جم سفر بنا يار" عشق بهر" صرف بنى ل شرع بى ندتے قوى شرع بھى تھے۔ وہ تركيك ياكنان كے دور ن سرے وج ب كويبات: مسلم میک کی ہم وائی میں پاکستان کے حق میں تظمیس سناتے رہے تھے۔ ہاروں ، جائے کے لیے صرف ایک راستر تف پہنے ریل گاڑی پر سوار ہوکر قصور، پھر فران وہاں سے گاڑی تبریل کر کے "بہادی گر" وروہاں سے گاڑی بدل کر" ہرون ہا ہ رخ كرتے۔ال طرح المارا قافلہ پورے بین گھنٹوں میں لاہورے ہارون آباد يُانيا الاڑی لید ہونے کی وجہ سے کیک لس جو مرون کود سے چشتیاں کے ریسے سح چر آلی ہو آلی جا آل تھی، عارے جانے سے پہلے فکل چکی تھی۔ اب ہم تھے ورچو دہ کسل و سرق ورسامنے ریت کے تھیلے ہوئے شید تھاور میں نے ب ی کے عام میں نازك شيرى مبمان ساء كے چيرول پر نگاه ڏان تو تظريل جيڪ گئيل ۔ مو ۽ نامسم مرج في منكاركريك فقرم برهدد ما تقيو يديدوده يكل يرجد ماه ب

م چل پڑے مدیت کے شعب الدے مارے ماہ کے یادی کے شخریش کے گئے۔

نے بارے تھے۔ وہ نارک قدم جوں ہورے باغول میں چینتے بھی شرمائے تھے، ا الدق ہو عامل برول دوال تھے۔ دات کے ماع گرے ہوتے جادے م جسگاد کے قریب کینیے تو عشاء کی وزانیں ببند ہور ہی تھیں۔ حارے آنے کی خبر ورى روش انظارى آئكسى بيان والول كے چرے خوش و كئے لگے۔ مل اع الل سنت سے تیج درخشال شھے۔ صدفکاہ تک سمعین کا بھٹ مجھید ہواتھ۔ ل برائے این وجائی تقموں ہے جمع میں "لبرببر" کردی۔مولا نامسم مرحوم اشھے ل اُوٹر آوازی اور رو ٹی ہے وہوں کو گریائے گئے۔ بیس دوسرے ملیء کرام کی ك كاتفصيل بين بين جانا جا بتا - عكرمور نامسلم مرحوم في الل محبت كوفوش كر · رے دن "رام كيا - تيسرے دن مرى پر شائے كے ليے پياس آدى آئ مین مے مور نامسلم مرحوم کے کا ن جس کہا ''اللہ وافظ جز ک اللہ ا

اں بزرگوں کوانتے لیے۔ خرکی تکلیف اور پھرش ندارتقر مروں کے باوجود ہوگوں و في اجزاك منه ويا تارويا تفاد مير دل يس مدل تف مكرما سية مين المود ا مراوم اور المشق برا نے فوش بو کر کہا " محمد الدجمیں بہت پچھال گیا ہے۔ ہم ال صحر الل البيار رسول فا بيغام پهني كرېز رول دول کوزنده كرويا ہے۔ كيا بيا " = /2 = 125".

وياغلام محرته تم (م. ۵۹-۷-۲۲)

برے قادر کارم مقرر تھے۔ جب تقریر کرتے، مجمع پر بھی جاتے۔ مرتبر سے ۔ قال ہور کے بل ذوق کواپنا گرویدہ بنا بیار وگوں کو تناطب کرتے تو کسی کو ہنے کا به وتارتقر برکیه هوتی ، ایک شانتین مارتا هو . در یا ، مندُ تات کی ویتا به شامدره نون " ل ئے دیک رات جلسے پر بدالیار رات دیک بیجے رخصت کیا تو ہرا یک میز بات اس من کے سے باتھ چوم جوم کرا وو ع کہنا جاتا کش یدووسرے نے ضدمت کردی ہے۔ ا ترتم کے یاس و بنی کے بیان تھے کا سربیمی نہیں تھا۔ ان و برست کوشاہر و الما في الموركو الكوار بهي شركت تفي مود ناتن تبايير رو شاوع ورياع

روی کے پل برکسی واقف کارے دیکھ کرتم صاحب پناہ یک چیل ہاتھ میں ا جس کا تسمدنوٹ کیا تھا، بیدل چیئے آرہے ہیں۔واقف کارنے کہا''حضرت یہ فریایہ ''چپ رہوا مسمی نوس کا پادری''مووی 'ہوں۔ گر بیسائیوں کو پتا چل مسمی فوں کا پادری ہوں گھر آتا ہے تو '' ندویر ی تقریر کوئی نیس سے گا۔ آج ہی تقریرین کر پندرہ بیسائی میرے ہاتھ پرمسماں ہوئے ہیں''۔

خطیب پاکتنان مولا ناغه م دین ، انجن شید ، مور

ہے بڑے خوش آواز اور خوش بین فطیب تھے۔ تقریر کرتے ہو سامعی جاتے۔ بدن پر رو لگئے کھڑ ہے جو ج تے ، وں وعرا کئے لگتے اور جس درد ہے وال عاتے ، در رتا ساتے ہو تھیں۔ آپ بھی شیر کی مجد کے مائے کھلے میر ل میں كرتے تو دوردور تك وكر بحرت كوش خرات ديوے كے چندكا ركن شرو يا ، بش جوان ونوب شمر کے ثالی کنارے پر واقع تھاء رہے تھے۔ از رہ محبت وعقیدے مو شدوغ تقرير كے يے مے كئے مات كا وقت مصرى شاه ، وس پوره ، تاج پوره ك ، مورشم كالأك جول در حول جار كاه يس ينج رين جريور جمع تقد مور نات تي تقرير كى منى ب يد كوكى المُدر رج يز بالبسخم جوار ب وصلى جار بي تحى رحاسة الا ہوگئی۔ میں نے دیکھا حضرت موں باغلام دینام حوم تن تہا معجد میں بلیٹھے ہیں وربیا ا طرف و کھھر ہے ہیں۔ میں حاضر ہوااور پونی پیش کرنے کی اب زت طلب کی ۔ فر م ي ير يريزين شربت . رب بورك أن اله كاند كزرك كولى بيزون الم ندشر بت لا يا مورانا في معجد كي ونتول عند ياف بيد بيل في ويوالال رات سوري تو كون خيس - " ي كي و پس د كيدا تكدم بي؟ فرمات سك "فدا ساما سواری کا نظام کرنے گئے ہوں گئے۔ تو گفت مزید از کی اگر نہ کوئی سو ری آن ''فدر صاحب'' ویے میں نے نوگوں کے گھروں کے درواز مے کھٹکھٹائے۔ شخص دوسرے کا نام کے کراندر جا کرسوجا تا مصورت دریا ہے مویا ناکوآ کا ہ کیا، ورساء بى عرض كيا ميرا كمر قريب ب-آخ دات ميرے كمر آرام فرماليں صبح سواري في

یں جا میں گی۔ فروں ہے گئے ایس گھر کہت ہو تھ کہ رہ وہ بہ آجوں گا۔ آو

پنتے میں تا نگر اللہ جائے گا 'ر تاج پورہ آئے کوئی تا نگہ ندماہ ۔ اب و تن پورہ کوجا

۔ و تن پورے سے جل رکا چھور پورہ آئے کوئی تا نگہ ندماء و جاب سے جم

ر بیو ہے مال گودام کارخ کیا۔ میں مولا تا گوسی دیا جا تا او بیشعر منا تا جا تا

ہر سے و ق کا شہر ہے اور ہم ہیں دوستو

ر اتوں کا پچھا، پہر ہے اور ہم ہیں دوستوا

بوے مال گودام چرا منڈی سے ایک تا گلہ طا۔ موں نا تا کے بر سوار ہوئے۔
۔ وائی ہو تو رات کی ف موثی میں مو، تا کے تا گئے کے گئو سے کی سوب کی
۔ وائی ہو تو رات کی ف موثی میں مو، تا کے تا گئے کے گئو سے اعتاق کے
۔ اور تا کی زبان پر بھی مشکوہ تا بوا

ن نورانی اور مومانا زبری کا یک جسم

ا ، ہور کے وگوں نے ان مقرر حصر ت کوسر آنکھوں پر بھی یہ رجمالف عد توں کی دینی وقت بيتين، اشتهار چيوه تين الله ناكرتين، منهج سج تين بيتيكر ز نصب كرتين یہ و جون مقرر تقریریں رئے اور رہت کے پچھنے پہر جلے ختم ہوتے تو ، پی پی ا و پراینے اپنے گھروں میں جا تینجے ۔ ان ملاء کرام کا بیاندازائل یہ ہو کوا تنابیند ، يشرك كى ندكى عدقد من بررات جلسه بوتااور بيؤ جوان عهاء اسينا اسيخ لداز تريي كرتے -قارى ندام رسول صاحب قرآل يراجة تويو محسول موتاكدا وب تنارل موربات مدل وعل جات، ذين سكون حاصل كرتے راستہ جستے لوگ ل جائے۔ ان دنول تشمیری باز را ہور میں نوجو نوں نے ایک مجلس " صااح المين " ك نام س بنال مديوك قد وم تلين شهر ت جيور يديور ك روں ٹیل لگاتے ہٹر ندار سی ج نے اور چھے یادے کہم اٹنے کے م مک ہوتے اور ك جسه گاه كے جارول طرف باتھ باند سے كھڑ برستے _ بھى بھى ان نوجوان رین کی استج پرصدارت کے بے حضرت مولا نا ابوالحس ت خطیب جا مع مسجدوزم ، عيد ملت مورد ناعبداستار في تصاحب نيازي بهي تشريف وتي جسرخم جوتا و ، می سائیکوں کی تفتیاں بجتیں ورہم رات کے اندھیروں کو چیرتے ہوئے اپنے پے و يب ف نول اليل التي جات ورول يل كت جات.

ع آ قاتیمی خاطر تبر کے کو ہے جوئے ہیں۔ تقریر کے بعد ہیے اصوں کرنا یک روایت ہے اوراس میں یک حزہ ''جی ہے '' فقریر کرنے کے جدنڈر شاکرامیا اور پسے ندیجے میں جو صرور کے سے میں اب اسائیل جھول سکا میراوں کی ''نشا' سے ابھی تک سرشار ہے

(' جبان رض 'متمبر ، کتوبر ۱۹۹۵ء) (''جبان رضا' 'آگست ، تتمبر ۱۹۹۵ء)

رکھ رہا اس آنکھ کا دیکھ چپ کی چپ ور بات کی بات

گفتہ کنتے کتی ہے سٹر کی کابی کبی رات

یہ بتھے تن سائے کر م جوا پنے عوام کے دوحسن سلوک اپر مجمع شکوہ بہ اب میں
ہوتے تھے۔

البل سنت کے مقررین کی عزازی ضرمات

بیدوں میں مور نا محرم می چنتی ، حکیم مفتی سیم اللہ ، نواب گورگانی ، مورد نا تاج
مد ، صیفہ حمید ، مدین جیسے ، ساطین لا ہور ہتے ۔ انجمن کی علمی اللہ عت کے لیے
میں اضطل ملا ، کرام کے نام سامنے ۔ لئے ہیں ، ان میں مورد نا ٹدام و تنظیر تصوری ،
اندام ملہ قضوری ، مولا نا غلام تا در جھیروی ، مولا نا غلام جھر بگوی ، مولد نا عبداللہ
مولا نا صغرعلی روحی ، مولا نا غلام احمد جیسے یلند پر میدار باب علم وقضل کے اس ، گرامی
مولد نا صغرعلی روحی ، مولا نا غلام احمد جیسے یلند پر میدار باب علم وقضل کے اس ، گرامی

ن حضر ت نے قلائی کے اندھیرول بیں بسروسا، ٹی کے عالم میں" وارالعلوم - ، : " كرشت كوروش كيا .. بندا كي برسور بين بيددا رالعلوم شاي مسجد له جوريس قائم جو مكر و بن برحتی مولی تعداد کے پیش نفر س تاریخی مجد کے قریب ای افاء میں ، یک علیحدہ ں ت میں دار العموم قائم كيا كيا، جہاں ايك صدى كررے كے باوجود ابھى تك يہ مدى چشمدرو ل دوال بيدجن داور" الجمن عماديا قائم مولى تقى مان داور تركيك وى وظن ياتح يك ياكتال كاتصة رو موجودتين بقد مكرا جمن كرا الكين اورهاء كرم ـــاس وقت كى ب دين تو توس ك نظر يات كامقابلدكرف اورمسلمانول كودين اسلام ے ویست رکھنے کے ہے جوجد وجہد، کی اس کے شرمت بڑے دوروں ہوئے اورآ کے الله ير مرفر رند ان معي نيها في آن وي وطن ورتح يك يا كتان من برااجم كرواراد، كيا - آج ل فرزندا بالمعمانية كي فهرست ير عكاه أال جائة تو جميل تحريك يو كسّان بين حصه يعظ ا _ كشرعها ع كرام الارسياست دال نظراً تعليم المحال درك كالا كوسترخوان تعليم و بیت سے نیف بیب ہو کر فکلے تھے۔ میر منت بی حافظ جم عت علی شاہ می بوری، موں نے تح میک یا کتال میں ہم کرو رادا کیا، می دور گاہ کے تربیت یوفتہ تھے۔ بیر مے زکوڑی شریف، مهول نے سارے صوبہ سرحد میں قائد عظم کی رفافت کارچم بلند ی دوہ درنعی نیے کے نامور فرز مدیتھے۔ پیر سخت ، نکی ٹریف ،جہوں سے سارے مغربی ول الرسم على المان كوكاميب كياوراور تحريك راوى تشميرين قبائل كے يك . كا

دارالعلوم نعما نبيلا هور كے علىء كرام

پیر ادوا قبال احمد فاروتی ، میم ، سے نے بیمقار "کنز لا یمس سوسائی ، بمور ا ك مابناما اكترار يمان الكواتح يك وكتان فمراك كتقريب رونم كى پرالحمراء بان لا بوریش ۱۵ جؤری ۱۹۹۴ء کو پژهنا نتا۔ اس بیس پیرزا دہ ، قبال احد صاحب فارو تی نے "وارالعوم نعی نیرے ہور" ہے و بستہ چند ملائے کرام کی سیامی او علمی خدمات کو بیان کیا ہے۔ (مرتب) صعدرمکرم، ملائے کرم مہمامال گرای بررگان مجس وروجوا نعزیزوا مجھے حس موضوع پراظہار خیال کاموقع دیا گیاہے ، وہ ہے مجمئ نعی میں ہورہ تح یک باکتان میں حسا ہے۔ س سے پہلے کہ میں" مجمی فعمانیہ میور" کے سال کرد روزتح کیک یا ستان میں مجمن کے در کین کے تظیم کا رناموں پر گفتگو کروں میں پیضروری خیال کرتا ہوں کہ '' جمن خما ہے ، ہور'' کامنتھر س تھا رف کر دوں تاک آزادی دطن کے بعد آنکھ کھو لنے والے حصر ہے کومعلوم ہو سکے کیے ہورگی اس جمن ف معوم سباميد كي تدريس وراحيا ي عن كي سيكتنا هم كرو رواكي تق المجمي نعمانین سجے کے ایک سوپیلیں سال قبل یعنی ۱۸۸۸ء میں ۱۶ور میں قائم ہوگی۔ س مقصديي كالكريرى اقتر ركيس في ميس مشويورى يعفر اوردي فتول كے طوفالوں كے سامنے مسر نور كے عقائد كى حفاظت نے سے ايك ايد وروقام كي جائے، جو خالص ويل عوم كي اشاعت ميں سراً رم عمل مو۔ چنانچہ ، مور كے چمد درد مندمسلمان آ کے بڑے رانہوں نے ''بیجن نی نیا' کی بیاد رکھی۔اں ہنیوں میں لا جور کے جیل لقدر علائے کرام اور زعمائے منت کن معان دیتے ہیں۔ انجس ، مامود نا څير بخش مسلم مرحوم کي آواز ند کونجي بور

ی کی محف کے صدر نشین مجام ملت مولانا عبد استار فال صاحب بیادی تح یک استار فال صاحب بیادی تح یک استار فال صاحب بین رہے ہیں۔ انہوں نے کم یک اس بین رہے ہیں۔ انہوں نے کم یک اس بین رہے ہیں۔ انہوں نے کم یک اس بین بین بین کی سال تک ایڈ بینسٹریٹر رہے مدرین حالت ہم نہیں 'انجمن نعی نیا' کا نامور فررند تصور کرتے ہیں۔ مورائ عبد اس سیاری 'قرید کے تم نبوت' کے ڈکٹیٹر سے تو ان کی تقریروں سے مجدور برخان اس بیاری 'قرید کے میک کے مقد رس شرکی دھا ڈکٹیل سے اوم دکھی دہے ۔ اللہ کے مقد رس شرکی دھا ڈکٹیل سے اوم دکھی دہے ۔ اللہ کے مقد رس شرکی دھا ڈکٹیل سے اوم دکھی دہے ۔ اللہ کے مقد رس شرکی دھا ڈکٹیل سے ایک یک کا کمٹن نے کے بیناد بیدہ فو جوان تھے۔

" مجمن نعمانيا كے مامور فرزندوں يل سے يك نوجوال، جس تح كيد . ل يل شب وروز كام كيه وه عل مه عله ءالدين صديقي مرحوم تهيه ، جوملوم ويديه تو صوم نعی دیا اے حاص کر کے لیکے گر اتی کرتے کرتے بنجاب و عوری کے ں بیانسار ہے۔ او کام سیدعبر سد، جو ملک کے عظیم و شوراورو نیانے روو کے بیند الله بن تھے، جب بزارہ ہے چل کر پہلی ہار، جورا کے توانیس دارانعلوم فعم شیہ پیس ن مقرر کی گیا ۔ موال بن اول بانگان کہل تا تھا۔ پھی سے کے بعد مول ناغام الد مسل سینے ساتھ ستبری معجد ما جور میں اے محملے وروہ ایک عرصہ مک اس معجد · مناویت رہے۔ ترقی کے زینوں پر قدم رکھتے ہوئے جب سیدعبر متداور پیش و کے پرکیل بے اورانسائیکو بیڈیا آف اسمام کے بورڈ ف ڈرٹر یکٹر کے چیز مین و ن كا نام على ادر و في دنياش برابيند بإية و ومركاري ملازمت كي وجد یب پاکستان میر عملی حصرتو ندے سے کیکن ہم نخرے کہد سکتے ہیں کہ د رابعلوم ، یه کا " ایا نگائ و نیائے علم و ادب میں روشنیال پھیلا تا رہا۔ تحریک پاکستان کے ل بيس في حضرت محد ث يكنو تيموي كواد در العلوم نعم اييا كي شيخ يرعل والمستنت كو ال وطن كيليمتىد كرتے يويد حضرت كذات كهو يهوكيوكى كوششول سے جب١٩٢١ء

تجاہدوں کومیدان جہ دمیں لد گھڑ کی تھا، اسی دار انعلوم کے علمی دمتر خوان کے خوش ہے ۔ بھت ہے۔ پر کستان کے خال کے خال حضرت علامہ تھا آئیں '' دار العلوم فعمانی'' کے سا اللہ جسوں کی جان ہے تھے۔ ہند دستان میں دوقو می نظرید کے ترجی یہ مہال نا اللہ حصرت موا ناشہ داحمہ رض فی بہر ہوی ہوستا ہے انجمس فعی شید کواپنے ایسے تر ، اللہ حصرت موا ناشہ داحمہ رض فی بہر ہوی ہوستا کے تھے، جن میں ان کے جیل القدر خلف عمولا نادھی احمہ سورتی ہوستا کے نظر لدین رضوی ہوری موران دید رکی شوہ لوری فیسٹا کے نام'' نجمس فعی اید کی تا ہے۔ کے نام'' نجمس فعی اید کی تا ہے۔ کی تا میں درخشاں شخر سے تیں۔

حضرت بیر مبرعی شاہ گوڑوی تیسی شرچ نعمانیہ کے تلاملہ ہی صف بیل نہیں ۔۔ مگروہ جب ما ہوراً نے تو بہناا کثر دفت، ن عزیز اس تذہ میں گزارت جونعی ہے ۔ دینی سوم کی تدریس میں مصروف ہتھے۔ سندھ کے معروف ہیر آف بھر چونڈی شرچ حنبول نے قائد عظم کی تیادت میں تح یک پاکستان میں نمایول حصہ بیا، اس المحمد معمانیہ'' کے تربیت یافتہ تھے۔

مول نامحر بخش مسلم بي-اي:

علماءِ كرام كى يادي ادرابلِ علم فضل كى لطيف باتيں

مت پيرمبر على شاه كواز وي مينانية

میں نے حضرت میسید کی زیارت تونہیں کی تگر میرے استاد مکرم ﷺ ، کجامعہ ومدعيسيه بهاولپورا مول ناغل مجر كھوٹوى اكثر ہے مرشد بير آف كواڑ وشريف كى ال من كريه رب ول دوماغ كوتازه كردي كرتے تھے۔ائے بيرومرشدى باتى ال ا رے بیان کرتے کہ آج ضف صدی گزرنے کے باوجودوہ بھی اوروہ یادیں الله والع مين البحى تك محفوط مين رآب ايك دن قرمان كك كدير صغير مين المحريزي مداد کے زیر سایہ بڑے بڑے مشنری و دری مغربی مما لک سے درآ مد کیے گئے تاک مانوں کی تہذیب و تدن کومغرفی روایات میں بدل دیا جائے۔ یہ باوری برے مع لکھے ہوتے تے اور فراہب عالم کی تاری دیمرن سے واقف بھی ہوتے تھے۔ مرى كالح كاليك ماجررياض بإدرى إلى عليت كالومامنوافي سي ليمايك دك كواره نے میں حضرت گوٹروی میٹید کی مجلس میں آپہنچاور آپ سے مواں کرنے لگا "میر م حب! آپ وگوں کا دعوٰی ہے کہ قرآن پاک بیں ہر چیز کا ذکر موجود ہے۔ آپ بى كنواسے امام حسين اور امام حسن كى زند كيوں ميں چھس سے برس تك قرسن ، ربہ وتار ہا۔ پیمر ان دونوں نواسوں نے ، سمام کے بے قربانیں بھی ویں ، در ہے تک ، ری مت' پیشین ایوسین!' بکارتی ہے گمران حضرات کا قرسن میں نہ کہیں ذکر ب ندنام ونثان ہے؟" آپ نے پادری سے در یافت فرور " آپ ے قرآن کا ہ عدکیا ہے؟"اس نے کہا "مطاعد بھی کیا ہے ورقر "ن کا ایک نسخد سمجی میری جیب ال موجود ہے کہ اس نے جیب سے قرآن نکالال حضرت نے فروی ایدری

میں انہارس کی کا نفرنس استعقد موں واقحاد ہے وہید کی تح کیک پر در رالعلوم کے با اس اللہ ہ کا نفر س میں شرکت کے ہے بنارس پہنچے۔

حفزات محتر ما ال محقر سے وقت میں انجمن نعی دیے اکس کس فرر اله ما موں کس کس فرر اله ما موں کس کس مور اله ما موں کس کس مور اله ما موں کس کس مور الله میں کس کس مور الله میں الل

نیرنگ سیاست دوران تو ریکھیے منول انہیں ملی، جو شریک سفر ند تھے

('جهاري رضا 'جتوري، فروري ۴۹۲

صاحب السے کھول کر جہاں ہے دل آئے پڑھیں ''راس نے ''لیم اللہ ارحن السی بڑھی تو '' سے نظر اللہ النہ برلکھے '' سے حسین کاذکر تو شاوید '' پ حساب دال ہیں ۔ قلم نکا ہے اور ایک فائذ پرلکھے '' سام حسین کاذکر تو شاوید '' پ حساب دال ہیں ۔ آپ کا سنہ پیدائش اجری ہے ۔ آپ کا سنہ شا الم حسن اللہ اجری ہے ۔ آپ کی جائے شہادت '' کرب و بلا'' کے ۲۱۱ عدد ایس ۔ آپ ما سنہ اللہ اجری ہے ۔ آپ کی جائے شہادت ' کم جو اب ن سب کوجع کریں' ان پا اعد و ۲۰۰۰ ہیں ۔ آپ فا سنہ شہادت ' کم جو اب ن سب کوجع کریں' ان پا اعد و ۲۰۰۰ ہیں ۔ آپ فا سنہ شہادت ' کم اجری ہے اب ن سب کوجع کریں' ان پا کے احد اور آئی کے آپ کی اوری مو تح آپ کی اس میں میں میں کا نام تو ش کرتے تھے ۔ کے اعد اور آئی کی پوری مو نے موجود ہے' ان آپ نے جائی ہیں بیٹھے ہوئے ماری کر میں دیل میں تاریخ کی ہوئے ماری وحق کی طب کر کے فروی ' پوری مو خود ہے' ان آپ نے جائی ہیں بیٹھے ہوئے ماری وحق کی طب کر کے فروی ' پوری مو خود ہے' ان آپ نے جائی ہیں بیٹھے ہوئے ماری وحق کی طب کر کے فروی ' پوری مو خود ہے' ان آلاوں ہے صرف بسم امند پر جھی قوف نداں نبوت عام میں ماری کر ان پڑھی ہو تی نداں نبوت عام میں اند پر جھی ہو تی نداں نبوت عام سام کو سرام کو کے لیم دعتر ہو کے بیجھے نمی زیر جھتے و یکھ'' ۔ عام اس ان کی کو سرام کو کے لیم دعتر ہون کے بیجھے نمی زیر جھتے و یکھ'' ۔ کو سرام کو کے لیم دعتر ہونے کے بیجھے نمی زیر جھتے و یکھ'' ۔

مول نامحمر ني بخش صو كي نقشبندي

صاحب التقریر بیری این سے دری کے تعقیدہ عدد بن گرصوفی معش بر رگ بھے میرے متاہ بھے ۔ آپ علم وقن بیس حقیقہ مجازیجی ۔ آپ کی رصلت کے بعد میں کر وجھی ہے اور اساسد نقش مدیے ایس حلیقہ مجازیجی ۔ آپ کی رصلت کے بعد محمر ہے افاق بیر سید جم عت میں شاہ ہی ہوری سے سیست ہوئے اور خوافت پول محمر ہے افاق بیر سید جم عت میں شاہ ہی ہوری سے سیست ہوئے اور خوافت پول آپ کی سری عمر مقا مد باطلعہ کے روییں گزری ۔ بغد وجعدوں میں تغییر قرآت انسی سے کہ وہ بی گزری ۔ بغد وجعدوں میں تغییر قرآت انسی سے کہ وہ اللہ من ظراسلام نائی بخطیب شری صحید کا ایک و قعد منا یا کہ وہ اللہ منائی باور یوں سے من ظرہ کر ہے تو نسیس شکست فاش سے ساکرد ہے ۔ نبیل قرآت بول کے و حفظ تھی گئر ساتھ من تھی نبیس نجیل کے اسٹر مقا ا

ی فظ ولی اماند نے جرے بی حیل املان کی کہ جب تک ش پے مدمقابل کو جس تک ش پے مدمقابل کو جس کا من حرہ شروع نہیں املان کہ جب علی من حرہ شروع نہیں املان کا دیارہ فد سے وال من حرہ شروع نہیں اس گا۔ پادری فاونڈر نے یہ مت منظور کرتے ہوئے حافظ وال مقد کو اسپے قریب ، حافظ صاحب بے پادری کا چیرہ اسپے ہاتھوں سے ٹو ، ۔ گئی ہی و رہی ہمر پر اللہ ایس صلیب کی زنجی اور برا و یونیکل پادری ای فعاوی للدن پادری و شری ہمر بی ایس وشری سے ہوئے اس کی گال پرائیک زورو، رحل شیر مار، جس سے ممار، جمع بال گیا۔ وشریر پا ہوگی ۔ مار، جس سے ممار، جمع بال گیا۔ بیس سے ہوئے اس کی گال پرائیک زورو، رحل شیر مار، جس سے ممار، جمع بال گیا۔ بیس سے ہوئے اس کی گال پرائیک زورو، رحل شیر مار، جس سے ممار، جمع بال گیا۔ بیس سے ہوئی۔ مار ہے جمع جس فر تفری کا منظر تھ کے درہم برہم ہوگی۔ بیس سے آئی ۔ آرور ج گر ں ، اس جس صاحفا ولی مقد کے ضرف ارا ۔ آف آل کے سے بیس آئی او بر سر مام حس نبی مار کر میس یول کے جذبات سے موکا وہی ورائیک مدیمی را بھا کو بر سر مام حس نبی مار کر میس یول کے جذبات کی کرنے کے الزرمات عامد کیے گے ۔۔

ابتدائی عدالت فرجس کامجمئزیث أیک مسلمان تف) فرد جرم عائد کرتے او حافظ ولی اللہ کو مختلف جرائم کا مرتکب قرار دیا۔ ب بیہ مقدمہ ماعت کے لیے " كورث لا مور يش كيا، جس كانج ايك الكريز تف و الطول الله في يخ فل ف الزامات كى تر ديدكى وربتايا كدو ديادرى فادنڈ ركون توقتل كرنا جا ہے تھے نداموہ، چ ہے تھے اور ندییسا ئیوں کی دل "زاری مطلوب تھی۔ میں تو صرف بیدد مکھنا ہو ، كة يديادرى فاوندر عيسالى بهى بي اليس كيونكما جيل بين لكها مواي كالمعيد ہوتا ہے جے اگرایک گال پرهم نچه مار جائے تو وه دوسر اگال پیش کر دیتا ہے '_ ير عميث كرنا جابت تف كرمير ، دمق بل مجيل يريمان ركمة بي ينيل - بدكت ، حافظ ولی اللہ نے عدالت میں بجیل کے بیں لینے پیش کیے جن میں یہ بات بلاقر ، موجودتنی ۔ حافظ صاحب نے عمر الت کو مزیدیتا یا کرفد ب ایم ریری پیل فد س مطل جھیں ہوئی فلال انجیل موجود ہے۔اس کے فلاں صفح پریہ بات موجود ہے۔ مرح آب نے ولیس ایے ایڈیشنوں کی شاندی کی ،جس کون کرجے نے جران ا قلم منديس دبالي كه يك نابينامسلم ن عام وره نظي كي يركبر كي ب-دهب هدي ا و ما يا درى فاوند رسے عدالت في يو چھا كه آب الجيل كرا س ارشادى روشى ، اسية عيماني مون كادفاع كن الفيظ من كريس مكي بادرى فاولله سفي عدالت كون کہ وہ انجیل کوئیس جھٹلاتے اور اپنا مقدمہ واپس لیتے ہیں اور اعلان کیا کہ انجیل ارش دے مطابق والتی جھے جا ہے تھ کہ بین اپنا دومرا گال ویش کر دینا۔ آج کے مد مِن حافظ ولي الله الله الله على مناظر وتبيس كرول كا_

تحريف القرآن پرايك مناظره

میرے والد مکرم اگر چہ پیر تنے مگروہ ملاء کر م کی بردی مزت کرتے تھے۔ جہ ، کہیں کسی عالم دین کی سند کا سنتے ہمہ تن شوق بن کر دست وی کے سلیے جا چہنے « نذر نہ چیش کرتے۔ بچپن میں مجھے ن کی وساطت ہے کئی مالمان دین کی زیارے «

١ - الاسعال قد مين، إن دنوس اعلى إن الأكه " وزيراً بالأ كم مضافات مين شيعه ، طرہ ہور ما ہے۔ رونوں طرف سے برے بوے جیدعلاء کر، م اورمشہور شیعہ ال مناظره من شريك بوت - بزارون شيعاتي سامعين دوردور - آكر منظرہ یں جمع تھے۔میرےوالد بھی اپنے مربیدوں کی میک جماعت ے کر ، منتج - ان دنور ایک تی عالم دین" به بری وسه مولوی" جس کا اصل نام اب . الله رماء له بروست مناظر ما ناجا تا تقاله مناظره كاموضوع" قرآن مين تح يف" ورساء کہتے تھے کہ تین ضفاء کے زمانے میں ، پھر بنو، میے نے اپنے زماندا قتد ، ر ت يل تحريف كروى تحى اورجهال جهال ابل بيت كى تعريف كى يدي تعيل، ا أن بي نكار ديا تقار بعض شيعة يهال تك كهتر تقع كدجن آيات قرسميري ت كي تعريف وتحسين تحى ، أنبيل حضرت عا تشدكى بمرى كعا مخي تحى _ دوون من ظره ار کرم رہا۔ تیسرے دن 'موہوی وہری ورن' من ظرہ کے مجمع میں مہنچ اور سے مرح جا ، خرہ کرنے کی اجازت جا ہی۔ وہشیعہ مناظر کے مقابلہ میں اپنے ولائن کے لیے و العلمين "كي بيا عاوروس يل "الحمد مله رب العلمين "كي بيا ع" الحمد ب العلمين "اواكيرشيد بجتهد فوكاستيج بيكي فاء في مواوي ما حب ٥٠ - كي نے رك كر دو باره خطب يز سے كى اجازت جا ى دوسرى بار مجر"رب مسن" كى بج ع "رب العدمين" بإه هدر باتو مقابل يل سرر عشيد مجتمد والم عاد عاد على برار وع كداد من ظركم كروم ع- مار عاجم اور کی گیا۔مووی صدب نے توگوں سے دوبارہ معانی ، گی۔ جب جمع میں ا موالو تيسرى بارچرانهول تيرب العلمين يره ساساب تو موكور كي بيني كي و دري مشيعه على مركب ملكي اس جابل موادي كوبتهاؤ" ين على وبحى سركول بو .. محمع يس بزاري كاطوفان يريا موكيا-، سموقع يمووى بابرى و لاكرج اور ا عفرات استج بم چود موس صدى كول بين من في آن ياك ك

، رمولا نامحد بشیرکوثی بو ہار <u>ل</u>

م ونو سربوا مورمولا ما محربشر ص حب کوئی و بار سربری زور در تقریری کی سے داوہ ہور ہونی کے خلاف کی سے سے دوہ ا ہور پنجے اور انہوں نے س علان ہے پردگی کے خلاف کی سے احتجاجی جسمہ کیا ۔ مولانا محر بشیر شخ احدیث مولانا محرشریف آف کوئل سے احتجاجی جسمہ کیا ۔ مولانا محر بشیر شخ احدیث مولانا محرشریف آف کوئل سے کامور فرز خدار جمند ہیں۔ مرکزی دار انعظوم حزب، لاحناف لا ہور سے سے ماشوں میں اسے دستار فضیلت ہے کر میدان خصاب میں بقد رضر ورت حرح بھی ۔ وہ ایک طرف تو عام جلسوں میر کرتے اور جسم لوث میں بقد رضر ورت حرح بھی ۔ وہ ایک طرف تو عام جلسوں میر کرتے اور جسم لوث میں گلب نے رفاد گئل بھیرتا وروگ من کی تقریراور تحریم بیال سے کرویدہ ہے کہ کامول میں گلب نے رفاد گئل بھیرتا وروگ من کی تقریراور تحریم بیال لی کا کرویدہ ہے ۔ روز نام ''رمینداز' لا ہور شی مزاجہ کام عط محمد چشتی بیانتی میں گلب نے کرویدہ ہے ۔ روز نام ''رمینداز' لا ہور شیل مزاجہ کام عط محمد چشتی بیانتی میں گلب کے گئل میں گلب نے بیان مزاجہ کھیر ساحب '' ماہ طیب '' کے صفی سے بین کی مزاجہ لظمیس لکھیج سے ۔

مولانا محربشیر کونگی لوم روس نے وہی تقریروں کے زورے سارے بنج ب کو ک اس میں رے برصغیر کوگر دیدہ بنالیا تھا۔ دہ خوش آواز تنے ، جوش میں تقریر کرتے تو مجمع یک ترف پرزیر کی بج نے زیر پڑھ دی تو سار مجمع چی اف ہے۔ سار۔ ۔ گررہ جی بین ، بس پوچھتا ہوں جب خورا کررہ جی بین ۔ بس پوچھتا ہوں جب خورا کے زیر پڑھ دی گئی تھیں ، جب حفرت عائش کی بحر بیت کی تعریف کے بیت ختم کروی گئی تھیں ، جب حفرت عائش کی بحر بیت کی تعریف کا حصہ کھا رہی تھی تو کسی مسلمان کو، کسی سی پی ایک یا شق رسول و ایست سے فرد کوچی کے حضرت علی شیر خدا کو آواز الفانے کی جرات نہ ہوگی ایست سے فرد کوچی کے حضرت علی شیر خدا کو آواز الفانے کی جرات نہ ہوگی ایست سے فرد کوچی کے حضرت علی شیر خدا کو آواز الفانے کی جرات نہ ہوگی ایست سے فرد کوچی کے حضرت علی شیر خدا کو آواز الفانے کی جرات نہ ہوگی ایست کے فرد کوچی کی افغاز پر ریز کی بج ہے: ۔ بوامید کے زیانے میں ایام جعفر صادق نہیں ویا۔ گر جن کے سامنے قرآن نازل ہو تھ ، جن کے دا۔ ان کی اجازت نہیں ویتا۔ گر جن کے سامنے قرآن نازں ہوتے دیکھا اور اپنے نہاں ہے قرآن ساءوہ کی سیارے کم کرنے پر کیوں خاموش رہے ؟

جھے یا دہے کہ اب ججمع خاموش تھے۔ شیعہ فاموش تھے گرموی بہری،
رہا تھا۔ جہم اس کے کشرول میں تھا۔ وہ جمع میں چھایا ہو تھا۔ وہ قر سن میں تج یف ضاف دہ کر ہا تھا، اور دیث منا،
صلاف دہ کل دے رہا تھا۔ تحفظ قر آئ پر آیا ست تلاوت کر دہا تھا، اور دیث منا،
سلطرح وہ یک گھنٹ قر پر کر تا رہ ۔ جب تقریر شم ہوئی ، شیعہ ججہدا پی اپنی کتا ہیں
میں اب نے بھاگ رہ بھو ورعام شیعہ مند عکائے گھرول کوجارہ ہے تھے۔
میں اب نے بھاگ رہ بھو ورعام شیعہ مند عکائے گھرول کوجارہ ہے تھے۔
میٹ بخیر پاکستان کے بسلے وزیر عظم کیا تت بھی فان مرحوم بڑے زورہ ،
مانشم تھے۔ سکی بیگم صلحبہ ارعن لیافت عن اکسی مندوف تو ن تھیں، جس نے سامند کر یا تھا۔ بیزی خوبصورت اور خوش باس محورت تھی۔ اس نے پاکستانی تہذیب اس میں ہے۔ بیک خواتی تنانی تہذیب اس میں سب سے پہلے '' خوار ہے'' کوروائ ویااور بھی سوس نئی کی پاکستانی خواتین انٹر بھی سب سے پہلے'' خوار ہے'' کوروائ ویااور بھی سوس نئی کی پاکستانی خواتی کو پردے۔
میکن کر مرب زیر آئے نگیس۔ رعن لیا قت علی نے باستان بھی خورتوں کو پردے۔
میکن کر مرب زیر آئے نگیس۔ رعن لیا قت علی نے باستان بھی خورتوں کو پردے۔
میکن کر مرب زیر آئے نگیس۔ رعن لیا قت علی نے باستان بھی خورتوں کو پردے۔
مان نے بیل بڑا ایم کردار اوا کیا۔ آل پاکستان ویمن آئی گئا کر بیشن فر بوان) ک

پر چھاجائے۔ ترخم کے ساتھ شعر پڑھتے ، دلوں کوموہ لیتے۔ انہوں نے زبان وہلم کیکسال سدم کی ترجی نی کارر اہل سنت کے نظریات کو پھیلایا۔ ان کی ب اُ مقر برول کے عدوہ ان کی نہایت بند پایہ اور عمرہ کتابیں ''واعظ ، انتظیات ، تنظیہ عورتول کے عدوہ ان کی نہایت بند پایہ اور مشوی کی حکایات کے ناموں سے سائے آئیں۔ آئی ماٹھ سال گزرنے کے بعد ہمارے عزایز دوست مور، ناخیاء للہ قاد اِ اُ میں سائٹ کے ماہنامہ' کو اور ان کی مورت سے چلارہ ہیں ورسیدا گاز جران مالک ''فرید بک شال دوست مورا کا میں ور مدہ بال کے دوست مورا کا میں اور ندمولوی بٹر کو بی نامی فیض رواں دواں ہے گرائی نیان نیاز جران کی کا بیس شرائے کردہ ہیں ور ندمولوی بٹر کا کی فیض رواں دواں ہو کہ تر نیاز کا بیس شرائے کردہ ہیں ور ندمولوی بٹر کوئی ابو ہرال کی ملکار سائل کہ تی ہے۔

ئدوه عشق میں رہیں گرمیں ب ندوه حسن میں رہیں شوخیاں منده عز نوی میں تزیب رہی ندوه خم ہے "زلف ایاز" میں

۔ بیر مثال پیش کرنے کے بعد زور سے للکارا ''اولیا دنت علی خان ہوش کرد'ا۔
۔ مسلمان تو بکری ہے، یک سیر گوشت کی، تی حفی ظمت کرتے ہیں اور پروے من ٹی اش اپنی سمبیدوں کوسو یہ سنگار کر کے مال من ٹیس مرتب رک بیٹیم کی ڈیڑ ھاک کو ان کو لی جیل ، کوئی کن ، کوئی باز نہیں جھیٹے گا۔
با ول پیس رکھوں گھر وں پیس رکھوا اپنی نظرول کے سامنے رکھو، نہیں جی پیس رکھوا من اونیس تو نہیں کو جا کیس کیس کے ۔
معد اونیس تو نہیں کو سے چسپیں کھا جا کیس گے۔

بالكر عمر الجيمروى والتناسة

. - عبلند پر بیدعالم وین ،خطیب اور مناظر تفے۔ وہ قصور کے: یک گاؤل میں بیدا ... وخ ب اورو فی کے ویل مداری میں تعلیم حاصل کی ۔ اہل حدیث کے دار العلوم مد نصیت یائی مراعقد دی طور پر براے پختاذ ان کے آدی تھے۔ان کی تقریریں مَ يَجَالِي مِن بُوتِين عِناص الدرنين ورمينهي طرز مِن قرآن يومينية تون كراواز ال السالي جاتي وه محنت شعاراورشب بيد رعالم دين تقر مجهدن عي شرف نياز وعلى ماصل موا، جب وه اين من خرانه شهرت كي منديول ير تقير وه ومفرت دا تا لا ہور' کی مجد کے جب اعزازی خطیب مقرر ہوے تو مجھے مویا نامحر بخش مسلم ١٠ نامحد شريف نوري مرحويين كي ره فت مين مو . نامجه عركي مي س بين بيضيخ كازياده و الدروه فن من ظره ش ب مثال شخصیت کے ما مک تھے۔طبیعت کے تھنڈے، ے کے میکے، لیکاریس شیر، می لق پر مناظرانہ دار کرنے بیس دبیرادر ہی لف کا دار ر بروا جگرار کھتے تھے۔ وہ بیوں کے صف اور کے من ظران کی زویس ہوتے۔ البدالشدروية كي وجور موسوى غدم الله خان روييندى شيعه مجتهدين وردوسر و کے بڑے بڑے مودی ن کے سامنے تھم رنہ سکتے تھے۔ جہاں کوئی بدعقیدہ ر را الله اتا توسي و بال ك و كول كى وعوت يرخم اللوك كرجا يستيخ تق اور من ظريد اں انہیں ملکارتے۔ انہوں نے مناظرانہ نداز میں "مقیس وہ بیت مقیس

حفیت ،مقیاس فعد فت،مقیاس آور،مقیی سصورة اورمقیاس متنظر ، جیسی کتابیس الله مقیاس منظر ، جیسی کتابیس الله مقیاس منظره بیس آنهول نے اسپیٹے مناظروں کی روئنداد بھی لکھی ہے ،ورمخافین عقرات کا جو ہے بھی نکھا ہے۔

پ ستان میں میک میاد ورجی ہے ، جب کی ، وردیو ہندی علائے کرام ا ا موضوعات پر آپ میں جھ پڑے۔ دونوں طبقوں کے ساء اپی پی تقر ، تحریوں ، جسوں ، ورخطبوں میں ایک دوسرے کے خلاف پر جوش بین بازی بر تقریدوں کے عدوہ دونوں طبقوں کے اخبارات ، رس لے ، میٹزین ارسابی و دوسرے کے خداف زیردست مکالے مکھا کرتے ۔ ان دنوں شورش کا شمیری کا رورہ 'چٹن' 'اس' جنگ' میں بڑھ چڑھ کر حصہ ہو تھ ۔ شورش کا قیم جو گارں' پر ہنے شمشیر تھا۔ یوں محسول ہوتا تھ کہ ' سودا کا غیج' اس کے قلم کی فوک پر ناہے ۔ ہ اپنے می افیدن پر ذہر دست وار کرتا ، دورا سے سپنے بریگائے سب فرید تے ور پڑ ' اپنے می اشمیری نے ' پہل ن' کے ، یک شارے میں ، یک شعلہ بد ماں جو پہلے کھی ' عنوان تھا ''انچھرے کا ابوجہل''۔

نظم کا ایک ایک شعر مورد نا احجار وی مرحوم کے خلاف تنے و سئال بن کر سیا نہ مو ، نا ہے خبر سے کہ ان کے خلاف کیا کیا لکھا جا رہ ہے۔ میرے دوست بہ صدب نظم نے مول نا کو بٹایا کہ آئے شورش کا ٹیسر ک نے آپ کو احجار کے کا و صدب نظم نے مول نا کو بٹایا کہ آئے شورش کا ٹیسر ک نے آپ کو احجار خیاں تھ کہ صدب اور آپ کی ذات پر نظم میں زبر دست حملے کیے ہیں۔ ہمار خیاں تھ کہ صدب کی اس اطلاع پر مولانا احجار وی شیٹا جا میں گرمول نا کے چر مسکر اہم کھیل رہی تھی ۔ اپنے میر وہ ب (جو بعد میں برط نیہ میں جا طریقت کی حیثیت سے مشہور ہوں) کو بل یا اور جیب سے پکھ پہنے کا س کرد ہے۔ کہ اس کی برخ ماداد راج پہنی اور جیب سے پکھ پہنے کا س کرد ہے۔ کہ اس میکل برطاد اور ان چران کے پانچ رسا لے داؤے ہم بھی دیکھیں حجر سے اور جہن کہ کے دیکھیں جی سے اور جہن کی کہ دیکھیں جی سے اور جہن کی کہ دیکھیں کے اس کرد ہے۔ کہ اس میکل برطاد اور ان چران کے پانچ رسا لے داؤے ہم بھی دیکھیں حجر سے اور جہن کی بھی دیکھیں دیکھیں دیکھیں سے ختا اور جہن کی کہ دیکھیں دی

مور ناکوشی بیشے ہوئے ایک تخاف شیعدہ کم من ظرے آپ کود ہوئے ہے۔

الم جیکر پر ہو چھ عمر اِ انسیٰ 'اور''سور'' پیل کی فرق ہے۔ نہا یہ شخندے انداز بیل
الم صاشارہ کر کے فرہ نے گئے ہین ہے اور اس کی طرف شارہ کر کے کہ '' بیسود

الم و اشارہ کر کے فرہ نے گئے ہین ہے اور اس کی طرف شارہ کر کے کہ '' بیسود

الم و اس ہے۔ فرق اور فی صد خود ناہ و'' ۔ ایک مناظرہ کے دوران ایک شیعہ مناظر

الم منافرہ کے دوران ایک شیعہ من اس کے شیعہ منافرہ کے دوران کے تابیہ آب یہ شیعہ اس کے اس کے ہوتو کی بھول کے ایک بھر اس کے ایک ہوتا ہے یہ سیعہ کرتا جد جا اس کے اس کی شیعہ کرتا جد جا تا ہے اور منعہ کرتا جد جا تا ہے '۔

١٠، نامفتی شجاعت ملی قاور ی مرحوم

سنیوں کے بلند پیمشکر، عام دین اور فقید ہوئے ہیں۔ وہ ترتی کرتے کرتے اور فقید ہوئے ہیں۔ وہ ترتی کرتے کرتے اور ملک کی اعلی عدالتوں کے فقی مسائل سف وں کے مشیر ہے ، پھروفاتی شرقی عداست کے نج ہے۔ ہیں نے افراؤ کی رضوبیہ کا پھو ہیں جلد چھپواں تو سے نے اس پرایک بھر پورد یہ چاکھ جے ابل عم وفضل نے مسر جاران کے فقیمی مقال ت عالم اسلام کے رسائل ہیں چھپتے اور پہند کیے جاتے میں جارات کے فقیمی مقال ت عالم اسلام کے رسائل ہیں چھپتے اور پہند کیے جاتے میں جا گے۔ دایک وقت ہے کہ وہ مائی سطح پر منعقد ہوئے و سے ہمین رو میں شرکت کرنے کے لیے مدالی وقت ہے کہ وہ تے کہ ہوئے تھے کہ سفر

علماء كرام كى يادىي

"خیابان سادات علی پورسیران" سیا مکوث کے گل سرسدص حمز دہ سیدعی اصغرشہ م المورية)جب ي استاد مرم مورد نامحم ني بخش صو كي نقشمدي لا بوري كوسات _ قران کے سرتھا یک امجرتا ہوا نوجوا ن معت فوان بھی ہوتا تھ ۔ اس نعب خون کا نام كه يوسف " تفا_ماده اوح نوجو.ن ساده بهجالي مين نعت سنا تا ورس ده دلوب كوموه ميتا_ و این بخش حلوائی مید این مرشد زاده کے اس نعت خوان سے برا بیار کرتے۔ وول اور عام مہمانوں سے علیحد وبلا کرائے کھی کھل تے بلائے اور جیب میں جو تدی مع سح بھی ڈال دیئے۔اگر چہ مہ جزادہ علی حسین شاہ علی بوری، صاجزادہ علی اکبر، ما سزاده على اصغر في يوري كے ساتھ ملك كے ايك نامور نعت خوار طوعي مند محر على تريي ام مح الات تے مر وہ عمر کے آخری دور میں سے جب کہ محد ایسف، مجی انجرتا موا و بوال تعاوه طعبه مين ميني كربلا تكلُّف نعتيس من ويتاتها - بهم محرعي فريك كي نسبت محمد يوسف مدزياده والوك تصريحه يوسف سيدهاب ده ديبهاتي نعت خوان قعا اورويبهاتي اندازيي و المراحة اور سنا تاركي سال گزر گئے جب محمد يوسف پاكستان كے معروف نعت ا أو ك صف ول يل كفر ع بوكر و محمد يوسف تكييز "ك نام سا جرا_ " محمد بوسف تكيينه "جس دين جسه مين نعت پڙهتا، ال دروکو وٺ ليتا۔ وگ ے انداز نعت خوانی کو ہے حد بہند کرتے اور بے پناہ دا دویتے۔ عام نعت خوانوں روے کے برعکس محمد نوسف تگیزعل نے کرام کی تقریروں کونہ بیت ولچی سے سنتا۔ سرملی نکتو کود بن نشین کرتا و ربله مکرام کی عوام میں بے پناہ مقبویت و کیوکراس ٠٠ ل تَزْيَا كَه كِيول ندوه بهي ايك عام دين كي حيثيت سيعوام مين ينامقام يبرا يل اى در كاشد يدووره بون ليوا فا بت موا

مفتی شجاعت علی قادری مرحوم ے زیادہ شناسائی تو نہ تھی مگر' یاتی مرکزی ا رضا" عكيم محرموى مرترى صاحب مدخدات لى جب بمى آب كولكيف كے ليے ك نہایت خنرہ بیٹ فی ہے مجلس کے لیے لکھتے۔ آپ نے بھی اپنے منصب ملم ونفل " عاى اعزاز،ت كوى بنيس بندويد جھانبوں نے بتايا كه جزل شاء الحل كے، اقتدار میں جب تدوین تو نیں سل م کے لیے علاء کرام کی ار مکوقد رکی نگاہ ہے دید ج نے لگا تو سل کی حدود و تعویرات بر کئی ونوں تک بحث چنتی رہی حتی قلدیش جارا، سرراباتھ كات ويا جاتا ہے جب كمشيعة فقد من صرف الكيوں كے يوئے كان جاتے ہیں۔شیعہ معز ت کا اصرار تھ کہ توریات کے سلسلہ میں اگر جاری مزاشیہ نقدى روشى بىل ركى ج ك تو صدوروتعزير ت ك تقاض بحى يور ب يموج كيل كاد اوگ بمیشہ بمیشہ کے لیے مقطوع البیر " مجمی نظر تیس سے منتی شجاعت علی قادر ن نے زراق عن شیعه على م كوئ طب كر سے قرمايا اگر آپ كى تجوين كو قانونى حيثيت ال كن ت آپ وگ بدنام ہو ہو کیل گے۔ کیونکہ سارے معاشرے میں جہاں کہیں انگلی کے وگ نظر كي عدة وكريمين عرك باكتان من جين چورين وهب اشيعه أي رن ك الكايال كى بول يس الركول كى جورى كرتاتوس كالإتهوكا تاجا تارشيعه عام وين في بت ق آپ ک درست ب چلواب اکثری فقد پرای شفق بوجاتے ہیں "۔

("جال رضا" ارج١٩٩١ء)

کرے۔ چنانچہ اس درویش نعت خوان نے دن رات کتابوں کا مطاحہ ا اردو کت بوں کے ساتھ سے تھ وہ حم لی کتابوں فا مطاحہ بھی کرنے گا۔ مسریا نہیں، نقاسیر وال ویٹ کی مستنداور پڑی بڑی کتابیں اس کے سامنے ہوتی یا ڈئیس جین جب وہ پہلی بارج پر گیا تو وہاں نے تغییر روٹ المعان بھنیر رو تعییر درمنٹور ''بتغییر بین عہاس' ہموا ہب الذرین ' ورشیم کریاض جیسی ہا۔ کتابیں لایا۔ بین طاقات کے لیے گیا تو '' آب وم زم' اور' مدینہ موروق عزایت کرنے کی بجائے جھے بیسی ٹن نے دکھاد کھا کر بے پناہ خوش نظر آیا۔

کے زمانہ تھا یس فیص کی ڈائیٹے۔ جمال کے ضعی فرک دیثیت ۔ تعیناتی ہوئی۔ بیل سرفاری رہ کش گاہ کی بجائے شک عدیث مولانا سرد رہ حمد ہیں۔ وست رست مولانا عبد غادر ے س مکان میں رہ ہے گا جہاں ہے کوشید کرد، تقد سیدمکاں مجھے سرکاری مفال کی نبعت اس لیے عزید تھا کہ س کے دروہ ہوا۔ "

ا بن خوشبوی بی تھی۔ پھر دروی توں ہے " باسر داند تھ درمیر سے اسر کی من دروی توں کی خدمت کرتے۔ بن دنوں بناح کا ونی میں لئے میں بہر ہوری تھی۔ دھرت موا نا قبدای کی گھر وسف گیسنات سجد سے اور درت کی امیر عقیدت مدکی کوشی کی بجائے میرے مکان میں بی گھند ہے ۔ وہ قیمس اور بی گھرد ہے ۔ وہ قیمس اور بی گھنگو میں اپنے علم دفعن سے بھے بہت پھرد ہے ۔ وہ قیمس اور بی گھنگو میں اپنے اس تمرہ کے می بیت کرتے ۔ رست کومیر سے چو بارے بیٹ کے اس تمرہ کے می تو کی بیات کو وہ کھڑ سے بیٹ کے اس تمرہ کے می تو کو کھڑ سے بیان کرتے ۔ رست کومیر سے چو بارے بیان کرتے ۔ بہب بھے بیند دور تا پوسف گیروشل پڑ ھے بیان کرتے ۔ بہب بھے بیند دور تا پوسف گیروشل پڑ ھے بیان کر ہے۔ جب بھی بیند ورق بیتی تو وہ کھڑ سے نے گئے۔ میں نیند کا متوں دو جب کروٹ بیتا تو مور نا پوسف گیروشل پڑ ھے اس کے کو افل سے کرار ہے ہوتے ۔ اگر چہ بھی جو ہے عافل سرکاری افسرکوان کے توافل کی شب بیداری اورآ ہوزاری پر کہا تھی۔ دل کی شب بیداری اورآ ہوزاری پر کہا تھی۔

نہ اید نالہ شہرے تو اوقہا دارم زیارہ ویا ہے "توا ت پر بیٹھتے تو میں در ہذات کہتا "بوسف اتم است فو س تھے، چرس لم ہے۔ ہے ۔ بہتم نے شب بیداری ہے وں اللہ بنتا شروع کر دیا ہے۔ کہیں ہوتھ ہے تکل نہ جانا "فرماتے لیس آپ کے ہاتھ بہت ہے تیں۔ ایسے ہے ہومی چھوڑ لیس سکتا۔

ے ہر وہ میں تجمیل حرشر قیوری نصور شہر میں ایک عظیم الثان جسد کا ہتی م مورے وگ والی ورمد کی تربیت کی وجہ سے ویٹی محت سے مرش میں معیاب مرحہ حب شرقیوری نے بھی قصور پر کافی قوردی اس جاسہ میں میر سے دوست میں حب نظم ،مولانا محرفش مسلم مرح موادر ووسر سے میاء سے عدہ ومول نامحم میں میں تھے ۔ میں صرود وجمیل اسر صاحب مجھے بھی اس فور ن محسل میں لے

منیرے کے یکے اور اپنے کام میں سیج تھے۔ان دونوں حضرات کی سمیء ن دروحانی فده ت نے یک زمانے کوئ اڑ کیا۔ منے موں ناالی ج محد بوسف تھینہ میں ہے سارے نامورم بدوں کا تو عام میں گر " ملامه جممنیر بیسنی، یم ، ے نے اپنے بیروم شد حضرت مورد نا محمد بوسف تگینه ک و روحانی جانشنی کا جوئل و کیا ہے ، سے معلوم ہوتا ہے کے مفرت عمید کی ربیت _ كيسي الرعلم وضل تياركيم بين مولا ما محد يوسف فيصل آباد كي كيد كاول يديد ایس پیراہوے ۔ دہاں ال سے کا مزار مرجع فلاکت ب مور الله موقعه-ان كرسور في حديث محر منوريوغي صاحب في "ميرت محيد رسوم" عنون الله ند كيے بيں يہ جبكه ان كے مريد فاص مور نامنير، جمديو غي نے تھى ان كى سون خ اون يوسف مصرعبت عيد بال برامرتب المحرسعيد فشندى خطيب داتا تنج بخش (م ٨٦-١٢-١١) مو ، نامجد سعیدنقشیدی مواسل سے ال وات سے نیاز مندی رہی ہے جبوہ علوم مجرید ضویہ ، بھلھی شریف منڈی بب،الدین سے حضرت سید حافظ حدیث و با را مدین ش ہ میں کے گاہم وفعنس سے وستار فضیات کے مر وہور سنتیجہ

ی فتی رکی تواد ہور کے مدہ مرام کا تاج ناشرہ طبوا۔
مود نامجر معید فقشدی مرحوم خود بھی بل علم وفضل سے مدہ تا تیں کرنے اور ن
مس علم نے خوشر بیان کرتے ۔ وہ یک مختی اور تجسس عالم این تھے ۔ جہاں سے
می کر ن متی ، اپنے سینڈ ہے کین کومنور کرتے ۔ آ ہستہ ہستہ انہوں نے تدریس کا
میں نہ وع کیا ۔ کچھ طاہر میں کے ذاتی حاقہ میں جھتے اور کتا ہیں باجے مربعض
د یہ وقاعدہ وین مدار ت کی مسدار ثار با بیٹھ کرا سینے علم کے چھووں کو بھیر تے ۔
د یہ واری مدار تی مسدار شار با بیٹھ کرا سینے علم کے چھووں کو بھیر تے ۔

مع معجد شاہ محد غوث البيرون والى درواز ول جورك ديك جرك يك تر

محے۔ اس على كرام في بوى زيروست تقريريں كيس على وكرام في بل جا بیانات سے خوش کر دیار مولا نا الحاج محمد بوسف گلیندکی باری کی تو آب نے م كريم فأيَّدَيْ أو عالم وكان وما يكون والبت كرف ك ي ورال كانبار كا ك بول كے توالے ، الل علم كے فكتے ، پكر من قدين كے عمر ضات كے بوا اندازے بیان کے کے اہل قصور کو احضرت مگیند 'نے لوٹ سیا۔ ورلوگ عش عش کر صبح بوكى ، ناشتر بربيشي ومور ناهير بخش مسم مرحوم ، مولا نامير يوسف تكيزه وینا جا ہے تھے۔ فرمانے گئے حضرت رات آپ ئے حضور کو' عالم ما کان وما م كهدكرهمائ الرسنت ك نظري كي أفي كى بي الا كان وما يكوك اس يبيداه کے علوم رسول کی تمی کر دی ہے۔ بیس نے بھی مسلم صاحب کی تا سیدی اور کہ " واقعى ! كن فيكون ت كل وى كل ا بداسان مورا كير ب جانب بال مچر بشرخسین ناظم صاحب نے "مورانا جائ" کے دو اشعار پڑھ کر ٹابت ا عم ا كان ا م يكون " تو واقعى حضور كے عوم كے مندروں كے ما منے ايك مقام مسم صاحب نے مزید علی چکز ویے۔موں نامحہ یوسف تکیندم حوم توسید ہے۔ عالم تھے واعظ تھے۔من خرانہ اورمعطقی ندبھوں بھیلوں سے آشنان تھے۔ گھبر، کے نے مزید گیر انگ کیا تو مجلس سے اٹھ کر چلے گے اور صاحبز ادہ جمیل حمر ص شرتبوری کوسیحد کی بیس کینے ملک میر بیاب وال بین رات مادانصور عش عش کرانی میرے ساتھ کہتے ہیں کمیں نے حضور کے سوم کی تفی کی ہے''۔یہ بات صرف مسم ک' چکر، زی ' کی تقی رورند بوسف محمیدواتی الل علم و محبت میں ' محمید' تھے۔ كچەدات درگز راتو آپ نے وعظ وبيان كى منزل سے كے برہ كري طریقت کی دادی میں قدم رکھا۔ بزروں ہوگوں کو گناہ کی داد ہیں سے نکار کرش کا با بند بنایا۔ سیکروں او جور نول کو طریقت وحقیقت کی راہوں ہے آشنا کیا۔وول

عرصة تك و آن بوره ما مهور كي چامع مسجد بين صوفي المندونة ميسينيه كي مجس خاص بيس 👢

موما ناقه سعید تر ری و تعلیمی خد بات کے من تھر ساتھ و تھا ہف و تھا نیف و تھا نیف میں اللہ میں تھر ساتھ کا است ہم میں الا اور سے شرک کی سبت ہے "اسکتوبات ہا میں فاری کی تبدت ہے "اسکتوبات کا افور سے شرک کی تجربات کے ایکر مکتوبات کا افران بیل مکتبہ سمی من الا اور سے شرک کو کرائے ۔ پار جمعہ ہوا۔ با خرال کی کا ب' کیمیا کے سعادت' اور منبہ ج اعدیدین' کا ترجمہ کیا۔ مسلک مربی کی سال کی کا ب' جمعہ کیا۔ مسلک مربی بالیک کا با جمعہ بند باید کا باکھی جس میں معرب تا عدیدین' کا ترجمہ کیا۔ مسلک مربی بند باید کا بالیک کا بالیک جس میں معرب تا عدید الف تا کی تعیمات ورانظ پر کوئے کرنے والوں کا جواب تھا۔ آپ لے حضرت شرح عبدائل محدث دہوی گریہ اللہ کوئے کرنے والوں کا جواب تھا۔ آپ لے حضرت شرح عبدائل محدث دہوی گریہ اللہ کا بارہ میں موجد بی کا بارہ میں بول کر اور تا میں بول کر اور تا میں بول کر اور تا میں بول کر اور کی بیٹ کوئے کے سرف مول ناگھ سعید نقشسدی مرجوم وہ وہ وہ داحد فطیب ور اور کی شرک کوئے گئے۔ صرف مول ناگھ سعید نقشسدی مرجوم وہ وہ وہ داحد فطیب ور اور کی بیٹ کوئی کی میں بول کر اور کین تھے ، جنہول نے آپی تھی یا دگاریں چھوڑی میں ادراس مند پر بیٹی کرعلمی فیض وہ میں کروم دور تا گئی بخش کی مسئر کوآل ور دھا۔

مول ناهم سعید نقشندی مرحوم نے رہور کی قدیم ورسگاہ ' دارالعموم نعما ہیے ، ہو ''
رہیں تعہیم کی ذرمدداریاں تبول کیں اورائی ہے پناہ معرد فیتوں کے ساتھ سہ تھ عموم نعی دیہ کو آباد رکھ اور کئی سال تک میں دارالعموم کے ' شیخ جامعہ ' کی حیثیت عموم نعی دیے آباد رکھ اور کئی سال تک میں دارالعموم نعما دیے '' دارالعموم نعما دیے '' کے علد وہ حضرت داتا آبنی بخش کے مز رکے مقام کے در شگاہ گائم کی جو آج تک قائم ہے اور آپ کا مزارای در سگاہ کے پہلو میں در باری تو سیع سے کی وجہ ہے آپ کا مزارات در جاری تو سیع سے کی وجہ ہے آپ کا مز، رحضرت داتا تی بخش کے مزار میں میں منتقل کر رہا گیا ہے۔

مولانا محر سعید نقشیندی نا محدوی طریقت ایس حضرت کیلیا نوالد شریف سے

اروجانیت حاصل کی۔اوراکی مربد ہوضا کی حیثیت سے اس درگاہ ہے خری اس

اروبات رہے یہ موجودہ دور کی مصروف رندگی اور دوڑ دھوپ کی دنیا ہیں الند تعالی نے

اروبات رہے یہ موجودہ دور کی مصروف رندگی اور دوڑ دھوپ کی دنیا ہیں الند تعالی نے

اروبات ہی اپنے ہم عصر علی ویس سے قدر رسی اور تا اپنی میدان بیل سوغت رکھتے

اروبات ہیں اسے ہی مصوصا اور سے ملائے اہل سنت جتنی بڑی محد کے خطیب

مروبات ہیں واسے ہی بر نے خفلت شعر رائن جاتے ہیں ساور یوں کے موس ہوتا ہے کہ موس ایس ساور النا کے موس ہوتا ہے کہ موس ایس کی موس کی موس کی موس ہوتا ہے کہ موس کی میں اس کے مارام کی ایک گمنام انجمن خافل اللہ کے رکن ہیں رگر مول نا سعید اجر انتشادی موسا کی میں موسا کی مارائی مشالی خطیب مدر س محد مرد موسیف ہے۔ میں کا ملی مقدم اور تا یعالی کام اتنا موسا کی مشالی دو جھے جسے میں میں رگونتگو کرتے ، مشورہ میں مشورہ وسے اور اس طری وہ جھے جسے ہے میں میں کی دیکھی اعتاد ہیں لیتے۔ یوان کی علی عظمت کی دلیل ہے۔

میں میں کی رگونتگو کرتے ، مشورہ مینے مشورہ وسے اور اس طری وہ جھے جسے ہے میں میں کی دیکھی اعتاد ہیں لیتے۔ یوان کی علی عظمت کی دلیل ہے۔

میں میں کی رگونتگو کرتے ، مشورہ مینے مشورہ وسے اور اس طری وہ وہ جھے جسے سے مقت میں کی دیکھی اعتاد ہیں لیتے۔ یوان کی علی عظمت کی دلیل ہے۔

("جِرِنِ رضا" جون، جولا في ١٩٩٧ء)

ین ہیں ہے بھے۔ مسجد کے قرش کو محملین غالیجوں ہے ہوا یا آی ورجیت

السے بقعہ نور ہادی گیا۔ بیس نے صاحب صدر سے فارن بیس قریر اس نے

السے لی فود مرضع فاری بیس سپا شعبہ تیار کیا ورس معین کی صفوں یہ ما وگ میں ہیں ہوہ فر ما تھے۔ حضرت پیر فضل عثان میں ہوہ فر ما تھے۔ حضرت پیر فضل عثان نے اسموں فارو قید اسے اس رفکا فی دھرت فاروق اعظم کی ہارگاہ نے اسموں ہیں کا سرورا تی جھوم جھوم رہے تھے۔ صدم کی بارگاہ کے اس میان کی جاشی اور شیر بی کا سرورا تی تک میرے دروا و واغ کو مسرور

ہے ہے۔ صدرالیش کنے بیرفضل عثمان مجدد کی فارو تی بیشید فغانستان کے یکے جیل اعدد سر سانورامشا کنے مول نافضل عمر عرف ملاشور بارار (۱۸۵۸ م ۹۵۹) کے فرائد مقصد ملاشور بازار کا بل کے فائدان مجدد ہے کا مورعام این تھے۔ جو فغانستان بی درسیاسی رندگ کے ہمر بہلو پر گہری نظر رکھتے تھے۔ پیرفضل عثمان مجدد کی قابل بدر سریجدد دیڈ کے تعلیم یوفتہ تھے اور ہے والد مکرم کی نسبت روحافی کی دجہ ہے اید مدر سیجدد دیڈ معصومیڈ کے ترجی من تھے۔

على ي كرام كى يودي

صدرا مشائخ بيرفضل عثان فاروتي

والی درواز و در ایور کے باہر جو مع مبجد میں مجھے اپوم فاروقی اعظمان من من قرار قرار و در اللہ درواز و در اللہ و اللہ علیہ اللہ و اللہ

تر کستان کے عد توں پر قبضہ کریں۔ س طرح آپ رہا ہو کرتا شقند ہلے گ نے بچے سقد کی حکومت کا تختہ ا ہے کر پورے افغانستان پراپنا، فقد ارقائم کریں ا کابل بلہ کروزارت نصاف(عدید) کارکن مقرر کردیا گیا۔

۹۳۸، میں میہود بول نے اسطین کے مسل نوں کو ہے گروں ہے، ط ،
کیا تو صدر مش کے نے ہے و مد کے ساتھ پورے افغانستان کا دورہ کی و
دو ہے جمع کر کے مفتی اعظم فلسطین سید مین الحسینی مرحوم کو پیش کرنے کے ہے :
المقدل مہنچے۔

تحریک فلافت ہیں آپ نے مودا نا جم عی اور شوکت علی کے ساتھ دام میڈرول کواف فیتان کے زہر،
میڈرول کواف فیتان کے دورے کی دعوت دی۔ پہر کھی کے کہان کے زہر،
حامی ہے ور جہد کشمیر ہیں آپ کے مریدوں نے ہو ھی تھ کہ حصد ہوں آپ کے مرید دام کا دستے حلقہ فی نستان اور پاکستان کے عداوہ ہندوست ن ہیں ہمبئی ، کلکتہ ، کا ٹھیاد اللہ مشرق پاکستان ہیں پھیوں ہو تھا۔ آپ نے اس والت کے سیاسی حال ہ کے پیش مشرق پاکستان اور فی استان کو یک متحدہ سندی قوت بنانے کا منصوبہ چیش کی اور دور را اسلامی مما مگ سے انتحاد کے لیے آو ڈ ہائدگی ۔ پاکستان ہیں صدر مشرق پیرفض ن اسلامی مما مگ سے انتحاد کے لیے آو ڈ ہائدگی ۔ پاکستان ہیں صدر مشرق پیرفض ن اور اس وقت کی ہاکستان تھیں شہید ہوروی ، فیروز فی ن اور ن کی خورجہ و زار توں ہے ہوگ پیزین کی اور اس وقت کی پاکستانی تیادت نے "پ کی خد مات کی اقد رکی ۔ آپ پہلے کرا ہی ، الا ہور ہیں تی م فر ماہو ہے۔

جھے گلبرگ را موریس "پ کی قیوم گاہ پر حاضری کا وقتا فو قنا موقع ملتا رہتا تہ اس میں عماء کرام کا دامن پکڑ کر "پ کی خدمت میں حاضر ہوتا تو جھے" یوم فاروق اعلم کی روئن کے حواے سے قریب بھی تے۔ صدر ایوب کے زمانتہ افتذ ارتک آپ کی مختل علوج، مشارکتی میاست دانوں اور عقیدت مندوں سے بھری رہتی تھی۔ یوپ فان بھی آپ کی خدمات کامد ح تھے۔

۱۰ اپریل ۱۹۷۳ء کولا ہور میں ٹوت ہوئے اورا کیے خصوصی چارٹرڈ طیارے

ایس کے حدیث کی کو دائل پہنچا یہ گیا۔ اس طیارے میں آپ کے خافو و ب

اد کے عدوہ مرازی مجلس رضا کے بالی تکیم محد موی صاحب امر تسری وور

میل احمد صاحب شرقیوری بھی کائل پہنچا اور آپ کو خافیہ ہ عام دیں تعدد دیں تعدد

ال مردیا گیا۔

سل عثان مجددی کی شفقت ہے جمعے جو حصد مداتھا کی وجہ ہے آپ کے اس عال حق محددی کی مقت سے اور جب اس الرحمان مجددی بھی جمعے نگاہ النف ہے در کیستے سے اور جب ان کے عظیم سیاسی را جن مرابق صدر سلطنت اللہ نستان ہو فیسر صبخة المند اللہ ستان ہو فیسر صبخة المند سات کا موقع مال تو انہوں نے بھی آپ کے تذکرہ سے تو رہے ہوئے ۔ مقات سنائے۔

رُ و رُکھرا بھن آبادی

م م نیس تق ند مدرسہ میں پڑھ ند مکتب ہے پھی سیکھ۔ وہ ، یمن آباد کا شد اللہ ۔ اور پے فن بیس کیا تھ وہ مونے چو ندی کے زیورات کی تر اش خواش ، بی وہنوں کو چارچا ندرگا دیا کرتا تھا۔ بی خوبصور سٹ فن کے ساتھ ساتھ اسے کی تقریب میں سنتے کا بہت شوق تھ۔ جہاں کوئی واعظ شیر میں بیان آتا ، مو وک ، نی آبادی صف اول میں بیضا و کھی ل دیتا۔ جہاں کوئی عالم خوش ظام آتھ ہو کر اتا ، ورجم ایمن آبادی صف اول میں بیضا و کھی ل دیتا۔ جہاں کوئی عالم خوش ظام آتھ ہی کر اتا ، ورجم ایمن آبادی صف اول میں بیضا و کھی ل دیتا۔ جہاں کوئی عالم خوش طام آتھ ہی کہ کہ کے دائیں آبادی سارا کا م جھوڑ چھاڑ کر اس کے سامنے ہوتا۔ تقریبات کر گھر یوں میں سے ہوئے میں خوص موہ بیتا۔ عماء کر اس کی دیتا ہی وہرا تا۔ اپنے دن کو خوش کر تا اور سنتے و، لول کو بھی موہ بیتا۔ عماء کر اس کی دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہی دیتا کر اس کی موہ بیتا۔ عماء کر اس کی دیتا ہی دیتا کی دیتا ہی دیتا کر اس کی دیتا ہیں دیتا ہی دیتا کر اس کی دیتا ہی دیتا کی دیتا ہی دیتا کر اس کی دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہی دیتا کر اس کی دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہیں دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہی دیتا ہیں دیتا ہی دی

کی وہال تو یتی ہیرجیسی بیٹیول کوزیور ہے کے بغیری ڈول میں ا نور محمدا یمن آبادی کو کو سے ہے جو دوسرے دن ال بوہوں کی گا ہیں سن ال سلاء مُرام سے ہے ہوئے اشعار سنادیتا جن کی تقریروں کے عشق میں ا دلہنوں کوزیورے بغیر ہی سسرال بھیج دیاتھ۔

مودي نور کدايمن آبادي، يك عرصه تك خوش بيان ما اے كر م كر الله ورداورا پی خوش آدرزی کے ذول کوائے سید میں پالتار ہے۔ مگرا یک دن کیا۔ ے والی آیا توار کا جوان سال بیٹ مؤک کے یک عدف کا شکار ہو کرفوں یت یر تقار مولوی نور محد، یمن آب وی نے اسے دیکھا تو س کاسید پھٹ کی منکھوں سے الووں کی نہریں بل بڑیں۔ وہ پاگل ہو گیا۔ ویو نہ ہو گیا ایک عرصه تک وه جوان بینے کی یا دمیں وروناک شعر پڑھتارہا يديد فواجم شرحه شرحه از فرق تاب كويم، شرح درد شنب " و و کی سال تک اینے مم کرد وفر زند کاماتم کرتار با۔ و دی وصحر، ودرددیار با کوچدو در ایکوریا تاریا به جو گلی اس کی در دیا ک کهرنی شنتی برشید، تختیانی مِن مِيمِ جَعِيتِ بالأل شهر جفت بدحاء ب وخوش صل له و و الله ن س ك ورومند سينے ير م تھ جھيروتو سے سكون قلب ساب دوزرگری چهوز کر وگول کود تفات درد نے دمسازینا تا ا ایک والت تفا کردا مورک با عات میں بڑے بڑے باند یابیا عالے کر ما وعظ دیمان سے لا ہور کے ہوگوں کو خوش کرتے۔ خصوصاً شاہ یا لی درو، زے ہے كر بھائى درواز ہ تك كے مافات علاءكر مك تقريروں سے كو شجة ورس معين تفت كفت كالسورة الدان والول والمورك وع عمر كل ك آلائش الدانجاول ے محفوظ تھے۔ خوش کو رسز گھاس اور شنٹرے درخوں کے سانے اال محب در سگامیں تھیں۔ ، بورے بہث کر بدوس عشروں کے لوگ بھی ان جلسوں

ر بیں نے ان باغوں میں صاحز وہ سیر فیض انحن آ وہ، روی کے بیان کی اس یہ سے بیان کی اس کے بیان کی اس کے بیان کی اس کے بین ہوں نا محد بخش مسلم لی۔ اے کی گریزی کے بین اردو تقریم کی سفیل میں نے ان باغوں میں مولانا محد شراحچروی کو سف و کھی رمیں نے ان باغوں میں اپنے دوست مورد نا محد شریف ٹوری کی کی کوشا میں نے ان باغوں میں مورد نا غلام محد شرقم و رموما نا غلام و بین کی کوشا میں نے ان باغوں میں مورد نا غلام محد شرقم و رموما نا غلام و بین لی کوشا میں کی کوشا کے اس کی تقریروں کوئی کی اس کی تقریروں کوئی کر اوگ اپنے سے بھلا جاتے شے اور المدر قدیم کی ان کی تقریروں کوئی کر اوگ اپنے سے بھلا جاتے شے اور المدر مرقد ہم کی ان کی تقریروں کوئی کر اوگ اپنے سے بھلا جاتے شے اور المدر مرقد ہم کی ان کی تقریروں کوئی کر اوگ اپنے سے بھلا جاتے شے اور المدر مرقد ہم کی ان کی تقریروں کوئی کر اوگ اپنے سے بھلا جاتے شے اور المدر مرقد ہم کی ان کی تقریروں کوئی کر دوگ اپنے سے بھلا جاتے شے اور المدر مرقد ہم کی ان کی تقریروں کوئی کر دوگ اپنے سے بھلا جاتے شے اور المدر مرقد ہم کی دور سے بھلا جاتے شروں کوئی کی تقریروں کوئی کر دوگ اپنے سے بھلا جاتے شروں کوئی کی تقریروں کوئی کر دوگ اپنے سے بھلا جاتے شروں کی تقریروں کوئی کر دوگ کی تقریروں کوئی کر دوگ کی تاریخ کر دوگ کی کر دوگ کر ہم کر دوگ کی کر دوگ کی تقریروں کوئی کر دوگ کی تو کر دوگ کی کر دوگ کر دوگ کی کر دوگ کی کر دوگ کر دوگ کی کر دوگ کر دوگ کی کر دوگ کر دوگ کر دوگ کر دوگ کر دوگ کر دوگ کر دو کر دوگ کر دوگ

ں تعدادیں ان ہو توں میں ڈیرے ڈائے پڑے دہتے تھے۔ ووی تورگھرا یمن ہوگ اس علائے کرام کے تیج پرتونہ کے مگر بھا کی وروازے · لى باغ مير ايلى مند وعظ بجهات اور كفنور بيان كرت - ال كيس معين م ي ندې نبيل تقي روه جب چاهين ۽ شميل ورجب چاهيل پطے جا ئيل -جس طرح ی نیفیں ، جس طرح جے ہیں میٹیں گرموہ کی نورمحد ایمن آبادی اینے بیان اور ر _ و جارى ركعتے _ بي قرى لائسر مجمع في نوعيت كا و. حد اور منظرو مجمع موتا تقب · ت زیاده جوتیں ۔ لا جورکی بیخواتین بله تکلف جادری اوڑ ہے تیس ، وعظ ا انتیال و عن کے دورون گھر کے لیے میٹر یاں بنانے اسویٹر بنے اسور کی الجھنیل نے بحق کر بچوں گو دوو ج پلانے کی تھلی آ زادی تھی۔موموی لور محمد ایمن آبادی بِ بَهِمَ " و. زیس" بهرنی کا قصد ٔ سناتے۔ " جابر کے فرزندوں کی قربانی " کے واقعات ، لا - مدینہ کے سنر پر ج نے والے کبوتروں کی اثر انوں پر روثنی ڈالتے محضرت ل كدردكوريني ورد بحرى تقرير من شال كرت حضرت اويس قرني ك عشق كواين ميا موضوع بناتے اور جب حضرت يعقو بسيدالسلام كواين بينے حضرت يوسف الراق ميس رئيخ كابيان كرتي توانيس إيناجون بيناياداً جا تا تو مجمع كورا ديت-. یک اید دور آیا که یا کتات میں اسل می سوشل ازم" کا دور دورہ موا۔ ذور مقدر

با به عنصاره منگیل به

و در ور المحراكين آبادي كي ورد بحري واز ورخوش آوازي في شايدان كغم و بانتيل مكر وه عوام بني در دو في بكهيرت الله اورساري عمر ال درد كو جدرو ۔۔ان کی میٹھی آواز کوریڈیو کے لیک افسر نے مدنو موموی نور مجر میمن مريو ياكتان كركيا-وه يك عرصة تك ريديو ياكتان ع بهي اين ورو ر برے نفی نف میں بھیرتے رہ۔ (برد الله مرقدہ)

(" جبان رضا" متمبر، اكثوير ١٩٩٩ ت)

علی بھٹونے بڑے بڑے کارف نے میشنائو کر ہے۔ بڑی بڑی ملیں چپڑیا جیا وں کے قیضے میں " گنیل کل کے کنگلے سی کے رکیل بن گئے۔ بدوہاس ف ہوگئی کہ منڈیوں اور باز رتک نیشنوائز ہونے لگے۔مولوی ایمن آبادی کے ، ک دکان پر جیاس نے پید کہد کر قبقہ کرلیا کہ پیاڈر گر ہے، منار ہے، زرفروش. سونے کا ذخیرہ شروز ہے۔ای بات نے مولوی توریرا یکن آبادی کی طبیعت یا الروَّالا ـ وه كھلے يندوں اس ظلم كے خلاف "و زنوند فل كتے بيتے مرَّ ن كے يال ایانورم تفاجس پر کفرے ہوکراپن مدعا بین کر سکتے تھے۔و وبھائی دروازے۔ مين بر مدرد مي كيتي. مين بر مدرد مي كيتي. مين بر ميدون في المين الميني و چه و ظف ال الكركا نوال!

وهاس شعرك يون وض حسة قرب تركفتى (فاخنة) عمراديد كتانى بن یں جو بے بی کے عالم (وظیفے) میں بیٹے بیں اور کوؤں (پیپلز پر را کے شکر ، نے ملک کولوٹ لیے ہے۔ مولوی اور جمرا یمن مون کی سروضوع کی وض حت کرے ى صرين كى آنگھوں ميں منسوا جاتے۔ وفاختہ، كوؤں اور وظی<u>ھ</u> كى بڑے لطیف ، میں وضاحت کرتے۔ اس مصرع کو وہ کی کی بار ساتے اور ہر بات پر تی تئے ۔ فرمائے۔جبوہ دوسرامعرع پڑھے کہ

بارعقاب اوُن جس ويع بيث منه ماجهن ماوال!

ان ظام ندها مات کے روعمل میں جب " ہز دور" عقاب" پرواز کریں گے، ما كي اين جار كوشول كو بعول جا كيل كي مولوي وَرقد عن آبادي كي آو زي آر في میں بیٹھی ہونی کورنٹس این بچول کو سینے ہے بھٹنی بیٹیں اور کہنیں ' دیکھومولوی پاراا عقاب ڈار ہائے 'دمولوی اور محدایمن آبادی کے بداشعار تو درووام کی داست ناویل كردى مجهر كالم حقيقت بيرب كدچندونوں بعد جزل ضياء الحق بدى بدى مو تجيس ا جائے " باز" ور" عقاب" بن كر نيل ويان ير سے تو واقعي جيانوں كى مائيس اب

حضرت مولاً نامحد نبی بخش حلوائی نقشبندی عیب صاحب تفسیر نبوی (م:۱۹۳۴ء)

آپ کے والدین نے آپ کو پیغ تحکہ میں کیہ ''طوائی'' کی ش'ر ، دے دیوا جہاں آپ نے آپی بندائی زندگی کا قیمتی حصہ گزار ،اوراپنے اس، ا مگرانی میں صور کی اور طود میں زی کے تمام امور میں مہارت ماصل کی مور ہا کے استاد گرامی ہوئے نیک میرت ،ورصالی جوری تھے۔انہوں نے اپنے شار اب زے دے رکھی تھی کہ وہ کام کے ساتھ میں تھو قرعی معجد میں قرآن مجید ہے۔

۔ " ن مجید ناظرہ ختم کر چکے تو ایک دینی کمتب ہیں ، تدانی کہ بیل ہے گے ۔ ان مجید ناظرہ ختم کر چکے تو ایک دیاں ہیں سے کی دیاں ہیں ہیں ہوئی ۔ " پ صوائی کی دکاں ہیں ہیں ہین کام کے ساتھ مما تھو کمت محر رہیں ہیں ہوئی ۔ اسباق پر عبور حاصل کرتے گئے اور ابتد نی صرف ونحو ور دوسری ویق ، زبر کرتے گئے۔ ، زبر کرتے گئے۔

میں مولف موں نامحد نبی بحش صوائی جُیستین سٹ عور کو پنچے تو سپ نے اپنے

اللہ بی تکریسا دھواں کے 'مدرسر فو ثیہ' میں دین کن ہوں کی تعلیم حاصل کرنا

اللہ اس مدرسہ کے نائم و مہتم تشمیر کے یک ہزرگ پیرعبدالغفارش و قادری

اللہ بیستین تھے، جو تی طریقت بھی تھے اور معلم عوم دیلیہ بھی تھے۔ مودانا صوبی کی مدرسہ بھی وی موانا صوبی کی مدرسہ بھی وی موانا صوبی کے درس تھ س تھا ہے است و مکرم

مفار شاہ قادری تربیسی کی روح ان می س بیس بھی شریک ہوکر عرفان و تصوف

اللہ موزے واقفیت حاصل کی۔

ا مدهو کی سرخ وسعید رجمت کے ویک تھے، میاندقد اور خوبھورت متوار ن مستعف تھے۔ آپ الا مور کے آر بیل خانوادہ کا معروف ہوس زیب تن اور مروجہ سامانہ جب و دستار ہے اجتناب فروستے۔ آپ کے سر پر عمامہ جماء میں ہوتی فر بر ہیں ہہ جماء ہے۔ آپ نواز کی مدیقا ہے ہے نے بیٹر فولی ہوتی ور مدن پر کھیے گلے اور ڈھیے ہاروؤس ویل سعید تیم میں ہوتا ہے کہ دراو ہے۔ آپ اپنے باوں بیس ' گاہے شائی ہوتا۔ کھدراو ہے ہوس کوزیادہ ترجیح دیے۔ آپ اپنے باوں بیس ' گاہے شائی ' جو تا جو سرخ ہے ہوتا ہوس کے مرکز باوی ہوتا ہوس کی میں ریش میں رک ہورگ حمالے من بالی میں ریش میں رک ہورگ حمالے من بالی میں ریش میں ریش میں ریش میں ریش میں رک ہورگ حمالے من بالی کی ہوسے پر سے بیسفیدوں ڈھی ہوگئی۔ ۔ ۔ آپ اپنی میں ریش میں ریش میں گل کی ہوسے چر سے پر سے بیسفیدوں ڈھی ہوگئی۔ ۔ ۔ گل مادات و طوار کی کی تھ ہے حضرت عد مدھوالی میں بیا ہورکی ایک مختلد ہے کہ میں ہوگئی ہوتا ہورکی ایک مختلد ہے کہ میں ہوگئی ہوتا ہورکی ایک مختلد ہے کہ میں ہوگئی ہوتا ہوتا ہوگئی ہ

شریف کا نذرانہ پیش کرتے ۔ مسی ہوتی تواہے شاگردوں کے حلقہ میں بیٹھ کر جا

، پاک پڑھے اور پڑھائے۔ گھر تلاوت قرآن پاک اور وومری کتابوں کی مرابوں قرآن پاک اور وومری کتابوں کی فرمائے ۔ آپ کے الار وہ شاگر داور مسجد کے نمازی آپ کے ال معمولات اعادہ کر تے ۔ ون بھر تصنیف و تالیف میں مشغوں دہتے ، ورنما زظہر کے بعد عام میں بیٹے کر مسائل ویڈ پر پر تفتگو فرمائے ۔ نمازعمر کے بعد چند مخصوش احباب اللہ بیٹے کر فتم خواجگان پی سنز ہ آ دمیوں سے زیادہ آ دمی باللہ بیٹے کر فتم خواجگان پر سے فراجگان بین سنز ہ آ دمیوں سے زیادہ آ دمی بین سنز ہ آ دمیوں سے زیادہ آ دمی بین کیا کرتے سے اور آپ کا بید معمول زندگی بحر رہا۔ آپ نے صورتی کی اس درن بیل کی اس درن کی کا اکثر حصہ بسر کیا۔ دود مدودی کی تیاری کے علاوہ آپ طلوہ کا ۔ میں دیکھر ایک حصہ لیتے ۔ ان میں دربی بین کرتے جس سے دور دور دور سے آئے والے گا ہک اپنا حصہ لیتے ۔ ان میں ہے ، کثر ایسے حضرات بھی جے جوصوہ کھ نے کے ما تھو ما تھو ما تھو آپ سے میں ہے ، کثر ایسے حضرات بھی جے جوصوہ کھ نے کے ما تھو ما تھو ما تھو آپ سے میں ہے ، کثر ایسے حضرات بھی جے جوصوہ کھ نے کے ما تھو ما تھو آپ سے ۔ کئر ایسے حضرات کرتے تھے۔

ت ب کے تذکرہ فریسوں نے مدرسٹو شہر پیرعبرالغفارش ہ قادری الکاشمیری شفیلا اللہ علیہ وہ آپ کو مدرسہ تحقید اچھرہ کا شاگردیمی بتایا ہے اور آپ کے اسا تذہ شی مود نا فادر تھیروی خطیب بیشم شاہی مسجد ہمول نامعوان حسین خطیب باوش ہی مسجد ہمول نامعوان حسین خطیب باوش ہی مسجد ہمول نامعوالی وائم الحضوری اور وومرے علاء کے نام میں۔ میں۔ میں ما نامام دیکیر قصوری مرد بین قصوری وائم الحضوری اور وومرے علاء کے نام میں۔ میں۔ میں۔ میں ما ندام دیکیر قصوری میں ہوئے ت ب کے شصرف استاد بلکہ بیرومرشد بھی میں۔ میں۔ میں ماری زندگی برعقیدہ ہیں ء ہو روسرے تی معاصر علاء ہے تھی اکت ب عمر کیو۔ آپ ساری زندگی برعقیدہ ہیں ء ہے برسر پریکا درہے تحریفانے البلسکت و جماعت آپ ساری زندگی برعقیدہ ہیں ء ہو برس پریکا درہے تھی محبت اور شفقت سے شیش ۔ علی افسان کے ایک برعقیدہ ملاء پر تقید ۔ علی اور آپ بھیشہ عام سنیوں ہے بھی محبت اور شفقت سے شیش ۔ علی اور آپ بھیشہ عام سنیوں ہے بھی محبت اور شفقت سے شیش سے تھیں میرگرم دہ ہے ۔ وہ مقیدہ شی متزازل ور سے اور اپنے عقیدہ کی اشاعت بین میرگرم دہ ہے ۔ وہ مقیدہ شی متزازل ور سے اور اپنے عقیدہ کی اشاعت بین میں میرگرم دہ ہے ۔ وہ مقیدہ شی متزازل ور سے عقائد کی بوس میں حصہ بینے و، سے نی علیء کو پہند کیں کرتے تے ۔ ور آنہیں ۔ مقائد کی بوس میں حصہ بینے و، سے نی علیء کو پہند کیں کرتے تھے۔ ور آنہیں ۔ مقائد کی بوس میں حصہ بینے و، سے نی علیء کو پہند کیں کرتے تھے۔ ور آنہیں ۔ مقائد کی بوس میں حصہ بینے و، سے نی علیء کو پہند کیں کرتے تھے۔ ور آنہیں ۔ مذین کی کرتے تے ۔ ور آنہیں ۔ مذین کی کرتے تے ۔ ور آنہیں ۔ مذین کی کو س میں فرائے اور

ب عفرت میر حافظ جماعت ش شاه می بوری میسید اور پیر سید مبرهی شاه گوار وی ن ریر تعلیم رے ، دارانعلوم غوشیہ مجد تکبیر سراهواں ، بور میں حضرت مو ایا وري ٩٥ وينس زريقيم تھے۔ان ونوں وہاں وفت كے قيس غدمعلم اور ان مدری مر می م دے رہے تھے۔مورہ احمری ناوی مولانا پور بخش و الصغر على روحى ممور نا تاج المدين قادرى مومانا محداث ومير الورعد ويس ، كا الاعتراق التي إلى " ياف س دارالعدم كاتريف ش، يلى مشهور - اشفاءالقلوب في الذكر الحيوب مين أيك طويل لفري مي ي الشميرون المريف لياد وچ د مور شر د ب الدسننت نور فوشيال ہوياب بے غلام نظر وے رستة باون وال آيا نور كمنداون والا ومعيد غفاراً ب نانوال روش رب مداون والا تعف عنايت رب دي جو لي مينوس عبد غفارول جیرے اور کرم کماندے نال بٹرار یوروں الله بحل عاج ،وسے ور در عاج اک گرائی ''نی بخش' ہے ناٹوں میر، انمشہور ''حدو کی'' وں جالوں شاگرو اینال وا عاجز ہے طوالی

· ا ناغلام قادری بھیروی رئیسند (م:۹۰۹-۴۰-۱۰).

مول نا غلام قادر بھیروی میں آپ کے ناموراس مرّدہ یں سے تھے۔آپ بھیرہ مرکده اللہ میں ۱۲۶۵ء کو بید ہوئے۔آپ لا ہورائے تو مومان ندم مگی، مدین بگوی

صاحبزاره اک حضرت دا ہے اوہ بھی صالح بھائی

ایلی شب وروز کی کمائی کا زیادہ حصرابے اوگوں کی خدمت کے لیے والف آپ كا مدرسه بهار. طلبه يتيمون اس كين كے سے جائے بناہ تق. انتيل معام وقيم كيمد وهشفقت ومحبت كي دولت بحي التي تقي-آپ ذیرگ کے سر (۵۰) سال کمس کر چکاتو آپ کی نگاہ کرور ہوگئی۔ پیر مل تكليف موكى جس كى وجد سے آپ كيم نومرسم ١٩٢٥ء مطابق مما زيقاده ١٣٠٠ واصل بحق ہوئے اورائی سجد کے کیے جرے بیل بی آسودہ خاک ہوئے۔ شديم خاك وليكن زبوع تربت ، تؤرل شاخت كه زيل خاك مردي خيزه آب كامر ارمبارك أن بحى مرجع علا مواسا تذهب-حضرت موما نامحمہ نبی بخش حلوائی نقشیندی لا ہوری میشید نے کارویارز لدر ساتھ سہاتھ علوم متداولہ دیدیہ کے حصول کے لیے بڑی محنت کی اور لد ہور کی معر ویل درسگاہول کے قائل اس تذہ کے سامنے زانوئے ادب بتد کر کے مختلف اس عوم پرعبور ماصل كيا آب تركو بي مين علم صرف بحور منطق ، معاني نقد ، ما تجویدیں مبدرے حاصل کرنے کے بعد احادیث نبوی ورتھ سرقرت پاک و وسليج مطالعه كيار آپ كے استاد مكرم مول يا غلام وتشكير تصوري مينية وارا تعلوم الم ما ہور کے بائی مما تذہ میں سے تھے۔ اس لیے تب نے دارالعلوم نعی شیر ما ہور حاصل کرنے کے بعد دارانعلوم فتیہ اچھرہ میں داخلہ لیے۔ اگر چہ ہمیں کے ۔ ، اب تذہ کے اسائے گرامی نہیں سے تاہم آپ کی تحریروں میں پیرعبد مغفارشون كالتميمري وبينينية مهتم مدرسه فوثيه تكييرسا دهوال ندرون كشميري بازار با جور فانام نظراً تا ہے۔ انہی دنول انجمن فعمانیہ لاہور نے مو پی درو زہ کے اندر ہو مع من خان لہ ہوراور عالميري معجد ما ہور ميں ويل مدرس قائم كيے قومون " صوال " مکن خان کے مدرسہ میں بھی زیرتعیم رہے۔ یہ جمن نعمانیہ کے دارانعلوم کا ووث ب خباب تا زہ ہے ہمکنار کرویا۔ آپ الا مور کے قدیم اس تذہ میں ہے۔ تھے۔

رمافیہ کا ریس ہولا نا تھ نبی بخش صوالی کے عدادہ مورا نا فلام قادر بھیروی،

را دی، پردیسر سد میکا کی یہور مور نا تحد عام سی امرتسری مولد نا فلام دیکیر

میسے برگزیدہ علی نے کرام خوشہ جینی کرتے رہے۔ آپ کے دوع موفاضل

میررفیق بگوی اور مور نا محرشفیق بگوی خطیب شامی مجدلا مورصد قد جاریہ کی

ایک عرصہ تک دین عوم کی اشاعت میں معروف رہے۔

، وان حسين مجدّ وي:

و ب کے ان علاجے کرام کے علد وور میور (بشروت ن) کے علمی اور رون فی ا کے بیک عام وین حفرت مور نامعوال حسین رموری فطیب شاہی مسجد ما جور، الم تشريف ل ع تو فاسل مؤلف مو، نا محد ني بخش صوالي ميسية ع آب ك ه ن بھی اختیار کی مواد نامعوان حسین رامپوری میسید مولا ناارشاد حسین ر مپوری ان امور قرزند سے ١٨١٠ مال بيدا موت اليظ كرى قدروالدے عيم حاصل ے بعد مولانا سدمت بقدر چوری اور مور ناعبد خفارخان داچوری سے مروح ه شخیل کی رمول نامعو و حسین رامپوری این و مدیے عفاد ومولا ناعن بهت الله ے بیعت تھے۔ آپ نے مدرسہ ال داتا دیے نام سے یک ترریک شعبہ ي جوسيكرو بطلبا مع علم كي تشكى كاساه ن بناء مود بامعوان مسين را ميوري عدرت معار شعارید را جور جوان دنور شاجی مسجد بین قائم تفاء کے سا! شاہلے میں آقتر می المات والمجمن اسماميلا مورف أب كوش الاستعداكا خطيب مقرر مرديا حفرت على مرحلوركي ميسيد علوم شريعت كساته ساته روحال منازل ط نے میں اپنے مع صرین میں صف اور پر متھے۔ آپ سسلۂ عالیہ فقشبندیہ مجدوب مزت مور ناغلام ديكيرتصوري مينية خليهة مجاز، وائم الحضوري حضرت مولدناغدم مدین قصوری میدید کے ضیف مجاز تھے۔ آپ نے پی تھنیف " کھیں حرفان

اور مول نا احمد و ین بگوی کے مدر سے بیل تعلیم حاصل کرنے کے بعد و الی چلے ک ی نے مولا نا صدر مدین سر روہ کے دارالعموم سے میکیل عوم کی ما ہور ف اور بیش کا نج میں عربی استادی حیثیت سے فام کرتے رہے اور ما ۱۸۹ء تک وہ کالج بیس پڑھائے رہے۔

حضرت مول ناغلام قادر بھیروی عضیہ موسی طور پرسلسد چشتہ ہوت ۔
مسلسلہ جستہ کے ہاتھ پر نبعت ہوں ۔ آپ بڑے رائخ لعقیدہ و این منسلہ میں اللہ بن سیالوی بیت ہے ۔ آپ بڑے رائخ لعقیدہ و این منسلہ میں کسی ہے روزہ بیت بیس برستے ہے ۔ آپ نداندا دیت اور شال کا این منسلہ میں کسی ہے روزہ بیت بیس برستے ہے ۔ آپ نداندا دیت اور شال کا ایس فیا اور شال کا ایس فیا اس با اور شال کا ایس میں اس با بیس استادہ عردہ وارالعلوم نو کا نوی نہیں ایک گے ۔ آپ اور شال کا نے ۔ مستعنی ہوئے کے بعد دارالعلوم نو بین استادہ عردہ و رائد این میں استادہ عردہ و کا استادہ عردہ و کا این میں استادہ عردہ و کی میں استادہ عردہ و کا استادہ عردہ و کا استادہ عردہ میں استادہ میں ا

مولاناغلام محر بكوى (م: ١٩٠٥-٩-٣٠)

حضرت مورا : محمد نبی بخش طورتی سے جلیل القدراس تذہ میں سے مفتی غلام ، بگوی بیسید کانام بردی اہمیت رکھتا ہے۔ مور نا بگوی المجمن سد مید ، بور کے زیر جانہ آئے کے بعد عالمگیری شاہی مسجد لا بور کے پہلے خطیب تتے۔ سپ نے ، س ش ، مسجد کوعلم وفضل کا مرکز بنادیا اور شب شدروز محنت سے نصف صدی بندر ہے والی مسجد ،

لى آداب المش في وا يخوان ميس سلوك وطريقت يريزى مفيد ، تيس ك -تقوف کود کرالی دوراها عن رسول گایزیم کادر پیرتشور سرت تھے۔ کپ س خام پر تخت تنتید کرئے ہے جو ہز میر اس رورنگ اور قص امرود کوائی ہی ک رو رکھتے تھے۔ آپ کے زویک ووصوفیائے خام قابل مذمت تھے حوی ، دیے کیلئے پ ل فقر اختیار کرتے تھے۔ آپ اپنے پیرومرشد یکی مومانا ندہ قصوری رئید کی افات کے بعد محاب کے بلند پاید بی طریقت بیر سید ہی م شوہ یا فی علی پوری بھی ہے ہے ہو کہ پر سیست ہوئے۔ اگر چہ ہے ، تدائی عو ت و پیرعبدالففارش و قادری موسی سے قادر یہ سوک میں ستفادہ کر تھے ، سد نتشد بينجد ديد عم حل دوج نيت طرك يل مود ناغل م ديكير ضور أ اور حفزت سيد ييرجه عت على شوه في يوري مينية كي زير تربيت ره رجريدا کیا۔ معمور ت نقشدید پر ساری اندگی کاربند رہے۔ پھر، سے سالکال طر نتشند یے مجدد یہ کوتر بیت دی جن سے میسلسدعالیہ چیٹے کی طرح جاری وس ری مب کے ریرتر بیت س نکان کی ایک خاصی تعداد پر کتان ور مندوستان کے اور خطوب میں سنوک مجدد میا کی دشاعت میں سرگرم رہی، خصوصاً ریوست جمول وکشو مجرات میں آپ کے مریدوں کا کیک سلسدوستی پیانے میر کام کرتارہا۔

مولا ناغلام وستكرقصوري ميشيد (م ١٥٥ هـ)

ی کے بیر د مرشد اللہ الوعید ارحمن مو ، نا خلام دشکیر قصوری امها تی اخر صد یقی بینی بینی بینی بینی است کے بلد یا ہی ہے ان کے بھی وررو ب آل کہ ۔ مدیقی بینی بینی کے دائد کے ملاووس کے حریمن الشریفین نے بھی عمر ف کیا۔ آپ لہ ، معربی درواڑ ہے اندر محلّہ چہل پیمیو ب میں بیدا ہوئے ۔ آپ کے والدگر می حظم مول ناحس علی صدیقی اینے زمانہ کے مقدّر بل اکرام میں سے تھے ۔ آپ حضرت ، د تم احضوری مو ، نا غلام کی مدین تصوری می بینیت کے خو بررادہ اور دارد دیتے۔

ا ہے واقت کے مراوبہ علوم وفون پر وستری رکھتے تھے۔ آپ شیخ طریقت ہے ہند ہوں مور اور من ظری ایٹیت ہے اسان شہت پر ب ۔ آپ کی تھا نے اس علم وقضل کے ہیں بردی ہمیت رکھتی تھیں رہتے ۔ آپ کی تھا نے اس علم وقضل کے ہیں بردی ہمیت رکھتی تھیں رہتے ۔ آپ کی تھا ایک المتقلہ بن ، جو ہر قضیہ ردنیج ہا و تقریب او تاکی تو تین اس خصوصی طور پر کئی کئی ہر جی پ کر ملک میں بھیلیں ۔ آپ نے قاسا الد میں اس میں مرجع خدد کی ہے۔ موسل فر مایا اور آپ کا مز رقصور کے برائے قبرستاں ہیں مرجع خدد کی ہے۔ موسل فر مایا اور آپ کا مز رقصور کے برائے قبرستاں ہیں مرجع خدد کی ہے۔ موسل فر مایا اور آپ کا مز رقصور کے برائے قبرستاں ہیں مرجع خدد کی ہے۔ موسل فر مایا اور آپ کا مزر اور اور جب مؤلف نے ادافق سیر ہوگی کی تا یف کا ایف کا ہو گئیں ہے جو جو مرشد نے ہم امتد رضی اسے میں کا بجائی شعر میں جو ترجمہ کی وہ فر گئیں ہو گئیں ہو گئیں ہو تی ہو تی

ہ شد اول مول نا فارم و تھیر تصوری میں ہے کے دسال کے بعد مؤ ف مدم سے معروف شیخ طریقت حضرت سیدی میں عت ال شاہ ، تالی فاری کی ارائی ہے۔ معروف شیخ طریقت حضرت سیدی جمد عت ال شاہ ، تالی علی پاری کی ہیں ہے۔ ان اور تا دیات نتی محدد کی مجدد کی طریقہ ہا ہے رہا کا مران رہے۔

، عت عی شاه ۱ تا فی رئیدید (م ۵-۸-۲۰)

صرت پیرسید جی عت عی شاہ میاری علی پرسید سالوث مشالا مع میں پید

ور مفتی عبداللہ ٹو تکی ، مو دیا مظہر اللہ خان سہار پُوری مو ، و فیض اکسن

ہوری وراش فضل رحمن سمخ مر و آبادی پینے سے علوم دینید بیس ماں حاصل کیوں

ہوری وراش فضل رحمن سمخ مر و آبادی پینے سے علوم دینید بیس ماں حاصل کیوں

ہوری وراش فضل رحمن سمخ مراتھ روس فی سسلیہ نقشد سے مجدد بدکی شاعت سے

ہوگئو تی خدا کو نیضیا ہے کیا۔ آپ چو واتر بیف کے حضرت خود پہنشے محمد تیر ہی میسینہ اللہ میں سان ماک ہوئے۔

ہر تھے۔ آپ کا دصار و سان میں ہوا ورش پارسید ال میں سان ماک ہوئے۔

مولانا محرنی بخش صولی مُنِینة نے بن س بقد پیردمرشد کے دصاب کے بعد پوری لاٹانی مُنِینیة سے جوفیض پر یاتف س کا عمر ف اپنی کتاب شفاء تعوب اشعار میں کیا ہے ہے

> بعد وممال مجوب اپنے وے اس عاجز حلوائی صوفی علی اوری تغیس بایا فیض تے وایائی

غریب بیمال دی تربیت کردے جیو تکرم در حمالی اودیں حضرت اد تالی بیمینیدی بخشے فیض روحانی

استاد گرامی مور ناغلام دیکلیر قصوری میسد نے آپ کی تربیت پرخصوسی توحدد در اور م

بدی ویان ساز روی یا بات است العال ادا الم کے افعال ادا الم کرا ہے افعال ادا الم کرا ہے افعال ادا الم کرا ہے افعال ادا الم کرا ہم کا جس سے مناقشت پیدا ہوا'۔

فقیر میر نبی بخش طوائی متولی متولی متوبی از مؤلف تغییر نبوی) ۱۳۵۳ه ها تخیر میرا (مؤلف تغییر نبوی) ۱۳۵۳ه ها تخیر میرا (مؤلف تغییر وی میرانی که بیگیمش ای مجد له جور کے مدور مرک متوبی متوبی اور نظر یاتی مرکز بنا دید گیا تقد اور میها به اعتقادی اور نظر یاتی مرکز بنا دید گیا تقد اور میها به اعتقادی اور نظر یاتی مرکز بنا دید گیا تقد اور میرانی چوبی نبور نب ماری سیحاب کومنو رکیا - آپ مرکز کی شهرت ماری به جاب میل پیملی اور دور دور دور سام کرام اور مش کی ایسی سیملی اور دور دور دور ما مرکز مرام اور مش کی ایسی سیمانی میران کاش در یافت کیا -

٠٠ إناباغ على شيم ميساييه (م ٢٥٠٠-٢٩-٢٩)

حصرت مور ناگھر ہی بحش حلوم کی گئیسیا سے مقر میں شعبہ نے کی قابل و کرطلبہ ارشا گردوں کوریو یتعلیم سے فواز اقتا گر تحری دارییں سے سے ریزتعلیم رہنے وا ہے

ه ما مسالكوني جيسية (م ٩٩-٨-٢٠)

جن تلا الده نے تکیل کے بعد دنیائے علم وفضل میں بڑ ، م بید کیا اس بیس خید خید نمور میں اس بیس خید ندی زموں ناباغ علی صاحب شیم کانام سرفرست ہے۔ مو یا ناباغ علی صاحب شیم کانام سرفرست ہے۔ مو یا ناباغ علی صاحب شیم کانام سرفر ست ہے۔ مو یا ناباغ علی اور سرکزی وارابعوم جز با ، حناف ، بورے وہ تر فضیت ، کور کی کی کی مسئد کو برقر ارر کھنے بیس ، ہم کرو راد کیا گا میں مسجد کو گر ان کی حیثیت سے قائم و دائم کہ کھا تا ب کے مدرسہ کو جاری وہ س ری رہ کی کتب فی نہ ور تالیف سے کور یور طب عت سے آر ست و بیر ستہ کیا۔ پھر آپ کے کتب فی نہ ور تالیف سے کور یور طب عت سے آر ست و بیر ستہ کیا۔ پھر آپ میں نہ دور کو بیار کی میں او ملک کے گوٹ گوٹ گوٹ کو بینی میں ۔ مو یا ناباغ علی شیم سے بین وہ بین میں او ملک کے گوٹ گوٹ گوٹ کی بینی میں ۔ مو یا ناباغ علی شیم سے بینی ہیں ۔ مو یا ناباغ علی شیم سے بینی ہیں ۔ مو یا ناباغ علی شیم سے بینی ہیں ۔ مو یا ناباغ علی شیم سے بینی ہیں ۔ مو یا ناباغ علی شیم سے بینی ہیں ۔ مو یا ناباغ علی شیم سے بینی ہیں ۔ مو یا ناباغ علی شیم سے بینی ہیں ۔ مو یا ناباغ علی شیم سے بینی ہیں ۔ مو یا دی رکھ ر آپ ہی میں ہی کر ساسہ نقش مدین خود ویس کرتر بیت و سینے شی اور ایم کردار رکھ رائے میں اور کی مقام ہیں کر ساسہ نقش مدین خود ویس کرتر بیت و سینے شیم اور ایم کردار ر

بيرزاده تبال احمرفاروقي

مول نابغ علی سیم نقشندی کی رفاقت بین حصرت مور نا تحربی بخش صولی است اور تا گردی بخش صولی است اور تا گردی بخش صولی این است فاروقی هیم است اور تم است حصر نا این و تصنیف کام کوجاری رکھتے بیل جم کردارادا کی حضر ت صولی میسید کی در این می تحقیق کام کرف والے ایک عالم وین سے نکھا تھا کہ جیز زادو قبل حمد فاروق ایک عرصہ تک اپنے استاد حضرت مور نا نبی بخش طولی جیزائے کے تمیر کردہ مجد یا ایک عرصہ تک اپنے استاد حضرت مور نا نبی بخش طولی جیزائے و درای قوت ہوا ایک مورث کے دمت کومرانج م دیا درای قوت ہوا ایک خطابت جمد کی خدمت کومرانج م دیا درای قوت ہوا ایک خطابت کے دمت کومرانج م دیا درای قوت ہوا ایک خطابت کے دمت کومرانج م دیا درای تو ت ایک خطابت کے دمت کومرانج میں جدیش اپنے دفت ا

ي رووم نا قبل احمد قاروق ناخط مت كما تقدم تحل مكتبه بويدات

صوفی غام حسین گوجروی

صوفی غلم مسین گوجرای مرحوم مو بنا محر بی بحش صوائی مینیة ۔
شرکرد مینی، گرچیمونی غلام مسیس گوجرای سلمد نقشید به مجداد به میں دعنے سے
میدیل مسین شاہ می پوری مینین کے مربید سے رگر آپ نے دین سوم کی تھے۔
مولا نا طوائی مینین شاہ می بیدی سے مدرسے کی تھی ۔ مولا نا گوجرای نے وارالعوم مرکز
الاحناف ن ہورہے فارغ بتحصیل ہوکر کیک خطیب کی حیثیت ہے بران م
پاکستان کا ایک ایک شہر ورا کیک ایک تربیموں نا گوجرای کی خوش یو نیوں و
گوئیت رہ ۔ خوش توار تھے ورائی خوش بیانی ہے سرمعین کوسور کر و بیتا تی

ان تین نامورشا گردول کے علاوہ آپ کے مدرسے میکروں طلبہ عور سے مدرسے میکروں طلبہ عور بید تنظیم ہوئے ۔ گر بید حقیمت جو آپ کے دوان کے حقیمہ وک محقیمہ کی مقیمہ وک محقیمت ہوئے ۔ گر بید محبوب ہریا حصر منظم مصطفی حل تھی ہے جو ن کی زند گیوں کا حسن مجبوب ہریا حصر من جہوں ہے جو ن کی زند گیوں کا حسن میں جہوں ہے جو من کی زند گیوں کا حسن میں جہوں ہے تا ہے چل کر دھزے ملاح مجبوب کے مدرسا ور تدریس کا نام روشن کیاں

حصرت مولانا گرنی بخش صوالی نقشیدی بیسته کی ربان بین معمول ی اجسکی دورت میں معمول ی اجسکی دورت میں معمول ی اجسکی دوجہ ہے ہے کہ خطیب یا مقرر کی حیثیت سے توشیرت دیا ہے سکے علاوہ ما ابوا تھینیف و تالیف کے میدان میں جو مقام حاصل کیا او آپ کے علاوہ ما ابوا بہت بخر جس شاہر بی کسی دوسر سے تی اہل قام کو ملا ہو۔ آپ جو لی کے ایک شاعر تھے اگر چاآپ نے عقائد کی صدح پر محتف کی بین تصفیف کیس مگر برخان شاعر تھے اگر چاآپ نے عقائد کی صدح پر محتف کی بین تصفیف کیس مگر برخان میں ان کی تھا دوارد دار اور میں ایک میں دوروں منے آپ جس سے بچا ہی کے ماروہ ارداد او

المرائی بیش عرورادیب بھی تھے آپ جس طرح شریس لکھتے ای روانی بلکہ س
اور فی کے سرتھ شعریس بات کرتے ۔ ورامس آپ کے سامنے خطہ پنج ب بیل
اور فی فقنوں کی اصلاح تھی۔ چنا نچہ پ کی تھا ایف کا ریادہ حصہ یجائی بیل
اپ نے پدرہ جسدوں میں قراس پوک کی باجائی اشعار میں تغییر کسی ہے
اور کیا ہے اس سے شہرت ملی ۔ یہ قسیر ایک ب جائی اشعار میں تغییر کسی تھا بیر
انک نام سے شہرت ملی ۔ یہ قسیر ایک ب حرش تغییر کہیں نہیں تقامیر
اور کی بہ اور اس کے مقامہ میں ای بردی پنجابی تغییر کہیں نہیں تی ۔
اور کی بردی بنجابی تعلیم کی اسلام کے سے ترجمان تھے ۔ وہ فقد نفی کے شارح تھے
اور اس میں مرحوالی دین اسلام کے سے ترجمان تھے ۔ وہ فقد نفی کے شارح تھے
اور اس تھا کہ اس فی اس بات کی شہادت دیتا ہے ۔ کہ آپ بے مثال مفسر قراس اور
اس تا بھی کا ہر صفی اس بات کی شہادت دیتا ہے ۔ کہ آپ بے مثال مفسر قراس اور
ایس تا بیس صفی کیں جو جو ام میں مقبول و مطبوع ہو کھی

عده عنوب بالصلوة على الحبوب (بهجاني اشعد)

• نيرالهد كي عدم الجمعة في اخرى (اردوه عربي، فارى)

• الانتياز بين الحقيقت والج ثر (اردو)

· الى ميرس أم ما معاويد

• مجموعة الرسائل ريد (اردوا والجالي اشعار)

المجوعة الرسائل خمسه (روده و نخالي اشعار)

و رياد جامع الشوايد (دروو)

• امثاه المنكرين من الصلؤة سيد مرسين (اردو)

احسان لامورت باصد قات والمشاط (اردو)

اهدئ تاس في طدق الثلاث
 اهدئ تاس في طدق الثلاث

نافدام دینگیرنسوری بینین نے بیخ دست پاک سے خودلکھا _
 اسم القدد ہے نال شروع ہے جو بخشش دا سا کیں
 کال مہر محبت وال پالے آخر تا کیں

گفیری جددوم، ہور بی میں ۱۳۲۰ ہویں جسب کرسامنے سکی جو چارہ و چھیا می ۱۳۲۰ ہویں کے اسلامی کی ترجی ن ہے۔
۱۳ مسفی ت پرمشمل تھی ۔ یہ سورہ آ بھران اور سورۃ لنساء کی ترجی ن ہے۔
ایم سیر نیوی جدر سوم، ہور میں ۱۳۳۳ ہور میں کھی گئی مگر گاڑا رمجری سیم پرین اہور
۱۳۳۰ ہیں جی تھی ۔ یہ جددوسونو ے ۲۹ سفی ت پرینھیلی ہولی ہے۔ یہ
۱۳۳۰ ہیں جی تھی جو کھنے ۔ یہ جددوسونو ے ۲۹ سفی ت پرینھیلی ہولی ہے۔ یہ

بدچیرم (سوره ۶۶ ف تا سوره تو به) شخامت ۴۰ ۳ صفی ت مطبوعه ، بهور این - ن) په

گیر نبوی جدر پنجم (سورہ یوئس تا سارہ ہود) ما ہور سے ساسالھ میں چیسی ۔ مشتس بر۹۴ صفحات۔

مدشتم (بشن القصص اور تصص المحسنين) مورة يوسف كي تفسير وبشر يح بيديد مر مي سئيم پريس ١ جور ٢ سه ٣٣٣ ه يل پېلى بار چيمي - بيدوره يوسف كي صحيم ١٠ رهويل تفسير برور چيم ٢٠٠١ سفى ت پر مشتل ب - بيدوا قعد يوسف پر بروى هند يا بيد پنجالي تفسير ب -

م م ، ک جلد کو قار کین کی خدمت میں ردو میں پیش کررہے ہیں۔ اس کتب نے

اس کے دیہات ہیں بڑی متبولیت حاصل کی تھی وراس کے کئی ایڈیشن حجیب کر

وئے ۔ آج بیاز مرنو ردولہ سے میں ہوں آپ کے ہتھوں میں ہے۔

منسر نبو کی کر مرتو کی مشیم پریس ا ہور ہے چھپی ۔ یہ چارسوتمیں ۱۳۳۰ سے اس میں مورة ارمد ، برائیم ، احجر ، انجمل اور سورة بی

مر کیل کی تقسیر ہے۔

دی اظہر تکارائمنرین من صنوق محمین (اردو)

🖜 الواع تبوی (پنجانی اشور)

استيل لرشاد في حق ا برستاد
 الرور)

خصیل اعرف ن فی و ب مثالی وال خون (اردو)
 ان تن و ب کنی کی پیشن چھے ورتشیم ہوئے طربم جس ہم ورشیم

نعارف راما چا جي بيل ده آپ كي مشهور زهانه تعنيف انظمير بوي " پنج لي (ب- جس كي چهشي جديشير سورة يوسف (احس القصص و قصص المحسين ١

تفسير نبوي

تقيير بوي پندره فخيم جندوں پر مشمل ہے . مير مير يبي في شعار مير بالهي ک ال ككن يديش يهي ورعتم مواعد مولف عدم مين كن مدين كور مديل الور ے خط بنخاب میں باے مکروہ الرات مرتب کیے تھے ور وہائی ساء ۔ عبدالوباب نجدي كي و كتاب متوحيد كسية متاثر موكراعتقادي دنيا بين طوفاي و بریا کردیا تھا۔ خصوصاً پنی ب سے دیماتوں میں وہ لی عماء عوم کے سامنے شرک مدعت كاستندا في كرع م مسر أو _ كومشرك اور بدئتي قرارد يت ب _ - وافائه في فعي من المرجوب كريها قول عن الدين فقع كوفروخ يوا محمدي فكروا يمان مهو وكوا پهاجمه بناييا و مصرت مور نا محمد تي بخش صولي . -ال نتذك أرس ورائل كرف ك ياتلم اللااور بسته أستد يدروجدون تغیر ہون "کھی ورویبات بیں تقلیم کی اس تغییر نے بڑے جھے ترات م کے اور عوم میں پھیلی ہوئی و ہدیت وروک ویا اور س کے بڑے اور ال ہوت د 🔸 تخير زوي کي جده و ١٥ يبداليديش ، بور كي مطيع مفتي فخر مدين سے - ٢ ين جهيد جدد ل تبن سورياس ١٨٣ سفي ت يشتر تفي ورسورة بقره ل تھی۔ ان کی ایڈ ایا بند کی جم آپ کے بیر ومرشد ور متاوٹرای دم

پ سٹھویں جدسور و کہف ہے لے کرسور و امومنون پر مشتمل ہے ہیاں ا ۱۳۳۰ شخصات پر پھیلی ہوئی ہے۔اسے بھی ارپور کے مطبع کر کی سٹیم پہنچو یا گیا۔

جدتم پائے موباون ۵۵۳ فیت پر پھیلی ہو ل ہے۔ ہے سور ہ تورے لے فکہوٹ شکہوٹ کی سیم کر کی سیم کریں لا ہورے کی تھی تھی۔

اجه جدد جم له جور کے مطبع کر کی سٹیم پریس سے چھپی تھی ہے سورہ مروم۔، سور و فاطر تک تکھی آئی تھی اور بےجلد دوسو چارم و مصفحات پر مشتس ہے۔

اف گیر ہو یں جدل ہورے مطبع کر بی سٹیم پرس سے ایک سوس تھرہ ۱۹۱۸۔ حجیب کرسائے آئی۔ یہ سور قریبین سے لے کرسور ہ بجدہ تک ک س

پارہویں جلد دوسوتنس ۱۳۳۰ صفی ت پر مشتل ہے بیس رہ شور ں ہے ۔ ذاریوت کے مف میں کا تغییر ہے۔ یہ بھی کر بی شیم پریس لا ہورہے جی ہ

رج، التغییر بوی" کی چود صوی جدا ہورے مطع کر بی پریس میں جیپ آل سے یک سوسور ۱۳ اصفی ت پر مشمل ہے اور میسور ، املک سے ۔۔ الرسانات تک پھیل ہول ہے۔

تفسیر بوی کی پندر ہویں جند ۲۵۱ ھیں چیس بیسور کا شہ ہتیاویں ۲۹ ہے
 کے آغازے لے کر سور ڈا ٹاس تک ہے دورای طرح بیا ہے بہانز نہ اشعار پیل عوام بناس تک پہنچے۔

ل طرح مینظیم اشان تغییر جار نزار چیدسوانتاییس ۱۳۹۹م میلی سے پا انباعظم میں گی ور پ کی زندگی کے ۳۳ سالوں (۱۳۱۷–۱۳۵۱ ھے) میں تکمل ،

بند میں مولف عوام ٹرسٹ کی زندگی کا ایک طویل تعدیم نے ہوااوراس ازندگی میں مولف عواوراس نے بنے بے ازندگی میں ہی اس کی شہرت اور مقبوبیت سامنے آتی رہی ہا ہوں کے بات است جموں کے اس میں بیس بیسیا نے میں بھر پور حصہ بیار خصوصار بیاست جموں کے اس میں سے بیسی یو گیا۔ پھر گھر سے کے دیباتوں میں س کی پذیرائی مرتب کری ہے جہ فظ محد تکھوں نے بیسی اکر بین ب میں تقلیم کی تق ور س کا ثر سے کے منابع فیروز پور، تصور، او کا ڑو، بہدلکر ، وردوم سے علیاتوں میں مرتب نوگ اس میں اس کے بادر مقالم کی ، مملاح میں این میں بھی اس کے اور عقالم کی ، مملاح میں سے اس تقلیم کی اس میں بھی اس کے اس کے اور عقالم کی ، مملاح میں سے اس تقلیم کی اس میں بھی اس کے اس کے اور عقالم کی ، مملاح میں سے اس قلیم کی اس کے اس کے کرام کے دو دو تھی بین اس وقت کے میں لیک دول کے اس وقت کے میں لیک رام کی آر، تو میں ٹیورٹرو کی گرمنی جدول کے اس وقت کے میں لیک دول کے اس وقت کے میں اس مے کی ہیں ۔

ی تاب میں فاصل مصنف نے ہوئی تفصیل ہے و لی زبال میں دھزت اشیع ایسیة کے حالات و مقامات پر محنت اور تحقیق ہے تلم ، شایا ہم الی فظ نورشید ایسی کی اس محنت کودادو تحسین پیش کیے بغیر نہیں رہ سکتے کہ انہوں نے و لی زبان معلی م میں تاہد کے حالات کو جمع کر کے دیا ہے علم وفعل کو خاص کر عالم عرب
المعلم وفعل کو خاص کر علی دیا ہے علم وفعل کو خاص کر عالم عرب
المعلم قرائل کے متعادف کے دایا ہے۔ ہم من کی اس کا وش کے لیے بھی ممنون

میں کا اس مقدمہ کی توری میں ہمیں آپ کی اس عربی کتاب ہے بری ما حضرت مولانا محرني بخش هو ل تقشيد ي مجدوي ميسة في ايل رو فض كے صلقه ميں بسر كى وروقت كے جيل بقد رسلائے كرام ورمش كن ويا ورود فی متفده کی طرم کے تری صدیت سے چنوموس بن کا تد کے لیے سے کے ملمی اور عقد وی حاقد کا اید زو کرنے کے سے کافی عوا مؤلف عدم المنابية كاست دمحتر ممول نا خلام دشتير قصوري اين واتت -علم دین ہے ادر پھر یک ماک ل من فریتے۔ نہوں نے عیسائی ، ہندو علیہ، رفعی، بچری، مررائی، وہ بیوں وردیو بندیوں ہے من ظرے کیے۔ شَا كُرُ و رشيد حصرت مول نا محد ني بحش صو كي ميسية نے قلمي جب ويش كير و ... آپ کی ن ملکی خدمات کو جہاں دوسر سے ملاء کر م نے قدر کی نگاہ ہے وہ جب الم م البلسنت ، مجدد مائة عاضرة ، اعلى حفرت حدرضا فان بريلوى مسيد بے پناہ مسرت کا ظہار قربایا را ملی حضرت میں اے آپ کی تفسیر فہوی کی اشاء ظبار مرت كرت موك كل نط لكسيد " في تفسير بوى كا اردد مرد كنزارين كالفاظ مع من ين ب-مول نامحر في بخش صو كى بمينية كا على . مين كردفت تك بي عقري ربطرما

صدر الافاضل مول نامحر نعیم امدین مراد آبادی المجمن حزب الد حناف اله معلم ول مین مراد آبادی المجمن حزب الد حناف اله معلم ول مین شریف مات تقدم مناصو می مین شد مات کی قدر کرتے اور المعنی خدمات کی قدر کرتے اور فرائی کے عمی خدمات کی قدر کرتے اور فرائی کے عور پر آب کی منجد میں ہرسال ملاقات کے لیے خصوصی طور پر آثر ملا

صدر ۱۷ فاضل کے ایک شاگردیشد مفتی حمد پارخاں نعیمی بریولی ہیں۔ محمرت میں سے تو انہوں نے ایک شعبہ تصدیف و تالیف قائم کیا۔ ' تغیر لعبی

بالعفرت مواناني بخش صوالى جيسة كفر الرارية آب في بوى م اليمرمولا ما مفتى محد يارتعيمي رئيسية كيمشبور كتاب "جاءالحق وزائق اساطل" پ مسرت کی انتها نه ای زنود تجرات پیچے ، کتاب کی اشاعت پر ہدیہ تیم یک لأرانده يااورا يك موجلدي فريدكرا يخطلقه حباب مل مفت تقتيم كيل. م سامور ناسیدوبیروسی شره الوری (مهم ۳۵ هـ) له جور مین، ای توسب سے ٠ ٧٥ م لعمانية على مدرس مقرر بوئ مولانا محد في بخش صوركي عيدية عدم ۔ ان کی سبت ہے ہے اوٹول صاحبر ادگا ن حضرت مورد تا بوالحت ت ، جدوز مرف ن اورعلامدا بوالبركات سيداحد قادري رحمة التعليمات تادم آخر ه م رے۔حضرت مور نا نلام قا در بھیروی مولا نامعوان حسین رامپوری خطیب ا جدلہ ہور، پیرعبد عفارشہ قادری میں آت تو حضرت مؤلف کے س تذہ میں ہے ا نی کے رفقات علم مور نا صفرعی رومی (م اسلام در) مورنا تا ج امدین قادری تال مدين پيشتي مور نامحرم مي چشتي ميد محرمي ينا وي (م٢ ١٣٢ه) عدمه ور ، في سيرزى مجمن نعمانيلا مور (م ٣١٧ ه) جيسے بندريد يعلائ السنت آپ الد احرب مين عند مش مح كرام مين حضرت بيرسيد جم عت على شاه و خاني على ن السالة تو ت كي ومرشد من محرات ميال شر محرشر قبوري ميانة (م يهاماه) ی شاه گواژ وی میسینه ،خواجه خال عام می امدین ماولی شریف میسید هنای گرت المرمت حفزت بير حافظ جمد عت على شاه صاحب على يورى جيسية جيسے مشائح كرام ی بے کو بے حدعقیدت تھی۔موں نا محمر مبرامدین نفشبندی (م ۱۹۸۹ء) آپ کے مے جزوقتی استادر ہے ہیں ورایک عرصہ تک آپ کے مدر سرے استاواتی اور ال وتا يقى كام كران بحى رب بير يسب كاحب بيس عد بعثار عن الماس ب كي تف نف بين بعي ملته بين - حافظ فتح محد مجد دي احيمر وي باني دارالعموم همره لا بهور،موما نا محمد عالم لا بهوري،موما نا محد شريف سيالكوني .مور نا صاحبز اوه

حصرت مؤلف علی م مؤید کی رندگی کے آخرین چد برسوں میں راتم ،

کو دستر خو ن علم و عرفان سے خوشر جینی کی سع دست ملی ۔ بیدوہ زہ د تھا جب سے

ہ ب کی وہ دیال سطے کرنے کے بعد زہ ن بیری میں قدرے آرام پیندانہ وات گ

ہ بنی بھی یاد ہے کہ باعث بیری و کہولت سے کے بعض معمور سے میں ،
ضرور کی تھی گرکوتای نہیں کی تھی۔ سپ شب وروز وین کی خدمت میں مشعو ،
سب بید من معمول بن گیا تھا، رست کا، کم حصراوا اس کی بجائے صفور بی کر بھی مشب بید من معمول بی کر بھی برگاہ میں اور وروز مین کی خدمت میں مشعول بیرگاہ میں دروز وین کی خدمت میں گرزیات ہجد کی و سی بیلی کوتا بی نہیوں برگاہ میں دروز ویش کر جیس لک ورویش میں معمول اسے سخت کیر سے کہ طلبہ کوتو معال کر دیتے گر جوس لک ورویش کے ذریر تر بہت ہے ان کی معمول کوتا ہی کا بھی سخت نوش بیتے تھے ہے ہے کہ کی نہ رہ میں میں معمول نے میں معمول نے موروز ہیں معمول نے میں معمول نے والے کا ورو کرتے دوروں پول محمول میں تیر میں معمول نے میں معمول نے والے اس مدہ طالب اطریقت فران فران فرون میں دیں میں جا بینتے ہے ہے اس معمول نے اس میں تو بیا ہے کا میں معمول نے والے اس میں تو بیا ہے کا میں معمول نے والے اس میں تیر سے میں جانے ہے اس میں تو بیا ہے اس میا تو اس میں تو بیا ہے کی میں تو بیا ہے کی میں تو بیا ہے کی تو

س زون میں پ کی تظر کرورہ ویکی تھی گرتھنیف و تابیف کا سلسلہ جاری تھا۔

یے ش گرووں بیل کسی ایک کواپنے پی سی بھی ہے اور کتاب تھوات جائے۔

یے نے سے مختف کتابوں ہے جواوں کی شاندہی حوافر رہتے ور تھے و ماس اسلسہ میں ایک تفعیل پہنے سپ کوسا تا پھر انہیں موقع محل پر درج آرتا۔ ال سلسد میں اپاغ علی شیم ، مور نا ہر مت عی شہید اور غلام حسین شہید آف جموں سپ کے اس قصائف میں سے جھے۔ بھی بھی رقم کوبھی اپنے پی سیمن کر چندسفی ت کی ملا اسلام کی حل میں ایک ملا کے ایک میں تھیں کر چندسفی ت کی ملا ایک میں تربیت دیتے۔

ٹی زعصر کے بعد ختم خواجگان کی مجلس ہوتی۔ اس بیس سترہ آدمیوں سے زیادہ

یے نہ ہوئے۔ اس مجلس بیس بیٹھنے والوں پر سے یہ بندی تنفی کدوہ سارے دن بیس کس

ی تف کے مرتکب شہوئے ہوں۔ حقہ یا سنگر بیٹ نہیں بیٹے بہتم کے دور ان مکس

ی بھی ہوتی ہمرف میر مجس کسی کلمہ کی تند بی کے وقت ' حقا ' بند آواز ہے کہتا اور اس
ط ی طرف متاحد کرتا ہو گئے پڑھن ہوتا۔

ی کوجن و فا کف ور ممین میں روی نیے پر برداعبور حاصل تھا۔ ضرورت مندلوگ ، دار ہے تھو یہ است حاصل کرنے آئے۔ آپ نامیس میں روشی بیس من طرورت مندلوگ ، دار ہے تھو یہ است حاصل کرنے آئے۔ آپ نامیس میں گانے شاور کی کم شدہ فردگی بولہ یا لیا گائے ہیں مجت کا نقش اور کی کم شدہ فردگی بولہ یا لیا گائے ہیں ہے ہیں گیا۔ آپ نے ایسے کی عمیات اپنی ملائے ہیں گئے ہیں ہیں گیا۔ آپ نے ایسے کی عمیات اپنی میں ہیں گئے۔ آپ نے ایسے کی عمیات اپنی میں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں است کے تمر سامنے سے تو وگول میں درج کیے جی رکیس جب ان تھو یہ اس کا شرب اور انہیں تعقیل کرتے کہ میں درویش کی درویش کی درویش کی درویش کا شرب اور انہیں تعقیل کرتے کہ میں درویش کا کی تعیال کا میں است ان میں است ان میں کا شرب اور انہیں تعقیل کرتے کہ درویش کی درویش کی کا کرتے اور انہیں تعقیل کرتے کہ درویش کی کا کرتے اور انہیں تعقیل کرتے کہ درویش کی کا کرتے اور انہیں تعقیل کرتے کہ درویش کی کا کرتے اور انہیں تعقیل کرتے کہ درویش کی کی کرتے کے درویش کی کو کی کا کرتے اور انہیں تعقیل کرتے کہ درویش کی کا کرتے ہیں گئی کے دورویش کی کا کرتے ہیں کا کرتے کا کہ کرتے کا کرتے کا کرتے کا کرائے کا کرتے کا کرتے کا کرتے کا کرتے کی کا کرتے کا کرتے کی کرتے کی کا کرتے کا کرتے کی کرتے کے کرتے کی کرتے کرتے کی کرتے کی کرتے کر

یں بیسی م دیں تھے، ینی بی ہے ہمٹال شاعر تھے اور مفسر قرآن تھے۔ پھر اس تھے، معلم تھے۔ آپ کو تعویذ، سے ور ٹملیات کورج دہ واقت دینا گوارا نہ قد گر انٹر میردی سوک کی مزارل ہے کر تے وقت جنس بزرگاپ دین سے اکٹرس سے

فیضان سے حصد مل تق جے وہ ضرورت مندول اور پریشان حال ہوگوں تک پہل میں بخل نہیں کرتے تھے۔

آپ بررگان دین سے بیندہ عقیدت رکھتے تھے۔ ن کی کرامات ، عاوات کو بڑے یقین سے بیان کرتے اور انہیں بزرگاں وین کی کر بات برک شك وشبه نيس تقدم جوريل بينه بزرگان وين كم رات مي سيدن ترم. دین کے مل ساور مکاشفات پر پورایقین رکھتے تھے مگر البیل حفزت و تا ک ميلية جفرت شوابو معالى عقيدة اورحفرت ميان مير موالية عضوصى عقيدت ووحفرت شاہ بواسول برائية كا ف قاد ك كوي كا يونى بميشہ ي جر ييس اور وقت ضرورت سے پیتے۔ وہ ہر جمعہ کے ویکھے بہر حضرت و تا مجنج بخش بیارت مزار پر پیدل چل کری ضری دیے در برها ہے ہے: اس فی کزوری اور نظر ک کی بود جود ہے کی شاگرد کا ہاتھ پکڑتے، گرتے پڑتے حفزت سید بجو یک بھیاں کی ا یں صفر ہوکر مراقب کرتے ، فاتی پڑھے دی کرتے وروفت گزارتے مرو ہی سوری حاص کرتے ورگھرائے۔راتم نے پ سے اس معمول پرایک براستا، کیا کہ سے حضرت داتا مجنج بخش مینید کے مزار کی طرف اس وفت سورج کی دمو يل كرت بات حاضرى وية بيل مكر جب موسم محندا بوج تا بيم مورج يجيدي ج تا ہے پھر سواری پرو ایس آجائے تیں۔ کے واپس جائے وقت پیدل جوا کریں ، آئے وقت سواری پر سی کریں۔ آپ نے فرمایا صفری کے وقت پیدر افار فیز آنا جا ہے، واپس جس طرح چین جائیں۔ آپ نے جھے ایک بار بتایا کہ مجھے دے کوئی علمی مسئلہ در پیش ہوتا ہے ور کما ہو اے صفحات اس کے حل سے خاموش ہون میں آ میں حضرت و تا مجنج بخش رہے کے حزار پر مراقبہ میں میشاکر اس سند کا عل علا أ رتا ہوں، حصرت دا تا عمج بخش میسید میری رہنمائی فرمائے ہیں گر بعض و قات 🕠 بهى مو كه مير _ منله پرحفرت دا تا مجنج بخش مسيد حضرت شاه ابوالمعالي مينيه ،

۔ میاں میر میسید نے ہاہم ٹل کرمیری تسل فر الک یہ مکاشفاتی احوال فاصل ۔ ن صفائی قدب کے مرجون منت تھے۔

آپ کواپنے طالب علم دردیشول ہے ہے پناہ محبت تی ، آپ ان برال قد ، الر ، تے کدان کے آرام کا ہرطر رہے خیاں دکھتے ۔ آپ بعض افراد ہے صرف ہے کبیدہ خاطری کا مظاہرہ کرتے کدہ وہوگ ہے کے دردیشوں کا خیال نہیں رکھتے ہے اپنے دردیشوں کو ہرطرح خودداری، در بے نیازی کی تربیت دیتے۔

پر موسم کا پھل افراط ہے مظور کر دردیشول کے سامنے رکھتے، ہردں بند کھانا ان مت سے درویشوں کو کھل تے، آپ اپنی جیب خاص سے عمدہ کھانے کہ کراپنے انوں کی تواضع کرتے تا کہ آپ کے دردیش کسی امیر کے دستر خوان یا اس کی منظر ززندگی سے مرعوب نہوں درباد قار ند زے رہنا سیکھیں۔

حصرت مودد نا حمد نبی بخش صوائی براید سدی تقریبات کا خصوصی اہتمام کے ۔ حضور بات کا خصوصی اہتمام کے ۔ حضور بالی کی دردد دوسام کے بھولوں ب تے ، نعت و مدحت رسول الی تی کا ستوں سے نوار تے ۔ گیار ہویں فاختم ہرہ ہ اس سے رائے خود ریادہ پڑھے درد بیٹوں سے تصور اپڑھو، تے ، مگر انہیں ذیادہ ما تے ۔ شب معر جی ، شب بر، ت ، بینة القدراد رہے ہیروم رشد کے ماں ندع س کی القدراد رہے ہیروم رشد کے ماں ندع س کی الدی الدین کی الدین القدراد رہے ہیں ومرشد کے ماں ندع س کی درویئی مادر حسن دخولی سے من تے ۔ سیال تقریبات میں دروسلام ، تلاوں تی آن پاکی کا خصوصی اجتم م کرتے ۔

("جِهانِ رضاً" أير بل ١٩٩٥ء)

کاروانِ علم وصل کی عالم بقد کوروانگی می دروان کا است مین در ایران کرد در گ

پہنے دو ماہ کے دوران پاکتان کے ٹی عمائے کرام کے بعد دیگرے مو۔
و دی میں گم جو تے گئے۔ "موت سے کس کورستگاری ہے" گرجس انداز سے موت ،
ریلاقد آور بل میں فضل کو بہائے گیا ہے اسے عقل وفکر مہبوت ہوکر رہ گئے تھوڑ
ہی دنوں میں جس تعداد سے بیائی عمائے کرام ملک بقا کورو نہ ہوئے ، سے با معلوم ہوتا ہے کہم وفضل کا ایک کا رواں ہے جوموت کی وادی میں گم ہور ہاہے۔
معلوم ہوتا ہے کہم وفضل کا ایک کا رواں ہے جوموت کی وادی میں گم ہور ہاہے۔
موت العالم موت العالم ۔

"ایک عالم کی موت ایک جہان کی موت ہوتی ہے"۔ مگر جب کئی علاء موت کی وادی میں قدم رکھیں تو کئی جہانوں کی موت سائے"، ہے۔ انا لله و انا الله راجعون"

بيركرمشه الزبري بيبير (م ٨٩٠ ٣-٧)

عیدالاً کی ۱۳۸ های می این این کی فیر کرا کی که جسٹس پیر محد کرم شاہ اراز میں التی کا جسٹس پیر محد کرم شاہ اراز التی خالق حقیق ہے جائے ہیں۔ اپنی فی سے خالق حقیق ہے جائے ہیں۔ اپنی فی سے وہمیں 'فقیاء احتر آئ 'اوے کر گئے'' فد النبی 'وے کر گئے ۔ وہ ہمیں دارانعلوم محمر سے بھیرہ شریف وے کر گئے ، وہ ہمیں دارانعلوم محمد سے بھیرہ شریف وے کر گئے ، وہ ہمیں دارانعلوم محمد سے بھیرہ شریف وے کر گئے ، وہ ہمیں دارانعلوم محمد سے بھیرہ شریف وے کر گئے ، وہ ہمیں میں متاب صدید ہے گئے ، وہ میں ماصول وفرو کی تھے۔

نشقش چه خوش ربان وخوش کان وحوش میان ومنش چه نکته سنج و خن فهم و نکته بین

هنرت پیرمحد کرم شاه صاحب الاز سری بھیروی سط سالعارفین پیرمحد شاه ہانجی ، ل کے قابلِ فخر فرزید رجمند تھے۔ ٣ رمضان ١٩١٨ء کو بھیر ہانع سر گودھ میں پید الماليتر في تعليم مود فا محرقاتم ولوفي عاصاص كي فسفدوسطي كي في تن ييس من مور نا محروین برهوی ضلع کیمبل پور (حال اتک) سے پرهیس مور نا غلام ميلال مي نوالي عدادب، فقه وررياضي كالمطالعة كيامول ناغدام محمودان ونول م و ك جامعة فحريفو تيديل يزها- تاستفيسه ويل لي-ايكي-سدوديث . و جیمید مرادآ با وے صدر الا فامنس سید محد تعیم امدین مرادآ با دی سے حاصل کی۔ بيس جامعه زېرمصريس داخله بيا-تين سال تکسمصر کاس فقيدالش له ينورن و نيورن ميمون ميم منيزى حيثيت سے كاميريال حاصل كرتے رہے۔١٩٥٣ء من درجه تصيص ميں و صل كرك وظن لوثے اور يے مدرسه سلسد تعييم ومذري جوري كيا۔ خومب و میا والدین سیا ہو کی توسیع کے ہوتھ پر بیعت ہوئے۔حد شت واجازت حاصل کی ا الالبقر لدين سياوي عاجات وخدفت حاصل كي سي في تغيرا افياء ن ككه كردنيا علم من يق شهرت كاسكه جه سيد استت فيرالانام "ف، يق ویت پرخرج تحسین حاصل کی ۔ 'پھر ضیاء النبی'' نے سیرت رسوں یاک پرنہ بیت م مو دویا۔ ضیاعے حرم (وہنامہ) اعلی معیار یہ نکال کر دی ہے صحافت میں ایک ورقائم كيا.، س مابنام نے جہال سي بلند يابيد مفايين نے قار كين كومتا ركي . ب آپ کے دوارتی توث اسر دہرول ' نے اہلِ علم سے خراج محسین حاصل کیا۔ ب عالم باعمل، با كمال عدر اورصائب ارائ سيا شدان تصدونيا يستنيت كو بيريازر باب-راتم آب كى نگاه لعنف وكرم كامر بون منت ريا ب- جاده شين مر وشریف میرے مکتبہ بھوریکی اشاعتی کوششوں ے متاثر ہو کر منتے اور حوصله افزائی ، ت - بيرير حقير كوششو س كانتيجيتها كه آب نے مشہور دسار "ضيائے حرم" مجنج ب روؤرا جورے نکالناشروع کیا اور مجھے مضاطین لکھنے کی سع دست ہے بھی انواز ا۔ مید

رس دسنیوں کے سیے باعث صد انتخار بن کر سن بھی رپیراٹ عت ہے۔ ہے۔ پیرصاحب کا در ریہ 'نسر وہرال'' رسالہ کی جان ہوتا اور بیس رس ارم ولبراں کے لیے پڑھتا۔

پاکشان کی سب سے بردی شرعی عدالت کے جسٹس منے مگر س مند باوجودان کی انکساری مثالی تھی۔انہوں نے کئی بلندو ہا حکومتی مناصب پ مناصب،ورعلمی اعزاز ان کے علمی اور روحانی سفر بیس زنجیر پائد بن سکے اور او مقاصد کے حصول میں آیک لیحہ کے لیے مجمی غافل نہیں ہوئے۔ آج وہ برمہ ہوئے ہم سے جد ہوئے ہیں۔کہ

"شوم، از تدكي خوش كهار يروم ا"

امقد تعالی نے آپ سے بڑ کام بیا۔ ساری زندگی علم وعرفان کی آبیدی گزاری۔آپ کے جم خاکی کو آپ کے خانقا بی قبر حتان بھیرہ میں آپ کے ، مزار کے پہلومیں میر ومرفد کیا گیا۔

مفتی محمد مین نعبی میسید (م۱۹۹۸ء).

مفتی قیر حسین لغیمی فیراند آبانی جامد نعیمید ما جورنے سولہ ماری ۹۸ ، کودائی ۴ بیک کہا۔ کپ جامعہ نعیمید کے بانی وردار لعلوم سر جیہ (بر، مستوری) کے اعلیٰ تھے۔ مفتی محمد حسین تعیمی میسید کی رحلت نے وزیا کے البسٹنٹ کا ایک عظیم یہ دینے مابر تعیم دینیہ بلند پایٹ نتظم ، صاحب بصیرت دینی اور سیاسی رہنمی چھین ریا۔ آگی رحلت اتنا ہی معمی نقص ن ہے جس کی تل فی صدیوں تک تبیس ہو سکے گی۔ لغیر علی لغیر علی تعین موسکے گی۔

تعبی بینی بینید سے مہاری نیاز مندی اس دفت سے جب آپ اوارالعوم الیا الله بورکونیر باد کہدر چوک دالگرال کی جامع مجدین مند تدریس بچھا کرطلب کے عور کو وقت تعلیم وینے لکے تھے۔ آپ نے سپنے استاد محترم صدرار فاصل سید لیم مرد آبادی کے نام پر دہوریس آبک تذریح دارہ انجام دلیمیہ "قائم کی ورب مراما،

الله الم المرف الكوري جامع الحيية الذائى دور مي دعزت الكه تدريك المرائى المرف الميك تدريك الدائى دور مي دعزت الفقى صاحب بهي دست، بنو الارب مروسان تقيير بي المستند المنتي صاحب بهي دست، بنو الارب مروسان تقيير بي الميك المنتي المرائي المرائ

کی ذمدداری، شاتا۔اب مفتی صاحب کو کل کرکام کرنے کا موقع س گیا۔ حفرت مفتی محرسین جامع نعیمیدلا جور کے بائی شیخ اکدیث، بہتم ورمت دین بھے۔وہ وی میں ماشاعت کی عملی توت کے ساتھ ساتھ سیا ہے ت نگاہ رکھتے ہتے ۔ ۱۹۲۳ء میں سنجل ضام مر دیباد انڈیو میں پیدا ہوئے۔ والد مکرم ما حسین مرحوم منجل کے ایک متاز تا جرتھے۔جہیں دین اور شعار سومے ا متى - وه . يخ مني كو عالم وين ورميع اسلام و يكين كے خواب تنے - ١٩٣٢ حضرت موں بالعیمی جامعہ نعیمید مراد آیا دیٹر واض ہوئے ۔ دوس بایش فاری کی اورسات سال شن ورس نظامی برعبور حاصل کیا۔ جامع نعیمید میں ان دنوں کے أ موا نامجر بیس صاحب (جومعترت صدرا ، فاضل کے دصوں کے بعد جامعہ کے ہے) تدریس پر مفرر تنے را ن ولوں حضر ت صدران فاضل موار نامحر نیم اید آبادی جیسیے نے چندطلب برخصوصی توجد سینے کیلئے چند ذہیں طلب کی بیک ملیحد ویں م منائی جس میں حضر سامقتی محمد اللی کے عدوہ مور نا حافظ مذیر الا کرم (من ، ، افريقة ويورب) بمفتى حبيب الله صاحب مورد نارياض أحسن معاحب اور مخدام الدين ميني (مديه وعظم عاجور) شامل من مصدرالا فاصل كي زندگي كاييه خرين أهما حلقه طلبه تقار مفتى صاحب ١٩٨٧ء عن سندفر ، غت في كرميدان عمل عيل أيك يعيم دوران جناس تذہ ہے مفتی صاحب نے استندہ کیان میں سے مور ناوسی حربشہ موله نامجر عرتعيي (مدفن مره يني)اورمو . نامجر يونس خاص طور پر قايل ذكر مين ١٠٠٠ یں عدامد، بوابر کات سید احمد قادری فے لا ہورے صدر ال فاضل کو دارالعوم، ا ، حن ف لا ہور کے لیے ایک مدرس کے لیے لکھا تو صدر دل فاضل فے مفتی محرا لعیمی کو ۱۹۳۲ء میں وجد رہیم عصر ۱۹۲۸ء سے ۱۹۲۸ء تک وارالعلوم مزاب الاحزاف ير هات ريد - ١٩٢٨ ء ٢٥ ١٩٥١ ء تك دررانعلوم فعمانييش مدرل ري-تح یک تم نبوت زورول برتقی مفتی صاحب نے صاحبر ادہ سیدمحوواحمر ضوی

رابعلوم حزب الدرن اندرون والى درواره يس ايك ايبام كز قائم كيد جبال ا ج كنوجوا و ل و كركم يك ختم فوت كى اجميت بدؤاتى مشين بري فلث جيواكر ت_آپ مارش له م كداران اگرفتركر يے گئے مگرفوجی عدالت نے برى كر اليد دوسر ع مقدمه كى ساعت جارى تلى كه ماش لا عكاز در يُوث كي ادرآب برى . مفتى صاحب بيل سے رہا ہوكر تے تو دارالعلوم نعمانيے استعفاد سے ديا دارا ع ب دالگرار میں میک وین دارانعموم کی بنیا در کھی۔اس دارانعموم میں پہنی بارجن و في الفتى عد حب كر ترويسى وست تعاون بر هدياان بل حافظ محمر عام صاحب ون موردنا عيدامصطفى از برى، مولانا عبدالعقور صاحب د بور، موردنا عبد كي ور ادہ ارشہ دسین چوراشریف کے اس مگرامی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ ج مد عميد كر براهتي مولى شهرت نے طلب كى ايك خاصى تعداد الح كرك- ين نجد ا میں مسجد میں جاکے کی کی وجہ سے دا العدوم کو چوک دالگراں سے عیدگاہ چوک ی شاہو میں منتقل کر میا حمیا اور اس وریاں معجد اور عیدگاہ پرطلب کے بیے رہائش اور ول كاكام بوفي لكار مستة بستد يبال ايك عظيم الثان مجد اور دار بعوم كي الله منارت كي تعير شروع موكل مفتى صاحب كي شاندروز محنت اورضوس ن و کے غرب بناہ جذب تقمیر وقد رسی پیدا کی چنانچہ پیمال اس وقت کے ۸ کھ يك أكت عشائد رورراعموم قائم بوكي-

خاص طورير قابل أرين

ر بروست مبم چدلی۔ وہ جمعیۃ اعلماء کو یک فعال جماعت بنانا چاہتے تھے۔ تعور اللہ مفتی صاحب کے نام تبدیل ترایا گیا، وس مرح یہ جامعان جمان بنا۔ وظفة فوراورجا شيد بردارور باري مله و سيط عده كرنا چ تے ۔ چن ني آپ را بن پرميدان عرفت كى جو تصوير لكى ده دُاكثر سد سے ميا كى تحى جوائيوں نے ے ملک مجر کے تی ساء ایک پییٹ فارم پر جمع ہوگئے اور جمعیة العلماء باکتان کی اور کتاب A CRASS Road To Mecca میں ثانی کی تھی۔ بعد مرضى پر عيد پڙهانے کو که اکيا لو مفتى صاحب نے سخت احتجاج کيا۔ جنان اللهم راوى س كر لكھتا كي ورق رئين كودعوت تكرويار بار

منت کرتر میں فی دار اعدم کی تقیم مل سے اور توٹ تھائی کرتی ہے وہ دوستوں کی لے کر ان کوتا ہول کو دور کرستے جو معدروں اور مزدورول کی نظر سے ج فدر کرتے ور پی سے ی بھیرے کی دحدے عام اسلام کی نامور منصیق کو میں معتی صاحب بھیلیے نے جامع نعیب کی تعیر و کیس میں زعر کی وقف کروی، طلب وے رج معد کی مخلف تقدریب میں بین کرتے۔ محکمہ اوقاف کی بے جانتیوں ند و برحتی گی، س تذوا ہے کیے تعلیم کامعیار بلند ہوتا گیا، تر ریس کے زاوید باد جود وہ ،پٹا کام کرٹے جاتے اور علم دین کی ،شاعت کے لیے " ور تی فران کے اور آپ کی قابیہت محنت، بصیرت ،ور شخصیت من سشرت کی بندیول کو الظيرات لحسان اوركاب اشفاء ولي ين اس ولت عب عت كر كي جب كول. ل كل آب نبريت است بل مزاجى اس شرراه ير كامزن رب حق كايك دن آيد ان کی اشاعت کے لیے تیارند ہوتا تھا۔

ویاج ہے۔ وہ ندر جمان ہو، چن نچمفتی صاحب کے بیک معتقد موچی دروازہ ہے کے مفظ وقرات کے دامن میں بدی نیندکی گود میں جیے گئے۔ رساله "حنى" شائع كرتے تھے۔ انبول ف بى تنگ وق كى ود سے ، كرس ف كا نظامت مفتی صاحب کے سپرد کردی۔ بیرس سالک سال جد مگر مفتی صاحب کا ان حرحس فوری میں بیار م 199۸ء) مضمون پر یدیشرس لدی باز پرس موں تو وو ذرا گیا ورا ماہنامہ احظ کی نظامت سے اسور نا جارحس توری سیسید مغیورہ لا ہور کی سید پوسٹ مضر کے

ے بگریر کا زہان میں ایک ، ہذمہ اسم فات "کاتے تھے وہ یا کستان بننے کے ١٩٢١ء مين جمعيت العدم ، پائتان كي تطبير كے ليے مفتى صاحب بي بارى ندركھ سكے جميں أو كثر الدے شاساني تلى جنانچ ماين مداعون ال ت مقر ن مود ناعبدالغفور ہزاردی کے ہاتھ آگئے۔ چوک درگرال کی ج مع مع الله الله بیسف سد بدی مرحوم سے عرفات کا تا عمل کہ معدب کی اور سے ما بان مدجوری و وقاف نے اپنے قبضہ ہیں لےلیا۔ صدر یوب کے دور میں جب تمام سوء و کور الراء جمیں یود ہے کہ کی مضامیں کے علاوہ کیک سنفل عنو ن'اورراوی بہتا رہ''

كودوس سعده كالتي من قدرك بي من بوجت ليل قيد كرديا كيا- المجداورج معدى عمارات كالتميرا أرج بيهت بردامنصوبي من حب مرحوم آپ بڑے ہو ہے ہمت مجلس در باشعور میں میں شار ہوتے تھے۔ آپ کی ہمر ایک ایٹ دراک ایک پھر کی تنصیب کی گرانی کرتے۔ باتھوں میں بیشدو مے دیں۔ عماء ومٹ کے اس مردوس فررندوں، جانشینوں بزاروں تدریس وتقاریر کےعلاوہ مفتی صاحب چ ہے تھے کہ جامعہ سیمیہ کوم کر تہائے سے الدور اور لکوں محکساروں کے مظیم اشان ، جماع کے سامعے جامعہ تعیمید کے

صاحب کورستېر دارېونا پيراله ان انول يورپ ئے انيپ شهرت يا فتة سڪالرؤا اکثر اسدڙ ۱۰ 📗 نتيج 🌓 رومزاج مخلص ام محتق عائم دين تنجے - پ ئے تيمين سال سے زياد و

لی کی عظمت کوسد م کرتے امولانا شاہ احمد و رانی بھی آپ کے خلاص محست اور ان لدر کرتے تھے اور انہیں اپنے محبوب آین حراب میں شار کرتے ۔ مور م ان میں موت سے ویا ہے ابلسدت کے علمی سرمایی کا ناشر اور جمعیت ساتے ان کیا جہ بازی کے چھن گی ایس کی ایک عرصہ تک کی محسوس کی جاست گی۔

الليل حرق دري موسية (م ٩٨-٣-٣١)

(الجهان رضا الريل اكل 194 ء)

الله ب كى رفادت بي رب بيار مولانا نافي معلوم منقولات اور معقورت ک - تی در بث مفرت مولانا مرداداته بالکیوری میشید کے مدرسه منظرار سد راک پوریش دورهٔ حدیث پڑھااوروٹ رفضیلت ۱۹۵۷ء پیس حاصل کی اور پھر لا چھاد فی لا ہور میں موری جان محمد کی معجد میں خطیب مقرر ہوئے۔ ایک سال نو ب شاه منده میں بطور خطیب ور مدول کی خدمات انبی م دیں۔ گر ، ہو ن نے آپ کو پھر تھینے ،ورمجدرام گڑھ میں خطیب مقرر ہوے۔ شیخ عدیث، رسول صاحب رضوى لأكل يو المتقل جوعة تؤسي مدر سد نظاميه رضويي من ما ناظم مقرر ہوئے۔ ۱۹۶۰ء میں مور ناامج زولی خان مرحوم کے مشورہ پر کتا 👢 قائم كي اور داقم كاصرار يرسخ بخش رودي جي آئے - مكتب كي مصروفيت -ج معدنظاميد ساستعف درويا اور بمدشن اش عت كتب مين معروف بوك نے خون کے آنسو، مسلک مامر بانی اورمسم الثبوت جیسی کا بیل طبع کرائیں البحار في فضائل بني مخارتصنيف عدمدامام يوسف مباني مينية كالرجدا العداء مل عج كيار مكتبه حامديد كم ساته ساته جامع شير زيد، بوريس مدرل رہے۔ تصنیف و تا یف کی مصرو فیت کے ساتھ س تھ جمعہ کی خطابت کو ہا ، ے اوا فر اے اور تقریر و بیان ہے عمر جرو بطل کی ہے۔ سے سالم انتقریر اہل علم ودانش سے داویا تے۔وہ نظریاتی، متبارے اسی حضرت فاصل بریوں كے بيروكار تھے۔ ساك دنيا يش "جعيت علىء يا كتان" سے وابستہ تھے۔ علا عے یا کتان کی شکست وریخت کے باد جودانہوں نے مخری دم تک سال دیا۔ قابد الدسننت ،صدر جمعیت علی نے پاکستان مور ناشہ ،حمد فررانی صدیق ے نہیں قبی لگا وُ تھا۔وہ ن کی محبت وعقیدت اور سیا می نظریات پر پورایقیں تے۔ جب مل ے السنت کی کٹریت مولانا نورانی سے مدر کھیم کرانتشاراد ک و دی میں مم بوگ تو آب دل گرفته بور کو من اور خون ک آ نسور دیے۔

''میری رندگ کے جورمقاصد میں قوسن کا حفظ کرنا ، ویٹی ہوم کی تھیں گئے ۔ بہت الدش بیف اور شہر دے اور اشد ملت مجھے کہا تین میزیں میں ہیں ہگ معادت حاصل میں کر مفار مجھے س کی مُناے ، گرآپ کلمہ حل پر شہادت ہ مکیل تو بیر میری نوش نصیبی ہوئی کے مادش و نے مور نایار مجھ وردوم سے ی ما گرفتار کر کے ہیں دیو برند س بھی دیا۔

شابي مجد برشيعوب كي مامت كا تنازيه

ر دشود کے سی رویہ پر یا ہور کے سدوہ بنی ب بھر کے سدہ نے احتی ن ونوں یا ہوریش ایک یا کھا اف ان موجود تھے۔ انہوں سے مادشاہ کے فیصلے پر کرنے کا علیان کی مگر بادش ہے تھا کہ یا کسر ہور نے تن تنی اقتصاہ (چیف جسٹی بادش ہ کے بیٹے شنم وہ عظیم الشان بذات فود بادش ہی مسجد بیں جا کیں اور کسی عام کو لے جا کر خطبہ جمعہ بیل 'علی ولی القدوصی رسول القد' کا اص فدکر ہیں۔ جمعہ کے جسب تیب سالم و بن کو لے کر بادش ہی مسجد میں قاضی افتان قا ورشنر دہ عظیم، ش تو ایک فوجوان نے آگے بڑھ کر جمعہ کا خطبہ پڑھنے کے لیم آئے والے عام و سرقام کر دیا۔ اب ورشاہ نے ۲۲ کو ہر االے ایکواعد ن کی کہ 'بادشاہی مسجد اسٹی مرقام کر دیا۔ اب ورشاہ نے ۲۲ کو ہر االے ایکواعد ن کی کہ 'بادشاہی مسجد اسٹی

ں ہور کی مساجد سکھوں کے قضر میں

مغول کا آخری دوردورگریب کے نا الل جائٹیوں کا دور تھے۔ وہ نہ تو مسلم ،
کو اعتماد میں سے منے ، نہ غیر مسلم رعایا سے چھ سلوک کر سکے وہ نہ تو سرحدا ،
دفاع سر سکے نداندرونی شورشوں پر قابو پاسکے۔ وہ اقتدار کی جنگ میں ایسائ بہت ہے ہیں سکھوں سے مسلم نوں پر عوصہ حیات تک کر ویا۔ مسلمانوں کی میں ،
تھے، مدر سے ، خاش میں سکھ لیےروں کی زد میں رہے۔ وہیں کوئی رو کئے ور ٹوک

ب بورخصوسی طور پر بناہ ہوئے لگا۔ سکھوں سے صفے ہوئے سے سکے مسل نول کی اسرے اور خانفا میں بابال ہوری تھیں۔ ایک دفت ہی کہ ما ورک ہوش کی مدرے اور خانفا میں بابال ہوری تھیں۔ ایک دفت ہی کہ ما دور خانفا میں بابال ہوری تھیں۔ ایک دفت ہی کہ محدد الی اسطیل بناہ بیا ہی جگم میں مورہ باروون ندیں ویا گیا ہم محبد دائی انگر ور محبد بائی ما فوو الی رہائش گامیں بناہ کی تمنیل سے ہورا کی حرصے تک سکھا ش بی کے مظام کا اس کی رہائش گامیں بناہ کی تمنیل سے بہورا کی حرصے تک سکھا ش بی کے مظام کا اس کی رہائش گامیں بناہ کی تھیں ۔ بورا کی حرصے تک سکھا ش بی کے مظام کا اس کی رہائش گامیں بناہ کی تھی ہوروں ہی وید میں است کی کے بعد جر تیل اند رہی دی ہو ہورا کی اس محبد کے جردوں ہی وید میں است می تا ہوں کے تو ہوں کے گوے ش بی صحبد کے دروہ جا کہ ویکرا تی اس محبد کے دروہ جا کہ ویکرا تی در بینا روہ کی کو تھا تھی ہوں کے گو میں گا کہ میں دروہ جا کہ ویکرا تی در بینا روہ کی کو تی میں کو تی کی محبد کے دروہ جا کہ ویکرا تی در بینا روہ کی کو تی میں کو تی کے دروہ جا کہ ویکرا کی دروہ بینا روہ کی کو تی کو تی کو تی کو تی کو تی کی محبد کے دروہ جا کہ کو تی کی محبد کے دروہ جا کہ کو تی کی کو تی کو تی کو کی کو تی کو تینا روہ کو کہ کو تی کی کو تینا روہ کی کو تی کو تینا روہ کی کو تینا روہ کو کہ کو تینا روہ کو کو تینا روہ کو کہ کو تینا کو کو تینا روہ کو کہ کو تینا کو تینا کو کو تینا کو تینا کو کو تینا کو تی

ی جد کی واگذ ری کے بعد پہر خطیب

معنوں کا دور شم ہو تو گریں قندار یا انگریوں ہے ۱۹ ماری ۱۳۹ ماری ۱۳۹ ماری ۱۳۹ ماری ۱۳۹ ماری ۱۳۹ ماری ۱۳۹ ماری استان استان جاری کیا گئے ہے۔ ابہور برش سلطات سادویا گئے ہے۔ بہجاب کی تم مردعایا ہے ندہجی معامدت میں آر دی ہے کام کئی بہتھوں نے من مساجد کو قفتہ میں بیا فقد نہیں مسموں تو رہے جالے کر دیا ہے گا ہی اعدال کے بعد بھی ہا ہی مسجد انگری کی توجوں کا مشرک کیمی بی رہی مگر کے جائے اس اعدال کے بعد بھی ہا ہی مسجد انگری کی توجوں کا مشرک کیمی بی رہی مگر ان مسجد کو مسموں تو اے جوائے سریے کا عال ماری بیاری شاہ ورجان اور نس نے مسجد کو مسموں تو اے موالے سریے کا عال ماریسید بزرگ شاہ ورجان اور نس نے مسجد کو مسموں قال میں قال موالی کے جوائے میں بیاری مسجد کو مسموں قال میں ہوتا ہیں۔ ان اور سے بیاری مستون قال دور بیا ہیں۔

بادش کی متحدگی آز دی ورجی سے بعد میں نوب شب طبینات اور نوب کی فصا م الی ور س تاریخی متحد کے بیناروں سے ٹی ساوں کے بعد اون کی آواز گوشخنا کی ورمسجد میں نی زیس پڑھی جائے گئیں۔ ابور کے مسمی وال نے واث بی متحد کے الی میں وم تشکر من یا درصو قاوس م کی دعوز آواز ول سے شاہی متحد کے دروو بوار

مول نااحمد وین بگوی تبیینیة

مول ناغدام محمد بموى عيدية

مور نافیام کر بڑوی نے باش می سی کو کام کیا اور شاد کام کر بناویا ہے ایس شفت می سید کے دفار کو بی رکز نے بیل شف وروز کام کیا اور بی مول نا جروی بی باشد می مصف نے کھو سے کہ موان فلام کر بگوی اپنے بھی مول نا جروی بی بیا مول نا جروی بیا بیا رف قت بیس الشاہ میں باش کی مسید کے مام و فطیب مقرر بوے ہے ہے مام میں باش کی مسید کے مام و فطیب مقرر بوے ہے ہے اس مسید کے مام و فطیب مقرر بوے ہے ہے اس مسید کے مارو فیل دو صلید سے جرا میں اس کی بھر میں باش میں میں کو مسید کی قرر لیس کا ما سی کی بھروں سے بادش کی مسید بیل دارالعلوم فیما نید کے طعر کی قرر لیس کا ما شاہ بیا ہیں ہور کے بائی اور دارالعلوم فیما نید کے صدر مدرش شاہ بیا ہیں ہور کے بائی اور دارالعلوم فیما نید کے صدر مدرش کی سفت کی سیت کی سیت کی سام ہو کے ایمی در سوم نے سام ہے تھی ورطب نے ایل سفت کی شریبت کی سرمار را بی ہوگر کے ایمی در سوم نے سام ہے تھی ورطب نے ایل سفت کی شریبت کی سرمار را بی ہوگر کے ایمی در

موں ناما مرتبر بھوی ہوں ہوں ہم کھرہ سرگوا جا ہے مزاد بیت قصبہ البدائے الیا۔' گھر اے تیں پید جوے ۔ وہ وہنی ہا معرجدالد دالی کے دینی مداری سے فرتف ، سے مزین موسے مورینیج قان کی قابلیت اور تھمی اہمیت کے پیش نظر آپ کو یا د

ب بناا یا گیار سپ نے الجمن متنارالعلم ، قام کی جو و گوں کے بی مسائل میں اور تی ایس اللہ میں متنارالعلم ، قام کی جو و گوں کے بی ان قائم یا ایک اور بینی الجمن تعمل دیں ، جور نے سپ کی رسدن شاب میں الجمن تعمل دیں ، جور نے سپ کی رسدن شاب فق ، قائم کی قوام کی ورا شاہ کی مسجد میں ہی کام کرتا تق ر مول نا خدم فحد کیو کی میں بارہ میں دیا ہی مسجد کی دیں ہوئے ۔ اس یا دینا می مسجد کے تطب رہے دور ۹۹۹ میں فوت ہوئے۔

، المشفق بكوي موسد

وفيسرموما نامحمرذ اكربجوي تيسية

ے۔ آپ ہے بوش ہی مجد کی خطابت کے سر تھ ساتھ سلم یہ یہ مجد دیں ا اسٹی قریب کا آغاز کیا اور آپ کے زیر نگاہ سر آب ور ذکار کی جس قائم اس طر آب وشائی مسجد همراور روح ایت کا مرسزین گی۔ بجاب کے عدوہ اس سے ورکایاں وقد ہارے سالگان طریقت بھی تربیت پر ان سگے۔ اب ہندوستاں بیس شدتی تحریک چی قرآپ ، ہو چھوڈ ررام ہو ۔ چپ گ

ه معرشد بوته

و نامعو ن حسين مجدوى كے بعد مدامه قبال مرحوم في الحمل مد ميه وال تا رش کی که وه وه مون نانده م مر تعد کو باد شاہی متحد کا خصیب مقر ر مریں ۔ جانبچہ م مرشد عام و وودش بي سيد نے خصيب مقر ربوے - وہ يا عرصه تب الموالل الموريل المراري فراعل مراجىم دے يك تے مور ناعد معرشد ل نے کی گاؤں اللہ میں ١٨٩٥ میں بيد جو الدعظرت عواج ا قائسوی کے مربیر ستے۔اب مرشد سے ارادت کی بوند سے بیٹ کا نام انفد م رهار الول نا غلام مرشر يزريه ويسين وأطيس تقيرة أن حظ ميار ورق تنافيل ا بھرامی تعیم کے بیے د ہور کہتے۔ وریش کائ ، ہور کے قابل سائٹرہ ب و في ييل مبارت پيدا كي دري كتابور كويز هار مودي وصل كيار دري يل ي ے یا پھر یا ہور سے نکل کرو الی ارامپور اجمیر شریف اور مر و آبود سے محتف موم م ماصل کیا۔ راہو کے دارانطوم عمل اید کے صدر مدران بے اور شاں ما بات مستد ريد فررب بيده زوانه شق حب يأك وجنديل مختلف سياى اوردين تح يليس تجر إمس رسية ل منز ومسم ليك من رسيخ أنتح يَب عدفت أجل شركت كي -الهيس ونول جيار مقدل بيل تحديول في جنت القيم كويول وياره يابر م ا ارات کو پیوست زیمان مرویا ساکی اس چار دیت م سارا عالم اها متعملا شمار ۱۹۱۳ء پیل بادشادی میجد سے خطیب مقرر ہوئے۔ تادم دیا ہے ، اس ، ۱۹۱۰ سے ، کا فرائض مرافع م دیا ہے ، اس ، کا فرائض مرافع م دیے مدیر شام می خطیب میں شام ہے ، خطیب مین مرافع میں میں شام سے معدرت کر ای میں شام سے معدرت کر ای میں فوت ہوئے مگر اس کے مقابل کے اللہ میں فوت ہوئے مگر اس کے گارا ہے کہ فی قرمتان سدیل دفن کے گئے۔

يروفير سيد حمرى شاه بالوى ميسا

مول ناگرد آر بگوی ن وفت کے بعد ایک ر بردست عام دیں مو ، مو ، گرفت کے بعد ایک ر بردست عام دیں مو ، مو کر اور بدہ بنا ہے وہ بین ہے ۔ بنا ہے جا آب ، بنا ہے جا آب ، بنا ہے جا آب ، بنا ہے ۔ وہ بیس کی مشر یوں ۔ گو ۔ آپ بنا ہے وہ بیس کی مشر یوں ۔ گر تے ور انہیں بر سر عام طکست فی ش دیے تر ۸۸۲ ، بیس آپ نے مشر ہی اور کی پورن پید کو یک من ظرہ بیس آپ نے مشر ہی اور کی پورن پید کو یک من ظرہ بیس آپ نے مشر ہی اور کی بید کو یک من ظرہ بیس آب نے بدش کا اور کی میں اور میں شست ہی اور کی کا اور کی میں تاب ہے بدش کی میں میں کے ساتھ اور میں بین کی بول کے مشر ہم بھی تھے ۔ آپ نے بدش کی موقع کی دور س بیش میں تاب کی مشر ہم بھی تھے ۔ آپ نے بدش کی میں سرسرغو ٹید تھی یہ بول میں تدریکی مقد پر ہیں کا بول کے مشر ہم بھی تھے ۔ آپ میں میں میں میں میں میں میں کر اور میں تدریکی کر انتہا می کرائے کی موقع کی بادشاہی مسجد بیس سب میں کا انتہا می کرتے ور سرت ، انہی مائی کرائی کی مقاریکی کرائی کی اور سے بیا کر ایس سب میں کا انتہا می کرتے ور سرت ، کرم میں گرام کی تقاریکی کرائی گاریکی کرم گاریکی کرم گار کرکی گاریکی کرم گرائی کی کرم گرائی کرام کی تقاریکی کرم گرائی کرم کرد کے دھیب رہے ۔ آپ کا دی بی کرم کرد کے دھیب رہے ۔ آپ دی کرم گرائی کی میں کرد کے دھیب رہے ۔ آپ کرم کرد کے دھیب رہے ۔

مو ۱ نامعوان حسين مجدد کې ځين په

۱۹۴۷ء ورامیور (مندو تار) کے خانواد و تقشد بیدمجد دیدے کیک عاصل مار دین مولانامعوں سیسی مجد دل میں باوت کی مجد کی خطابت کے لیے ناتیب ہوں آپ ہے مثال مقرر منتھ ساور خانو دؤ مام احمد رضاخاں ہر بیوی میسید کے ملا رکز مان

ہندوستان میں زہردست ترکی ہی ، اد ہور میں مظاہر ہے ہوئے گے ۔ مو خان یڈیٹرروز نام و زمیند را مخبر بول کی تمایت کررہا تھا اور مودی نام م تائید کرنے تھے۔ اس ہے ہنے مغیر کے مسلمانوں کے جذب سے مجروت ہوں یہ دونوں دین راہنی ان پرنمک پاٹی میں مصروف سے مودانا غلام مرشر ، نعمانیہ سے ملحد و کر دیا گیا۔ جو بھائی درواز ہے کی او پنی مصور میں درس د سنکے ۔ پھر وہ کن رکی ہوز دکی مسجد میں درس قرآن دینے گئے گر مقائی ساست کی زومیں کر پر بیٹان رہنے گئے۔ دوسری طرف وہ وہ مان س واس مائیر موں نامحر میں ہوئے ، ان دنوں آپ کے نامورش گردوں میں سے ڈاکٹر ا تا تیز موں نامحر بخش مسلم ، ایم مسعود کھدر پوش ، ڈاکٹر سید عبداللہ ورووس کے ا آپ کے علی مند بھی فیل من کے عکر موں ناغلام مرتشد کا مضبوط دینی صفر بھی آ

المائد اعظم كي تورت مين مسمانان برصفير في أقر مداويا ساب منظو كي تحل و الله بي يان موريان موشر كاكروار في موش تن شوفي كاس قلام ت یا بناتا مور ناغل معرشد بادشای معجد کے فطیب تنے باش ی معد ک من المار بوا مرمور تاسرف فطيه جمداد فرمات درهم يك دات. ی کے بعد سب ہے پہلی واتھ پیک تھم او سے انہوں تو یا ستاں کے تتر بہاتمام م قيد وبنديش يتي مقرمون في مرشرش يدم ندموت مهول نا عدم ب مانيب فطيب اور مالم دين تقيوه ٣٨ سال تک و دش ي محد في فطيب مول نے کیدونی فیصدر کیا، کی فتوی دویا، ایک کتاب در کھی ، کوئی دین یا وی رسن و کے لیے ایک قدم شاشایا اور کی ویل کام میں نم یول کروار اوا ل للدوه ما و فالسل تقيم حافظ قر ت تقد التول مع الاستم و فظ الخارك ۔ تھے ،وہ و دن بی مسجد کی فط بت کے دوران وقت کے حکم افوں کی فوشامہ میں ے، یا ستال بنا تو میال ممتاز دولتات، سردارش کت حیات خان ، عبدا عمید وق مر ہدر روں کی وکھیوں کے ارور دھوستے رہتے وروموشی عات۔ یک بار ں مجد کے منبی پر انہوں نے امدون کیا کہ مسلماں کوچاہے کہ وہ جا فورول کی قیال نے کے بچائے ایا رو پیدلکی وفاع میں وے ویں۔ ایک یار صومت نے جامد عض عيد رفي كالعدل كي و مون عام مرشد ب كومت ك يصل كي تابيدك. ل ال روء من عام مسمى نون كون من فرت جو كي وگول من الي من وري . ציים יצל אה תחוק פלוץ-

۱۰ ناحبرات ورآزاد (و بویندی)

 » ن" آز. دانه" الد زیس گزار کرا ماای ملک فر غت و به کاری " بو گئے ۔ " حق مغفرت کرے مجب " " زال مردات ا"

ی گر جگہ حال ہی میں ایک و یو بندی مولوی ، صفر علی علی یادشہ ہی معجد کے ۔ ن کراتے ہے جی ادشہ ہی معجد کے ۔ ن کراتے ہے جی ، انہوں نے اپنی توکری کو اپر کٹ انتا بات کرنے کے لیے اعلان ۔ ، ، ش جی معجد جمیشہ و یو بندی ساء کے پراس رہی ہے۔ یہ کتاب فریب ب معجد کا خطیب زبان پڑتیں الاسکتا۔ پھر ش بی معجد کے قطیب کو یہ بات ریب قب تی معجد کا خطیب کو یہ بات ریب قب تی معجد کا خطیب کو یہ بات ریب

(''جہانِ رضا'' وکمبر ۹۹۸ ء) (''اخباراہلِ سنت، لاہور'' جنوری ۴۰، ۲۰)

کیے چھوٹا مامولی اسی مام دیں قیوم اللی عرف فی مرحوم کو بادش می من ما مقرررويا مياسم باعرون فمايات وتعويذات أيزار مام تقوور كرت وروب كالبينة فسروب يرجه فك مارت ريت سراس حاود شي باش عي منجد لا مور ل حقالت فرمات ديناء فهي وفول مها ويوريت ايك و مه وي عبد غادر آز دا تف ادر كيب سائ تروه كے رارے باد شاي مسجد . ن گے۔ یہ پیدا اور بدی مواوی اتھے ہواد بگزیب ماملے کی مجد کے ج اسا مینے نظر کے اس ن کر دیورے تیں ماں بادش محمد کے قطیب رہا آز دنهایت ی مستقل مزاج حکومت نواز عالم دین ستے، وہ خوش مد درآید حوب باٹ منتے ور ہے متعل میں لائے۔انہوں نے بیٹیس ماردور میں میشد مرد کی و ول و با تھ شال رہا ، حوسکوست کی وال کی تحریف ک ا ُ ں گا ۔ ، ۱۰ ۔ مذیر بی بین آئے ہوا شالی مسجد کے محراب ومنبر 'اسل می سو' الله وون ك - حرب ضياء احق آئة توحسكري نظام الظام رحمت القراوز وارتر في " ي و سبط ير عنت مجيج اور سه دوث دين وال كالمجي اتے۔ معط آئی تو اس کی جمہوریت کے لیے دع کی کرتے، میں انواز " الا بارة ك قر مليط كانام بيز بهي كورا برية بيمواد ، آراد كي ساي حكمت أن جويدى فاليوسادى - بات و ساكا، شتبال وربي جائد والياير عنت انبول نے اپنے تھیں سالے دور خطاعت میں ورنا خدم مرشد کی طرح ایک ویڈا مجي ٻاري شايع اليا تا تا ٻائيل لکهي، آيدادي کام ٿيل آيا ليدوي اوروقام البار جب حكومت بي التي ما الله يل محد بالكارة فهايت حسرت ويال الكالتي وورب تحرفان ماء عن السياكا

ووافسروں کے متر مستمد دور خدر کوں ہے وہ کو تتھے، وہ خوشامد کے ہا۔ متھے وہ پٹی شرعز پر وسرکاری کا کنٹر سے میں کھنا تے رہے شرکو کی کام زیر سے ه ایسی ۱۵۶ و تک ریر تعلیم و آرها معداز بهرگی اهلی سند عصیده و بهیاحاصل کی به این ۱۵ و ۱۵ و بهیاحاصل کی به این ای ۱۹۵۵ و میل از مرابع به بورگی مصرات بی از اکثر بیث کی اور ایک باب عدواطن

ن نواده پشت میں حضرت بیر محرف و الدین میا وی سے معت تھے۔

بہ کہ آپ نے سے بیج ومرشد کی نہست کوری رندگ کی تمام تر کامیا بیوں میں

ار آپ کی غیر ضیاء اخرآن، آپ کی بیرت پر برمثال کتاب افعاء لئی '،

ار اردا مدان میا سے حرم ان آپ کا اشائق ادارہ فیاء مقرس بھی کیشر''اس

البیت کا سیندو رہے۔

ن اواد کا چشت کے بیک زیردست مام دین خواجه محمقر مدین ساوی ملک ک اور وی زمدگی شرقامه شدمقام برفار تقرات با یا کی یک پاکتان شریری على - آب في تركم يوت على راضايات كرد رادا كيار آب في جويت ا ہا تان کے بافر رکن کی میں سے الک سیاست میں جم مقد مرحاصل کیا۔ معزت پیر محر کرمش و در مری نے حرت خواجہ محر قرالدین سیا وی کی قیادت کے نعاذ کے بیے مملی جدو جہد شروع کی۔خواجہ قمر لدین سیا وی ن اور صدر ت العلمات في كمتان تقير بير محد كرم أه حواجد سيا وى كرست راست تقيد ابات تھے۔ایک بال ٹارمرید کی حقیت سے شب وروز کام کرتے رہے۔ ون میں ما مصطفی سافقیام کے نعاد کے سے جب تحریب چی او جن علی سے کرام ا ل میں بڑھ چیڑھ وحصہ ہوا ن میں پیم گر کرمٹ وال زم می صف اور میں کھڑ ہے آپ نے تیدو بند کی صعوبتیں اٹھا کیں۔ بل وعیال سے جد کردیے گئے۔ حق ب کوایک عرصه تک شاه پور. ورسر گودها کی جیول ش پس و چارز ندان رہنا پڑے و بالمعلى كاليه عالم فل كما ب أبي مشهور تنسير قر أن فياء تر أن قيد

روشنی سے ملتا جلتا انسان جسٹس بیر محرکرم شاہ ادا زہری

جسٹس جر محرکر مستاہ اللاز ہری رہمۃ ابقد علیہ بہت بڑے عالم وین ، اہر تعلیم ملت بڑے عالم وین ، اہر تعلیم ملت بار مصنف اور موغ تحصہ آب کی ساری زندگی وہ بن ، سوم کی سر مند و آر مند و آر مند و آر ماند کر آب عصر حاضر کے سامہ اللہ تار میں مند اللہ تار میں در کہتے تھے ور آپ نے بے قلم وقفر سے وگوں کی جس قدر رفر من اللہ بہت کم منتی ہے۔

، حادیث کی متابی صدر ال فاضل سے پڑھیں ورسندان ویت حاصل وطن اور نے گا بی صدر الله فاضل سے پڑھیں ورسندان ویت حاصل وطن اور نے گا پ نے عوم ادرویتی مروجہ تعلیم کے ساتھ سماتھ دی ۱۹۲۵ء میں لی کیا۔ چھرعالم سلام کے بنند پالید دارالعلوم جامعہ از ہرمصر بیل داخلہ بیا۔ جامعہ ا

و بعد کے دوران کھی۔ اور نے جافظہ کی مدوست مختلف حوالوں نے مزیا الفل ك يداك بالك بالثال تنيركي الأيت ساز ورهاعت - " ب دور الكاريم نهت كري تقديد تو ياستان بش يدويل د حديث رسول يمشمل تف اس فتنه كيم براه الدرتر جها ب مستر فارم اله جمہوں ۔ اپنا ماینا ما طلوع سرم عور دوسری کتارہ و بیل پر بایا ، و پاکهٔ علی و ل کوصرف قر سن کی تعلیمات بی کافی میں ۔ صدیق ہوں او الله كي من حيثيت تيس ال فتد كفر في سائع مدم في الرافال. اار سے متر دیا۔ گریپر محکر مرم شاہ نے ایک ربردست کتاب سے نج .. جس میں و اساد شواہد کے ساتھ حادیث کی ضرورت اور مقام وواضح اپ بزران كا تعداديس كريل سي جيس اور ملك مين تتيم ك كل-آپ كاس به فهر سرم شره جميم وي كي محتيل ورحديث رسول برقابيت كا وباسى و يويش س ہے دین فتور کی آئے دن سراف نے کی روش نے علاقے وین کوین ب من كرنا يرار جناني يرهركرم شده كيره يه ١٩٤٥ على لا جوراك الكرون ادارے کی بنیاد رکھی۔ ماہمار اشیائے حرم اجاری کیا۔اورویل سی فت _ ا آب كايدما مداسكة قاب بن مرابل علم وصل كوروم على كوروش كرا، ص حب اس رس ب كا دارية "سر البرال" محمون س كليت يوعلم ونشل _ د يت ما ات د ضره پر روشي أل ت سيس اوروين تح يكول يل راجمايان كرئے تنے سآپ كے داريئے، فتنها نكارحديث، فتنة ختم نبوت اور فتنه، سامي سوا کاری ضرفتر کاتے۔

تحریک بطام مصطی چی قاس قامد ایل ست اشدہ احمد نورانی کی قیاد سے اور سے است است احمد نورانی کی قیاد سے صف اور سے سے کی راہنم کی میشیت ہے جبودہ کر ہوئے ویند کی صعوبتوں و کہا ۔ نظام مصطفی کاپر چم ملدرکھا، ارقیج سے شام تک ملک کے کوشے کوشے ہیں"

ان رئے رہے۔ کیا نے مریدوں ٹی سے جس کو بھی جمعیت اللہ ے ہوئے کے سرویا و وصوبان اور قولی اسمبلی ایس بھاری سٹریت کے ماتھ کانج اء یان مق مق کے سے کانم شدو کے کم بدول کے دونوں سے کامیاب ٥ ـ ٩ مين سي كا د رانعلوم جامعه محديثوشه بهيرويا كتان كي من در كابور ار اونا تھا۔ جہال سکرول طلبہ تعلیم حاصل کر رہے مقصر بیو فقد ارم شاہ نے کی ب اس دارانعلوم کے طابہ کو بڈیٹ خود مند تذریس م بیٹھ کرسلم وفضل ہے تاہ ونيب كييرول شي ويرهر كرم الا وواحد يير تقي جو ميك ولت يير يحل تق معلم ی تھے استادیجی تھے۔ عام وین بھی تھے، صاحب قلم ادیب بھی تھے، سیال راہنما تے اور اسدی تحریکوں بین عملی حصہ بھی سے ہتے ۔ان دنول و والفقار علی مجنو کی ت ویی مدارس بر بابندیا سالگاری هی دان بر قصد کردی هی س سے بیر محرکرم و البحى محم ديا كدان فاد رانعوم بندر وياجائ كالدييرصاحب في ال وقت كي وو ت کے اس اقدام کے جواب میں کہا کہ "تم لوگ میرا مدرسے چین سکتے ہو، علوم پر قبضہ کر سکتے ہو گرمنیں تو ایما درولیش ہوں کہ بھیرے کے جنگلول کے ت سے سامیر میں بیٹے کر بھی دیٹی علوم پڑھ تار ہول گا''۔

آپ نے تفکیر 'فیے ،القر ''ن کی اشاعت کا اہل م کیا تو آپ کے پاس دوہیے رہیں تی آپ نے بالار الا ہور کا ، دہ کیا ۔ اور کے یک تاجر ندم رسول بیڈ سنز اردو بازارلا ہور کا ، دہ کیا ۔ اور اور یہ فیسر ضاء ،لقر آن کوزیو رطبی عت ہے آ راستہ کر ہاں دنوں تائی آپنی ، ہوراور ، یہ بیشنگ کمپنی کرا چی ہز ہے بند پایا شائق ادارے شے رسی من اور وں نے تفلیم نے ،القر آن جیما ہے ہے اس بنا پر نکار کر دیا کہ شاید ہواوہ میں مقبول شاہو سکے ، افر آن جیما ہے جد شائع کی ۔ اگر ، اس کا معیاری ص حب کو بہند شاآیا۔ ، اپنے بیا عرص کے بعد بیشیر پیر صاحب نے نود کی جوانی شروع کی ۔ آئی س کی ۔ اپنے بیا و رسیل ، کو راجد میں جیسے کر ملک اور پیروان ملک کیسل رہی ہیں ۔ ان س کی اور سیروان ملک کیسل رہی ہیں ۔

فينخ الحديث وفظ محمد عالم سيالكو في عث يد

ب ساب على ي المستنت كا وه كاروان جو ملك بقاك را موس يرجل مريك ي ، كَ كَ آ مَا زكر را بال الله عن عافظ محمر عالم سيالكو في بحى شريك بمور ١٠٠ الست · كى ملك دررا تمر ار موشكة ش _ نالله و ما سهه رجعون قب يأبي كو ب نیے گئے تھے چندروروں کھیم ہے او بھی کی تیاریاں مکمل ہوچکی تھیں ، جہاز کی كى ، يىنى بىل تھوڑ سادرد ئى ،سپتاں يىنى ، مبرة كرول ئے اپنى : مد كى جر ب سے کی روشنی میں جان بطش دوا کیاں ویر محمر داعی اجل فے ہتھ بڑھ میا اور و عالم صاحب في لبيك كبير بوئ جان وجان أفرين كرهوا في كردى. ب فظامحہ یا لم سے لکوٹی کی موت نے ونیا نے علم وفضل کا ایک روشن جے ، غ گل کر ه ثمانهٔ البستة وجماعت كي روشنيال بجه كسيل، درتعيم ولد ريس كاليك ورخشال الروب بوگيا۔ آپ كى رحدت يا كتاب كے كوشے كوشے تك غم واندود كاس ون با کارہ آپ کے عدقہ علم کے فوش فیلن، آپ کے سیال راتھ وہ آپ کے ل المورة يك علق ك إديائي ورآب ك مزارول شاول مرفة اورايدة تر

ہے۔ یوسے گل، نالہ ول، دود چراغ محصل جو تیری برم سے نکلہ مو پریش کا حافظ گھر الم مرحوم کے جنارے ہے جتنے ماہائے کرام نثر یک ہوئے ٹا اید تک کسی سے برتے ہوں۔ حافظ گھر مالم کے قم میں جتنی سیکھیں ، ٹنگہ رہومیں شاید ہی کسی مجھے یاد ہے کہ پیرصاحب نے جب افضائے حمائی بیرورکی وسی رفقائے قلم واشاعت بیل قلد آپ نے بیرے کی مکتبہ کے ساتھ ضیا ۔ قالم کیا ورکئیں متد لی پر چول بیس محلف قلمی ناموں سے مضابین لکھتا ، با بیر صاحب مہنامہ فضائے حرما کو خصائی قوجہ دیتے رمحنت کرتے ، یک بید سے کہ گاہ ہے گزرتا ۔ ایک یک مطر پر آپ می سیڈر تے ۔ من کی سی قوجہ ایک بیٹیجہ ہو کہ بید ماہنامہ می ایک میں میں اسے دیلی صحافت بیس، یک اہم مقام ، ا

جر ل صدر ضیاء الحق مرح منے پیر صاحب کی اہلیت اور قابلیت کوت ہم فرائی کی۔ اپنے قریب کیا اور تغییر ضیاء گفر آن کے مطاحہ کے بعد آپ کوجر والحقیدت پیش کیا ، وار برمل کہا کہ آگر آن کے زمانے بیل اہل علم وفضل وہو ۔ تقییدت پیش کیا ، وار برمل کہا کہ آگر آن کے زمانے بیل اہل علم وفضل وہو ۔ تو لئے کا روائی ہوتا قومیش ہی کرم شاہ از ہری کوسونے سے قوائی الے سعد رفیا ، ایک آپ کور آنی سونے سے تو ر دیا۔ اللہ سب سے بودی شرک عداست کا بی مقرر کیا ور آپ کو ویٹی فیصول میں پور پورا ویا۔ جو صوف میں پور پورا دیا۔ جو صوف میں بدلے کے باوجود تا ام رصلت آپ کے یاس رہا۔

پیر محمد کرم شاہ ، زہری خاص منی احتیدہ ، خنی مسلک، ور چشی طریقت پر ،
زندگ رہ ال دوال رہ د وہ معتدل مزان کے ما مک مصلے ندہب میں خنی ید
اور تحصیب کوئیں ، لے تصاباً پ کی اس عند بی روش کو بعض سخت کیر منی سا ، را ،
گوشے والد میں در بچھ ' اصلح کل'' کہا کر تے تھے۔ آپ کی س ری تھا دینے میں ،
روش نم یاں نظر آتی ہے۔ آپ نے سیاست میں بھی عند بی روش اختیار رکھی
مزاحمت ، ہڑتال ، خروہ رک یا حتی تی راش کوئیں اچنا ہے۔

(ا جالوں کا فقیب اعمران حسین چودھری اٹ فدو نڈیشن بریڈ فور ڈ - یو کے ۹۹۸

مرنے والے پر ہوئی ہوں۔ حافظ محرعالم کی رحلت پر حس قد رغم، رڑ ہوں۔ شاید ہی کئی کے حصے میں آیا ہو۔ وہ سیالکوٹ ہی نبیس س رے پائناں، ا گئے۔ س رے سینول کو ملکین بنا گئے۔ س رے شہر عمر فصل کوویر من کر گئے۔ مع اکشخص مارے شہر کوویر من کر گیا''

اللہ افغال المیں مینے دائن رحمت سے قرص کے اور المیں جو رہ ہے۔ عجم ملے جہال مغفرت کے دریا ہے این۔

حافظ مجد عام مرحوم ١٩٢٧ء بين رياست جنوب وتشمير بين بتمول شير بيل مل دور يك چموتے سے كاؤں "كد" ميں پيدا بوے والدكا سم ك شہ محمد تفا۔ اور ریاست جموں وکشمیر کے گوجر خالواوہ ہے تعلق رکھتے تھے زندگی کے ابتدائی سالوں میں سیالکوٹ آئر قرآن مجید حنظ کے ۔ سامہ المین پروائیں آپ کے بھویں شریس قرآن کا ایک مدرسہ تو تھ ک يبال ع وفظ تكر عام مرحوم في قرس ياك كواسي سيني يس مين ریاست جوں کے دیہات میں اداور کے ایک عالم اجل حضرت موں رائی حلوا کی (مولف تغییر نبوی) اعتقادی تربیت کے سیے دور وراز علاقوں ہیں ، تھے۔ اعتقادی صدر کے ساتھ ساتھ موں گرنی بخش صورتی ہے۔ مجدد بيد به فيف ك مفرت بير حماعت في شاه ، ثاني مُرسيم كي روح في تربي تھے۔ اس خطہ میں آپ کے بزروں مرید محتف دیب افعد میں کیسے ہو۔ محمد سام قبد بھی مو ، نامحمہ نی بخش صور پر تیا ہے مربیر ہوے ر مو یا ا حافظ يج كواشا بإاور مورك كادراعد ك كراسة "عالم دين" ما حافظ تكدي لم مرعوم ما بموريخ إلى وراد زے كے يابر أى يووال ... مسجد کے مدرسہ میں داخل ہو مین اور مرف ونو کی اہتدائی کی بین برا ہے: مختصر سائذریسی ادر رہ تھا جس میں این بیجے دیلی علوم کی ابتدان سمایی

ار عالم کے ابتدائی اسبال کے شریک درس چندا سے طلب بھی تھے جوآ گے ہاکر پورٹی، صوفی غدام حسین گوجروی (مرید صاحبز ادہ سید علی شاہ علی پوری بیشند) اردہ اقبال احمد فارد تی شامل ہیں۔ ان طلب کو امرکزی دارانعوم انجمن تزنب الدناف اکے ایک تو بل استاد حضرت مودا ناجروی نی شیشند خصوصی طور پر پڑھ نے استی ایند کی کہ ہوں ہے جو ہے قو حافظ محمد یا مراد دن پڑھتے اورش م کو اسپے استادہ رواز ہے با قاعدہ حالب علم بن گئے۔ وہ سا رادن پڑھتے اورش م کو اسپے استادہ مرد یا تھے تی بخش صوائی رحمۃ الشرعلیہ کی مسجد میں آ جائے۔

عافظ محرعام مرحوم كى والى فلان الى تيزهى كدوه دين مدارى كى ست روى كى ں رے بے قاصر تھی رو وقعیم کے ہے اور ہے ، تیر رو بن کر کٹائیل بڑھنے کے بيس بيخ مرتدري ملقول كي بندى نيس كي برص ندوي -ان ايك م روي راده، قبل احمد في رو تي اراقم) تعليم و تدريس كي علاش بين رياست بهاويور ب يىدرى يى و كري لقى جرال مروتار دور ب يرها تقع ا التي احمد فاروتي نے ، جورآ كر بهاو پيورك تيز رفق راس تده كي تعريف كي تو الدى مردوم كى كويتائے بغيرال إلى بمريون سست عن صروم رفت" كت موسة ع بود بور چ بخے ستری کا فازیو ، کی دورج سے رہ کر یہ سے ستر ل أن حيرى كي معوال وكر عكمه آب فيال عددت عربه بي في مدوث كي رياست جلال مي ويس ايك ما لم دين مواد ما تحريهم مدين مرحوم ن درس میں میں میں گرائید وہ کے بعد یہاں سے بھی ہے دن نامبور کے ا الله آكر واليل لا مورآ كے اورائے استادمول نامحه ني بحل صولى بينے ك الدوره وافل بو كے مور نام ي بحث صوال ورد على الله عام! ب و مروين كريانا حامينا جول ورتم بها بورك كريكتانول يل ماري ورس

اب حافظ محر عام و راتصوم حزاب الدحناف وار حود توامیداد ... کے اس تدو سے کتابیں بر سے گئے۔

"ورش چير م برجائے كر كن يالتم إ" آپ نے چند سالوں میں شصرف دیٹی علوم کی متداوں کت یوں پر و تر ں بلکہ شتی فاضل ورمولوی فاصل کے متحانات شن بھی فامیا میں سامو ميده والعلوم حزب الدحناف عدمة ونضيب يركر الكاة منف بن كرمسنديد ريل يرسينج - حرب لاحناف ورنعما بير ساه وه سي ب مصرفعيد چوک و مگر ل لا جور كريس تذه كي اس فيم شر احديد في ال معلى رائمة التدماليات منتف كي تقام يبال حافظ محمد ما مراوم ساال ما ا كبرى وروار ، ئائدرويك مسجدكي امامت سنجول شاه أنه فوت في باث خصيت كا آغازكيد اورمسم والرب في سكول يع في، متاامقرر كروية ك رندگ كالموزير صفظ محرى مرحوم في اين اير ياللوك يرنظون یک عالم دین ایک مفتی مدرس ایک پخته حقیده رکھنے دالے کی گی ضرورت كا گھر سالكوك ين تقار سے كے تنبلے كے برا دوں أب يا موث دیہات میں آباد تھے۔ جموں وکشمیر سے جمرت کرے کے اے اے ب ب لكوت ين آب تھے۔ حافظ محمرى ممرحوم نے لد بوركي على معروفيتوں اور وا نج باد کہتے ہوئے شہر سیا لکوٹ کے دن میں وودرواز و کی می مجد کواپنا مر ن دظ محر ما م كي مكوث يل آل كي بحدوورو، زوك مجديد ريس علوم اسل حظ قر ن وامر مرار ، ت كل طالب معول ك قافع يبال أف الكد حفظ ق شرات وی ع کرمافظ محمد علم في شروز دول وقد ديس كاده كام كيا

" پ ابتدا کی تھی طور پر حضرت موں نامحد نبی بھٹ مدد کی ایکٹر عدد کی ایکٹریٹ کے تنا اُسرور تید ور مدد ق تھے۔ نہ اس طرح آپ سامند گفت مدید بجد دیسے سندہ بہت رہے۔ بہلے میں ومرشد

بر، ٹی دروازہ-لایمورکاعلمی خیابان

مد م شمر ہے۔ وہ ور باس روی کے کندے بر اور ہونے کی وجہ ا اوی میں اپنی انظراد بین رکھتا ہے رشہنشا وہند جلاں الدین محرا کم ع ويا تقد اوراس ميس بك قدمه تاري جو مندو مثان كي ده كل الا قار قلعد كي تمير ك و قتل إب س كالعباض كيا كيا و اليك مدم و المعلى كانام ديا جائے گا۔ مبي فايد ملاقد را بورے و ني تق ور ے کے رمستی دروازہ اور نکسال دروازہ کے درمیون بلند سطح پر ہور ت ورمكانات في ملك ور ن محلات يراعين منست كمدوه باب بي يقلعها وربا دشاى متجدرك وامن مين بيعار قدس رسال جوركا سوب ال - آل - لراوكول كم فانت تقديما في درو ره كان ماصل ير ، ١٠٠٠ وه مقام ب جهال مفاول كي سطنت س ميلي كنني قوم ك التي مات كي بعدر مورك دامن يس آكري و ووار اوريهال ال آباد ، ودے بڑتے بڑتے اور دہ نوانی فردو دہ ان کید وروك عدرواهل مول تو كي وروالل كرياكي الرف يك وي ب المن كيتي سات و سائل مرك يل كرا ي كان ي المراغي مين نامور وبروسن شرقيه استادمولوي مفعلى روى رب یں ان کی مسجد روحی موجود ہے) موں نا روحی مجمع کم دات تھے اور ے در شربان کے دری کا مجید کاشیر دور رقاد بعد ش البول نے ی قرآن مجید کے درس کا سرید شروع کیا۔ بڑے یا گیا ہو اور است

ل حدت کے بعد پیر قدرهاری رہیج ہے۔ بعت ہو۔ آپ باوجواسلوک وروحانیت کی مندز بہ شاکر نے ملکے رائیس ہیں ہیں۔ حیثیت دکی اہل وقت کے مشار کی نے آپ و بنزی عزت دی۔ آ سے عقیدت رکھتے تھے۔ وہ پیر گھرشنی قادری آف ڈھوڈ الٹریف ا مند تھے۔ وہ حضرت ویر کرم شاہ جھیم ہ شریف کی علمی رفافت ہے۔ مقول تھے۔

آئ ہم ہے دوست وافظ کر مام مرحوم کی رصت پر ظیر فر کے علمی اور تدریسی کا رہنا موں کو نم یوں کرنے کی ضرورت ہے۔ یا گا شاگر دوں اور ان کی فاضل ،وو و کی ذمہ د بری ہے کہ وہ مرحوم کے مط مقامات پر ایک تھس کتاب مرتب کریں ۔ ایسے عالم وین کوجہ ، پہاڑیوں ہے تیا ور قتاب من کر یو کستان کے دین اور علمی تھاں ۔ یا وینا ہوتی زیادتی تا یا دیا ہے صفی صفی سیس ایک جمد ہوا مشہور ہے۔ اموت اے مموت عام '

کیک مام کی موت ایک جہان کی موت ہوتی ہے۔ سی جین ں ، سیر کھنے کی جوزت دیں کہ موت ای موت احدام اور موت ای موس سے حافظ گھ مام کی موت ایک ملام دین کی موت ہے اور ایس مام میں ، کی موت موتی ہے

ے من تین عد بر شبنم نشانی کرے! سبزہ نورستد اس گھر کی تکہبانی کرے!

(' جبرن رض المحتبر ، اكل ۱۰۰۰

ڈا ئىزمولوى محرشفيع

ا اکر مواوی فیر شفیج جو بعد بیل اور بیش کائی یا بهور کے برانال طاب میں کے زمانے بیل اور اس زمانے بیل جب تک بن کا تعاق برا اس سے رہا آئی کو ہے گئے اور ان سی مطابق انہوں نے موا نا رہ تی کی ٹی گر دی کے فیض صحبت ہی ۔ و معوم بیل دہ دو تا گئے جی کر دی کے فیض صحبت ہی ۔ و معوم بیل دہ دو تا گئے جی کر ن کی ناموری کا باء ہیں ، معوم بیل دہ دشگاہ حاصل کی جو آگے جی کر ن کی ناموری کا باء ہیں ، بدولت انہوں نے ان ددول زیاد و کی شہور آتہ وں ورد می ورد ہی ہی اس کا دی در کو دوسو سخوا نے برانا میں میں کر نے کہ شہور آتہ وں ورد می ہی بدولت انہوں کی بدولت کا تیجہ سے انہوں کی جو انہوں کے میں ہی کا دی تھا تھا ہی بدولت ان کی تھا تھے ہی اور ان کے میدر جا تا اس کی میں میں ان کے ایس کر کر جو اور ان کے میدر جا تا اس ق در میں دی انہوں کی میں ان سے بیال کی مختلی شرائیں ۔ بیال کی مختلی شرائیں ۔ بیال کی مختلی شرائیں ۔ بیال آتا ان ۔ بیال کی مختلی شرائیں ۔ بیال آتا ان ۔ بیال کی مختلی شرائیں ۔ بیال آتا ان ۔ بیال کی مختلی شرائیں ۔ بیال آتا ان ۔ بیال کی مختلی شرائیں ۔ بیال آتا ان ۔ بیال کی مختلی شرائیں ۔ بیال آتا ان ۔ بیال کی مختلی شرائیں ۔ بیال آتا ان ۔ بیال کی مختلی شرائی ہی میں ان ۔ بیال کی مختلی ہی میں ان اس کے مندر اس سکی اندائی ہی میں ان روز ز سے کے مدر اس سکی اندائی ہی میں ان دروز ز سے کے مدر اس سکی اندائی ہی میں کی دروز ز سے کے مدر اس سکی اندائی ہی دوروز ز سے کے مدر اس سکی اندائی ہی دوروز ز سے کے مدر اس سکی کی دروز ز سے کے مدر اس سکی کی دوروز ز سے کے مدر اس سکی کی دروز ز سے کے مدر اس سکی کی دوروز ن سکی کی دروز ز سے کے مدر اس سکی کی دروز ز سے کے مدر اس سکی کی دروز ز سے کی دروز ز سے کے مدر اس سکی کی دروز ز سے کی دروز ز سے کی دروز ز سے کے دروز ز سکی کی دروز ز سے کی دروز ز سے کی دروز ز

م المون كا موضوع برسب ك كتب خاند بين سيدا بوالحن على البجوري من سيدا بوالحن على البجوري من سيدا بوالحن على البجوري من سيد واج من بخش كي تصوف برمشهور كتاب وكتاب وكشف الحجوب المن كا ايك الذا المؤتل بحد رواني بدر يوريو بين سفيسر تقده

ال ہ فی اجور کے برائے ستادوں میں چریجی ایسے بردگ ہیں جن کا ایسی ورک ہیں جن کا ایسی بردگ ہیں جن کا ایسی ورک ہیں جن کا ایسی ورک ہیں جن کا سے بعتے تھے اور جن کی جا ہے آئی بھی سی میں اور سے میسی تھیز دات کا حمال در اور ایسی خوال تقدیر کے میں اتحال کہتے یو بھی فی درواز نے کی خولی تقدیر کہ سیس وگ ہے۔

بی کے اندر در ہتے تھے اور شاید س سے کہ یوعد قد ورفیش کا کی ہے

ہیرامنڈی بیس حفزت ہے و گزو ہیں ہے سمز رکے سامنے ، ہور کارپوریشن ا و قتی ہے۔ ای مکان کے مقابل راجہ دھیاں ۔ تُکھ کی حویلی ہے جہاں گورنمشا لاہور پہلے پہل ڈائم ہوا تھا۔

اس کانام ورینل دائی رکاد یا گیا۔ بیٹھ الیوادارہ وریننل سکول ہوتاتی۔ س اس کانام ورینل دائی رکاد یا گیا۔ بیٹھ مصے کے جد وریننل کائی کے لیے رہ یہ اس سکھی کو یلی سامس کری گئی۔ بیٹویل کو ہاری دروازے کے شدر ٹہال چند کے کے سامنے و آئی تھی۔ سے ۱۸ ، ہیں اور پیٹل کائی دنارکلی ہیں کر نے کی ایک ٹی ہیں منتقل ہو گیا۔ ۱۸۷۱ء ہیں جب گور خمشت کائی کی عمارت تھی ہوگئی تو اس سی شارت کا شال مشرق گوشہ مقررہ وااور ڈاکٹر باشنر اس کے پہلے پرلیل نامزا گئے۔ اس وقت موسوی فیفل کھن سہار نبوری صدر مدرس عربی تھے اور مولوی عبد کانوری صدر مدرس فاری میدونوں بررگ بھی ٹی دروازے بی میں رہینے تھے۔ ا خانوری صدر مدرس فاری میدونوں بررگ بھی ٹی دروازے بی میں مستح کے عبداللہ ٹو گئی صدر مدرس م خانے کا خبیل فاکر کررہا ہوں اس زمانے ہیں مفتی مجر عبداللہ ٹو گئی صدر مدرس م سنے ۔ مفتی عبد للہ ٹو گئی بازار حکیمال ہیں مستری حاجی ٹھر کے مکان ہیں رہینے سا

عدمه تبال كربائش گاه

کوچہ پٹر نگاں ہے بکھ آئے چیس توالک گل تی ہے جونائیوں کی گل کہ ان تی ۔
ال کو ہے ہے اور آئے جا کر و کی طرف کی کوچہ ہے جے محلہ جلوٹیاں یہ بیت راک کے بات بال وہ مکان ہے جہال مرشحہ اقبال رہے تھے۔ وہ سیا مکوٹ ۔
ان ہور آئے تو کن برس تک پیمس رہے۔ یہ وہ محلہ ہے جس کی لیک کی کوچہ ور ان بیر سے جہال ہیں اس محلہ ہے۔ جس کی لیک کی کوچہ ور ان بیر ہے، جہال ہیں اور محلہ ہے جس کی مہائش تھی۔ سے ور آئے جیس توانی ۔
اور محلہ آتا ہے جے "پچ محلہ کہتے ہیں۔ اس میں اور تی معجد کے فطیب مولوی عالم ویل

مُتوب ہے مجدو سف الی ''رہے تھے جواسے علم وفضل کے باعث بہت مشہور
یہ مجد در صل حضرت مجھے شاہ کے بیم وحرشد شاہ عنایت قادر کی بڑھیں ہے بنائی
وراآپ نے اسے روحانیت کا مرکز بنا ایا۔ اس مسجد کے سامنے کو چہش وعنایت
م ہے۔ اس مسجد میں بڑے بڑے ملاء خطیب کی حیثیت ہے ہے مو بانی م
حیروں جیسے معروف عام وین خطیب رہے۔ "ج کل موہ کی تیم منظفر اتب رضوں
ہے ہوں جیسے معروف عام وین خطیب رہے۔ "ج کل موہ کی تیم منظفر اتب رضوں
ہے ہیں جواعلی حصرت فاصل ہر جوی کے ش گر ورشید اور خیرنے پر اسفتی فی میں
وی رہے اماند علیہ کے نامور فرزند ہیں۔

و و شیش کل اسے آھے جل کر دانے بہد در میدرام کی حویل تھی حس کا دہم رہانہ
اب نام ونٹ ن بھی باتی نہیں رہ بلکہ خودر نے بہد در میلہ رام وران کے بعداں
میٹے رائے بہادروہ ممران دائی کی شخصیت ایسی تھی کہائی علاقے کو گو ن ک
مرات کرتے تھے ۔ یہ بندو گیل تھے بلکہ سنائن دھرم کے بیرہ کار تھے اور پر رہانے
مرکیس فوداد یب نہ تھے گراد بول دورش عرول کے سر پر مست تھے۔ ۱۸۸۱، میں
امرتسرے لا ہور تک رئے ہیں ورن ہور کا سٹیشن تھیر ہوا تو لند یا دارد سے بہ

المحافی دردارے کے اندر کیک کو چہے جے معموقی دیا کتا ہے۔
المیں سرعبد القادر رہے تھے جن کا نام محتاج تو رف نہیں۔ ورفیش کا نام محتاج تو رف نہیں۔ ورفیش کا نام محتاج تو رف نہیں۔ ورفیش کا نام محتاج تو رف نہیں ۔ ورفیش کا نام عصاب کے سر براہ اور سیوں کے بلند پویہ عام ویں موں ناعبد الکیم کا کو ہوئی گئی ہے۔
اسم محروف تھے۔ انہوں نے معمووف تھے، انہوں نے معمووف تھے، انہوں ہے۔
المیم سر مرفیکین اور اس کے بعد ایک اور انگریز بیر سر مسٹر رفیلڈ رک ما میں دیلڈ زائ مضہور امعروف افساند کا رجاد جا ڈبیوا ہے دبید نز کے بید درسان کا میں دیا ہے۔ انہوں کے انہوں کی گئی درسانہ کا رہاد کی درسانہ کی انہوں کی گئی کے درسانہ کی سے درسانہ کی کھی درسے تھے۔ یہ سے اندانی زیا نے انہوں کی گئی درسے تھے۔ یہ سے اندانی زیا نے انہوں کی آئی کی درسے تھے۔ یہ سے اندانی زیا نے انہوں کی آئی درسے تھے۔ یہ سے اندانی زیا نے انہوں کی آئی کی درسے تھے۔ یہ سے اندانی زیا نے انہوں کی انہوں کے انہوں کی تھی۔ یہ سے اندانی زیا نے انہوں کے انہوں کی تھی۔ یہ سے اندانی زیا نے انہوں کے انہوں کی تھی دیتے۔ یہ سے اندانی زیا نے انہوں کے انہوں کے انہوں کی تھی۔ یہ سے اندانی زیا نے انہوں کی تھی۔ یہ سے اندانی زیا نے انہوں کی تھی۔ یہ سے اندانی زیا نام سے انہوں کی تھی۔ یہ سے اندانی زیا نام کی تھی۔ یہ سے اندانی زیا نے انہوں کی کورٹ کے دیا تھی کی دیتے تھے۔ یہ سے اندانی زیا نے اندانی دیا کی دیکھوں کی درسے تھی۔ یہ سے اندانی زیا نیا نام کی دیکھوں کی دیا کی دیا کی دیکھوں کی دیا کی دیا کی دورٹ کی دیا تھی دی دیا کی دی

ے ماء کے فتی سے اور قانونی رموز ہے خوب وا تف ۔ جب میاں سرمحد ب ندگی، تگریکو و نوسل سے ممبر بوگر و ملی بطلے کئے تو انجی کمٹی طاہر امدین ۔ _ وُ، کٹر سرمحد ا قبال نارکلی میں ای مکان میں جید آئے جس میں سرمحمد ی رئے تھے۔ سر محد شفیج اپنے ہاتی ماندہ مقد بات کی جیروی کا کام سر محد ے کے تھے، س لیے نتی طاہرامدین اس کام بیل ان کے بہت ممرومعاون ، بعد میں انہوں نے اقبال کے دی میں اپنی ہالوث خدمت سے ایسا یا کمانہوں نے بی وصیت میں، بے دو وردوستوں کے ستھاں کو بھی با بداد کاول مقرر کیا۔اس محید میں بک،ورمان ہے، جس میں محرطفیل ، و ر برج تف ان كوفول او ي كابرا شوق تفدان كافراس في ، رأ كي چل كرانبور في اى محصي القوش كي نام عدارد كاايك ن اوظ سے اوجانی مجلد ش کو کر ، شروع کیا جو پہلے ، بیک روق ، اے اردو ے شائع جوج سے۔ بیارس لیا پی ضنی مت، مضابین کے تنوع اور کن بت ے متبارے اپنے تمام پیش رورسا وں سے مختلف ورایک منفر وحیثیت سے بعض شارے تو ایسے ہیں کہ رہانہ ستقبل میں ایک تاریخی مقام ل نے وران مصنفیل کے بیے بہت مقید ثابت ہوں گے جنہیں موجودہ اردو ل مرحب كرئے ميں حوالوں كى تلاش ہور ' انفوش' ئے محلف نمبر تكا ... ورنبر، رسوں نمبر ورقر "ن نمبرائے ہم ہیں کدویق حلقوں میں اپنے

۱۰ ایو۔ پال کر شیخ سید ولی مجھوں کے عزر مہارک کے پہلو ٹیل محلّہ کا غذیوں واقع میر پاظر حسین ناظم شروع شروع میں رہتے تھے، و وابعد ٹین کو چیفقیر خاند پازار میں واقعہ ہے، رہنے لگے۔میر ناظر حسین ناظم بھائی ورو رہ سے کے ۱۰ مراجمن نعمان پر کے سال شاجلسوں میں اپی نظمیس ساتے اور اہلِ علم وغن

- 2 - y 31) --

ب بر مقائل میرے دوسرے م زاو بھائی طیم شہباز وین کا مکان تھا۔ یہ

ب بی زندگی میں بروی نماییں حیثیت رکھت ہے۔ اس کی میٹھک میں ۱۹۵۹ء

ب بہب تک طیم شہباز وین زندورے ، ہرروزشا م کون ہور کے اد بوں ،

مالموں اور سیست دانوں کا ایک جمکھ و رہتا تھا۔ موجودہ زمانے کی

معابل یہ یک شم کا طریری کلب قداس میں جولوگ ، قاعدہ ہرشام کوجوجہ یہ ان میں مووی احمد وین ، شع گلب وین ، مفتی مجد عبداللہ نو کی ، مور نامجہ یہ ان میں مووی اصغری روحی ، سید محمد ش ودیل ، سرعبداللہ نو کی ، مور نامجہ ،

م کی ، مو وی ، صغری روحی ، سید محمد ش وہ کیل ، سرعبدالقد در ، سرشہ ب الدین ،

م نواجہ رجیم بخش ، خواجہ کر یم بخش ، خواجہ ، میر بخش ، خدیفہ طام ، لدین ، دور ، مشقع بنقیر سیدافتی رائد ین ، در میں احب میں بھی بھی۔ ، مثل کے اسامے گرائی قابل دکر ہیں۔ ، می مقس احب میں بھی بھی۔ ، مثل کے اسامے گرائی قابل دکر ہیں۔ ، می مقس احب میں بھی بھی۔ ، میر شفع بنقیر سیدافتی رائد ین ، در مرز اسلون نا حمد بھی آ میشتے تھے۔ ، میر شفع بنقیر سیدافتی رائد ین ، در مرز اسلون نا حمد بھی آ میشتے تھے۔ ، میر شفع بنقیر سیدافتی رائد ین ، در مرز اسلون نا حمد بھی آ میشتے تھے۔ ، میر شفع بنقیر سیدافتی رائد ین ، در مرز اسلون نا حمد بھی آ میشتے تھے۔ ، میر شفع بنقیر سیدافتی رائد ین ، در مرز اسلون نا حمد بھی آ میشتے تھے۔ ، میر شفع بنقیر سیدافتی رائد ین ، در مرز اسلون نا حمد بھی آ میشتے تھے۔ ، میر شفع بنقیر سیدافتی رائد ین ، در مرز اسلون نا حمد بھی آ میشتے تھے۔ ، میر شفع بنقیر سیدافتی رائد ین ، در مرز اسلون نا حمد بھی آ میشتے تھے۔

الله بيت اسلام كے بانيوں اور ارباب لظم ونسق ميں حد بحی شرائد ين ، خواجہ با فيسر مولوی حد كم وين نقشبدى اور خديذ جميد الدين بھى اس بزم احماب ميں بان سے تعليمي مسائل كي گھياں سلجھ تے تھے۔

ے سے چل کر 'آستان شریف'' کا کوچہ آتا ہے جس میں فقیر سید جمال ی قیر کی ہوں کہ س مسجد واقع ہے اور اس کی بغل کے ساتھ ایک چھوٹا سا بس میں فقیر ف ند ن کے جدامجہ فقیر سید غمام محی اللہ بن کا مزارے جو کے مقب سے ملقب تھے۔اس ای ای طیبیں عکرہ دور کے معتند واہلی مم فقیر ر ہر مہ شاعرہ ہے پہرا مگ تھا۔ وہاں زیادہ تر ادبی وقو می مسائل کا الل میں وہی کا کل ورنسار کا سلسلہ جاری رہنا تھا۔ اس کو ہے کے بدانصاری کی بنائی ہوئی مسجد واقع ہے جس کی تقییر کی تاریخ اس

سيدعوريز الدين فقيرسيديهم مدين بفقيرسيدنو رالدين ورفقيريه بھی بیں۔ ، ک کوسیے میں سرسید مر، تب علی شاہ کی اہمیہ محتر مدمید ، باره ب،ور ن کے والد فقیر سید فقار الدین کی جدی حویلی بھی ان فقيرسيد ، م الدين كي حويل ب جوسكمول كي زهائ يل قد ، صوبیداراورش ی فزنے کے می اط تھے۔ اس کے س منے فقیر سیدانی میں مر عظیم بیگ ایک برانی وشش کے رئیس رہتے تھے۔ان کے ث شعرو شاعرى كاشوق و فرتقه وروه مرز ناظر حسين ناظم كي علامده الله . کھتے تھے۔ باپ کی وفات کے بعد، س فقر رزیادہ دوست، ن کے ہاتھ آن مشہور ہو گئے۔ کی وہٹ میں ان کے دوق بخن کو تھی کافی ہاں نتیمت، ب بی حویلی میں ایک مخفی مشاعرہ قائم کی جس کے میر مشاعرہ ن ۔ ا حسين ناظم عقے۔ اس برم ميں زيادہ تر موصوف كے ش كرد ہى اينا كادم ا ہے اس د ہے دروخن پائے راس برم مشاعرہ کے سکرٹری فقیر سید 📭 ید تے فقیر سید سعید الدین تھے جو میر ناظر حسین ناظم کی کے ثاگر ا تھ ، شعر کہتے تھے اور ، ی کو چے میں اپنے و د ، کی حو یکی میں رہتے تھے۔ اُم ، خاند ن طبیبوں ور حکیموں فاخاندان تھ جو سکھوں کے شامی خاندال کے میں ال کووز پر اورمشیر کا درجه حاصل قلال ان کی سرحویلی میں سیدمرات علی 🐎 ایک خوش و یک کاسفرق مم کرویا ہے ویٹر کات کا عجائب گھرمجی ہے۔

ش بدس نافدری کے زمائے میں بدیون کر دیناموجہ تعجب ہوئے۔ بیک نے اپنے استاد میر ناظر حسین ناظم کے دوست کدے کو حقیقت میں دو دیا تھا۔ مرز سلم میک کی دفات کے ساتھ ہی دس محفل کا ج غ بھی گل ہو ہے بیر مات قابل ذکر ہے کہ اقبال اور ان ہزرگول کی محفل جن کے نام او پر گلوا میں ماز رحکیماں میں حکیم شہبر دین ہی کی بیٹھک میں جمتی تھی اور اس محفل م

فطرت کے تب ہات کا یک نگار خانہ ہے جس کے پیٹ کھل گے ہی۔ ایک جستاں ہے جس پر بہارا گئی ہے۔ بنہوں نے بوی عولی م قریب ایک موٹیں مرال کی عمر میں حدث قرادل۔

فقيرعزيزالدين ممنيد

م بنت تيم مرواور ميمي ان كي بيون كا تقال موا-ال مدراء مرجيل كريد وفيسر عبداغني كامكان تقد جواسيخ زمان ميس الله المحارث كي بير بين بين بين من ريد اورشبرت ركمة سفيه بعد يل اين ١٠ = اس ميكا لح لا مورك يرسل مقرر موع ده الكريزى ادب ك ین شن الرادو ستے اور ایک معلم کی دیشیت سے بڑے باکس استاد تھے۔ و تعلیم تو ده بازارآتا ہے جوآج کل جی بار کو تا ہے۔ زوے ف با ب بن مفلوں کے زیانے میں اور س کے بعد سکھوں کے عبد میں ی ایار حکومت کی حویلیوں تھیں مگرجس زیانے کامیں دکر کررہ ہوں س یا ب زار بیل زیاده تر طوالفول بی کے ڈیرے سے تھے۔ ہاں ہزار ہ اٹان ٹاجہ فی معرد ہمی ہے وراجس عمانیا کا درسرمجی سے جس میں یں قلیم دی جاتی ہے۔ طوا کوں کے محمد کے درمیں چشر فیص جاری ہو و کے مکانوں کے تھیرے میں اس مجد کو دیکھ کر ایک دن میرن ظر مسین ا بانها ایا کے سالانہ جسم میں ایک زبردست علم سالی جس میں با سب کا ہد الديرود ياور سنة والوس في لطف الله يا-

ときったいりんかと

ر على چشتى عميدية،

سے بیاز ارفتم ہوتا ہے اس کی ہائیں طرف شیخو پوریوں کا بازارہے ۔، ل کے ایک میکان ہے۔ اس کے ایک میکان ہے۔ جس میں اس رہ نے میں مودی محرم علی چشتی رہتے تھے۔ یہ میں ایک نامور فرزند تھے۔ یہ بیخاب کے ایک اخبرا' رفیق ہند'' تھے ورزفۃ رفیۃ ان کا اگر ورموخ اس قدر بڑھ گیا تھا کہ جے وہ چاہے لہ مور سے میں منتخب کرا دیے۔ اس لیے بوگ امیس '' کنگ میکر' کہتے تھے۔ بعد اس کا ممرم منتخب کرا دیے۔ اس لیے بوگ امیس '' کنگ میکر' کہتے تھے۔ بعد اس کا میں منتزی کے عقب جس ایک وسی ح بی میں رہنے گئے۔

برے علم ووست سے اور خود بھی ای درج کے ، یب ، كالى أيسية كم يد تفدان كم بال كشرطال ألا حال ف تحيل لن كاومتر فو ن س قدر وسيع تف كيه شائح كرام اي. كراتي مندوس كير كوشے تو در كال كرا ك نيج رئ في عدا من فقد فقد من الله في فت " بند من دارے تھے تھے۔ کے عقیدہ کواف سے محت د فاضل بریوی کے نظریوت کے درصرف قدروال تھے باکدتر میں مال شم الدين كے چھوٹے بوائي مال جدل الدين بنياب ك مابل كورزميال اين الدين بدرود خاف ك بالااريم برئے علم دوست بزرگ تھے۔ان کا گھرعلم و. دب کا گہو، رہ تھا۔اد = ور ماف کی تھے۔ یہ ل شعرا ، کی مج س جمتی تھیں۔ دونوں بر رکے غریہ ك مال مد وبحى كي رت تھے۔ ن كيس تھ اى رئيس عظم مرعوم کا مکان تھے۔ میال مٹس الدین کے چھونے بھائی کے صا میراددین نے لاہور کی ساست شل برانام بیا۔عدم اقبال سرین ی میں امیرالدین کے صاحبرادے میاں صدح الدین ١٠ رميا ل مجمر مهم حن كامام اليك ناولسك اور البير تريكار كي حيثيت میں ۔میال ظام مدین کے میٹے میں ۔محد الدین تاتیر جن ہے ا . دود گریزی دولوں رہاؤں میں حس کا اسلوب نگارش آئی بھی طاب ہاور جوالیک مدت تک میں مید کا یہ لاہور کے برگیل رہے، ن ، ركة في الدوروا فات ال يل ريخ تي.

تحکیم یوسف حسن جواننیرنگ خیاب مجیے مقول عام اردور یا ہے۔ تحد اور ایڈیٹر جمی مشروع شروع میں ای مار ارمیں رہتے تھے۔ ، ، ،

، فاكسار بھى۔ برسى كى تحريك يك وديميث بيش بيش رے اور ردو ما منائے میں انہوں نے اسپے رسا کے تیمت تی م کروی کے پنا م شینے ۔ پرود ف نے كاعل فقد جن مينازود يبول كى سكوشت كى جدوالت من من ركاته في وال بيل حكيهم يوسف حسن كامرتبه كي سے مُنتيب -نے اے آ کے ج میں توشی تعدے کے عقب میں ایک میدار تا بہ جو المشہور ہے۔ بیک زمانے میں مغل فوجوں کی نیمہ گاہ تھی جس ، ١٠ ، ما جول اس ولت بيا كيك بآب وگيره و العلوال تحى -اس ب ر بدورار الهاب جيموتي وركة ين ديد چوك مرجل علم ن اروز رے تک چر جاتا ہے۔ سی میں کی بہت مشہور طبیب اور تیک ہے ہے سید بزرگ شاہ رہے تھے ہوں ہور کے سادات کے بیک معزز ، اور رکن تھے۔خدانے انبیل، یک دیبا دست شفہ بخش تھ اوران کی وی ن دوگ دوراورے آتے اور شخوں کے سرتھ س تھون کے تعویز بھی ، ی حکیم سید بزرگ شاه جی کد جب بادشای مسجد انگریزول نے ب واس كا يبادمنول مقرركيا كم اتفار

٠٠ کے خاندان

علیم سیدنوازش علی نے سوہر سے قریب عمر پی ۔ پاکستان بننے ۔ ہوا، ور بعد بیں ڈاکٹر سیرور ورسیس قادری جو سعد غو ثیہ کے رکن منہانیہ کے صدر رہے تھے ، اک فائدان ہے تعلق ریجھتے تھے ۔ اور پا منڈی بیس حکیم سید بہادر شاہ کا خاندان ۔ یہ شیخو پورہ کے راجہ دھیا نا طبیب تھے ۔ اگر چرسکھول کے ڈمانے بیس وہور بیس لا لہ حاکم رائے رام بھیے مشہور ہندو، طبا فین طب بیس کیکائے روزگار ، نے جاتے تھے تم رام تھے مشہور ہندو، طبا فین طب بیس کیکائے روزگار ، نے جاتے تھے تم کا منیں ذکر کور ہا ہوں اس بین ہندوز یا دہ تر مغر فی طریقہ عدا ن کی طرا منظر ان طرف بھی دو تین مسلمان ڈاکٹر وں کے سواجس طرف بھی و

اکی گل کے اندرائیک مجد ہے۔ س کے مام خطیب حافظ نے اندرائیک مجد ہے۔ س کے مام خطیب حافظ نے اندرائیک مجد ہے۔ اس کا ذکر آئیں نے اس لیے کیا ہے کہ میدا سعام کی حقیق سے۔ ور اس کی مزووری بی پہر مندی کرتے بیل مجد بندی کرتے ہوں واقت یا فاعد و مماز پڑھائے اور گن واش والے بیل مجد بندی مہروہ فرحاصل تھا اور وگ بن کے اور میں مقاور وگ بن کے اور میں مقاور وگ بن کے اور میں مقاور کھے تھے۔ اس قسم کے بزرگوں کا ب قبط الرجال ہے۔ کوں میں میر اتواس مت پر یقین ہے کہ مس وی یا و نیاوی خدمت کا آب و الاقام میں کرتے۔ میں وشیر عند ہو عث برکت۔

مول ناغلام قادری بھیروی میاسید.

اس ہوزررے آئے جل کرمتی دروازے کے قریب ایک معجد شہی معجد" کہتے ہیں جو تکھول کے زمانہ جل ہارود خوشہ بنادی گئی تھی۔ ا اور فطیب مول نافی م قادر بھیم وی تھے۔ حسب ونسب سے کاظ ۔ یا سے تنے اور چسکسی کے صاحب فیض پیر صاحب کے سلسمہ قادر ہوا۔

و ای مید کے فاید می زہوے کی وجہ سے پیشتی ساسد سے بھی وابست ں و سے سوم بیں ان وو وو متاکا و حاصل تھی کہ بیڑے برے یہ لم و فاضل ان فاع البائد التي تقديم عوالد جوافي زندكي كالمثلال ی بین قاضی القصارة جنده صدر الصدور مفتی صدرامدین آزروه سے ید تھے، عربی زیاں کے فاصل اجل ہونے کے بودجورا پی عربی اور فلنف موارنا فيام قادر بهروى اى كودك تے تھے وران سے اصدح نے جی یے بچین میں اس کی زیارت کا شرف حاصل برواد رست نے اکثر رديدون بيريديد التي در التي يوسي الم . و پران کی خوراک کا دارو مدار ہے۔ ال میں نے بیمی و یک کان م الله المال المراج المال المراج المال المال المراج المال الم المناس المراج المال كورود من جوالم والشال المراج المال كورود من المراج المال كورود من المراج المال كورود من المراج و بي كودركر و كرد يد ك ليان ك يك ش روورم يد تي يو ن ساتے تھے۔ اس فقیر کوششیں کومیں ے س زمانے میں ویکھاجب م معم ونشل کو پر کھنے کی ستعداد شقی میں آ ان کی خدمت میں محض المادت اشرف کے سے داخر ہوتا تھا، ورودوں سے کدمری سم اللہ کی ال المولى المال من المولى كلى منام ونمود مان كوفرت تحى اوروب و دسیں نے جب بھی انہیں دیکھا، مجد کے حراب کے قریب ایک مطلی ب بال التي يت ضرور ع كه الاركام الله كانام بوع احر ام الله الماريخ العقيدة في ما م وين تقاور حضورتي مريم ويتريم كي شان مين اولي ك ب متن في برواشت نبيل كرتے تھے۔

می آسن سہار نیوری مجھ اللہ معمول میں بعض ہزارگوں کے مکم وفض کا تد کر ومحض شارۃ کیا کمیاے میکس ہم اللہ کا رمخفصیت حضرت موں نافیض افسن سہار نیو ک کا د مرکیے بغیر نہیں رہ سکتے۔

موں افیص الحس سہار پورے سے والے تھے ورقاضی تا اللہ مفتی صدر الدین آررہ و کے شائر میں تعلیم کے زبانے بی اتل صلب اللہ علیہ کا بھی موس فان موس بھیرر سد اللہ فان موس ناللہ ہو اللہ علیہ موس فالب ورش می موس فالب ورش می موس فالب ورش می موس کا بھی شرف حاصل رہا تھا ، بندا بیل پنا قام مور ناللہ بخش موس کے دوران ولی سے نکل کر بند وس موس کا اردا میں در جد کئے ۔ بن کے بعد بھی گرف جو کر جو لی چند کتابوں کا اردا میں اللہ مور آگئے ۔ ٹراکٹر لائٹر ان کے علم وفضل ہے ، بل قدر ان ان مال اور پنال کا لی بیس شجہ عربی کا صدر مقرر کر دیا ۔ لاہوں انہوں کا اور میں اور شکل کا کی بیس شجہ عربی کا صدر مقرر کر دیا ۔ لاہوں انہوں کا اور شکل کا کی بیس شجہ عربی کا صدر مقرر کر دیا ۔ لاہوں انہوں کے اور میں اور شکل کا کی بیس شجہ عربی کا صدر مقرر کر دیا ۔ لاہوں کی اور قب دول میں دستین اسلام کی عام ہے ایک بڑی مفید اور شمی تا اربی کی تقدیدوں میں دستین اسلام کی عنام ہے ایک بڑی مفید کی ۔ ان کی تقدید دول میں دستین اسلام کی حسمت کا تمازہ ہو ہو تا میں سید سیمان ندوی کا بیقوں مو یا فیض بحن سیار بیوری سے سمری میں میں سید سیمان ندوی کا بیقوں مو یا فیض بحن سیار بیوری سے سمری میں ہو ہو تا کی تشرید ہے۔

''مولانا فیض الحسن سہر بوری سی بے نے اوید منتے کرف ک نہ صدیوں بیس شاید ہی ہوئی تو ہر اوس الاب پید کی ہوئی مسر بوری سی بائیس کے شاہر تھے۔ موں '' میسر سے والد تھیم شجوع امدین شاعری بیس انہیں کے شاہر تھے۔ موں '' سبر بیوری کا ہر شعر ان کے جو ہر کمال کا آئینہ دار ہے۔ میس نے حضرت یا ۔ بھی اکثر ان کے ، شعاد پڑھتے اور ان کی تحریف کرتے ستا ہے۔ میں '' سبر بیوری نے ستر وہری تک اور بنائی کا بی رہورے طعبہ کو اپنی شاہر دن ن سے فیض یوب کرنے کے بعدے ۱۸۸ ویش انتقال فریدیا۔

موا ناعبدالكيم كا نورى ميت

مش العلماءمول ناحيد فكيم كالأورى اوريتل كان بوريس الدم

. "بد لندلونی جمة الله

العامد و مفتی جمع عبد المدنونی الا ۱۹ میں اور پیش کائی بیل عرفی کے مدر س اور ۱۸۸۵ء بیل موران فیض الحسن سہار نیوری کے انتقال کے عدع کی مدر س کے عبد سے پر فائز ہوئے۔ ن کے صحیر اوے مفتی اور الاتی الی مدت تک ناظم تعلیمات رہے۔ مفتی عبد الله نوگی فقد اسلا کی کے بہت م تھے۔ اس می قانوں اور شرکی تناز عاص بیل ان کا فتو کی فاقد اسلا کی کے بہت اٹا تف وہ بہت کم ہوئے شخے لیکن جو بھی ن کی زبان سے کائی تی بر بال قاطع باتی سیجی برشام علیم شہوز دیون کی ملمی اور دلی بیٹھک بیل میٹھے تھے۔ بیل مشخفے والوں میں بھی وگے۔ اللہ بھی تھے جن کا بیٹھ کا ست تھ اور بھی الے کی مشخفے والوں میں بھی وگے۔ اسے بھی تھے جن کا بیٹھ کا ست تھ اور بھی الے کی مشخفے والوں میں بھی وگے۔ اسے بھی تھے۔

، ال ان کے جو ہر کم ل کی قدر دانی کی وہاں ان کے سے اسے مور تع ں دان کی شہرت کا آفآب جے گردش تقدیرے کہن مگ چکا تھ ،افق علم و اشانی سے میکنے لگا۔ محکم علیم میں مختف عہدوں پر فر تزرہے کے بعد و تا داو ۱۸۸ ء میں وریشل کا مج میں شعبہ فی رسی سے سپر ننٹنڈ نٹ مقرر ے بال انہوں نے شمل العلم و کا خطاب بھی یا یا۔ مویا نامحد حسین سرود کے مان تي را نيس بني بي بين رووز بان كالتح ووق پيدا كرنے كے و یک کارنامے ن کی ذات ہے منسوب میں دہ ایک تاریخی حیثیت رکھتے يت، نيرنك خيال، تضعل الهنداور دربار اكبرى جيسي متندتها نيف ان ا عنداورد نیاے اوب میں ان مے مرتبے کی عظمت پرشاہد ہیں لیکن مب ال جوانبول في ردوزبان كے طلب يركيا ہے، بيا كدانبول في كرال ۔ یہ پر جواس زیائے میں سر رشتہ تعلیم کے ناظم الدمور تھے ،اروونصاب کی ورد یہ با توف تر دید کی جاسکتی ہے کدان کے لکھے ہوئے تصاب سے میں جو پھی ہمی لکھا گیا وہ انہیں کی دکھائی ہوئی راو کی بیروی تھی ، مُرکسی " بات بن نه " کی جس کی طرح وہ ڈاں چکے تھے۔ایک اور احسال جو بنہوں ور کرے کی وہ یہ کو سے فوال کے پر نے ڈاگر سے مثایا اوراس کی تکی نچرل شاعری کی تی را ہوں یر جلانے لگے۔الجمن پنجاب کے مشاعرے المارية في إن الكيسو على والدار المستن عشق الوراد جردوصال السي هيال ۔ ندرے بلکہ مظ برفطرت کے وہ عی اب خالے بن مجعے جن کے نوادر کود کھ ال الله ره جاتی ہے۔وہ ایک بے مثان او بیب اور ایک عدیم انظیر ثمام تھے۔ و تبیل او در کے شیعوں نے تکیرگا ہے شاہ بیرون بھاٹی گیٹ میں دفن کر دیا۔

ے مدین مرحومی را کی دردازے کے اندر سرشہاب الدین جیسے معروف علم دوست اور سخی نوار مھی جن کو تر آنی احکام کی تھمتوں کو بیجھنے کا شوق تھا۔ اس ہبٹ کی رہنما کی انالوگوں کے بڑے کام آتی۔

مفتی محرعبداللہ بہت و بنے پہلے السان سے رپان ہروقت ،
جب بہت کرتے تو من پر رو بال رکھ کر بات کرتے تھے۔ ڈاکٹر ، ا کرتے تھے کہ اُس نا تو ال جسم بیس معم وفضل کا آنا ذخیرہ ب کہ کور ، ا کی مثل ان پر صاول ستی ہے ۔ کے سال تک اور بیٹل کا نج بیس بھی ۔ رہے کے بعد طاز مت سے سبکدوش ہو گئے ، وراد ہور کو جے وہ اپن دامرا ،
عمر ، دی مفارقت و سے گئے ۔ شرع محدی پر چار جدوں بیس ان کی ک بھی ، دی مفارقت و سے گئے ۔ شرع محدی پر چار جدوں بیس ان کی ک بھی ، دی مفار سے کہ رمز ماہی ہے۔ کئی مساس پر ، ن کے فقاو کی رمز اوں کی مساس پر ، ن کے فقاو کی رمز اوں کی مساس پر ، ن کے فقاو کی رمز اوں کی مساس پر ، ن کے فقاو کی رمز اوں کی مساس پر ، ن کے فقاو کی رمز اوں کی مساس پر ، ن کے فقاو کی رمز اوں کی مساس پر ، ن کے فقاو کی رمز اور اور کے بیان کے بعد مدر در میں یہ فقت ہوئے ۔ ان گی وفات سے محر فی زبان ایس ایس اس کی مشریعت ایک بین مقال کے دیت سے محر وہ ہوگی ۔ سیر سین ، کے مند ابی وفات کے وفت مفتی محر عبد کی عمر کوئی سیر ہیں کے باند پر سے تو بیانہ پر سے باند پر کہ کے باند پر سے کہ اند پر سے کے باند پر سے کہ اند پر سے کے باند پر سے کہ اند پر سے کہ باند پر سے کہ باند پر سے کا باند پر سے کے باند پر سے کا باند پر سے کے باند پر سے کہ باند پر سے کہ باند پر سے کا باند پر سے کہ باند پر سے کھر کی کر کوئی سیار کی باند پر سے کہ باند پر سے کہ باند پر سے کھر کی کی کوئی کے باند پر سے کہ باند پر سے کے باند پر سے کہ باند پر سے کے باند پر سے کہ باند پر سے کہ باند پر سے کھر کی کوئی کے کوئی کے کہ باند پر سے کے کہ باند پر سے کہ باند پر سے کہ باند پر سے کے کوئی کے کہ باند پر سے کوئی کے کہ کوئی کے کہ باند پر سے کہ کوئی کے کوئی کے کہ کوئی کے کوئی کے کہ کوئی کے

مووي محرحسين آزاد

اے بھائی درو، زے کی خش قسمتی کہے کہ جب ۱۸۵۵ء کے اول ایرانی اور ایٹے بیا کہ ایک ورایٹے بند اول ایرانی اور ایٹے مولوی مجر حسین سرار نے انقل ب زیانہ کے گونا گوں مصر سے اپنے وطن یا ہوف ہے ججرت کی ور شرفار یا جور آ کر بھائی درواڑ بیاز ریش گوش نتھیں جو گے ۔ ان کے سم وفض کا جو ہرایہ نداتھا کہ چرپ رشتہ عیم مینجاب نے لا ہور میں ن کی سرکو نتیمت جانا ور اہیس رہے ۔

سیای را ہنمار ہے تھے۔ وہ ہر ٹام کو علیم شہباز دین کی بیٹھک میں آئے اقال سال كے ب كلفان مرسم يرب شاراطاف شام يل- بى ، س مضمون بین محنی اکش شیل ۔ این محنت اور مشقت سے بہت روت ۱۰۰ دوت كابيئتر حصديا و خداكى راويس صرف كيايا اين دورونزد يك ك، * ریا۔ ناور ورٹیش قیت کائیں جمع کرنے کے عول نے من کی والیا ہ بِ نظیر کتب خاند بنا دیا تھا۔ یہ کتب خاندان کی وصیت سے مطابق ا يو نيور كى الا بررى كارك ب مهامر ما يد بداى وهيت كرمن بق و فات وہ اپنی قبیتی زمین جوشاہرہ رمیوے، سٹیشن کے سامنے و، قع ہے، انجمن ص وے گئے تھے۔عمر جراں کا دوست کدہ سیائ تح کیوں کا اکھاڑہ بنا رہ : ب ست فروش نے زور آن مال کی مرشهاب الدین نے مجی اس پہلون کی۔ مجھی س پہنوان کو چکنی وی میاست سے فن میں ایسے ماہر مھے کہ جیت اور رہتی تھی۔ بڑے بلند قامت اور رعب داب دالے اٹسان تھے۔ آواز میں .. کہ جب ٹیلی فول بر بات کرتے تو ٹیلی فول کے تار رعشہ ہر ندام ہوج تانون ساز میں ان کی آوازئس ، تیکرونون کی مختاج زخمی ۔ توت صافظہ کا یہ ، یالمینٹری پریکٹس کی کتابوں سے صفحوں سے صفحے از ہر متھے۔ان کی تو نون و ف قانون سرزكا برركن مرعوب دبتاتها اوران كالكتدوري كالوب سجى مات تص ے ان کے دم و بیش تک ان کا ساتھ شدچھوڑ اور کے بات تو یہ ہے کہ اس رفانہ فیض بیور،س مرچشم فیض کی اتی خربیاں جھے یاد ہیں کدان کے بیان کے . مضمون میں ند مخاش ب ندوسعت براس یکی کہددینا کافی ہے کہ مرشہ ب ابد خودا يك محفل تصاور جب و ١٥ س د ايا يرخصت ، و ياتو ميحض بعي سول ، و ي

مو دنا تاج امدین احد منصرم ، انجمن نعمانیه ماهر قانون موموی احد دین بھی مختصیل بار ریس" وان وال گل" میں ۔

تىں كے ساتذ وكفن

ارے کے اندر ہے اور یہاں سے ہزروں طلب دیتی عوم پڑھ کر ہے کارپر داراں میچے کی حقیدہ میے جنہیں ، علی حضرت فاصل بر بیوی ہاں رقمۃ القدعدید کی سربی تی حاصل رہی۔اعلی حضرت کے شاگر دان ہاں فعالی میں دارالعلوم کی علمی خوشہوؤ کے کوچاردا ٹیک عام بیل پھیوں ہے ماہ من ویا کے بلند پا بیملاء کا ذکر کیا جائے تا ہمیں ایک ور افتحال اذکار ا

، زہ رہور کا مرکز علم وادب رہا ہے۔ س کے گلی کو ہے اور خشہ حال ب یب بن مشاہیر علم وادب کی نشاند ہی کرتے جیں جنہوں سے جیسویں بنام ہیدا کیا ورجہال سے علم وقعش کے قافنے رواند ہوتے رہے ہیں۔

(''جہانِ رضا' اپریل بُکِ ۱۹۰۰ء) من حکیم، حمد شجاع کے مصمون کا ہور کا چیسی'' مطبوعہ مُجِلِّه مُقوش ، ہورے نہ اجہاں کہیں صیفہ واحد مشکلم استعاں کیا گیا ہے اس سے مراد حکیم احمر شجاع

دارالعلوم نعمي نبير

بھانی وروازے کے تدرونی محلوں اور مخبول کے جن الی ا حضرات كاذكركيا كياب ن كي وجدت بدعلاقد ابوركا كبوارة عم ا انگر ہروں ہے ال محذکو جب طوائفوں کے جو لے کیاتو یہ ال کی ملمی او مغنیه کی دھنوں اور تص ومرود کی می فل میں وب کئیں۔ مد قدے * كر كي مورك دومر بيد قول بيل جابيد شاعرى كي معليس المرت للتقل ہوے گئے ہایں ہما س علاقہ بیل ' الجمن نعی نیے' او حدورا مدا کے گندگی کے بوہ جود بھائی دروازے کے اندرعلم وقفل کے چشے کی طر ش برمغير كے جليل القدر على وآتے ، قيام كرتے ، نقارم كرتے ، تذريل ، . ور بر رون طلبدد ین علوم سے دامن شوق مجرتے۔اس دارالعلوم میں جه عت على شاوى يورى ميدد يدارى شاه الورى اور پيرسيد مرعى شاوى ، ملیم جلیے یا کمال ہوگ اسپنے مریدوں ور عقیدت مندوں کے ساتھ آیا مور نامجر حسین فیضی مولا ناغل م حمرصاحب حافظ ٔ مادی ، حافظ آ ز عدم مرشد مجرمتی چشتی ایدود کیٹ،مورد ناغله م قادر کی بھیروک،موله نابسی موں ما عبر مدو فی جیسے بلند بایدعدہ علم وعرفان کے دریا بہائے۔ مجمی دارالعوم ١٨٨٤ء يس بادشاى محدين قائم بو تفايكرا ٩ عيل ايل

لا ہور کے بیچاس سالہ خیابانِ علم پخن پرایک نظر

''جہانی رضا'' اپریل متی کے شارے میں ' بھائی درواز ہلا ہور کاعلمی ڈیوا کے موضوع پر ایک مضمول ش نتج ہوا تھا جے بہت سے قار کین نے پند کیا۔ بلل فضل حضرات نے بزی تعریف کی فضوصاً عمر رسید ہ حضر، ت نے تو یہاں تک لگ منہ سنے کرام وران مقامات کو اپنی آ کھول ویکھا ہے، جن کا ذکر المسمنہ ون میں آیا تھا۔ ان حضرات کے ذوق مطابعہ اور یا دوں کو تازہ کرئے کے۔۔۔ مسمون میں آیا تھا۔ ان حضرات کے ذوق مطابعہ اور یا دوں کو تازہ کرئے گے۔۔۔ مسمون میں آیا تھا۔ ان حضرات کے ذوق مطابعہ اور یا دوں کو تازہ کرئے گے۔۔۔ میں جہانی رضا'' کو جو شرک میں شخصیات کی یا دوں سے وقت کی غیر رکو جھاڑ کر قا

مولانا إواكت ت سيد تحر حمرة درى موايد

پاکستان بناتو۔ ہور جی ہی جراہ رسم وض کھی نے بیٹے تا نموں کے ستھ کہ اہل علم محق کی اہل علم بھی اپنی اپنی قیام گاہول میں موجود ہتے۔ ن'مہ جرین اور نہ علا سائے کر م کے یہ جی روا بو نے لاہور کو خیا یہ فضل بنادیا را ہور شہر کی گئا میلات کر م کے یہ جی روا بو نے لاہور کو خیا اس محترات کی عمی خوشہو کی ہے مکتے را یہ ہور کے درا رو یہ کے اندر تمام محول میں میں اوشتام کا ہیر تھا۔ گلی گلی مکو چہ کو چہ کی اغور کے ذائر ہوا کی اندر تمام محول میں میں اور تے قالب میں وہ تع ہے۔ وہی ش میں مواجع کی ان میں مواجع کی بات ہوا کہ ان محد اور نے خال میں ہور کے قالب میں وہ تع ہے۔ وہی ش مواجع کی تا ہو کہ ان اور خوب مواجع کی ہو کہ ان ہوا کہ مات سیدھی قدری رحمتہ استد ملیدا کی ہوری ہوں ان تو کہ ان ہو کہ ان اور کے خطیب مولا نا مواجع کی ان اپنا ہو مواد کھا تھا۔ مور نا سیدر ہوا کھنا سیدو بید، رعمی شاہ الور کی کے فر زود ار ان سید و بید، رعمی شاہ الور کی کے فر زود ار ان سید و بید، رعمی شاہ الور کی کے فر زود ار ان سید و بین شاہ الور کی کے فر زود ار ان سید و بین بین ہو مواد کھا تھا۔ مور نا سیدر ہوا کھنا سید و بین بین ہو کہ مواد کھا تھا۔ مور نا سیدر ہوا کھنا

ا وقاری تھے۔قرسن پر ھے تو سلف ہو تاراآ ب نے اردوز بان میں فصہ حت و ا او قرحمہ پایا تھے۔تقریر کرتے تو سننے وا راداختن دیتے۔ جمعہ کے خطہ کے اسباطری میں تقریر ندر ہے ۔ جمعہ کے خطہ کے اسباطری میں تقریر ندر ہے تا وہ میں تقریر ندر ہے اور اسباطری میں میں تاہم رہتی ۔ جب مرکزی انجمن حزب الاحزاف کے سالاندا حدی الحقاف کے دور در زہے تے اور می جدوزیر خال کی رونفیس عمر وج بر ہوتیں ۔

ن محمطفیل امرشری

پات ن بنا و امرتسر کے ایک قدری جو طفیل صاحب نقشندی رہور ہے۔ وہ مسلم جد جی مسئد تر رہیں بچھ کر دل ندلگا۔ او جہت بڑے فوش کا من سے قرآس پڑھے تو درو یو رجھوم جھوم اٹھتے۔ جب انہوں نے مجدوزیم فان مسئد جو یہ وقر اُت بچھ کی تو طاب عموں کے حکھٹے مگ گئے ۔ ہم وگ رمضان مسئد جو یہ وقر اُت بچھ کی تو طاب عموں کے حکھٹے مگ گئے ۔ ہم وگ رمضان نے جس بنی پی مساجد بیس تر اور کا پڑھ کرم جود وزیر فان بینچتے۔ قاری محمفیل میں میں جو بھی اور اور کی ورو و النے ہے کراب میں کھڑے تالوت کرتے قو میں مدوزیر فان کے بیرو نی ورو از سے بیس کھڑے اور انہوں کے ایک تھات کرتے تو مسئد میں مدریوں کی مفیل و بیر نی ہوئیں۔ چند سال بعد قاری کھٹے کو کہنا ساور بھر تی و مندھ کے عقیدت مند سے گئے اور انہوں نے زندگی کا سخری دوروہ ل

منجد در برخان کے جرول بیل کی حفز ت زید و عبدت بیل مشغوں رہتے تھے۔

اللہ کے بیک جوال سال عابدس را الل عبدت کرتے عمر آھی رات ہوتی تو جرے

ہر سے پہر سے پہل کے حوض کے کن رہے بیٹے کر بیالی سے کھیتے ۔ وہ دو تین گھٹے حوض

ہر تن رہے ایسے رہتے اور اللہ اللہ کرتے۔ ہم وگ بھی کھی ون کے پال جا ایسے دور

اللہ عموں سے اٹھنے وو لے پائی کے چھینٹول سے طف اندوز ہوتے۔ س ن

چینٹوں کو بی ہم تبرک سمجھتے۔ یک ججرے میں ستاد فیروزالدین مصور کا اللہ برنے مصور کا اللہ برنے مصور کا اللہ برنے مصور کا جہ برنے نیس مصور سنے ۔ انہوں ہے وزیر خان کی مسجد کے درو دیوارے تبر ۔ رئیوں کو محفود کرتے ہاتے۔ مرف وہ معل مصور کی کے وارث بنتے بلکدان کے کئی شاگر دیمی معل دور کی مستقل کرتے ہے۔ مثال کرتے ہے۔ بن دنوں ندایسے کیممرے سے متبی ندایسے کیمیوٹرز جوالانہ اتار کیلئے ہیں۔ اتار کیلئے ہیں۔

مولا نامحد ني بخش حدو تي ميسيد.

دائی درواز و کے باہر کوتو، کی ہے۔ اس کی شائی دیوار کے ساتھ موں نا میر فیم و طون کی رہے گا ہے۔ اس بیل موں نا صوائی نے ایک دینی درس گاہ ہو اور کی تھے۔ مولانا سا موں تھی جس سے بڑے برے اہل علم اپنااپن حصہ لے کر لکاتے ہے۔ مولانا سا موں تھی جس سے بڑے برے اہل علم اپنااپن حصہ لے کر لکاتے ہے۔ مولانا سا موں تھی جس سے موں نا مال کر گئے ہے تھے گرون کی انتخیر نبوی پنجاب کی جہ ہوئے ہے ۔ وہ بڑے وہ بڑے رائخ احقیدہ کی مائی ساور نا فائل موشیر تھی ہوئے ہے ۔ وہ بڑے وہ بڑے وہ اور کی دور سے ۔ حضرت مولانا فائل موشیر تھی اگر چھوٹی می تھی گرعم وادب کی وجہ علیہ کے فلیفہ جو زہنے ۔ آپ کی ہم جدا گر چہ چھوٹی می تھی گرعم وادب کی وجہ ایک مرکز کی حیثیت رکھتی تھی۔ آپ کی ہم جدا گر چہ تھوٹی می تھی گرعم وادب کی وجہ ایک مرکز کی حیثیت کو تی اب اس معجد کو از سر نولقیر کیا جا رہا ہے۔ سا ب ایک مرکز کی حیثیت کے دروائ

ع ي ورويش طير بنت ست!

کوتوالی محرام مندالی دروازے کے باغ کے ایک کنرے پرایک چھونی، معجدتھی۔ ب یہ میدوچوک ولی معجدا کہ کہ فی ہے گرجس زمانے کی ہم بات کر بیس ان دنوں یہ ہاغ ال معجدا کہ دتی تھی۔ اس کے مام کیک، فغانی مام دین ت وہ مزراہ قات گھڑیوں کی مرمت کی مزدور ں سے رہے گر تعویذ ت دے کرنشرنی ا

وركاخبارات كوفرز:

اس جگدے ذرا ہے کہ کرش کی طرف ایک ہوی ہے زی بلذیگ سے "روزنامہ
ان الکتا تھا۔ جس کے ایڈ یٹر ملک، حسان الی سے دز بردست مسلم لیگی اور تر یک اسے اس کے دیردست مسلم لیگی اور تر یک اسے اللہ با کے دوا الیڈ یٹر ان کرام " اس کے دیردست مسلم لیگی اور تر یک جا برد کھا ہے ۔ وہ الیڈ یٹر ان کرام " بدا مجیدس لک اور فدم رسوں مہر پے تھم کے ہو ہردکھا ہے ۔ وہ ان دوزنامہ حسان " یقم کار ور "رورنامہ رسوں مہر پے تھم کی ہو ہردکھا ہے ۔ وہ ان دوزنامہ حسان " است اور خوب لا اسے دوسرے سے چو تھیں اس کا دورنوب لا اسے بھوتا اور اسے اور تھی کہ ان بیٹ ان بی نفر اور کی شان سے بھوتا اور اسے دورنوب لا اسے بھوتا اور اسے دورنوب لا اسے بھوتا اور اسے دورنوب لا اسے بھوتا اور اسے کا مضمون ہوسورنگ سے بائدھول" کی اضور یہ تھے ۔ چو تکہ شورش کا شمیر کی اس کے دورند کے بھیک دورش کا شمیر کی دار آسے الیم مونان کی انسان کی کی اہر عم و فضل سے چشک دائی تھی۔ دورار آسے الیم مونان کی دوران کی اہر عم و فضل سے چشک دائی تھی۔

وروبدارب شتر ادر بيرمحمه ميرشاه قادري

منزت شاہ محد غوت کے سودہ لیٹینوں سے بیجاب کے نیک نام گورزعدارب سے دوستانہ مراہم تھے۔ ووال دربار پر حاضری دیتے اور حکومت کی مشینری بھی مزار کے رو گرو گھوٹی گلر پٹاور کے ریک یا ہم وفاصل سجودہ شین مو، ناسید محدامیر افاوری گیلہ نی مدخلہ العالی عوسلسد تا دربہا کا یک روشن جرائے ہیں اور ہمارے کرم اور کی گیلہ نی مدخلہ العالی عوسلسد تا دربہا کا یک روشن جرائے ہیں اور ہمارے کرم اور کا مدخل کے دوشن جرائے ہیں اور ہمارے کرم اور کرہ علم مشامح کے دوئر جرمہ شرح بنی ری مولفہ معرب شاہ محمد شورے اور انوار غوشہ ش کی میں تا اور اللہ علم میں بیش کیا۔

علوم حزب راحناف ل هور

ہادے ایک دوست اس کے بڑے مداح تے گرکہا کرتے تے۔ ساحمار کی خطاؤں پر رو رو کے عمر مجر شورش، چٹاں زیست سے سر پھوڑی رہا

ج مع مجدشاه محم فوث قادري ريسية ك خطيب

مجس احرر کے دفتر کے سامنے محدث کبیر حضرت شاہ محر فوٹ قادری ورہارگوہرہار ہے۔اس کے ساتھ ایک ج مع مجد ہے۔اس کے ایک ا عيد لحن ن كا بلي تهد يك عابد و زيد يير بخاري صرحب تهد ين ستال خطابت پریک دیو بندی مووی مطبح الحق پراجمان ہو گئے مگر وگوں کے حق ب عیجده بونایز مور نا مطان محمر حوم خطیب بے روہ انگریزی، قتر رمیں با جس میں بے منظر باکتان مناقر رادی فی میرے متوکل اور درویش ال تقرع بول كى مداد ترت رت وركر كاس من برخام كروت بيفها ایک سوغریوں کو کھ نا کھلاتے تھے۔ان کی وفات کے بعد مارے ایک دور۔ محمد عالم سيالكوني جومو إنا محد في بخش صولى كم يداوروار حوم حزب الداره فارغ التحصيل تنے ، خطيب سے - ووسيا مكوث مجدة و موار مامحر معيد نقشدى و مكوبت ام رباني وركيميائ سعادت)منبر خطابت يرجوه كر بواراد معيد تفتيدي كي جكرهار يدوست قارى عظ بدصاحب في مندخط بت تفاريركا " ناركيا- مولانا محدسعيد فتشدى يكه وصد بعد حفرت داتا عنج بض را عليك جامع مجد كے خطيب مقرر موسة ١٥ رتاحيات س منصب يرفائز . ١٠ غو ن کی جامع مجد کے بیدوونوں خطیب اینے وفت میں برے قد آور سا سنت ميل شار موت تقر و فظ محر مام ن بي مكوث ينتي كر منديد ريس جيده بر رو بطب كو حافظ ، قارى اور عام دين بنايا ورمولا بالمحرسعيد نقشة ندى في در ١٠ نعي نيدلا جوريل مندِيتر ريس مجيما كي اورنا يف وتف نيف بيس اينه ما م يبدا كي .

يندوعشق مي ريين ترميال ندوه من مين رين شونيال!

المراجع وي الميانية

جہ ٹی ہوئے ٹین استاد متھے۔ جہ میر ل کے نز دیک اِپ گھر منایہ اور یہ تذریعی معوم سن مید کے لیے وقف کر کے رخصت ہوئے۔ مور نامجم بخش مسلم میں

و ہاری ورداؤے کے باہرایک ہائے کے کررے پرگل فروشوں ن شیس ۔ انہیں "پھیر کے" کہا جاتا تھا۔ان دکانوں کے ساتھو، یک چھوٹی ن جہال اب" مسلم محد" کی تظیم اٹ ن ٹارے کھڑی ہے۔

ال چون كى مورك سامنى يك وغ تقاجها بالراى يان كان الديد ورخت سابي مشرر بي تقريدال جيوني كم مجد كے خطيب موال نا محد بطش مسم و تھے۔ او تر یک پاکتال کے سے ترجمان ور فوش واز مقرر تھے۔ ی ف محرین کی جمعے ہوئے تو صصرین متائز ہوتے موہ تامسلم جمعہ کی ارب یے كرت تو اوگول على را باغ محيي في جرب تا داوگ دوردور سے بى تا تے۔ پ نے ساری تنرگ بہاں ہی خطبہ جعددیا۔ یا کتان فینے سے مہم بدا ک و احد مجد تھی جہاں تح کیا یا کتان کے حق میں آواز بند ہوتی ورتح یک یا کے خل اے کا تگریکی اور احراری موویوں کے اعتر ضامت کا کھل کر جواب دیا یا مول نامسلم گورے رنگ کے والجے پتلے عالم وین تصر مر برتر کی ٹو پی پہنتے كرتے توسياى اور ديني معلومات كا چشمه ابلنا مجلسي تفتگو كرتے و لطف س لطائف علميه سانے برائتے تو ول خوش كرد ہے ۔ ان كى شاندروز كوشتور صرف يك زه ك كومتا الأكيا جك في زندگي بس أيك شاند، رمجد كي تيم كراه ي اس مجدے ریوس کے آوام فر، ہیں۔ سیسلم عجد کی وقت میں وی روفتوں ام مكر ج ككره قاف كرير الرمسجدين مريد خوان ين كدنمازي ندرب كانمور

مولانا تحدشرافی نوری میرین معجد ہے تھوڑ س سے آئیس توشدہ کالمی دردارے کے ماغیس موس

محمد عمر الچھروی صرف خطیب بی نہیں تھے، زیر دست مناظر تھے۔ شیعہ او دم اللہ من ظر تھے۔ شیعہ او دم اللہ من ظر مور وہ محمد عمر الجھروی کی للکا کے سامے شکست کھ کر بھا گ ب محمد عمر جس مجمع بیل تقریر کرتے کی گئی گھنٹے وگوں کو ہبنے نہ دیسے ہے ہے ہم میں ہوتی کہ مو یا ناچھر دکی تقریر کرتے جا کی وروہ بنتے جا ہیں۔

بھر چھیڑا (اعر" نے اپنا تصد کھی مو کیکے ہم ا

مول ناغل مدين حيينيه (نجن شيد)

پاکستان کے قیام کے اعدموانا نیام دین نے ، نجی شیز کے یک ،
خطبہ جعد دینا شروع کیا۔ ریلوے کے مزدد آپ کے سامعین ہوت ۔ آب ،
نظم مزددروں کے علاوی م وگوں کا بجمع بن گیا۔ انہور کے اہل اوق جوق
سنے نگے۔ کھلا میدان وگوں ہے جمر نے گا۔ دور دور سے وگ پہنچنے کے ،
عدم دین مرحوم لہایت جیسے انداز میں تقریر کرتے ۔ ووا پی تقریروں کے ہل پو
سارے ملک پر چھ گئے۔ دور دراز سے ہوگ آتے اور سے کو دعوت خطاب و
مور ناکی کوششوں ہے نجن شیز میں کیے عظیم میں نامید تقییر ہوئی جس کے ، مد
سارے ملک اور موا ہیں۔ آج ہے معجد بودی عمارت ہے مگر خاموش ہے۔ ندر ہوو

بيرزاده اتبن احمد فاروتي

آگر چہ بات اپنی ہے گرا گفت آید ارصدیث دیگران ویل درو زہ ۔ ۔ ۔ کوتو ای ہے متصل ہمارے است دہشر قرآن مولانا نی بخش طوائی رحمت مندعلیہ میں مولی وامنر ردم جد ہے۔ جب ہم ے اس میں تقریر کا آنا رکیا پہلے تورک رک کر آئے۔ نہ بھر قدم بقدم تقاریر کا آغاز کی گرا یک وقت آیا کہ یہ مجدرا ہورے خطبات

م مقام بن گئے۔ وگ قط رور قطار آئے میجد کا صحی کا جو ساتا۔ جیت مجر جاتا۔

اللہ منڈی کا وسیح میدان محرج تا۔ پھر ساتھ کوٹوالی کا احاطہ بھرا جانے نگا۔

بلد لوگ دوسری میں جدیش جو پڑھ کر مؤکوں پر سکھ نے بہو کرتھ میں سنتے۔

بدا حمد دلند اس مسجد نے اہل اوق کو تھی گئے لیے۔ اس محبت نے بہند کیا اور گئی ساب

بہر سیحد تقریری دوق کا معف، ٹھ نے وا ول کا مرز بنی رہی۔ ، ہور کے مقررین کی گئی اوسا سمجد کے قطیب (پیرزادہ اقبال احمد فاروقی) کا ارضرور آتا۔

بہتی تو اس مسجد کے قطیب (پیرزادہ اقبال احمد فاروقی) کا ارضرور آتا۔

بہات جب چیشر کئی قیامت کی میں ہوائی تک

٥, دخطيبان ايل سنت كالجواره

ایک وفت آیا کہ جناب کے چوٹی کے ضلیوں نے لا ہورگوا پنا مرکز فط بت بنا

ہوری درو، زے سے لے کر بھائی دروازے نک کا وسنتی با غیر معین ہے سالب

ہ با تا اور بہب کے چیدہ چیدہ نی علی نے کرام آتے اور تقاریر کرتے ساجرادہ

یدفیش انحس آ یومہاروی، شیخ القرآن مور، نا عبدالغفور ہزاروی، مولا نا محمد بخش سلم،

ہ نامجر بشیر کوئی او ہاراں، مفتی مجرحسین نعیمی ، مولا نا ٹد، م دین المجی شیڈ، مول نامجر محمر

پروی، مور، نامجر شریف نوری جیسے بلند پی مقرر خود بخود سے اور تقریبے کرتے ۔

عرالا ہور کے وگ بھی ساراسارادن ان تقاریر سے مستقیض ہوئے کے لیے دوردواز کے سے دوردواز کے اسے دوردواز کے اسے دوردواز کے اسے میں من تقاریر کرتے ہے۔

اس میں من تقاریر کرتے ہیں۔

مول تانور محدايس آيادي

وں مور مدور میں ہوئی۔ ان ملی نے کرام کے نئیج سے تھوڑا ساتھ جا میں تو پیرکی کے مزار کے سانے یک خوبصورت ہاغ آتا ہے جہاں ایک سوزخو، س کی عالم رین مولوی فور محمد ایمن

آبادی وعظ کیا کرتے تھے۔ ان کی مجلس وعظ میں خواتین کی تعداد زید دومو ، نہوں نے مستورات کو کھی اجازت وے رکھی تھی وہ دوراب تقریر گھ ۔ وغیرہ بنا سکتی تھیں ۔ مویئر بن سکتی تھیں گھر کے تن م کا مسرانجام دے کئی تھیں ، مجوں کودودہ پر یہ انہیں کھی نا وران کولوریاں ویے پر کولی یا مذی نہیں تھی ، محمد بہر کے فرزندوں کی قربالی ور س کا دوبار و مفر سنے ور کی دوست بن کے دست بن ایس منف م کی واستاں ، شہدائے کریں کی دوست بن فم سنت ب ۔ مشرت بدل میرمنظ م کی واستاں ، شہدائے کریں کی دوست بن فم سنت ب ۔ مشرق دیدے وعظ سننے ولی خو تین کوریاتے جاتے۔

مويا نامودودي ميدان خطابت ميل

ا ہور کے میں خطاب تی زیانہ کے دوران یا نگیر کی پادشاہی میجد ہیں مور مرشرہ شہری میجد ہیں مور مرشرہ شہری میجد کے حطیب اور دیو بندی میں جد کے بند ہائی ایست است میں میں عتب اس می کے سریراہ مور نا ابوالا بنی مودودی نے سامے بل سنت اسمیم سے متناز ہو رینی خطاب تی تم یک ان مازکیاروہ ، ہور کے بلاے بلائی میں است و اسمیم اسمی کا تم میں عتب اسدی ان کے ، جہاع کرتے ۔ وگوں کو ، سپنے انکار سے گاہ کو جوال طبقہ کو متناز مرتے ۔ جب می سوء سپنے پروگرام میں ست پڑ گئے تا ابوالا میں مودودی نے بھائی دروازہ کے باہرو، لے باغ میں ایک زیردست ہوالوال میں مودودی نے بھائی دروازہ کے باہرو، لے باغ میں ایک زیردست ہوگوں ہوں جی جہائی دروازہ کے کورزی کا زبانہ تھا۔ جماعت سدی کی کا نفر کی ۔ یہ واب آن کا دا ہائے کی گورزی کا زبانہ تھا۔ جماعت سدی کی کا نفر کی ہوئی۔ یہ عتب اسمامی کا کیک میں مودی مذبخش کو کی کا نشانہ بنارہ کا نفر سے برہم ہوگئی۔ سفت کی بات یہ ہے کے مودی مقد بخش کا قاتل آنے تک تیمیں پرائی گیا گیا۔

عكيم محمد موى امرسرى تيسية

ا اُسر چدل ہور کی کلیوں میں ہوئے بڑے اہل علم کے ''شیائے'' مینے'' میں گئے۔'' کے یک روایش صفت طبیب تکیم مجرموی ، مرتسری مرحوم کی می سرنبیں بھوائیں ، '

ا ان تقے مریضوں کے علادہ اہل عم بھی ان کے مطب میں موجود رہتے۔

ال کودوائی دیتے گراس علم کی خاطر و مدورت کرتے۔ آگے چل کروں کئیم جھر اسری ہے مرکزی تحکس رضا' کی بنیا در کھی۔ اعلی حضرت فاحس ہر بیوی کی ان کئی کر کے مفت تقلیم کرنے کا پروگر م بنایا۔ یوم رضا کے جسوں میں مقتدر میں وقت کر کے مفت تقلیم کرنے کا پروگر م بنایا۔ یوم رضا کے جسوں میں مقتدر میں وقت کر اس کے جسوں میں مقتدر میں ورفطب و کو وقت تھے۔ آپ سے الحقارہ میں شرک کر کے تقلیم کیس اور فاصل ہر بیوی کے افکار کوس رے برصغیر ہیں اور فاصل ہر بیوی کے افکار کوس رے برصغیر ہیں اس سے سے سے اس رضا' کے ذریح وہت م ورک ہے۔

ب نهم نبوت

ی ستان کے تیام کے چندسال بعد التح یک حتم نبوت کی قوملائے اہلِ سندت اں میں بڑھ پڑھ کر حصرالیا۔ دیو بندی میں ، وہلی مولوی ، جی عت ، سول کے ار ورشیعه دَا کر پین بار ہورشہر میں تی مهاء کی تیادت میں سامنے آئے۔ چونکہ میہ ایس تح یک یا کتان کے خلاف تھیں۔ انہیں لوگ سنن تو کیا دیکھن بھی بسندنہیں تے سے رگر اتح یک هم نوت " کے دوران باوگ سنوں کے دامن میں بت كر تان يس كين بارويني ميدان من آجي مود ناابو تسنات مولاناعبد كالد مداوني ، مزاده سيد فيض الحسن ،ورمور نااحد سعيد كأهمي جيسے تي علاء ساتحر يك بيس بيش بيش مد ، رش را گاتو سب سے سب گرفتار کر لیے گئے ۔ مولانا عمد ستار قان ایاری حب ان دوں و خاب اسمبی کے رکن تھے۔ انہوں نے پیجاب اسمبلی سے نکل رسجد یفا کواین ہیڈکو رٹر بنایا۔ مارشل لا کے باوجود تیں دن تک عکومت کے خلاف تقریر تے بے ادر کسی بیس بین مامری کے جوان کواہے میڈکو رٹر تک ندا نے دیا۔ ان و روز مرخان کی متحد میں سنیوں کا مجمع دید نی اورمولان عبدالستاری ں نیار کی کی تقامیر ميد في موتيل رمول نا نياري كوجب فوجي مدات فيمز المقدموت سائي وَان كي بيشاني الله الامراني كي جعلك فيايا تحتى - ب تتح كيب عن مزودو ت في منا غ مروم ف قيدو عد

کی صعوبتوں کو سیک کہ تفاادر کتر ، رش از ء کے نوجیوں کے گوبیوں کے نشان يوك دانگرون كي "مسجد درنگرال" مين مفتى محمد سين تعيمي مرحوم دار مو میں درکھ رہے تے۔وہ دارانعوم کے ابتدائی یام میں دلگر س کے چوب ك وقت صي كراتي ملك كريز برب مع عرام كويل تي را ك اوك رات جريوك و لكرال كے جلسول ميں تقارير سنتے ميں فيا میں حضرت محدث کچھوچھوی، مویا ناعبدالغفور بڑا روی ، موی ناشاہ نارف ا مو . ناعبد ستارغاں نیازی مول ناغا م گھرتر تم موں نا بشیر احرکونگی و بار 🕠 🕟 بحش مسلم بمو ، ناوبو ، محسات ، مول نا غدم دین انجن شیدٌ کوز وردارتقریرین مفتی محرصیں تعبی سے جسوں میں فتدار سے محروم ساک لیڈروں کو ای تے میں ے ای سنے یو فار عبدا قیوم حال ، فوب مش ق احمد گور ہان ١٠ نازی جیے میڈروں کو ات من جب انہیں قدارے محروم کرے دولا تھا۔ مول نامیمی نے جب اپنے و رابعوم کی بیندور کھی تو بڑے بڑے اور انام فد وت حاصل ميل جس سة طعبه كي قصاري مك تسين مديمي وارا معلوم جوود كر روحي شابو يا قو ما جور مين صف و ل كي مي ورس كاه بن كيار

ع مع خيميد كي جسول كي رونقيل

مجھے ریات اعراء قدی غادم رسوں صاحب کی جسوں میں حوش ،
قر سن خونی کرنا ابھی تک یادے۔ مجھے مورا نا ابھ بحش صاحب کی جسوں میں حوش ،
علف دیتی ہیں۔ مجھے تھ اعظمہ چشتی مرحوم کی نعتیہ خوش اوازی ، بھی تک ہ ،
گوبھی سن کی دیتی ہے۔ مجھے حضرت محدث عظم کچھوچھوی کی گرجہ رہ ،
ابھی تک سن کی دیتی ہے۔ مجھے موں نا ندام تھی تر نم کی کرکتی اور زا بھی تک نوش رو انجھی تک شوش موں نا ندام تھی تر نم کی کرکتی اور زا بھی تک خوا میں مورا نا ندام تھی تر نم کی کرکتی اور زا بھی تک خوا میں مورا کر دیتے ہے۔ جھے موا اور تقریبا ابھی تک مسرور کرتی ہے۔ جھے موا اور تقریبا ابھی تک مسرور کرتی ہے۔ جھے موا اور فریدی کی مطر کے دار تقریبا ابھی تک مسرور کرتی ہے۔ جھے موا ا

، ون بخش ہے۔ جمعے موں نامجہ شریف ٹوری کا تقریر کے دوران خوش آ دازی داشعر پڑھنا ، بھی تک سرور میں ہے " تا ہے۔ جمعے سید محودش ہ گجراتی گ سپریں ، بھی تک نہیں بھوییں۔ جمعے مودی عبدالفقور ہزاردی کی تقریر کا ندر ۔ یہ ہے۔ جمعے صاحبز ادہ فیض ایس کے الفاظ کے موتی پرسانا ، بھی تک نہیں

_ جليے

ا ماعت اصدول استمین ایا رتیز ایوس کشیری بازار کے جسے اغرادی شان فرد ہی فعے جہاں ہمارا گروپ خود ہی حل وت قرآن کرتا ،خود ہی فعت پڑھتا خود ہی سرجا، خود ہی صدح و حد م پڑھتا اور دع کے جد برخض اپنی اپی سائیکوں پر پہا گھر ب کر کھانا کھ تار ندوعوت ، ند کھ نام ندکراہی ، ندنذ ر ن ، الند الند خیرصلا اسلامی بار بید از جی گاراد رامیس ر مور کے ہرمد قد سے دعوتیں آئے گئیں۔ بجھ بنداز جی گاراد رامیس ر مور کے ہرمد قد سے دعوتیں آئے گئیں۔ بجھ بار کی فعت خوانوں کی ہی س بھی تک یود ہیں جوابل محبت کو عشق رسوں کے بر میں بار کی فعت خوانوں کی ہی س بھی تک یود ہیں جوابل محبت کو عشق رسوں کے بر می بار کی فید رفتار انہا ہو ہوں کے استار فضل اس کی پارٹی ، جن میں ان کی استار فضل اس کی پارٹی ، جن میں سے دو سے شاعاللہ برت ، محمد کی بار گا ہوں کی جن فوان مضور کی ہرگا ہوں کے بیان میں ان کا روان جنیں تھا ۔ یعمد بیش کر جے ۔ آئ سے چاہیں کہیں بھیپ چھپ کر ' خدمت' کی الحدت خوان کا دو گن حصر ماتا تھا۔ کہیں کہیں بھیپ چھپ کر ' خدمت' کی الحدت خوان کا ' وقار' 'مجروئ شہو۔

برشاه کے موکل:

ا مور میں وعظ وقعت کی مجالس ہے جث کر صوائے دین کا ایک ایب طبقہ بھی تھا جو میداری میں اپل مثال آپ شخے، ورز مروتھؤی کو اعتبار کیے ہوئے اسپے جمروں اں ن چین ہم ہو جاتیں قوصونی صاحب دم کرتے ۔ گھر چہنچنے سے پہیے مقتل سے علی جاتے ہے۔ یہ میں تعلق سے علی جاتے ہے۔ یہ میں تعلق سے سے علی جاتے ہے۔ یہ میں ہو کے علی ہوں کے سام ہوں اور کا بی کر ہاند ہے ہے جائے ہوئے ویا کہ کھا۔ ور پر فان کی مسجد کے اور کا تا تا اید بن کی مسجد میں جنات کا بہر اتفا۔ صوفی اسمیل کے پاس آسیب اگل اس تا ہوں ہے۔ مزیک کے آی عالم دین کے ہاں جب بھی جانا ہوں اس سے بول جب بھی جانا ہوں اس سے بول کھیے دکھائی دیتے جیسے تیج جد رہ ہے ہوں۔ ہمیں دیکھ کر کہتے ہوں گئی سے موسوی سے جن اور حق میں ا

ما بقد پیچاس سا بدلا ہور کے شب و رور س انداز سے آب و تنے۔ اس کے گلی اللہ ذکر کی محقلوں سے سرشار شے۔ اس کی محبد میں آباد تھیں، اسکی خالفا ہیں اس تھیں ۔ اس کے معقلوں سے سر شار شے ۔ اس کی محبد میں آباد تھیں، اس کے مدر سے طالب علموں سے بھر ے بھر ے اس کے جسے پر جھوم مگر اس تھے ۔ اس کی تنفید سر سکون تھیں ۔ اس کے وگ خوش خوش اور علمیتن تھے ۔ ایکن کے وزیانہ گرز گریا ۔ و وولٹ گرز گریا ، و وشب وروز بہت گئے۔ ۔ گرز گری تیر ۔ مستوں کی وہ بھی تیرہ شی کے ۔ گرز گری تیر ۔ مستوں کی وہ بھی تیرہ شی

(''جهارت رضا''جون ۴۴۴۹۰

میں بی محدود رہتے تھے۔اور وگ ان کی دعاؤں کی تمن میں ان کے جمروں کے ك كرد منذ وت ريخ تھے۔ دارانعلوم حزب رحن ف كو جانے وال كل کونے میں سید حیورش ہ بخاری رہتے تھے۔ وہ تعویز ات روز عمیں ت _ تھے۔ ن کے افر ج ت کود کی کر جھن حضرات کہتے کہ ٹناہ صد حب سے یہ یا زیر زمیل ہے ایسے عملیات کرتے جس کا بہت م وگوں کوظم تف اگروہ میں ے کوئی چیز خریدتے تو ن کے رویے رات کوان کے یاس و بہل آج ہے۔ تھا کہ، ن کے پاس بعض ایے موکل ہیں جو پیرکام کرتے ہیں۔ وہ کثر ہندا ، ، ، ے زیرات، ملوب اور دوسری ضروریات خریدے۔ تح یک یا ان مسهما نول ثے ہندوو کا نداروں ہے سود سلف لینا بند کر دیا تھر حیدرش ہ بن رک ے ای سودا سلف لیتے مسم لول نے ان پر زور ڈا ، اور اصر ، رک کہ سے ا د کا نداروں سے زیورات و ملوسات سے کریں۔ یہاں تک کہ وہ چنر ایک د کا نداروں کوس تھ لے آئے۔ بخاری صدحب نے انہیں بتایا کے من کے موکل 🔹 روپيدو. پل لي تر بين منيل سي مسلمان کونقصان پېښي نا پيندنبير کرنا 🕏 نے اصرار کیا۔ شاہ صاحب نے نوٹوں پر دستخط کرائے۔ دوسرے روز کمٹی بازا بازار کے معلمان دکا ندارول سے خربیراری کی ۔ لوٹ دکا نداروں کے حوالے و شخند د کھائے مگر دوسر بے روز وہ نوٹ شاہ صرحب کے گھر تھے۔ اس د کا ندارے ا لوت مر انے کے بیچے رکھے۔ رات کواسے خواب آیا کہ کوئی شخص اوٹ، ٹھائے رباب يشتح الشيقة واقعى نوث عائب تقير

عملیات کے مبرعلائے کرام:

مور نانبی پخش صوائی رحمة مدعد کوجم نے کی بارد یک کدوری تفکر ہوں ۔ حروف لکھتے ۔ آگ میں دہانے کا کہتے اور گشدہ افراد فورا گھر آج سے ۔ و دروازے کے اندز مولوی نیاز علی کی مجدیس، یک صوفی کے پاس سے ہوگ آھے یعان ایمور میں پاکستان کے پہنے مارش ، ماکے سامت سید میر تھے۔ وہ
ان جمولی نبوت کو پائے تتحقار ہے تھر رہے تھے۔ ہم نے انہیں موت کی
اس میں اس وقت دیکھا۔ جب وت ان کا رفتا رکر ری تھی۔ اور تختہ اسران کو
اللہ تعر

یہ ہونے کم کوس نچ میں حوثی کے ڈھال کر مسکرایا موت کی ستھوں میں ستکھیں ڈال کر

موں نا بیازی موت کی وروی ہے اوران دیتے ہوئے گزرے۔ وہ تختہ دار کوسلام تے ہوئے گزرے وہ وٹورپ آف کالا باغ کو کالی سیاست کا کان بھوت کہ کرتے وہ یولی دور میں مفاوت کے چودہ مقد مات کو تشکراتے ہوئے گزرے ہم اس معت کوسلام کرتے اور مدافات کرتے وقت قدم چام کیتے۔

یک وقت کی کوون مرکزی مجس رضا 'کے سر پرست ہے۔ معودی حکومت روسی حضرت کے ترجمہ قرآن 'دکتر روایمان' پر پابندگ نگائی قوانہوں نے حتی ح پارٹ بالھی روس مید میں سعودی حکام سے اس پابندی پر تفصیلی گفتگو کی اور اپند وقت نبریت علی نداز میں چیش کیا۔

ہم ہے انہیں ہا ہی مید ن ہیں ہی و برجاوہ جمیۃ عدرہ پر سن کی علی تی دت

سنون تھوہ قائد اہست احد اوران صدیقی کے ہاتھ ہیں ہاتھ ہ ال سرسارے

سن کا دورہ کرتے نظر ہے۔ انہوں نے کر چی ہے لے کر پٹاور تک سیوں کو بیدار

یہ متی کی ہے ججروں سے مید ن سیاست ہیں ، نے بھر جب انتی ہت نے قورن کے

می یہ کھڑ ہے ہوئے وہ سے امیدوار ہرصوبہ برخت ہی ہی نتی ہوتے گئے۔

ان کی تیادت جب قو می اورصوب کی اسمیوں ہیں نتی توانیوں نے کئی ساری

میں موثر کر داراد کیا۔ مرزائیوں کو مرتد قر، رد یے ہیں، ہم کروارا واکیا وہ فوالفقار می جس موثر کے ماراد کیا وہ فوالفقار می جس موثر کی داراد کیا۔ مرزائیوں کے سامنے سیاسہ بیاں ہوئی دیو رکی طرت کھ سے نظر سے جنوب کے سوٹ کے سے موثر کی داراد کیا دہ فوالفقار می

آسانِ اہلِ سُقّت سے ذھتے ہوئے سورجول پرایک

مقدور ہوت سے لوچھوں کدائے لیم! الآئے وہ مخیائے گرانی سے کیا کیے؟

مي مرملت مول نامحرعبر ستار ف ن نيازي ميسيد

کیم کن ۲۰۰۱ء کوزندگی ہے روٹھ گئے درہم سے جد ہو گئے۔ جارہ الم کشیم میر چاریش تاجدار پر پلی کا غرنس میں صدر تھے زبردست تقریر کی ال میں میں تا کی علمی خدوات کو قراح عقیدت پیش کیا۔ پنے گھر میانوں آئے۔ تین، بعد علی الصباح والی جل کولیک کہرگئے ۔انا للہ و ان لید راجعوں۔

مو، نا بیازی بڑے یہ کمال انساں تھے۔ و وقر کی پہ کتان کے سیا یہ قائدا تھے۔ دو پر کتان کے سیا یہ قائدا تھے۔ دو پر کتان کے بیا ہوت کے بیڈ رہتے۔ دہ پاکتان کے بیا ہو تا کی ماہنماؤں بیس صف اول کے ماہنم تھے، ان کی سری زندگی ملکی حدیث کی گئی ہوت کے بیٹر کری وہ ظالموں ، جابروں اور برعنو ان حکم انول کو ملکارتے رہے۔ وہ سیاست کے خارز رو موت کی تکھوں بیس آئی تھیں ڈل کر مسکراتے رہے۔ وہ سیاست کے خارز رو گراہ، موت کی تکھوں بیس آئی تھیں ڈل کر مسکراتے رہے۔ وہ سیاست کے خارز رو برگر کو زیدگی گاہ، مین کر رکر جہ بقیم وزورت میں تھی دار ایست میں تھی ہو وہ نیاز ریزی کو زیدگی گاہ، بنا بیٹھی تھی ۔ جب افتد ار بہند طبقہ مال وواحت کو خداج سے لگا تھے۔ جب پاکتا ہوں حداث میں بھی وہ سیاست میں بھی وہ سیاست میں بھی وہ سینفن کے بور یو بر بینھا رہے۔ جب وہ اس وفت میں مرامجا بدان حالات میں بھی سینفن کے بور یو بر بینھا رہے۔ جب وہ اس وفت میں شرکان و نہ پر بینھا رہے۔ جب وہ اس وفت میں مرامجا بدان حالات میں بھی بینگ بینس فقیر و روز رویش بی گیں۔

مولانا نیازی سے عاری نیار مندی تر یک حق نبوت سے شروع ہوں ہے .

کی۔ جب سی مل قد میں وہ بندیوں کا نعب تھا۔ قاضی احیان احد شجاع آبادک

ار کے قائد تھے، عی سم کے خصیت تھے۔ عام وہ بندی ہی شخیر سید عطا ہا شد

مولوی محرمی جائند ہری ہورش کا تحمیری، شخص حد ما الدین المرسری جیسے شعبہ
دری ہورہ ملت وہ بند کے ساتھ شجاع آباداداس کے مضافات پر چھاے ہوئے
دری ہورہ ملت وہ بند کے ساتھ شجاع آباداداس کے مضافات پر چھاے ہوئے
دولان من بخش فلم نے ان حارات میں ہم وسامانی کے عام میں شجاع آباد
دولان اللہ سنت کا علم بعد کی محنت کی مشقت کی مقد ریس کی سخیم کو پھیلایا۔
دولان میں اللہ سنت کا علم بعد کی محنت کی مشقت کی مقد ریس کی سخیم کو پھیلایا۔
دولان کی جہت کی تلاش میں آپ کے ارگر دوئع ہونے گا۔ وہ بندج س کا رود رساں کی جہت کی تلاش میں آپ کے ارگر دوئع ہونے گا۔ وہ بندج س کا رود رساں کی جہت کی تلاش میں آپ کے اولاو (عدامہ شجرا آپ کر نے لگا۔
دیا دولہ یو سنان خار نے تھوسی دوست ہیں) ان کا دارالعلوم ان کے شاگرد ان کے مقد سے مند ان کے اعلی جار کی کے دول کے اعلیٰ جار۔
دیا تھی دیو سنان خار نے تھوسی دوست ہیں) ان کا دارالعلوم ان کے شاگرد ان کے مقد سے مند ان کے معد علیا وان کی یا دول کے اعلیٰ جیل کر ہے۔
دیا تھی مند ان کے اعدم علیا وان کی یا دول کے اعلیٰ جیل کر ہے۔

و ناغد معی اشر فی و کاڑو کی محقاللة

وہ نظام مصطفی کی تحریک میں صف دول میں نظام مصطفیٰ کا پر چم بعد کیے ہیں ۔ ہم نے انہیں جز س شیاء کمتی کی آمریت کو ملکارتے ہوئے دیکھا ہے ہزاروں ساتھی اسانہ م آباد کے ہوٹلول میں حکوشی دعوتوں پر ٹوٹ پڑے تھے ۔ اوہ تن تنہا ہے فیرات کی چمک ومک کی وجہ ہے ان کا ساتھ چھوڑ گئے تھے ۔ اوہ تن تنہا ہے ہ اجھر نور فی کے پہنو میں کھڑ نے نظر آئے ۔ وہ اپنے ساتھیوں کو پکارتے دے بالائے رہے مجماتے رہے گر جب جسے شتم ہوج تا ہے فو خطیب کی آوازگوں ان بلائے رہے مجماتے رہے گر جب جسے شتم ہوج تا ہے فو خطیب کی آوازگوں ان میں جیستے ۔ ہم نے نہیں قتد رکی کری پر بھی دیکھی ۔ وہ فقیر ہے نوا کی طرح یواں ، میں جیستے ۔ ہم نے ان پر انعام و کرام کی مارشیں ہوئی دیکھیں گر وہ پنا دائی میں جیستے ۔ ہم نے نہیں اس میلے میں تن تنہ و یکھا۔ جب ہر شخص الکے طرف ہو جاتے ۔ ہم نے نہیں اس میلے میں تن تنہ و یکھا۔ جب ہر شخص الکے مسلوٹ کو اپنا حتی ہوجاتے ۔ ہم نے نہیں اس میلے میں تن تنہ و یکھا۔ جب ہر شخص الکے میلے سے شاتھ و کھڑ ہے دیکھی ۔ وہ از ا

ہم ان کے حالات زندگی نہیں لکھ سکتے ، گرہم نے ، سے مخص کوسفر سخرت دیکھ تو ہر مد کہا ۔ شادم از زندگی خویش کے تنبا فتم ا

الله تعالى ن كى قبر پر پنی رحمتیں برس ئے۔ الله تعالى ن ئے مرقد كواپ: سے جمرد سے المدنعى لى ان كى روح كو پر كتان ميں نطاع مصطفیٰ كے نفاذ كی عملی صو میں و كھنے كی نؤفیق و سے نور للد مرقد ہ طاب الله ثراہ و جعل قبر روضة من الریاض، جنتہ۔

مويا ناخد بخش اظهر

شی عام و میں امنی احدا عکوموت کو لبیک کہتے ہونے جے گئے و والیک بنند پا ن عام و بن شخصے و میک خوش گفتار خطیب تقے و و منجھے ہوئے مدرس تقصے و و ہی ہال معلم تقصے و واعلی ختطم تقے انہوں نے شیاع آبو دمیں اس دقت ایک و بی دارانعلوم ن

تنفِق دوست سے ہم نے ان کے سامنے زانوے اوب تو دینیں کیا گرمعلوم كه جهار مع ذي بن وبيان على جو يكي بدو وحفرت مور بالله معلى اوكاروي ك وقفنل کی خوشر چینی ہے۔ ہمیں سے کی نیاز مندی فاشرف شکیل یا ستان پہلے سے حاصل ہے۔ ہروں آباد (ریاست بہاول پور) میں کیے عظیم ش_س ، ن كي تقرير ع جمع ووف يواوراس ون عديم ال ك "غلام بوام" نا ساری هم ن کی شفقتیں ایر محبت ت کر برگ رہیں۔ اماری ذاتی لائیر میری بیس یا۔ كتاب تقى مے بم مل ي رام كي تفرشوق ہے چھيا ئے ركھتے تھے رمومانا خار مي ا کو الارک يو د مندي ير بن ناز تفال و کا داسے دور سے دور يه دور سے الور سے اللہ کی ہم نے عرض کی ۔ جان من او جون خواہی حاضرا ست کیا ب خواہی شخے درا است الراح ماليال موت ، براء تا راض موت ، بوت عضبناك موت كرام كبتے رہے۔ ''جان فواى حاضر، ست!' ، فر ، نے لگے اچھاجان اپنے جسم نا تواں * ر کھو۔ کتاب دو۔ تمہارے تجرے میں بیٹھ کریڑھ وں گا۔ میں سلام کرتا ہوں و ندمي کي تاب جي و د د ماري رت جا گئے رہے۔ کتاب پڙھتے رہے . ما ك بعد فراب الله . جوا متورى التم في سنجال كرر كي كي و ومير ب سين ال できしていっとこうとなるしのないぎとどのたく ہو نے اوکا اسے گے۔

مولان فد موشیرقصوری تربید کی تاریخی کتاب " تقدیس او کیل عن توجین ا مولانی کتاب استخدی او کیل عن توجین ا مولانی کتاب کی تاریخی کتاب بر یک مقد مدلکھ دیجی توم افد میں مرحوم مقد مد ور کتاب بر ھاکر لہ ہور کئے ۔ مقد چوہا اور ایک سورو پید (آج اس بر ار دو پید) میں مراد و انظی بکڑی سجرے ہے باہر نکار اور حضرت سید علا مدا ہا اسر کات کے بیال ہے کے اور مرکزی شجمن حرب رحن ف کے دامس بیل الکا اسر کات کے بیال ہے کے اور مرکزی شجمن حرب رحن ف کے دامس بیل الکا اور بیک کر بیل جیسے بیکی ہیں ، ابویہ کی شیادر کھی و کا ار اور کی کی ساتھ دو لیک کتابیل جیسے بیکی ہیں ،

ں و کھنے کے بیے بھی نہیں متی تھیں۔ حصرت شخ عبدالحق محدث وہوی کی کماب البنکیس الایمان فاری ' کا ہم نے واز جمد کیاں بہت خوش ہوئے۔فرمانے لگے دیرچہ بیں تکھوں گا۔ دیاچہ کیو تکھا۔ ان کر دیا۔ جب ہم نے پانچ سورو پیدندر شیش کیاں تو بیہ ہمدکرو ہی کر دیا۔ کہ ان وجان برتو قدید سے کم ''۔

زندگی کے آخری ایام میں وہ نکاریال ہے شرقے رہے۔ ڈیکٹروں، طبیبوں کی مدواریاں کرتے رہے۔ ڈیکٹروں، طبیبوں کی مدواریاں کرتے رہے۔ گئروں ہیں شرکتے ہیں کرتے رہے۔ اور بھی کرتے ، مفریعی کا کر مکتبہ ہو یہ بھی ضرور آتے را انجہاں ، دف ان کی تخریروں پر اپنی پہند بیرگی کا اللہ کرتے موصلا افرائی فریاتے بھی موضوعات پر آلھنے کو سے اور فرہ سے انجہاں اللہ کرتے ہو تا ہوں۔ اور فور است اس سے گی تک پڑھتا ہوں۔ اور فوش ہوتا ہوں۔ تا شرات اس سے گی تک پڑھتا ہوں۔ اور فوش ہوتا ہوں۔ تا شرات اس سے گی تک پڑھتا ہوں۔ اور فوش ہوتا ہوں۔ تا شرات اس سے گی تک پڑھتا ہوں۔ اور فوش ہوتا ہوں۔ تا شرات اس

سے بین مصافی الدین اس میں اور آئے۔ مکتبہ ہو ہیں گریف ، ے - مر بی کے جانے سے چندروز پسے لا ہور آئے۔ مکتبہ ہو ہیں گریف ، ے - مر بی کے بندہ شعبی رت ہے اس کی تشریح کی ۔ اور دل خوش کر دیا پہر حضرت ملا مدسید او لبر کا ت ور سید محمود احر رضوی رقمة النظم ہی کے عزارات پر فاتحہ پڑھ کر داول کو محافظ میں اس کے بیار کی جانے کے اس کے بیار اس میا ہوں ۔ جورون جدو تحقی مول نا کہ نے میں آپ کے بیار کی اور تا جدو تحقی مول نا فیام کی اوکا ژوی ہم سے جدا ہو گئے۔ وراپنے دوستول سے جانے۔

ما الله و النا الله در اجعون

("جهربت رضا" محل جوب ٢٠٠٠)

مجابد ملت مولا نامجر عبدالت رخاب نیازی نورانتد مرلده (م ۲۰۰ د م

می ہدھت مو یا محد عبد الستار فان نیازی، یک می ہدسیاست و س ور ہا، ،
عہام دیں تھے۔ اس کی رصات پر علک بھر کے اخب رات ، رس کل ور ذراک ہ
مہت پہلاک ہوئے ۔ اس کی رصات پر علک بھر کے اخب رات ، رس کل ور ذراک ہ
مہت پہلاک ہوئے ۔ سیاسی اور شربی ماہنماؤں نے ال کی خدمات کوخراج عقیدت ا مجلاس ہوئے ۔ سیاسی اور شربی ماہنماؤں نے ال کی خدمات کوخراج عقیدت ا کیا ۔ علی نے ہستیت نے ملک کے گوشے گوشے میں ان کے بیاتھ پی اجب س کیا ۔ قرآن خور ٹی کی گئی ، دع نے مغرب کے لیے جاس تاائم میں ۔ ورش یہ کہاں کے عقیدت مندوں نے اشکیار ہی تھوں سے جس نداز میں نزر نہ عقد بیش کہا وش نداز میں نزر نہ عقد

، و ز سے کا ندرور ای پہن کروافل ہو سکے یہ راقد کیم نہ جورمو یا عمد الت ر پیزی کی کم نڈیش قف وہ سجد وریر فاس (۱۶۶ د کے بیس اسلامیس) مورچ سے بیٹھے تھے۔ اور ملک کے قریبا تم من مورس ہے کرام گرفتار ہو چکے تھے۔ پیشتم نبوت کی مجلس عمل کے سارے اراکیس جیس میں پو ند سازسل تھے۔ موں نا کی ان دنوں ۔ نیج ب اسمبل کے کیم ایل اے (ممبر آف لیحہ سلیٹ ، سلی) تھے میں نے بنی ب اسمبل میں قادیا نیول کے خلاف آئی مجر پورتقریر کی اور حکومت میں نے بنی ب اسمبل میں قادیا نیول کے خلاف آئی مجر پورتقریر کی اور حکومت میں وارٹر بنا کرتم کی اسرسی میں بیت کرنے پولکا دا۔ پھر دوسر سے دن محمدوزیر خان کو اپنا پر وارٹر بنا کرتم کی سے ختم ہوت کی کمان سنجال لی۔

برید ہے جا یہ اس میں پر دہیں ہو استہدہ ہور ان دو سال ہور کی فوجوں کی کہانڈ جز ں اعظم کے ہاتھ تھی۔ مجھے یا ہے کہ لاہور کے عدوہ دوسر ہے شہروں ہے مدہ وہ مشابع ان کے جزار دل هر بد، حافظان قر آن گلے جی حمائلیں ڈالے سہور میدوے اشیشن ہے نگل کر منڈے ہوا ہے ہوئے ہوئے سچہ وزیر خان کا مرخ کرتے تھے۔ ہم لے ان شریف لوگوں پرکی بارگولیوں کی ہائی جو تے دیکھی۔ گلے میں لگتے ہوئے قرآن زبین پر گرتے دیکھے۔ ختم ثبوت کے جو تے دیکھی۔ گلے میں لگتے ہوئے قرآن زبین پر گرتے دیکھے۔ ختم ثبوت کے میروانوں کے ماشے خاک وحون میں ترکیتے دیکھے، ہم نے کی بار دبی درا زے ک

ہاہر کوتواں کے س منے ہزارول لوگول کو زہر دست مظاہرہ کرتے ہوئے و شہیدوں کی لاشوں کی و، پسی کا مطالبہ کرتے تھے۔ کئی ہار ہم خود بھی ،ن مظاہر او حصہ لے کر گولیوں کی زوے بچے ٹر ہے۔

جم دل شکتہ لوگ۔ دلفگار وگ میر من ظر دیکھتے کو آئکھوں ہے آئسوں ،

لا ہورکی سرز مین میں میر پہلا جبر اور تشدد تھ جو مسمی ن فوجیوں کے ہو تھوں مسلم ،

دوار کھ گیر پر کتان بغنے کے بعدیہ پہلا موقع تھے۔ کہ ہم نے مسلم ن فوج ک ،

مسلما فول گول ہوتے دیکی پھروہ مسلم ن جو پنے " قادمور کی ختم نبوت کے تحفظ ۔

ہجر سے تھے۔ ہم شکتہ جان ہو رمو ، نا نیاز کی کے پوس محید وزیر فان میں پر بہر سے میں مورد کھے کر کتے " لا میں موال سے بہ نبر تھے کہ باہر کی ہورہا ہے۔ بیکن ہمیں غمر وہ دیکھے کر کتے " لا میہ جنزل اعظم نہیں یہ خراعظم ہے جودوستیاں جھاڑر ہا ہے۔ میک وقت آنے و میں ختم نبوت پر قرب ن ہونے و لول کا فون ریگ یا نے گا "۔

جم نے منجہ وزیر خان کے دروازے کے سامنے وہ نظارہ جم اپنی آتھوں ویکھ جب امور کا ڈئی اس پی فردوس شاہ جس وردی ہے بیول کو نے کرموں ہے وگر اقرار کرنے آگیا وگوں نے سے مجدوز برخاں کے دروازے پر کھڑاد کی کرموں اور آن کی آن بیس اس کونل کر کے زبین پر بچینک دیو۔ بم سے ال کے ساتھ آ مولے سپاہیوں وتک گھیوں میں جو گئے ہوئے دیکھا وگان کے چیچیس کی ورو ا کو کھنٹی کر تھیوں میں جس کے بوئے دیکھا وگان کے چیچیس کی ورو ا مناہ سے در سے تھے۔ اور وہ جان بچائے کے بیسے تلک و تاریک گھروں *

ہم ان ونوں ٹی کوتو الی کے منصل، پنے استاوموں نا ٹی بخش حلو، تی کی مسجد *
رہتے تھے۔ ہم نے مسجد کی جیت پر کھڑے کھڑے قردوس شاہ کی ہے گوروکفن ، ثر ،
یکھا۔ وہ بہت بڑا پولیس تیسر تھ جرات کا رہنے دالا تھا۔ مگر ہی کی لاش کو کو لاگ میں بالے بیارٹیس تھا۔ آخر تھانے کے ماشکی نے مشک سے اس کی لاش ہریا ل

وراع كازى يس ركور مجرات لے كے خسر الديا و الاخوا-مارش و عجام ك فوجى عدامت في موله نا يازى كومزائ موت كاعلم نديابي يك رے می شخت سزد تھی۔ سرے ملک میں صف مانم بچھ گئے۔ وگ وصائری مار مارکر نے میں اور احتی کی مظاہرے ہوئے میں راان دنوں بنجاب کے وزیراعلی میال ، رحد خال دول ندكي كفي مين آناجان تف جهال أميل بنجاب كابينه كيد راء اورايم ال اے حصرت سے منتے کا موقع ملتا تھا۔ وہاں میکی ہاتش ہوتیں اپیاری پیائی مگ یا - بیازی تخددار برآگی، نیازی ، را گیایا نیازی کمیا! نیازی کمیا!" بیدوگ عوست ب سائلين تي المبلي كمبر تي بم ن كي باتول كودرست والمنت تي دول مي بيش باتا تفدر راتوں كى نينديں جوام ہو جي تھيں جہاں جاتے يہى باتيں منتے وولياند اردرت شل سدعلی حسین گرویزی جارے بوے مہریان وزم سے۔ نیازی صاحب ے وست تھے۔ ہم نے الیس کی دفعال جر پردیت دیکھان کا میک عزید لاہور ال سير عند الله يعد جيل تق اجم جو رووست تفيد جو ايازي صاحب وموت سن يهد المسل الصحياة تق كردير ك صاحب في المارك التي يوفي الفايدادر ير نائد يك جيل كو کیا کہ ان ج راؤ کوں کی نیازی صاحب سے مدا قات کراؤ۔ ہم جیل ہیے، ان دوں بياشاد ، ب كانوني بير تقى - نيازى صاحب كار كوفرى بين قيام قرما تقي بهم كل بار نيل مجدوزياف ين الم يح تق يميل إين وكي كرقريب بدايد مريد باته ركا اورفرو نے لگے۔" فکرن مرو مجھے کوں بھ کی تیس لگا سکتا۔ بیدیمرے کیڑے ویکھو۔ یاری صاحب فید بول کا یک دھاری و روز پہنا ہوا تھا۔ جوان کے بدن پر بورا سين آناتي آوها بيك سكاتي آو هي بزو ملي خير ، ن كاي جد منظول تك تهار أميل المر عد يكواتو كين يكون روول كي عدير عديم ي يور عدّ تال کی یہ کی کا پھند میرے کے اس ور اُٹ کے اور دروان کھے تحدداری سیں ہے جاکیل گے'۔

کٹی ساں گزرے ایک دعوت میں ہم نے دیکھا کہ ایک ہی میر پر مو مولا نا مودودی اور جزل (ریارز فرق) عظم کھانا گھارہے ہیں ہم نے فوق 8 • وركبا" نيارى ورمودودى كاموت كافرشتا قان كے ساتھ كان كاربات نو ب تف كالا باغ مي نول كنوب تضد سوء الفاق عدو مغربي ك كورز بن كركورز باؤس بيس أسيط ن ك ياند، رى اور مظالم كى وستانين ساتھ چی ہیں۔ نو ب آف کالا ، غ جرد ستبداد کا کوہ گر ن تھے۔ کی کون كرتي مارى نوكرش ى ان كے ما منے وز برد برو تقی برا سے مارے مار ن كنام عدارة تقال فروع يكي قاتل فندع يور كات فنڈوں ہے قبرت نوں میں مرد ہے بھی کانپ جائے تھے۔ ان پایتو غنڈول ہے نے کی ب گناہ و گوں کولل کرایا کی صحافی ۔ سامی میڈر کی زمیند رموت کی واون ب حکے تھے۔ کوئی زیاں کوئی قلم کوئی سیا شعدان ک ے ڈرے دم نہیں ورتا تھ ولوں منس کی فی اپنی تقریر میں کہا کرتے تھے کہ بہنے وگ "مبز یاغ" وَهایہ تے۔ ۔ ب' کا ا ہاغ '' دکھ تے میں رگرموں نانیا ری اس مفاک گورز کی مادش ہی ' صديم مين تقريركرت و ي كاب وغ كاكاله جوت كهدرمكارت يح نورب ف كالدباغ مدر مورك كل قاتل فنذ مول ما تيارى كي ينظيرة موے تھے کے انتھی چوک میں ایک تائے پر سور کہیں جارہے تھے تو عندوں آب يرقا على ند مدر ديار الله ف عن خاص فضل عدولانا ك جان يال مرا و، قعدے بعد بھی مود نانیازی نے سرنیس جھایا کہ

کٹ سکتا ہے سرخوددارکا پر جھکٹیس سکتا! ہم نے سفنڈ رکوجس نے موما نانیازی پر قاتلان تعدیر تھ مخری دنوں! ایسرک یا ری میں کی عرصہ تک تزیج ورسسک سسک کرمر تے ویکھار جبا کاجنارہ نفی تو ہر شخص س کی نفرت آمیزرندگی پر گفتگو کری تق

مو، نانیاری کی عظمت ہر س مخص کے ول میں موجودر بی جوظلم کے مقابلہ میں كرداركو بنظر محسين ويكما تفاجهم في ميرهي احدها باليوروز مردفاع ياكستان و رسول بخش خال تا پور گورز سندھ کو پڑ آئھوں سے دیکھا جب وہ موالا تا نیازی سے پید یاوں کو ہاتھ لگاتے پھر گلے ملتے۔ سال دانوں کی بات ہے جب دولوں ول برسر اقتدار تن بم في مور نا عبد الستار خان بيازي كومولانا الشاه احمد نوراني ، بی مدحب کی رفاقت میں مارے باکتان کا دورہ کرتے دیکھا۔اوگ ان و روہنمہ وَں مِرقَر بان بوئے جاتے تھے۔ على ءمشائنے ۔ بیرزادوں اور نظام مصطفیٰ معبت رکھنے داوں کا ایک جم غفیران کے اردگر د ہوتا۔ یہ دونوں تی راہٹماجس شہر ن باتے تھے۔جس تصباور قریب ش قدم رکھے ، وگ سکھیں فرش راہ کرتے۔ تی و نفرنس ملتار ہو یا میلا د کا نفرنس رائے ونٹر مولا نا نیازی اور مور ٹا نور انی کی قیادت پر ميور كا اعتاد ديد ني تفاآخ بزارون ثبيل له كھوں لوگ گواه بيل - كما ب كانفرنسول ميل وروب المستقت مدها تخ عظام وفي دمات جمعية وتعلماء ياكستان اورج ن نثارات نظام مصطفى انه و ران شمعوں کے گردا کھے تھے۔ حالانکہ سے جزل فیاء کی آمریت کا زمانہ تھا۔ ماں پی طبین پر کوڑے اور ہم نواؤں پر اندہ م واکرام کی باشیں بری تھیں مگر نیازی ور . في آمريت كي أتحمول مين أتحصيل ذال كرصدر ضياء كوونت كا "ابن زياد" كب رتے تھے۔ جز بضیاء ہے دورآ مریت میں ندنیازی کود باسط ندورانی کو جھکا سکا ہم نے سر بقد معور میں مولانا نیازی کی زندگی کے وہ واقلات بیان کیے میں ا ہوں وہ'' اگر ہو جنگ توشیران نا ب ہے بڑھ کر'' نظر آئے بیں ۔ گراب ہم وہ یا دیں الذه كري كي جس مين" أكر موضح مثال غزن باتا تاري "وكه ألي دي ين-حضرت موں نانیازی مجسی زندگی میں بوے خوش گفتار اور بوے بی شفق وصیم تف تلخ عرّ اض كاجواب خوشكوارا مداز مين دية تصطعنه زني كون طريس ندل ت

اورا بود ستال تعطف والشمنال مدارا" كاروبيا ثلني ركرتے تھے۔ ماداور طلب ميل ميسے

الونبايت اوب ورشفقت فرمائے فقيروں غريبوں سے ملتے تو سرايا مجزونياز، ١٠٠ بيردايت مو، ناعبرا منارف نيازي كي صقول من بله خوف ترايدي ع جور کے اپناراد جوالوں ائے عہد کیا تھا۔ کہ جب تک یا کشان میں سائ (ظام مصطفی) مَا فَدَنْهِين بمو گاروه شادي نبيس كريس كے سيد چاروں أو جوار ا على وان رائد كوش ب رسيم بياج رأو جواب مول نا عبد استاري بيازي كبير . . بایری، م ش (میاں محمد شفیع کام نگار تو نے وقت) ورمور ناابراہیم علی چشق ، ارجمندموما ما كرم على يشتى) تق وقت كساته ساته على تقيم فد نور بابرى و م توش ديال كرليس يمرموما ناابر بيم على چشتى اورموما نانيازى اين عبدير قائم ك اورتاوم أخرياك بازبحى رب

يكيد والول قارى روار بهادرصاحب سيرترى جعية العلماء ياكتان في عادي كى ياديس كياتويق جلسراي جس بس تمامياي جماعتوب كريند دعوت خطاب دی گئی تھی۔ جماعت اسلامی کے لیافت جو جی صاحب نے یہ میں حضرت نیازی صاحب کی سیاسی خد مات و بدیے تحسین چیش کی توریخر مرے -نيازي صاحب كمتعلق مك الطيفد منايا-

مب في ما يا كر پيچيد دنون وسدم آباد بين مختلف ما كارا بنماؤن كي يك مارد تقی مسم بیک کے شخ رشید آگے بڑھے ور نیاری صاحب کو گئے ہے۔ مجمع میں منچے نے آواز وکسااو یکھوارو بوڑھے کو رے میں میں گھال رہے ہیں اس ا كلب في يو يك عرص و و تازى في شير كوك " بين في من الباس و سا مريدوں) كوول يظم بال (رشيد اشر اوائيں بم برن مريدوں سے استھے ہيں ا اج سے تیں مال ہل موبی دروازے کے باغ میں ایک جدات برے بد بيدرتقاريركرے كے مولائانيارى نے تى زيردست قريرى اور حكومت وقت خواف اتی سلم بیانی کی کہ ہر یک کوخدشتھ۔ کدوہ کل بی پیڑے جا میں گے۔ ج

ت تو وہنامہ "احوال وآ ٹار" لا ہور کے مربعبد للد بث کہنے سلکے بیازی . اتن خت تقريرا مارے جا ئيں گے فرمان سكے ميں مراكب تو محے كوكى ا الله المليل مراجع كي دُر - ارت و وه بين جو يوى بجول مح بال يمن ے ہیں۔ 'معبد ملتہ بہت کہنے مگا۔ نہ شادی ہوئی۔ نہ بیوی "کی۔ نہ بجہ ہو ابریشم ب كوس كالرب المدالد فيرصل

ہم نے مور نامیازی کوفقیری میں ویکھ ۔ جب وہ آکشمی چوک کے چوہارے میں ت تھے۔ ہم مے مور نا نیازی کوامیری میں دیکھ جب وہ ، چکن اور طرہ وار پگڑی ، یا تھہ وگوں بیس جاتے تھے۔ہم ہے مو، نا نیازی کو غنٹروں کے تھیرے بیس دیکھا ۔ وہ مردانہ وارنی نکتے تھے۔ہم نے مول ٹانیازی کومیا نوالی کے پھر دل لوگوں کے ون معركون ميل ويك جب وه كالا با غي نو ، بوب اور روكفريون كے مقا بلديش كمرے ائے تھے۔ہم فے مورا ٹانیازی کو ملائے بسٹت کے مجمعوں میں ویکھ جہاں دوگل بدو کھ أى ويتے بتے رہم نے مولانا نيازى كو پنجاب اسمبلى بيس بوزيشن كى سيت پر م جبود اقتد ونشور كوملكارا رتے تھے۔ ہم في مول نانيازى كوتح كيافتم نبوت مدوران مسجد وزیرخان میں دیکھ جب وہ مارش له حکام کواینے جوتے کی تھوکریر س كرتے تھے۔ ہم فيمود نا نيازي كور فقرار كى كرى يرو يكھا جهال اميرى يين فیری کی شاس نظر سے تھے۔ ہم نے مور تا نیازی کوموت کے دروازے پر وستک ہے ہوئے ویکھ۔ جہاں تیں کے شعر کی تصویر نظرائے

ت ن مرد موثن با تو گويم چومرگ آيد تبسم براب اوست!

('جِهِ ن رضا''جور كي ٢٠٠٠ع) (الفيائي حرم الا موراً جور كي ادماء)

حکیم محرموی امرتسری منته (م ۹۹-۱۱-۱۷) (اعتقادی اورفکری خدوت-افکاررضا کی روثن میں)

مرکزی محس رضاید ستان سے بانی فکیم محدموی امرشری (م ۱۹۹۹) الهسنّت اعلى حضرت مول ما حمد رضاخان بربيوى كے نظريات كى شاعت : ر مستعدى ورمسس عكمت مملى سے كام ياس كى مثال برصفيريك و مندين آپ کی، س بے مثال جدو جبید کوس نے کرام ورمٹ کے عظام نے بھر پور نداز ان اہے تو بے فاصل بر بوی کے نظریات سے اختل ف رکھنے و مے وانشوروں نے ہی ، تحسين چيش کيا۔ "ب کي ان خد مات کي تفصير ت ياک و جند کے، خبر رات ، سکا و ہناموں اور س بقدد وعشرول میں جھینے وال ہے تار کتابوں کے دیباچوں میں تق • ما ہنامہ جہان رضا رہور کے صفی ت فصوصی طور پر تعکیم بسنت کی سلمی اور عل ضا وت پرروشی ڈائے رہے ہیں۔

ہم چونکہ امرکزی مجلس رضا یا کتان" کے قیام سے بہت بہا حکیم صدب مجاس میں آتے جاتے رہے ہیں ندرین جاءت ہم ال مشہراتی واقعات پری ، ڈیل کے جن سے بانی مرزی مجس رضا کی علمی اوراعتقادی خدوت کی کیا سے سامنے آج نے۔ایک زمانہ تھا، جب علیم محرموی امرتسری رام گلی 1 ہور میں ایک اللہ سا مطب کرتے تھے۔آپ کودین کتابوں کے مطالعہ سے بردی ولچ پی تھی اور بعض ا رمائل میں آپ کے مضافین بھی چھیتے رہتے تھے ان علمی مشاغل کی وجہ ہے "ب مطب پر بیاروں کے عداوہ ال علم بھی سے اور آپ سے مختلف موضوں ت بر عنتگو آب كال على حلقه يل بدا معياز غرب ومسلك برقتم كيوك ت آب مهنه

وي كل ع بنا نقط نظر بيان كرت يك وقت يوكة بهاي التي علقه يوصنا كي نَ مَا يَا اورات كِي وَاشْور نَدُ تَفَكُّوكُوكُ اللَّهُم مِن جِيرِ جِي بوت عًا-ان دؤں تکیم مرحوم کا پیمعموں تھا۔ کہ ٹم ز جھہ دو کرے کے سے حصرت کنی

ل ، جوری کی جامع سجد جاتے مرز بات سے اعد سیداہ میں جوری فیٹن کے واریره صری دیے فتی ہو سے دا تاصاحب کے مرد کے بہر باز ریل تے تا توری ت خانه مين آينين يا و ن دون و نوري كتب حانه دهرت سيد محرمعصوم شاه وري الله في كر الى بين كام مرما تقدوس كتب خاف كي خصوصيت بيتى كدوي حضرت _رسال جھتے و رنبایت ارزوں بدید پر دگول کوو ہے جاتے کے علیم صاحب ہر جمعہ کی ، رے بعد فوری کتب فائدے چند کتا بیل فرید نے اور سیر فیر معصوم شاہ فوری کوسیے ل مي س سے ليفنيا ب جو تے۔ نا ول تن بخش روؤي مكتبد ہو ساور المعارف كھے تو عیم صاحب ان کتب نانوں پرضرور تے اپنی دلیجی کی کتابیں فرید تے آپ کا میا بھی معمول کی کدمسم معجد کے رہر سامید مهای شمس لدین تاجر کتب نادرہ کی دکان برضرور آتے۔ بدد کان آیک طرف ناور و نایاب کتابوں کا ذشیر متنی دوسری طرف کتاب ووست ، العم وفضل كا مرجع تقى عليم صدحب في اس وكان ير ناياب كما بور سے شن سائی حاصل کی پھر بہاں برآنے والے الل علم فضل سے تعارف ہونے لگا۔اور آ پ کاعلمی حلقہ اسمج ہے وسیج تر ہو گیا۔

ہمیں یود ہے کہ علیم صاحب نے بل علم احباب کا ایک اجلاس طلب کیا۔ بہ اجل سمولا نا تمرسعيد نقشيد كي مينية (جوان دلوس جامعيم مجدشاه محرفوث بيرون المبرى دروازون جور کے خطیب تھے) کے جم سے ان جو اتھا۔ جس بیل عیم صد حبتے ایک منصوبہ پیٹ کیا کداہسنت کی اعتقادی کر بور کی اشاعث کی جائے۔وہ محسوس کرتے تھے کے یاست میں سیوں کی آسٹریت کے باد جود کتابی دنیا اور اشاع تی میدان میں مت م كام مور و ت- سي في ما نامجر عيد حرفتشدي مية اورعلامه عيدالبي

عداستارخان نیازی مول ناابرامیم علی چشتی میان محد فنیج (مش) نوائے وقت ن دوسرے دانشوروں کے پیغامات چھپے اور تھیم صاحب نے اسے روئنداد کی شکل ، مد ك كوش كوش تك كهيل ويا- ين طقعلى رابط كاس انداز ي آشاند ل كرجها جهال يومرف كي روئيداد پنجي لوگ عكيم صاحب عدالط كرنے لگے۔ علىمة عبداللى كوكب مرحوم في برساب يريوم رض كى ريوريس هراتب كيس داور تصاحب في أنص چيواكر" دائرة أصفين لاجور" كى طرف ے شائع كيد-ن و رأوں میں پہلی بارار باب علم وفض فے اعلی حصرت فاضل بربیوی کی شخصیت اور ے علمی کارناموں پرایٹے تا ٹرات کا ظہر رکیا تھا، پے تواپے اعلی حضرت کے ، مین نے بھی فاضل بر بیوی کی فقہی اور علمی بصیرت کوخراج عسین چیش کیا بیا لیک نیا مازتی جے ال عم سنوں نے ب حدیث کیا اوراس طرح لوگول میں اعلیٰ حصرت کی تبول کی جیتو کا ذوق پیر بهوامو، ناکو کب مرحوم ان دنوب جماعت اسدامی کے بانی + عاما مودود کی ہے بہت متناثر تھے۔ ان کی جماعت کے قریبی صقور میں رسا کی تھی۔ و مان سے تبیغی اندار کے سائٹیفک ندور کوجائے ہوے پیندفرہ تے تھے انہوں نے ان من لدر بورثوں میں اہلے ت کے علد و والیے وانشوروں کے تاثر ات بھی ش کع کر وہے۔ و بجولين ك ديك جفلك تقى عدد المست في من بات كا نوش بو فصوصاً ندوستان ك بعض جيرعمائ المستت في حكيم صاحب كومتنبه كياكيآب ك تناج سے يى عاميان ترزيرو كوينديد كى حاصل نبيل بوعتى عيم صاحب ايك كطيول وده غ كالك تقاتب في كياتواس سلسله كاتنده كي بروك ديا كيا-"موم رضا" اوران کی روئید دول کی اشاعت کے بعد علیم محرموک امرتسری ک منست ملا ع المستت مين الجرتي موكى نظر آئى حكيم صاحب في يوم رضا كااجتمام ورمز بجرى اشاعت كى دمددارى خودسنجال كرادمركر ى مجلس رضا" كى بنيادر كلى اوراسين

مخلص جہاب کے سرتھ ال کر اعلیٰ حضرت فاصل بریدی کے افکار کی اش عت پر جریور

كوكب كوت على اورتاليفي كام كاسريه والمخت كياد وبعض مصيد كتابوب كي اشاعت _ آماده كي ورم ته يى باللان كي كدر جوريش "يوم رضا" كا نعقد دجونا جائية . میں بانٹین پر رگوں کے علیا ومولانا ہا تا علی نیم مولانا محرشفیج رضوی ہے۔ عرفانی ۔ اور داقم کے ساتھ چند اور مقامی میں ، متحے۔ کمجس میں بی تر م حصرات فنذجت کیا ورکام کا شفاز ہو، مولانا خمر سعیدا حمد نقشدی ورمو و نا عبدا نبی کو ب ومدچند عقددی تابوں کے زاہم گائے گے۔ ورحیم صاحب خود یوم کی تاری ۔ شب وروز کام کرنے کیے۔ اس واتت تک مرزی مجس رض " کا نام یا تیا مگل " نهيل " يا تف يحكيم صدب اورمورا نا كوكب مرحوم كي خوامش تحي كه " يوم رضا" ك ١٠٠٠ يراييخ روايق عده كرم كے علاوہ دومرے دانشوروں اور اديول كو بھى سامنا جائے۔ وروہ بھی امام ،حدرف کی علمی خدمات پر بات کریں۔ اس سلہ میں عک صاحب بذات خود کی د. نشورول کے پاس مجھے اور قبیل یوم رضار تقریر کرنے پراً،،، کیا۔ دوسری طرف علامہ عیداللبی کوکب نے بعض دیوں والثو وں ارغیر ن مثابیرے دابط کر کے ان کے پیغامات اکٹھے کے۔" یوم رض" کا پہا احل ال برا۔ علی محمد ن بال مویجی در دازه ما موریش منعقد بوا بس میں رویتی علی مکرام ہے ہت تے چرے سائے آئے ، نے بیانات آئے ، نے انداز آئے اور جو وگ ، م ہو۔ مولانا احمد رضا کے وفائلہ اور ن کی کتابول سے نا آثن تھے۔ وہ بھی فاضل ریدئ ن تعریف میں رصب ملسان بن ملے اس اجلاس میں اپنے علی ویٹس ہے مورا فاحمیر، ستاہ خال نیزی، سومانا محد شفیع او کا ژوی۔ مور نا خلام علی او کا ژوی کے علاوہ سنتے کے مقررین ما ۔ گئے۔ بیر پہلا تی بہلا تی بہلا تی بہلا تی بہانا جس نے تی علی ویس علی حضرت کی کتابوں کے مطالعه کی اہمیت کو بیدار کیا۔''یوم رض'' کی روشیرا دچھیں تو س میں مقررین کے ما 🗚 مولانا مودودی۔ (جوان دنوں جماعت اسدی کے بانی ہونے کی دجہ ہے تہرت ں بلند يول پر سفے) - نجاب يو نيور أن كے وائس جانسر م ، فسر عله مدعله ، لدين صديقي ،

كام كا آناز كي يك وقت آياكه 'يوم رضا" بركت عي شرن بال كي بجي ز ریوے بھیش ، بوریس من یا جانے لگا۔ ملک کے مقتدرسا سے کرا م اور دانش یر ظب رخیال کرنے ملے ملیم صاحب مرحوم کی ما دے تھی کہ قابل ترین علی بڑے تبجیدہ دانشوروں کا متخاب کرتے اور انہیں خودموضوعات دیتے اور وگ، ے چل کر سے جیسہ بیل عمرہ خیا وت کا ظہر رہوتا سرمعین کا زیادہ حصہ میں ہیں ، لک ہوتا اور اعلی حصرت فاصل ہر بلوی کے اعتقادی نظریات ہے دلچہی کن رض كي تقريب بدي باوقاراورشاندار جوتي يحكيم صاحب خودسارا ون درواز کھڑے ہوتے۔ آنے وابوں کا استقبار کرتے۔ شیج پر علوہ کا کنٹرول ہوتا ، " صاحب ایک کارکن کی حیثیت سے شام تک کام کرتے۔ یوم رضا کی تقریبات فارغ موكر مركزي مجيس رضائے اشاعتى كام يس بدھ چڑھ كر حصه ليناشروع كر اليوم رض" ير براشند راشنې رچينا جو كربت دو رطباعت كا ايك عمده نمونه اونا ؟ ے سرے یا کشن میں ڈاک کے ذریعہ پھیلا دیا جاتا۔ مجھے یاد ہے ایک بارس صاحب في ايم رضا كون بزار اشتهار يهيواكر ملك كوف كوف ، بہنچ نے اوراشتہ ری زبان میں اس حضرت امام احدرضا کا تق رف کریا دوسری طر، سے نے علی حضرت کی گئائیں اورال کے علوم پر کی رس سے چھپوں کر مفت تقتیم شروع کر دیجے۔''مرکزی محس رضا'' کے نتیج ہے تکیم صاحب کی نگرانی میں بڑارہ

عکیم جمد موکی امرتسری مینید: نے شب وروز ایک کردیا۔اعلی حضرت کے تقد ا کے لیے شبخ وشام وقف کردیئے۔ آپ کے احباب رات گئے تک کتابوں کے پارس تپار کرتے اور می اضبح ڈاک کے حو لے کرتے جاتے۔ حکیم صاحب رات گئے ۔ اپنے چندرضا کا روں کو لے کریہ بور کے گل کو چوں میں وہنچتے۔ شتہ رلگواتے ور ، ، ، کے لوگ شبخ ایشتے تو دیواروں پر، شتہ رد کھے کر کہتے

نبیل لاکھوں کی بیں چپیٹیں، و تقسیم ہوتیں۔

ع كونج كونج المح بي نفهات رضا ، يوستان

ہم ان كر بوں كى تفصيدت ميں نيس جانا جو ہے جومركز كي مجلس مضاف شاك كى س كرا عيم ت كى سب سے پہلى كتاب و الجنى المشكواة" جيكى اور بردى خوبصورت الله على المراجعي وي كتاب مكتبدنيويين أيك بزار يهيوا كركتالي ماركيث بيس ا بدادی حکیم صاحب کا طریق کاریدتھا۔ جو شخص دینی مسائل سے ریجیسی رکھتا اسے اب ضرور دیتے کی علاء، کی طلب کی دفتری کارک، کالجوں کے کی لوجوان، علیم ماحب کے باس جاتے مفت کا بیں حاصل کرتے چرکی کا بیں ڈاک کے اربید م كورنشورون، يروفيسرون، وكيلون، جون اخطيون، اديول اور سى في ونيا كے الدوع كريشيادية _كوكى الفاق كريديا ندكر _ "مركز ك مجلس رضا" كى چيك ولی ہر کتاب اعلی حضرت فاضل بر بیوی کے نظریات لے کر او گوں کے کمر پہننج بات موں نا گھر سعید شبی کی ریک کتاب فضا کل درووشر بیف پر پھیلی ۔ بزارشیں دو ہزار ٹبیس وی بزرجیب كتشيم بوكى بووا اسى حفرت كام سے پڑتے سے دوجب" مركزى مس رضا" كى طرف سے يك كن يل ياتے وان كے داوں كے كوشے زم ہو جاتے۔اور مبتر آبت مضور کی محبت کشیم جان فزاءان کے دوں کوتاز وجھونکا دیتی على حصرت سے برخی كے باوجودان كى زبونوں يرجونا

سے بےرل سے باد بوران ارجات بدل کوراسلم رح مصطفیٰ جان رحمت بدل کوراسلم

ریم یو پرمیلادی محفلیس منعقد ہوئے لگیس اس میں اعلیٰ حصرت کی نعتیں اور سلام
حضا بردھ جانے لگا۔ تحکیم صاحب نے عام رسالوں کی اشاعت ہے انجر کران قبادی
رضویہ مجھوائے کا پروگرام بنایا۔ سب سے پہلے آپ نے قبادی رضوبیک اس کتاب
الٹکا ہے '' تیاری ۔ بوی خویصورت تیار کرائی نفیس کتابت کرائی۔ جسٹس شجاعت علی
قادری مرحوم نے برد پرمغز دیب چہکھ کتاب تیار ہوئی تو راقم کی سندعا پر ' مکتبہ نبویہ'
کوا شاعت کے بیے دے دی گئی۔ ن کا مقصد ریتھا کہ اعلی حضرت کے عقا کہ ونظریات

برست ہے عوام تک بہنجیں۔

ع منزل نہیں ہی جوشر کے سفر نہ تھے۔
علیم صدب نے ان حادث کا مطاعہ کیا سے بڑھے، ورگی گئی کو چہ کو ہے کہ
و کی مدعقیدہ وگ و مدناتے گھرر ہے ہیں ور جولوگ حضور کے شیدائی ہیں وہ گوٹ نہ ہیں ۔
ہیں ۔ انہیں اس مت کا برد و کھتی ہ وہ شخصا در تبہیہ کر کے ایکنے کہ وہ مظلوم مینوں ہو ۔
ہیں ۔ انہیں اس مت کا برد و کھتی ہ وہ شخصا در تبہیہ کر کے ایکنے کہ وہ مظلوم مینوں ہو ۔
کریں گے ادر برصغیر کے ، یک مطلوم رہنی کی تصبیمات کوہ م کریں گے ۔ مرکزی کو رضا کی طرف ہے گئی و فعہ جب ملک شیر شجماعوان آف کا دباغ کی کتاب اسمی سی الایمان ' جھپ کر ملک ہیں پھیلی تو وگوں کی سکھیں کھل گئیں کہ دیو بندی علاء مرآن سے تر ، جم میں کئی گئا تھیں ہی ہیں اور می میا نہ تر جھوں کا مواز نہ کیا۔ تو تیم رہن رہ گی ا اسکون را ہوں پر لے جارہ ہو گئی ہیں اور ویو بندی حضرات کے قرآئی تر جموں کا مواز نہ کیا۔ تو تیم رہن رہ گی ا کہ کہتو ہیں کہ گئی ۔ یہلوگوں کو کن را ہوں پر لے جارہے ہی گئی مصاحب نے محاس کنز او بیمان کر او بین کی خام پر ہوگوں کو کن را ہوں پر لے جارہ ہو گئی مصاحب نے محاس کنز او بیمان کی ٹیس بزار کا بیس چھوں کر ملک بیس تقسیم کیں ،
حکیم صاحب نے محاس کنز او بیمان کی ٹیس بزار کا بیس چھوں کر ملک بیس تقسیم کیں ،

ے مشترر روگ راس کے بعد موران عام رہوں مدم معید ل کی ضیاعے کنز یون کا نے اس مرضوع کو آئے ہن صابا تو ہز ارواں مائے ویو بندیوں کے اردو تراجم ہو چکش ہو گئے۔

المارے میک دانٹ راف بنیب کا کی محکد کے اس کیٹر تھے دور و بندی کتب المركامي خدوت كريوع مترف تحان كراجمق كالكريوعداح تعريقهم ما دے کی ڈاک نے جنبیل دمی سن کنز ال میں ن مینچیا ۔ اٹھول نے مطابعہ کی ترجم کا و زند كي چركي تفاجب بهى ويل عبس بيل قرسنى را جول كى بهت كرت كيت جو تب جس کی جاہو پڑھو گر قرآن کا ترجمہ پڑھنا ہوتا صرف "منز ، بدل 'ی و حور بیات و فکری انقل ب جو عکیم محرموی ، مرتسری مرحوم کی ، شاعی کوششوں سے پیدا ہ و چکیم صاحب مرحوم 'مرکزی مجلس رضا' کی تیمینی ہوئی کتابیں ہندہ ستان بجر کے ملاے البست کی طرف روان رہے اور سلسل روانہ کرتے دیاج جس سے مندوستان الله المرزي المراج والعائد (سے ہونے گا" مرزي مجلس رف الله الله موے زیادہ کا بیاں شائل میں ہر کاب کے کی ایڈیٹن چھے اور شیم ہوے اللی حضرت کی گئی کتابیں پٹتو ، سدھی میں بھی جیسیں ، رعلہ قانی طور پر وگوں کومت " کرتی ریں اس تر بوں نے ایک جہان کوخوش کا م کیا۔ تھکیم صاحب کی ایک عادت تھی کدوہ ا بی مجلس میں بیٹھنے والے ال علم کوافکاررضا پر لکھنے پر مادہ کرتے والے ال علم کوافکاررضا پر لکھنے پر مادہ کرتے والے ال لكسورت جيوات ورتقيم كرت آج مار علك على كتف الالي رباب علم وقلم موجود بیں جو امر کری مجس رضا اے متاثر ہوئے اور سے چل کر فاطل پر بیوی کے ر جمان بن محے میک می قافلہ تی رہوا جو تکررٹ کوے کر دنیا کے کوئے کو شے تک پہنی ایک مرکز بناجس کی روشنیاں جاروانگ عالم میں تھینی گئیں ایک چشمہ جاری ہوا۔ جو د ماغوں کی خوابیدہ واو بوں کوسیراب کرتا گیا۔ ہم بدوا قد ت س لیے نہیں لکھ رہے کہ اكي فيض كى مدح سرائى كى جائے _ بم تو اب ال على عدين كو بتا تا جاتے ہيں كدوين

، جم در تراجم جیپ رہے ہیں۔ مختلف اشاهتی ادارے اس کا رفیر میں سرگرم عمل ج پاکستان میں دیو بندیوں، غیر مقدوں کے کی اشاعتی وارے '' کنز اس بمان'' ن رکے جو م بنک پہنچارہے ہیں۔ ہندوستان میں بعض سکھاور ہندون شریں بھی کنز ان شاکع کر رہے ہیں جمارا دعلی ہے کہ کنز ار بمان کو چومقبولیت حاصل ہے وہ ن شاکع کر رہے ہیں جمارا دعلی ہوگی۔

ع چمن بیل برطرف بھری ہوئی ہواستان میریا

اس کے باوجود مسلک رض اور افکار رضا کی اشاعت کی ابھی بھی بہت ضرورت بي سنان كي اكثريت (سواد عظم) سنى العقيده موكور بمشتل ہے جھيں جھن فرق ي سر ج سے مراه كرتے رہتے إلى راور بعض سے كا ظيس بدول بھى كرتى رہتى إلى الم متحدب بين أتحيل عقدى را بنمائى كاضرورت ب،ن كى خوابش اورضرورت ے مطابق انھیں ویٹی راہنمائی نہیں ال ربی علاء کر م کابیفرض منصی ہے کہ وہ قوم کی الشمائي كريس اور انتش بدعقيرة تضيول كرتم وكرم يرينه فيحوثري مسلك رض برصرف سے اور وعظ کے جمع نہ ہے کیل حقیقی طور پر مسلک رضا پر یوگوں کو دعوت ویں۔ جو حضرات زبان کی شیریل سے مسلک رضا موگوں تک پہنچ سکتے ہیں و واللہ کی خوشنووی اليا آع بردهيں - جو اللم كارائي روش تحريروں سے را جن لكر كے إلى وہ كے براسی اور سے نداز میں لٹری مہیا کریں تا کہ تو جوال طبقہ ن سے استفاد و کر کے روزی کرنا، اپنے بچوں کو پانا، اپنے جاہ د جلال کو پرقر ارر کھنے کے لیے روپ پنیہ عاص کرناان فی زندگی کا خاصے اس کے لیے مارے مسلک کے بعض على مکرام دیارمغرب کے سفر کرتے رہتے ہیں ہے بری بات تین مکراہے مسلک کی خاطر تھوڑ اسا وقت نكال ليس لوگور كوتوجه دار كيل د نيا دارول كوترغيب دين تو مسلك كاكام بحى جوتا ر من ج سن عير ان عقد م محكى مسلك رض كي طرف توحد وين اسين عاقد عقيدت ميل پڑھے لکھے مفرات سے کا م لیس تو ، یک ، تقلاب بریا ہوسکتا ہے۔

کے کام کے لیے اگر ایک طلب ، ایک تکیم، یک موی عزام ہے مر خورہ ، ایک تکیم، یک موی عزام ہے مر خورہ ، ایک تکیم، یک موی عزام ہے مر خورہ ، ایک تکتاب الاہلک خواج ہے ۔ اور اور استان ہا کہ نہیں نصف وا و اس کی نہیں، جی " آئی میل ہنو جورت لکھنے و او اس کی نہیں ، آئری ہے آئی میں مورد کی ہیں ، آئری ہے آئی میں مورد کی ہیں ، آئری ہے آئی میں اور اس کے بائی تکیم مجمد موی مرشری میں ہو کر اور اس کے بائی تکیم مجمد موی مرشری میں ہو کی رہا ہے میں اش کی میں کر میں کا اس تحریر کی میں کر اس کے بائی تکیم مجمد موی مرشری میں ہو گی رہا ہو کی اس کے بائی تکیم مجمد موی مرشری میں ہو گی رہا ہو کی اس کے بائی تکیم مجمد موی مرشری میں ہو تی رہا ہو کی کوشش کی ہے ہو تی ہو تی جو بھی ہو تی ہو

الحمد مقد "مركزی مجلس رف" تن بھی علیم بسنت کی متعیس رہ ہر رہ اس است کی متعیس رہ ہر رہ اس است کی ساتھ کے معت تقلیم مر رہی مرکزی محبس رف کا ترجی ن المہند مرکزی مجلس رف کا ترجی ن المہند میں المبند ہو بیان رصا" فکا رضا کی شاعت میں مرایا ہو المبند ہو بیا باللے تھی کے مقالات الفکار چھیتے ہیں س میں ف کی جھنگیاں نظر س میں سے ابل عمر ورائل ہوت وی جمعی سے پڑھتے ہیں اور پور اعتمان کی جھنگیاں نظر س میں سال کی تحریوں کو پسند کرتے ہیں ور بقوں سعدی ہے ۔ اعتماد سے "مجبون رف رف" کی تحریوں کو پسند کرتے ہیں ور بقوں سعدی ہے ۔ اعتماد سے "مجبون رف رف بی تحریف کی تعیمات کی ضرورت پڑتی ہے ۔ المجمون کی بات ہے کی المبند مرکزی جس رف کی طرف ہاتھ بڑھ ماتے ہیں ۔ یہتی فوش کی بات ہے کی آل بیان کو المبند میں میں اور برز بان ہی کی سی میں افکار رضا کے جھنڈ سے لیر نے نظر سے ہیں اور برز بان ہی کا رضا کی موجب رہی ہیں امریکہ ہور پ آئی مول کے ان مورے ہی کنز ادیمان کی میں میں نگر رضا کی روشنی رہی ہیں ہی ہیں ۔ آئی صرف ایک شہر یا مورے ہی کنز ادیمان کی میں سات او کھولد ہیں بری وجیب کرد یہ کو شے کو شے تک بھی جی کرد ہیں گئر دیا کو شے کو شے تک بھی جی کرد ہیں گئر ادیمان کی میں اسان کے کہن کرد ایک کو شے تک بھی جی کرد ہیں گئر ادیمان کی میں اسان کا کھولا کے کا میں اس کا کی کو شے تک بھی جی کرد ہیں گئر ادیمان کو کے کو شے تک بھی جی کرد ہیں گئر ادیمان کی کئر ادیمان کی میں اسان کی کھولا کی کو کے کو شے تک بھی جی کی کئر ادیمان کی کھولا کے کا کھول کے کہ کی کھول کی کھول کی کھول کی کئر ادیمان کی کئی کھول کی کئی کھول کے کھول کے کو کے کو کے کو کے کو کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کو کے کو کے کو کے کو کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کہن کی کھول کے کو کھول کی کھول کے کو کے کو کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کئی کھول کے کو کھول کی کھول کے کو کھول کے کو کھول کی کھول کی کھول کی کئی کھول کے کو کھول کی کھول کی کھول کے کو کھول کی کھول کی کھول کے کو کھول کے کو کھول کی کو کھول کی کو کھول کی کھول کے کو کھول کی کھول کے کو کھول کے کو کھول کے کو کھول کی کھول کی کھول کے کو کھول کی کھول کی کھول کے کو کھول کی کھول کے کو کھول کے کو کھول کی کھول کے کو کھول کی کھول کی کھول کے کو کھول کے کو کھول کے کو کھول کی کھول کے کو کھول کی کو کھول کی کھول کے کو کھول کے کو کھول کے کو کھول کے کو کھول کے کو

الفت ومحبت كالبك اور چراغ بجه كي الماج محراسحات نوري مُصلح الدوندوال لهور

قلب وجگر کے شہت نوں میں جگمگاتے ہوئے گئے چاخ بجیتے جارہ ہیں۔
اور قم وطال کے اندھیرے بڑھتے جانے ہیں۔ الحاج محمد الحاق نوری بھی الفت ومحبت
کا ایک ایبا روش چراغ تنے جو ، جل کی سرسرے سامنے گل ہوگیا۔ آپ رمعہ ن
المبارک ۱۳۲۲ھ (تومیر ،۱۰۰۱ء) کے پہلے ہفتہ میں ول کے ہاتھوں تنگ آکروادی بقا
میں طے گئے۔ اناللہ اذا المیہ راجعوں۔

مرحوم مشرقی لا جور کے آرا کی فائد، ان کے ایک معروف فرد سے چوک وارو نے

ال ہی ٹی روڈ لا جور پر ان کی کوشی اہل علم وفضل کا مرزری ہے وہ اپنی تحبت ہے عالم

اسمام کے دین اہل علم اور مش کئے کرام کو پی محبت میں مجبور کر کے اپنے گھر لے آتے

سے اور انہیں اپنی مخلص شد فدمت سے خوش کر کے رفصت کرتے وہ ایک خوشحا ا

تقے ۔ اور انہیں اپنی مخلص شد فدمت سے خوش کر کے رفصت کرتے ۔ وہ ایک خوشحا ا

زندگ کے ماک سے می گر ان کی بیخوشی ہیں ہیں جا مشائے ، طا مب سموں اور درویتوں

کے کام آئی ۔ ان کا گھر سارے علی قد میں اہل محبت کا مرکز تھا۔ وہ کو بہت کے در میر

وفاف فضیدت اشیخ حضرت علامہ تجربوسف رفائی مدظلا امن کی اوان کی سرکاری اربائش

اوقاف فضیدت اشیخ حضرت علامہ تجربوسف رفائی مدظلا امن کی اوان کی سرکاری اربائش

موش کرد ہے ۔ مکہ مرمد سے حضرت فضیلہ اشیخ ڈاکٹر مجرعلوگ ، کی دامت برگاہم العالیہ

خوش کرد ہے ۔ مکہ مرمد سے حضرت فضیلہ اشیخ ڈاکٹر مجرعلوگ ، کی دامت برگاہم العالیہ

موش کرد ہے ۔ مکہ مرمد سے حضرت فضیلہ اور نی بہائش پرضہرا ہے ۔ جہاں ، الی محبت کا محمکی ہوتا عہا ، وطلبہ بدروک ٹوک ہے آت اور اپنی رہائش پرضہرا ہے ۔ جہاں ، الی محبت کی اکہ محمکی ہوتا عہا ، وطلبہ بدروک ٹوک ہے آت اور سرآنے والے کو بہوست ہوتی۔ یک ورلڈ اسلا مک مشن 'کے چیئر مین قائد اہلے شت الشاہ واحد فورائی صدیق کو ہود

سٹر بیل مقدری ملاء کے مادرصاصر دگان ذوا ، حتر ام کودعوت دیے : مسلک رضائے سیسے مر زی مجس رضا" کی خدمات حاصل کریں ۔ اس یا منتعل بیش اسٹی اس کی راشمانی فرمائیں اس کی مشکلات کا اندارہ آریں ا اندار سے کام مریر کردیا جرئے کی حضرات کی بیاس بجھ جائے۔

("جهان رض" ومير اديمه المار

تشریف لے نے قربہیں ایر بورٹ سے اپٹی کار پر بھی تے اور اپنے گھ ا آ اد و کر پینے نے کہ اسٹن جس جیسے میں جاتے مرحوم آدمی رات تک ہے ہوتے ۔ آپ حفرت مولانا فوراللہ صاحب فیمی جیسے بوری سے قادری سایہ تھے۔ ان کے ساتھ اس کی رف قت مثن کھی۔ ان کے و رابعوم کے نصب سے تھے۔ ہم جیسے نیاز مندان بھی ان کے دولت کدے پر حاضر ہوتے تو اور پاکس کر جیش آتے فوشود ارقبو سے کا دور چالیان کے جیٹے مجہ عبدالرزیق مدنی فام فون آجاتا۔ تو معجد نہوی میں اذان کی آدار کمرے میں نصب یو و آئیکیز ہی اون آجاتا۔ تو معجد نہوی میں اذان کی آدار کمرے میں نصب و و آئیکیز ہی اور کی شیر میں زبانی سے گفتگو کرتے ۔ نبی کر یم ٹائیڈیل صاحب کوڑ و سیم شیف پر چیسی ہوں آت میں خرید سے اور سینے حسب میں تاہم کر تے جاتے ہوئے۔ ان کی یہ میت رسول کی عدر مت تھی۔

وہ بر مال شہر میت (مدید منور) ہیں ہ ضری دیتے۔ ورجش وقات شہیں۔
ہونے ہوئے درج کر سے وہ نے ۔ اسک دونوں بینے گھر عبد رزاق مدنی اور گھر اللہ مدید ہوئے کہ عبد رزاق مدنی اور گھر اللہ مدید ہوئے کے بین مدید ہاکہ میں ۱۹۹۳ء میں صاخری کا موقع اللہ ہا کہ رخت ہوئے ہے بین محورہ ہیں جورہ ہیں جورہ ہیں ہوئے ہیں جائے عبد امر رہ ہی محورہ ہیں بہر ایک بوٹل میں قیام تھا۔ جرم شریف ہیں سطرتی ہے بینے عبد امر رہ ہی کہ ہوئی سے فاروتی صاحب کا سامان اٹھا کراہے گھر لے کو ممارار مضرن اپنا ہما بنائے رکھا اسے گھر کی تجالس فعت ہیں حصد ایا۔ مدید پاک میں دومرے احہاب بنائے رکھا اسے گھر کی تجالس فعت ہو تھی تو ساتھ سے جائے الشیخی ول کے محلات ہیں وومرے احہاب بال محافی فعت ہو تھی تو ساتھ سے جائے الشیخ ہو دل کے محلات ہیں ہو بی فعت ہو تھی تو ساتھ سے جائے الشیخ ہو دل کے محلات ہیں ہو بی فعت ہو تھی تو ساتھ سے جائے الشیخ ہو دل کے محلات ہیں تو تھی تو ساتھ سے کھی گئی تھیتوں کی می اس فعت ہو تھی تو ساتھ سے کھی گئی تھیتوں ہو ہمیں حصہ باتا۔

۹۹۴ ء کے لند جمیں ہر رہاں بارگاہ رسوں کی حاصر کی کا موقع ماتا توالی جمعموا سی ق اُٹن مدے نے تان کر رہا تھا۔ کہتے محافق نعت میں ہے جائے ساری ساری رائے تہر یہ رونقوں ہے اُو زہے۔

مرت مول ناخیہ وامدین قال کی رضوی حدید مجاز اہلی حضرت عاضل ہر بیوی مدید ہے زائلی حضرت عاضل ہر بیوی مدید ہوئی اسلامی کے جس مدید ہوئی اسلامی کے جس مدید ہوئی ہوئی ۔ آپ کے دولوں مدنی صحبر اور سے حضرت کی اسلامی کی وساطت ہے وہ صری ہوئی ۔ آپ کے دولوں مدنی صاحبز اور سے حضرت کی خصوصی افغنس الرحمن مدنی کے نداموں ہیں تھے۔ وہ ساتھ جائے تو ہمیں حصرت کی خصوصی سے میسر آئی ۔ جب تک جاتی محمد انحق فوری مرحوم اس نے بیٹے ادر راقم شریکے مفل سے میسر آئی ۔ جب تک جاتی کی اجاز میں شہوئی میڈھسوصیت صرف اور صرف حاجی سے مرحوم کی بدولت ہوئی ۔

و کھیے سال آپ کودل کا عارضہ تھا۔ حضور کی ہارگاہ میں، عنکا نے بیٹے تو ن کا بیٹا مدد فی کھر ہے تحری کے وقت جو کی رو ٹی بیکور کا انا۔ حاتی صاحب مرحوم راقم کو تحری کے دستر خوان پر'' وعوت نا ب شعیر'' دیتے ، ور جرروز نے نے جو کی فیسم کی رو ٹی کھلاتے یہ ن کی مجہت تھی یہ مجھے نان شعیر کھل کر'' قوت حیدر ک'' ہے '' شن کرنا جا ہے تھے۔

ن کی وضع داری اور عم نوازی کابیدی لم تھا کہ ، ہور میں کوئی عالم داین بیار ہوتا تو اور چل کے ساتھ داری اور عم نوازی کابیدی لم تھا کہ ، ہور میں کوئی عالم داین بیار بری کرتے ۔ اور علاج میں لجہ کے لیے مال امداد استے کسی عالم دین یا طالب علم کی مالی پریش ٹی کا سنتے تو خفیہ طور براس کی امداد کرتے ہوئی میں نوست اور تقریب ان کی حاضری بیٹنی ہوئی حضرت داتا گئے بخش میں ان کی حاضری بیٹنی ہوئی حضرت داتا گئے بخش میں ان کی حاضری بیٹنی موتے ۔ کے مزار بر کشرت سے حاضر ہوتے اور کائی وقت میں میں میں ہے۔

آج کازہ ندر ن شفقتوں ، یک خدمات اورا سے روبوں سے خان ہوتا جارہ ہے۔ فال خال کہیں کہیں دور دراز بعض افراد نظراً تے ہیں۔ حاتی ثیر، کل نوری مرحوم ایسے دوشن خمیر روگوں میں ہے کیل شخص ان کی زبان ہے بھی کسی کی ولا زاری تہیں ہوتی

ا د جب ساتد و کے عربی ورف ری جعارت تے تو ول نوش ہوج تا جب ن کی ارت ہے تو ول نوش ہوج تا جب ن کی ارت تو یوں میں جو تا ہیں ۔ ن سرت تو یوں محسوس ہوتا کہ ہم قدیم قداری شعراء کی مجس بیں جیتھے ہیں ۔ اللہ سیس این رحمتوں کے دامن بیس ہمیشہ ہمیشہ رکھے '۔

(الجبان رضا" فروري ٢٠٠٢ء)

تھی ان کے عمل ہے کسی کو جمعی تکلیف نہیں ہوئی تھی۔ وہ اپنے علاقہ میں ، شخصیت مانے جاتے تھے۔ وہ ، پٹی برادری میں ، یک نیک سیرت فردشلیم تھے۔ وہ علاء کر ، م کے محبوب نظر تھے وہ نعت خو نا ہن مصطفی کے محب تھے۔ وہ ، ، بے صداحترام کرتے تھے موت ہے پہلے اپنے میٹوں کو کہ جنازہ کوئی سیدز ، وہ ہم ۔ چنانچہان کی میہ خو ، بش چری ہوئی۔

الله تعالى الحاج نوري صاحب كى قبركوا ين رحتوب كى بارش مع شندار ف

مرزااستادغلام قدوبھی چیے گئے

الارے جلیس مجالس علم و دائش کی شمع فروز ب، وضع داری اور مردم شن ی مثانی فخصیت استاه مرز، غلام قاور بھی ہمیں داغ مفارقت و رہے گئے ان ۔ مثانی فخصیت استاه مرز، غلام قاور بھی ہمیں داغ مفارقت و رہے گئے ان ۔ جو بسس سال ہے زیادہ عرصہ تک نیاز مندی تھی ۔ مولوی شمس ، مدیں مرحوم تاج بادرہ ، زیر سریہ مسلم سجد لوہ ری ورو زواہ ہوری علمی ، ورکالی بولس کے خلص ان بیس سے جن بی زبان وقلم نے ہمیشہ دل وو باغ کی توانا ئیس بخشیں ۔ مووی اسلامی میں ہوری گئوں نا ٹیس محفل اور وقیق محفل اور وقیق سام وفضل رہے جب بیماری محفل ن ، اب رک کو ہم دیار جہیب ، ودائدہ و نے گئے تو ' بسلامت روی و باز گئی' کہدر الوداع کہ درہے ہتے ۔ ہم ایور والے ہمیں و بیرا و باغ کی توانا والے بادر والے بالا

ان کے جانے کا بے حدمانال ہو۔ دن کوصد مہ ہوار ہم نے انہیں بادکیا۔ پکار او ایک جھنگ دیکھنے کی تمنا کی گرموت کی وادی میں جائے والے کب واپس دیکھتے ہیں ۔ رح رو بس شکر دہر کہ ازیس ف کداں گزشت

على مدمر حوم ابن ميال ،حمد دين بن حسن محمد گوجرانو له (مران واله) بين ۹۲۰ ه شد بهيدا بوئ ، جورا سه تو ورينتل كالى در جور بين داخله ليداورد اكثر سيد محد عبدالتد بموريانورائي علوى بموره نا محمد يليين فلفى ويسيم اس الذه سه ادب اردو اور فارس كا مطالعه كياراك ب في

"مرکزی مجلس رضا" کے نتھے مُنے مجلس

پیر محمد حسن شاه نوری مگیرانی:

ع بزارس سے غیچ کھے ابھی رسی!

ابھی ہمنے یہ فیصلہ کہ ہی تھا کہ ہمارے دفتر کے سرمنے آیک گاڑی آکررگی ہ " صبیب کے قیام کے ساتھی ایک 'شیخ'' گاڑی سے انزیخ نظر آئے ہم '' گے یو ہے آئیسیں فرش رو ایس زبان نے پکار ہے آمد سن کسی کی تو و امتد رہے اشتیاق آئیسیں بچھائیں ہمنے جہاں تک!"

ی سید تیر حسن شاونو ری انگیلانی گر ت کے سادات فی نواد وی ایک اہم شخصیت

التی وریدنو شہیہ سلسد تصوف کی حافقہ میں یہ چک سر دہ کے جودہ شین میں۔

کے والد مکرم حضرت ہیر سید محمد معصوم ش ہ فوری گیل فی جیسٹے ہی ستان بنے سے

پیلے مجرات سے لا ہورا کے لؤ حضرت وا تا تینج بخش کے مزار پرا فور کے در کیس میں۔

جرے کواپی قیم م گا وینایا اوراس جرے ہیں عہودت وریاضت کے ساتھ ساتھ اعلی سر سے فاصل ہر ہوی کر قائم کیا۔

مزین فاصل ہر ہوی جوزت کے فکارونظریات کی اشاعت کا ایک اہم مرکز قائم کیا۔

مری کتان سے لے کرآج تک میرمز میں حضرت فاصل ہر جوی کی تا یافات وجودم میں مرکز میں سے مرکز عالم کے ساتھ سے کے ساتھ سے کا میں سے کہ سے کے ساتھ سے کے ساتھ سے کا میں سرگرم میں ہے۔

حفرت سید گر معصوم شاہ نوری کے دونوں نامور فرزندول سید گر حسین شاہ
س حب گیلانی اور صاحبزادہ سید گر حسن شاہ صاحب نوری نے قاض ہر بیوی کی
ضائف کو مام کرنے میں ہے والد مکرم کا بھر پورس تھود بیا۔اورائی حضرت کی دوسو
سے زائد کتابوں کوش نع کر کے برصغیر پاک و مند کے گوشے گوشے گوشے تک پہنچ یا۔ ۱۹۵۱ء
میں مفتی احمد یا رخان فیمی نے جمرات ہے، پی مشہور کا بوں جاءائی تفسیر جمی اورم قا
ان جی شرح مفلو ق امصابیح کی تصافی کا تھا : کی تو بیرسید محمد معصوم شاہ نور ک نان
کی این عمت کا اجتمام کیا۔ جس مے فتی احمد یا رخان فیمی میرین کو پراحوصد ملا۔ 'جاء
کی این عمت کا اجتمام کیا۔ جس مے فتی احمد یا رخان فیمی کیرین جد یں سیس ق سلا۔ '

بسنت نے اسے بڑا، پہندیں ہے ، الحق او تفسیر تعیمی کی ابتدائی جیدیں تو مفتی حمریا۔

حان تعبى في محرات ما توكيس مكر شرح مفكوة المصابح كايسد يريس شاہ نوری کے ایک مرید روف احد نوشاہی مرحوم کے اچند م بیل شان یا کہتان سے میلے سید محمد معصوم شاہ نوری نے اعلی حضرت کے دس اول کی اٹ ہتر م کیا۔ اور چند برسوں میں فاصل بر بیوی کے دوسوے زا عدر س خاند كابتمام مين جهب كرس من آئ سير محرمه عوم شاونوري وريير سيدي أ صد حسائيد في كابيه شاعتى كام تم م ناشرين كتب ديديد سے منفر ديمي تق ١٠٥٠. سارے بنی بیس می حضرت کے ضیفہ می رحضرت عدر مداروا سرکات سیدا . مینید کے علاوہ کوئی شخص اعلی حضرت ہریوی کی کتابوں کی اشاعت کی طرف، وية تقالة نوري كتب خاند لا بوركاب كارنامه اعتقادي تاريخ ميس سبري حروب جائے گا كي جن دؤن سارے بني بيش كوكى نائز س طرف و ترفيس بوعد تا م محر معصوم ش و توري ميسية في اسيخ فرزندار جمندصا جز اده محرصن شهوري ٢٠٠ ساتھ نے کرفاضل بر میوی کی کئ کتابوں کوزندہ کرویا نوری کتب فی ندے ۹۵۹،۰ كبي بارسيخ اجتمام بين اعلى حضرت كالمسكنزار يمان في ترجمة القرآن شان ی عرصہ بیں ہی رہے فامنس دوست مو ۔ نامجمر طبرتعیمی صاحب کے والد مکرم مو ، ، عربيمي بيتانية كتز لايدن مع تغيير فزائن العرفان كامراد آبادي كانكس كرايي ش لع كرك ويت حاصل كر چكے شے ، نبي دنوں مقبول مام پريس له جوراور مكت! و ج مع معجد نبويد متصل مى كوتورى ، و بى درورزه ، لا بور في جى حردف ين كرا ، د. ، کے بیٹ شائع کیے تھے۔ بھر تاج کمپنی کمیٹر کراچی کے ، لک شخ عنایت مذم ، نے کنز، یبی ن کا یک خوبصورت ایریشن شانع کیا۔ یہ بتدائی دورتفار آج سمی آ 👡 مِ آ فَيْ بِ رَضُوبِت ورخشّال ہےاور کنڑا، یمان کی لاکھوں جیدیں جھپ جھپ کر

> ا شاعتی، دارے تھیو کر پھیل رہے ہیں۔ ع كُوخ كُوخ الله بين نغمات رضات بوستال ا

کے گوشے گوشے میں پہنچ رہی ہیں۔فاصل بر جوی کی ہے تاریخ اپنے یا کہ وہند

سید محرسن صاحب گیدنی نوری نے نوری کت فاند کے سے اعلی مطرت ، الم يجيوانة وريدار بهت كم تق الوك آت الك دورس لي يعت اور يلي اتے۔ مجھے سید محرصن شاہ نوری صاحب نے بٹایا کہ علائے السنت میں واصد - بت فن اعدیث مور نام دار احد فیمل آباد ایل تھی۔ جس نے اعلی معنرت کے ، ول کے سامد میں جورے ساتھ فیصاند تعاون کیا وہ حضرت وا تا می بھٹی کے اربران ربرماسری اید تو توری کتب فاندیس ضرورات و دربیرے دامد مديم كي يس بينية اورفر وت شاه صاحب جرس في في تين فريد و في ا یاه در قم ادر کرتے اور فیصل کو سے جاتے وہال جا کرانے حلقہ احماب میں تقتیم

ر تے اور اٹیل پڑھنے پر کہ دوفرہ تے۔ سید محد حسن شرہ گیلائی فوری صاحب نے مہلی بارائے والد محرم کے ساتھ ده و على ع كيد ووسرى بر١٩٢٠ على ع كيد مجر ١٩٨٠ ع عكسل ح تك

(پرے شہرسال رمضان کا پورامبید عمرہ کرنے کے بعد در ہونیوی میں الزرية بي اور شوال كوسط مي والهن آت بي دويار حبيب مي ل كالكاب

علقد ہے، احرب بین، وفقاء ہیں، علی عکر، م ہیں، فعت کی مجانس ہیں۔ ان کے احب ب يس پائتاني بين، مندوستاني بين كي بين، مد في بين، يمني بين، مر كي بين، سوداني بين،

م لي بين ، جي بين -

صاحر اا وسيد فرحس شاه كيدنى كى عليم فرموى امرشرى وي كال يدي مخص ندر فی قت ری ہے۔ عکیم مرحوم برکت علی محد اللہ میں 'موم رضا ' مرایا کرتے تے پھرسد محد حسن شاہ کیلانی کی فرم کش میر بلوے اشیشن کے سامنے وری مسجد ہیں ہر سل يومرض من ياجا في الكار حقيقت يرب كريداجلاس اوت للك كريداها في كرام اور سكارز على معفرت يرمقان ت بيش كرت ادر لوك دوردور ي بيل كرفورى مجد، ہور میں وم رضا کے سید میں سے۔ ساجان ۱۹۸۴ء تک برسال ہوتے رے تھے۔" یوم رضا" کا مرکزی مقد ملوری معجدر بلوے المیشن لا ہورای تھا۔

مركزي مجلس رضاكے نتھے متے مجلسی

مول نامفتی محمد خال صاحب قاور ک

مرکزی مجس رض کے جرے کا درواز و کھن ہی تھا۔ کہ چنو تہ جون سی سے۔ ب ا جوان مختلف شہروں ہے کے تھے۔ وہ مجس کے المہامہ جہان رضا الکے قار تعین ہے تھے۔وہ مرکز ی مجس رضا کی ملمی اور اشاعتی خدیات میرا ظہر دخیال کر دے تھے۔ سلده ري تفاكر حفرت مول نامفتي محدف س صاحب قادري تخريف ك عدر ب کا، ستقبال کیا اہل مجلس نے ال سے مصر فی کیا ان کے م تھ میں ال کی تصدیف شرح سرم رف ' کا تازہ یڈیٹن تھا۔ جے دیکھ کر فاضل بریوی کے دربار میں ان ک قد مات کی یادیں تازہ ہو تھی مفتی محمد خان صاحب قاوری نے سلام رضا کی شرح ٩٩٢ ، يس لكهي تقى _اس والت تك اعلى حفرت كي سلام رضاك كون تح جاره تك عالم سك كيس چكيتى برجيس لعت، برجيس وعظ برا ، برا د في جلسور اورجوسول يس "مصطفی جان رجمت پیدر کھوں مدم" کی دلتواز آوازیں ایمان کوتازہ کرتے بی بروا اہم کردارادا کر چکی تفیس مگر کسی نے اس کی شرح پر قلم نہیں اٹھ یا تھا۔مغتی محمد خان صاحب قادری ایک کماب اشاه کار ربوبیت " لکھ رہے تھے۔ اس پر جب وہ اعلی عصرت فاصل بریلوی کے دیوان سے اشعار استے تو خودجموم جموم جاتے۔ خصوصاً س كتاب ميس انحوں نے جابجا "مسلام رضا" ہے كئي، شعار مستعار لے كرايتي كتاب کوش ہ کار بنادیا۔ انھوں نے ، می و تت عزم کر ساکہ وہ مشرب سی مرضا "مکھیں گے۔ سے کے اس اراد ہے کو جناب شس بر بیوی مرحوم، موانا عبرافکیم صاحب شرف، سید و جاہت رسوں صاحب قادری اور مرکزی مجنس رضا کے تگران (راقم پیرزاد وا قبل احمد

سیر محرحت شاہ نوری محید نی نے ہے والد کر می کے مہاتھ ال کر بدل سخ میں ا اور نوری مجد نتیر کی ۔ بلال عنج کے محلہ معصومیہ میں معصومیہ مبنو کی ۔ پھر س تھ ہی ، ساتھ معصومیہ قبرستان بنایا ۔ بند روڈ کے س پر رنوری مبحد بنو کی ۔ پھر س تھ ہی ، غوشہ سجد نتیر کر کی جمارے مخدوم محتر م حصرت کیل نی نے ، ہے والد کی راہنم کی ! مند کے گھروں کو تقییر کر کے اپنے لیے آخرت کے س بان بنا ہے ہمارے مخدوم سید ، حسن نوری صاحب اس وقت بہتر سال (۱۹۳۰ - ۲۰۰۱ء) کے ہو چکے ہیں ۔ ورا گی ا شک بعض دین مدارس اور مس جد کی تعمیرات میں شب وروز مصروف ہیں ۔ حصر میں بیرمی حسن میں مگر این اور مس جد کی تعمیرات میں شب وروز مصروف ہیں ۔

حفزت پیرمجرحسن شاہ گیل فی کی مرکزی مجس رضا " سے سالیہ سال ہے و اُ تی ان کی علی میں بینے نے ان کی علی میں بینے نے ان کی میں ان کی سے فیان جو کا ' ۔ فتم نہ کرنے پرئے تھے ۔ کہ ڈاکیا آگی ۔ فیط آگئے ۔ مینا م آگئے ۔ میں م آگئے ۔

ع زابدوفا كوبمول كيااضطراب يس!

("جهان رضا" الريل ١٠٠١ه)

فی روتی) نے تقویت دی ورآپ نے اس کتاب کو چھے موسفیات پڑھمل مر ہے۔ رضویت میں ایک مثال قائم کردی۔

مفتی گرف ن قادری سا حب کا یا رنامه جس میں بیشے ہوئے تہ مرحم پندگیا ان بیل ہے بہت سے حضرات قون شرح سلام رضا اپڑھ بیٹے تھے فس گھل کرو دیتھیں دی۔ اشرح سلام رضا کا پہد ایڈیٹن جون ۹۹۳ میں پر دنیائے رضویت بیل تہدیکہ جج گیا ہر یک عالم دین نے دادو چھیس ہے فر را را ا مسعود احمد مظہری ورجنا ہش پر بلوی جسے اہبران رضویت نے ہے صرتحریف ا انجہاں رضا انے بھی ہے مخصوص ندار میں تہمرہ کیا رپھر ہندوستان کے سنری سا کرام نے بھی اسے بہند کیا اور مفتی محمد خان صاحب کو تحریفی خطوط مکھے یہ ہندو کے تی نا شرین نے اشرح سلام ایضا کے انٹرین ایڈیش ش کئے کے۔

مقتی محد خان قادری نے بیٹھے میٹے ہ مشل ہر بیوی کی ملمی خدمات پر بھر پور اُ اُ اُول دراسی حضرت کی دنی ہوں کواس اندرز بیس بیان کیا کہ جس بیس میشاہ با مجسی خوش ہوگیا۔ مفتی محمد خان صاحب قادری اگر چدر ہور کے ایک دارالعوم مہم مہم ہیں۔ جامع معجدر حمادی شاد مان کے خطیب اُعظم ہیں ' کاردان اسلام' کے میدمالا میں مرکزی مجلس خطرت فاصل ہر بیوی کی معمی خدمات کے ترج س و نے کی بہر ہم اُنیں مرکزی مجلس رضا کے نقطے کے محمسی شار کر میس تو سے ہا مردوایت کے خد فی نبیس ہوگ مرکزی مجلس رضا کے نقطے کے محمسی شار کر میس تو سے ہا مردوایت کے خد فی نبیس ہوگ مرکزی مجلس رضا کے نقطے کے محمل ہوگ میں میں جو سید ما اُن مفتی صاحب نے بتا ہو کہ اُسمار مرضا' میں بچھاں ہے شعار ہیں جو سید ما اُن مکر م کا گائیں کے کہ مرائی قادی پر خشمی شام کی مرائی گائیں کے کہ مرائی تا گائی کا مرائی قادی پر مشتمیں ہیں مجھے ' شاہدا رہ ہو بیت' کیکھے دفت اعلی حضر کے فاضل ہر بیوگ ہے کہ ان اشعار ہے۔ تنا می ترکیا کہ میری کا ہے مکمل ہوگئی۔

مفتی صاحب، یک عرصہ تک افادی رضوبیا کی ترتیب او در تروین کے اس بورا کے چیئر میں رہے ہیں جے ''رضافا و ندیشن لا مورا 'شائع کر دہی ہے چنا لیجہ "ب لے جد بنجم سے سے تیرہ جدوں نب قال کی رضوبہ کو مرتب کیا۔ مرکزی مجلس رضا کے پالی

ر و فیسرمنیرالحق تعی

جیسے رہے۔ ایکی ان کے تھنے کہ کہ کہ اور کے ایکی ان کے تھا تھا کہ اور کی موقع نتیمت جات کر کھیک گئے۔ ایکی ان کے تھائے کہ کسک ہلارے ول بیس ہزوجی کہ گجرات سے پر فیسر منبرائی کعبی آپہتے۔ پر فیسر معلی صاحب نے آت ہی پی مشر ہنوں ہے جیس کو باغ و بہار بناد یا وہ گر چہ شد پیر گرئی بیس گجرات سے طویل سنڈ کر کے آئے بھی گئے ان کا چہرہ گل صحرہ کی طرح تر وہازہ تھا۔ پانی کا گلاس نوش جاں اور نے کی ہے معمول کا ان کا چہرہ گل صحرہ کی طرح تر وہازہ تھا۔ پانی کا گلاس نوش جاں اور کی سے معمول کے اس جوال رعن کو اسلی حصرت فاضل پر بابوی پر گنتگو کرنے گئے۔ وہ ضرابی محمول نے اس جوال رعن کو جس اندار سے امام، حمدرضا کا و کر رہتے ساتو دل ہی در بیس محمول نے گئے ہیں ہوں گے۔ جس اندار سے امام، حمدرضا کا و کر رہتے ساتو دل ہی در بیس محمول نے گئے ہیں ہوں گے۔ حسل رضا کے بنائے مقتے جسی ہوں گے۔

س روفیسر الحق کعمی ان دنون زمیندار کا یہ گجرات میں بروفیسر میں ای تدریک مرکز میوں کے ساتھ ساتھ علمی اور روحانی انظریات سے گاؤ کے عب میں اپنے کا کی ۔ ویت میں طوفان نہ مہی تگر برطرف المچل مچ دی۔ بہت سے اٹل خن نے تعلی
ما دب اوران کے تقیدی تیروشن کا ٹوٹس بیا۔ ہندوستان سے مفتی مطبع سرحمال
ماری نے '' درجواب آس غزل'' میک پوری کتاب سیسی جس میں بروفیسر تعلی کی
تیدی تحریروں پر گرفت کی دورش کئے کردی۔

و واس او کی اور تقیدی توک جھونک کے بعد، یک عرصد فاموش رہے۔ ور ای رک ار بر رخو، ہش کے ماوجود اس موضوع پر دو بارہ قلم نہیں اٹھایا طویل فاموش کے باوجود اوجیس رضا مے مجاسی بن کر تشریف لاتے رہتے ہیں۔ وہ سن کی محفل ہیں بھی دنیا ہے رضویت پر خوبصورت گفتگو کررہ ہے تھے۔ جس سے اہل مجلس خوش ہور ہے تھے۔ دن کی خواہش ہے کہ علی حضرت کے کل م کو بھر پوراند، زے لوگوں تک پہنچ وجا ہے۔

(جبال رضا جول، جولال ٢٠٠٢)

کے اسا تذہ میں منفر و اور ممتاز مقام حاصل ہے وہ فاضل پر بلوی کی مری ،
تی رول کو بہت خوبصورتی کے ساتھ بیان کرتے رہے ہیں۔ چند ہی تہ ا ،
می مفرت کی نعتیہ شامری پر ایک لیک کتاب ملکی حس نے پاک ، اندی ،
رضو یت میں تبدیکہ مجاویہ انھوں نے ائل مفرت کے کلام کے کاس کو بڑے مہی ،
اند زمیں بیال کیا ساتھ ہی ملی مفرت کی شاعری پر کام کرنے و اول کو نئی ۔
کر چہی بارگلستان رضو بیت کے باغب لوں ور خیاب رض کی ہمبلوں کو لا کا را ۔
تام کی نوک سے بڑے ان کو نوار ال قلم کی تحریر میں مجرہ جہو ہیں۔
نگاہ کے نور سے بڑے ان کو ناور ال قلم کی تحریر میں مجرہ جہو ہیں۔
نگاہ کے تیر سے آر بی گئی میں دام کیا

تعلی صاحب کویہ کتاب لکھنے کی تحریک ورائسل ہور نے وست رفعت ،
المحت لویس وانٹو راور حسن کارکر دگ کے تو می بوارڈیا وقد جہاب بٹیر حسین صاحب
ایم اے قری ڈ اگر بیکٹر جنرل ورارت امور فدہید پر ستان کی ایک تضمیس پر ،،،
ملام رضا پر گاھی گئی تھی۔ ور وہ ہنامہ 'جہاں رضا' بیس چیس رکھی صاحب و بٹیر
عاظم کے بعض اشعار پر اعتراض تقار انہیں ہے بھی عتراض تقا کہ ناظم صاحب ۔
مضرت کے کلام جس بعض مفاظ ہو بدل دیا ہے۔ وہ جب ن رضا بیس ان مقاب پ
کرنے کی بجو کے بوری کتاب '' جقید نامہ' تیار کرتے گے پھر تضمین میں م رف
کرنے کی بجو نے بوری کتاب '' جقید نامہ' تیار کرتے گے پھر تضمین میں م رف
کیس حدا تی بخشش پر جینے کام کرنے دیا ہے بل قیم بیں۔ ان کی مسامی ت ۔ ا

ان كاخيال ہے كه على حصرت كى شاعرى پر تكھنے والے اكثر قار كارخصوصا على حصرت كى شاعرى پر تكھنے والے اكثر قار كارخصوصا على حصرت كى نعتوں پر تسميل لكھنے والے بل علم بروى ہا اعتمال كے تقدم على تتى ہيں المحوں نے البے حصرات كاس رو بيئے كو اش من و بيئے كو اش من و بيئے كو اللہ على ما حد كى الك و بياتى اصطلاح سے تعبير كيا شعى صاحب كى اس كتاب نے د بيا

تحريكِ پاكتان كاليك جان ثارسپا بى مول نامحر بخش مسلم

پاکستان کی شکیس ہے دوس تی دوباری دروازہ لد ہورے بہراید، مبر سے ایک جانب پھول ہیج و ہے پھول ہیج اور اکید طرف جی جس کے ایک جانب پھول ہیج و ہے پھول ہیج اور اکید طرف جی چبورے پر نماز جمعہ سے پسے ایک فوش گفتارہ م ویں فطاب قرمایہ کرتے ، سے مولی نامجہ بخش مسلم بی اے مولانا مسلم کید بے مثال مقرر تھے۔ جوار ، ، ، جس بیساں خطاب کیا کرتے تھے۔ تحریک پاکستان زوروں پر تھی پاکستان ہے موگ جوق در جوق ان کی تقریر سننے تے دور باغ کے سمجھے درختوں کے بہتے یہ اور سیاسی جمع لگ جاتا۔ جن میں نوجو ہیں کی کشریت ہوتی نے مصوصہ کا کجوں ۔ ، اور سیاسی جمع لگ جاتا۔ جن میں نوجو ہیں کی کشریت ہوتی نے مصوصہ کا کجوں ۔ ،

ہم ان دنوں کا کی کے طعب کی بیک جماعت کے سرتھاں یہ غیجے میں پہنے ۔
اُنج مسلم مجد کا فلک یوس مینار تحریک بیک باکستان کی یا دول کو تازہ سرمہا ہے۔ ہم آ ،
طرف آ رہے تھے ہم نے ویلی کا ایک عوب مصورت عالم دین سر پر ترکی ڈپل ب
پاکستان کے قیام پر نہا بیت مدل طریقے سے خطاب کر رہ ہے وہ او گول کو پاکستان ،
سمایت کے بیے پکار رہا تھ ، ور بوگول کو غیر کی کی ما پوسیوں کے اندھیرول سے تھائے محدوجہد میں شریک ہوئے کی دعوت دے رہا تھا۔ ہم نے اس کی مشرقم تواز میں شعارینے

ف اجرال کے جاگئے والوا کیا کرو کے اگر سح نہ ہوئی ، رہ کی بات کٹ کی شب جر تم نہ آئے تو کیا سحر نہ ہوئی ؟ اور آرارے تھے۔ آزادی کی شب جر ل گزار نے والو! اور پاکستان کے لیے

ی ہے ور ہور گر ملک تر وند ہوااور پاکش بند بناتو تم کیا کرو گے؟ پھررورد ہے اسے اس کے اللہ کا اللہ کا کیا ہے۔ اس بھر سال کا اللہ کا الل

موحرط لب علم تنے مور نامسلم لی تقریر میں قائد اعظم محری جناح کی تقاریم موجرط لب علم تنے ہو یا نامسلم لی تقریر میں قائد اعظم محری جناح کی تقاریم مرین جمعے سنے تحریک یا کتاب پردیاں سنے تو ول میں جذبات کے سمندو میں جد یا تھے۔ یورہ رہنما پورگ قوت مرین کی مخالف پی تم م تو الا کیاں مرین کی مخالف پی تم م تو الا کیاں مرین کی مخالف پی تم م تو الا کیاں مرین کی مخالف پی تم م تو الا کیاں مرین کی مرین کی مرین کی مرین کی مرین کے موجود و حال سے مرین کو تریک بیا کتاب کا جمعوں بنام میں اس محمول کا کیا ہوں کی انہیں سے اس میں میں میں میں میں کی کتاب کا جمعوں بنام میں میں میں میں مولا نامحر بخش سے مرین کی موجود و حال سے میں میں میں میں مولا نامحر بخش سے مرین کی خدمات کا کیا متن ہے۔

مور نا محر بخش مسلم ۸ فروری ۸۸۸ ، کوقد یم ، بورے ایک ایک ایون پھھ اور رہیں پیدا ہوئے ۔ والد دائم گرائی پیر بخش تھا۔ آپ کا سار ف ندان شرقیور شرفی بیستان کی عمر سے میں شیر محمد شیر ربانی بھانیہ کا عقیدت مند تھا۔ اولا نامسلم نے ست سال کی عمر این قرآن پاک حفود کیا۔ مشن بالی سکول رنگ محل دا جورے میٹرک کیا۔ مشن عالم المحمود نا الله معرشد صدر مدر تی دارالعلوم نعیان پیاور موا نااحد علی روحی بروفیسر اسمنامید کا نی لا جورے دیلی علام کا مطاحد کیا۔ اوا میٹر خش فاصل کا متحان پاک کی او اسمام کو انگر بری اوب بیس عدد مداحساں مقد فات کر بی میں کا میابی حاصل کی مور نامسلم کو انگر بری اوب بیس عدد مداحساں مقد میں اور پروفیسر احسان میڈ شاج بائیور کی اوب بیس عدد اس اول ساجول ساجول ساجول ساجول ساجول نامسلم کو انگر بری دارال بیس دارال میں دارالعلوم نعمان بیدر ای وقد میں رامعیور و امدر سرجمید میں گئید کیا کے دی مدارال بیس دارال میں دارالعلوم نعمان بیدرال وقد میں (معیور و امدر سرجمید میں گئید)

و را تعلوم نتی (بھر ہ) کے ساتذہ ہے بھی رہنمائی حاصل کی۔ ۱۹۸ ، *
یونیورٹ ہے با اے کیو ورٹی اے ن کے نام کا حصہ بن گیا۔ وتقریر آخی *
یا کماں مقرر ور دیب بن کر تھرے۔ نہیں حضرت ملامدا قبال کی بہلس اور مواز نا فلفر علی فان کے دوز نامہ زمیندار میں مکالمہ نوری کا موتی ہیں۔

یا ستان بیس نے کشر سے لوگ موجود ہیں جنہوں نے مود نامسلم کی تو ،

پاکستان کی جدوجہد کواپی ستھوں ہے دیکھا۔ وہ بمبئ سے لے کرصوبہ سرحد تک ،

شہروں قصبول ، دیب تو ل ، ورقریول بیس گے اور اپنے خطابت ہے لوگوں کو تو ،

باکستان ہے آشا کیا۔ سمبئ ورجو لی ہند کے کشر علاقوں بیس آپ نے ، نگریزی ؛

قریری کیں۔ یو لی اور ہ بجاب کے علاقوں بیس اردو ور نگریزی بیس تقریری ،

پھر ہ بجاب کے دیبات بیس بہتی تو ہ بجائی بیس "بیا قائد عظم" ہے وگوں کو متی ،

کریا۔ دہ سسم لیگ کے جسوں میں صفہ اذل کے مقررین بین بیس شار ہوتے تھے ۔

کریا۔ دہ سسم لیگ کے جسوں میں صفہ اذل کے مقررین بین بیس شار ہوتے تھے ۔

آج زماندمول نا محد بخش مسلم جيسے عالم دين كو بحول كي ب ووات كى اوث و عند بش آزادی وطن کے لیے کام کرنے والوں کے ٹام تک جعلائے جا رہے .. ورندمواد نامسلم في جوكام كيا بوه ياكتان كى تاريخ مين سنبر بحروف ي رجانے والا ہے۔ آز ادی کے جداوگ کو تھیوں اور زمینوں کی سائمنٹ میں مگ سکتے ن نور اور مور کے حصور میں مصروف ہو گئے دولت کی ریل پیل میں ان وگوں کو ، تے گیے جن کے نون سے یا کتان کا بود بروان چڑھ تھا۔ان تمام تر شوں کونظر و نداز تے ہوئے مولا الحر بخت مسلم یے چھوٹے یا عیج میں خطاب کرتے رہے۔ یک ت " یا که ن کی کوششوں سے اوباری وروارہ لاجور کے باہر س باغیجہ بل مسلم مسجد " ل ظیم الشان مجد بنی اور " ج اس محر ب ومنبرمو ، نامسلم ک تو ی ورای خد وت ں شہادت وے یہ جی مو ، نامسلم نے شکیل پر کشان سے لے کر تاوم رحلت ن كى خد مات سر رنبي م دين ين زندگى وقف كردى به كاش مولا ماسلم كى ديني اور یا کی خد بات کا عمر اف کیا جاتا تحریک یا کستان میں من کی جدوجبد کا ذکر آتا۔ ب ستان بنائے والوں ٹی ان کی خدمات کوسرام جاتا۔ باکٹ نے افتدار کے واوں میں بیٹھنے واے میے برع مرہ ماؤں کو یا در کھتے مگر وے زمانہ کی برم ا فيرقى سياست دورال تو ريكي منزن بيس ملى جوشريك مفرشتے!

(روز نامه نوائے وقت ال مور ۲۹ متی ۲۹۰۷ء)

مرکزی مجلس رضاکے نتھے مُنے مجلسی

ضيل احدر، نا"

المرے یہ جہی خیل احمد را ما تھے جو جہانیاں منڈی سے جل کرا فال :
حرف اس لیے اجور پنچے تھے کہ وہ مریزی مخلس رضا کے جسی بی کر جارے یہ اور منٹی تھا کہ اب وہ میں بی رہیں گے '' جہین رصا
مف میں کو تر تیب وہیں گے ۔انھوں نے کہا اب وہ یہ ب بی رہیں گے '' جہین رصا
مف میں کو تر تیب وہیں گے ۔اس کی طباعت اور اشاعت کے مراحل میں ہاتھ ہا گا
کے پروف ریڈ نگ کر کے جہاں رضا کو پر ہیں میں بھیجیں گے چھوا کیں گے رس ،
جونے پر قار کین جہان رضا کو تر بیل کر ہیں گے ۔ تم مقار میں کے ہے اسنے ہاتھ
مور نے پر قار کی جہان رضا کو تر بیل کر ہیں گے ۔ تم مقار میں کے ہے اسنے ہاتھ
مور نیس کے ورنام وہ بیام کیستے وقت ' جہان رضا' کے ایک ایک قاری کو سرم کہیں گے
دفتر میں آکر برست تو وہ جہان رضا حاصل کرنے والوں کے سرتھ واقفیت حاص

اس طرح ایک ایک معاون سے تعارف حاصل کریں گے۔جہان رضا سے ایڈیٹر اور جھا کو ایٹے مرے کر چھوڑیں گے۔

اس منصے منصے مجلسی طلیل رون سف جہانیاں منڈی کے جذبہ کوئن م حاضرین محس ے مربا فود ایٹر یئر جہان رضائے ان کی اس پیشش پرخوش کا طب رکیا طبی سرانا م ت فاصل بر بوی مین کے ماشقوں میں سے ہیں۔ تیں سال سے زیر دہ و مد ر انہیں مرکزی مجلس رض ہے تعلق خاص رہا ہے و فی مجلس تعلیم محد موی امرتسری کے الق عمر قلم رب بيل اوران كرتايفات اور تعديف كوعكيم صاحب في جيش فدركي نكاه ے دیکھ ہے۔ اعلی حضرت سے صیفہ تھے ید یدمون ناضیا والدین احمدقادری مدنی کا و يدمنوره يل القال بواتو عليم محرموى مرتسرى في مافي والدين احمر برايك ميسوط ت برتب كرف كاعدن كيدة تب كي فاه فيل احمد رانا كوفت رك س اللم كام ك لية مدولياران صحب في بت منت اور جا غثان في ورقطب مدیدا مرت کی جو چد بوصفی من به مشتل تحی جے مرزی کس رضا نے برایت خوبصورت الدازيل زورهاعت سے استاديم التأرب و ستال و بيرون و ستال كالل المویت میں میش تحسین کی تھ و ب سے دیکی کیا ورمان ۔ رم نے بہت تعریف کی ميل احدر، ناديك كفس سادب قلم وتحقيق وشوسي الهول يكى موضوعات يرقهم مطاعدد کی ل کے ہال بیشارمشاہی الل سنت کے قطوط موجود میں جس میں بالی محس الطبع مجرموى مرترى رائمة القدمليدك كالصروب يستنى موصوط موجودي جوكليم ماحب کا امرکزی مجس رضا" کی تطبی جدا جمد پررو آن است ت -

ما میں اور میں ان قیل صاحب جب یا بامندی نے بیامتی سد دمیندار مارے ج کے میں ران قیل صاحب جب یا بامندی نے بیاری میں زندگی سے طویل جی رز راعت پر روزی کا دارومد رہے گرسمی تھیتو یا ن آبیاری میں زندگی سے طویل

شب وروز گزارتے ہیں۔ ان کا علمی حلقہ بڑ، وسیع ہے۔ '' مرکزی مجلس م ترجی ن''جہان رضا'' کے صفی ت پر ان کے عمد و مضابین چھیتے ۔ ہے ہیں سارے برصغیر پ ک و ہند کے صفۂ رضویت کے جائے بہچانے وانتور ہی نے اپنے علمی ڈوق کی تفتی کوسہارا دینے کے لیے جہ نیاں منڈی میں'' نعمال ا کی بنیا در کھی جس کے فورم ہے بور بنگمی کام کیا۔

اب وہ جہانیاں سے چل کر ما ہور آئے ہیں۔ جہارے نظے منے مجھے ہوں اور اسے ہیں۔ جہارے نظے منے مجھے ہوں اور اسے کا تقدی کرنے پر بھند ہیں۔ اور اس بیل بیل تو ون کرنے پر بھند ہیں۔ اس کرتے ہیں کہ جب تیک آپ اپنے کندھوں پر تھا ویئے والا ہو جھ ایمر سے رکھیں گے۔ بیل یہاں سے نہیں جاوں گا۔ انجہان رضا کی جیم سے الف اس میں رک خدوات ہیں مرانجام وول گا۔ ہیں پڑھوں گا۔ میں کھوں گا ہیں کھوں گا ہیں ہیں ہوں گا۔ جاوک گا۔ ایسے نقطے نے بیل وال کا میں ان کے جڈ بے کی تعریف کی جائے۔ کس انداز میں اپنے سینے میں محفوظ کیا جائے میں انداز میں اپنے سینے میں محفوظ کیا جائے میں انداز میں اپنے سینے میں محفوظ کیا جائے ۔ کس انداز میں اپنے سینے میں محفوظ کیا جائے ۔

اس بہ مجھے ہیں کہ وہ ' جہان رضا' چھ ہیں گے۔
خلیل ر، نانے ہمیں خوش کر دیا۔ ہوری وعاؤں کے سیار ہوں کا رخ ، پڑھ ،
موڑ یا۔اب آپ فیصلہ کریں جب مرکز ی مجس رضا کے ایسے نضے منے مجلسی موجود ، او ہمیں کیا فکر ہوسکتی ہے۔ یہ مرکز ی مجس رضا کی خد مات کا صد ہے۔ ' جہان رسا کی خد مات کا صد ہے۔ ' جہان رسا کی تحریروں کے تمرات میں کہ ایسے ایل قلم ، ایل محبت پھولوں کو چن چن کرا ،
مجمولی ل بحر سے میں ۔ جو ہم' جہان رضا' کے صفحات پر بھیرتے رہے ہیں۔ جو ہم' جہان رضا' کے صفحات پر بھیرتے رہے ہیں۔
مجمولی ل بحر سے جی ۔ جو ہم' جہان رضا' کے صفحات پر بھیر تے رہے ہیں۔
اڑ ا کے بھودر تی مالے نے بھوزگس نے بھی گھل نے

ف آروچی کی علمی امور کی تعلیدت تھیں جے دنیائے رضویت نہایت عقیدت سے پان کر سامنے سے پان کر سامنے سے پان کر سامنے سے پان کر سامنے سے بیٹ سختانی کے ڈیٹ این کر سامنے سے بیٹ مرجلسی بدا اور زے اٹھی کر پڑ ستا رہا۔

الکاررف (میلی) کی تی افتر معنی کل گیا۔ محمد زیر اقادری سے کون یضوی عام ایس و اقف نسیں ان کی تحریراں کا کہن منتظر نسیں رہتا ؟ نثر س کھن تو سب حاصرین کے ماتھ برا صبے ہم تھی مشت قال و یو نے تجمعے میں جیشے تھے۔ فکاررف کھوں۔ محمد رہیر قادر کی

عى اورفروغ فكارت يكام كر ي مك النين جهال رضا" كارثد ز بعد يد ن ندار میں ' سدمائی افکار رصا' کالا۔ پہیا شارہ چھیا۔ مندوستان کھر کے ملاے ام و عزاری جبی و گیا بعض معائے کرام نے جیت کا ظہار کیا بعض عصد افرانی الما فكاردغا" ياكتال فَنْفِي كَا تَوْ بِم فِي يدِجِانًا كديد جبان رضا" كاعكر جميل جو تن ماء نے يسركي - بندوستان ك كوش كوش عدا كا ما يا اور انظار رف مبی کی ترتیب پر جن ب محدز بیرقادری نے بوی محنت کی ،ور رب دیار رن شروع كيد عام رساور كى روش سے بث كر اعلى حضرت امام احمد رضا يالمى التيتى ارمعواتى مضاين آنے كي "الكاررضا" كي مفحات نے جس كصص سے یف مرف چنی یااس سے

ع كون كوني الله إلى الفكارض" عيستان!

كا سال ندعة تميد واربي مضامين ورضانا مدالل علم ك فنطوط وينف على مرار وندوستان رف ے فیات ہے کو بچنے لگا۔ وہ چندرسالے پاکستان بھیجنے تو اہل محبت باتھول باتھ سے ورجمت سے مطاحد کرتے۔

يخام رضا كوخصوصيت عيد الفكار رضا" في دائي دائن مي بيد كرسار ع مندوستان بیس پیسیو ناشروع ترویدالل علم نے اسے قدرکی نگاہ سے دیکھ اس محضرت فاضل بریلوی کے عاشقوں نے رسالے کی الاش شروع کر دی۔ کیرالے لے کر مرى كمركى ووريس تك الفكاررف" كيجي لكاب

"انكاررضا" كايدير محدر بيرخان قادرى في "مرتزى محلس رضا" كى خد بات کو ب مد پیند کیا۔اس کی خدمات کوسرالیا۔ 'جہان رضا' سے بعدمتاثر ہوئے۔ بذات خودسرف اورصرف "مركزي مجلس رضا" كوديكين كے ليے دو تين يام من كے سے ل ہور ئے مرکزی مجلس رضا کے "نضے کے مجلس" ہے مجلس کی خدمات کو بمیشر فراج تحسين يثير أيدا "جهان رضا" كايديثرك خدمات كوخوش كن الفاظ يس مراما -اس

صفيصفى يرجوور وكال دين وريديدهاع لم معام كمسال عاضري و دعوت اسلام مبتی کے سی شاجتاع کی رود وسامنے کی ڈاکٹر صابر سنجھی س انچ يې جي کا چي مر دآبوا کا "ترجمه کنز الايمان کالساني چيئر ه' پڙها ۽ پيه 🕽 حعرت سيد فيديد في ميال، شرفي الجيد في عيقهم عداعي حصرت ع يدام و نے دعوت مطالعہ دی۔علد مرکو کمب ٹورانی (کراچی) کے قلم سے تحدی، میاب د كتاب" امام العصر" برز بروست تبعره من منه آبار على مد محد عبد الكيم في س. يوري مرحوم كي للمي خدوت برايك تتقيقي مضمون في حوش كامرَ بياء وري مشن و ١٠ معروف الل تلم مود نا غل مصطفى رضوى صاحب في اييخ شهره وه م رضویت کی فضا کا تی رف کرایا۔ ڈ کٹرعبدائٹیم عزیر می بریلی صاحب کامنتموں ، احدرضا اور ڈاکٹر علی مدا تیں 'ایک خوبصورت فریسا سے کی مد مدمحد سران م شریفی مبشر می (ببار) نے ہارے مارے ما کے کر مرکن میں کوتا ہوں برریرہ سے مقال میں جناب محمد نير قادر ک 1999ء شن يا ستان ئے توالي يودوں کو تارور سے ب

تم برد. شتہ فرنا مدیکھا ہے بوئی دلچیں سے برا حاکیں اور حقیقت سے کہ إن ا بال اجد كنال جهد كي برتعظيم ا

محمد زبیر تا دری صاحب اگر چیمبی مذبه ش تیام پذیر، بیل تعروه سم تزی مح رضا یا کتان کے انتجے بینے مجسی میں اگ آرا پ سمیں ویکھ میں تو کھیں گے کہ و آتی و وو النصع منظ مجلسي" ميں رآج سيدوس سال عمل جم جهان رضا كے چندش رے الحمير ، بك دوم ملى كوبره و بيني كرتے تھے محدزيد قادرى صاحب برمادال سے جمال لیتے مطالعہ کرتے ایک دن انھوں نے ، پی فوقی کا برمد وظر رئے موے جمیں لكها - كويا كبد بي إن ''I Love You' فطاع صدال فوش بوكي كداي وأ معى دنيا كے مختلف كوشوں ميں موجود بيں۔ جواب لكھ أتو سلسد عط ساست جارى مو ائیل' جہان رضا' اتنا ہندآیا۔ کہ اوچھم براہ رہتے تھا ں ہے' تح یک فکر نہاں

علىءكرام كى يادير مجلسي لطائف كى روشنى ميس

سے ارڈرد کے ، حوں کواسلامی اور فقیر نہ کوششوں ہے اپنے ارڈرد کے ، حوں کواسلامی افکارے روشال کرانے میں ہن اہم کرو، داوا کیا ہے۔ان کی زندگیاں دین اسلام کی صحت میں وقف رہی ہیں۔اوروہ شب وروزعوام کودخوش فکرہ ہے ہیں۔ویل مہرکی رہند لی کے سرتھ وہ پئی مجسی زندگی میں بڑی لطیف تشکو کرتے تھے۔اس میں شائش بھی ہوتی اور نکتہ فرین بھی سے نکتہ فرین بعض وقات سے پہھی سامنے آپ میں شکھ تھی ہوتی اور نکتہ فرین بھی سامنے آپ کے جہ س ہم نے عام جسوں میں علاء اہل سے تھی کے جہ س ہم نے عام جسوں میں علاء اہل سے تھی کے وہاں سے تھی کا ہمانے رائی گھیا ہے داگار تگ صلح ہے۔

موچی ورواز ہے کے باغ بیل کی عظیم اسٹاں جد بور بہ ہے۔ بیہ جسد "بتحاد الله السلمین" کے نام سے منعقد مواقع سید ۱۹۲۱ء کا واقعہ ہے۔ جب جف "اتحاد کا علاء" نے سی بشیدہ و یو بندی الراری، خاکساری اور جماعت اسلاک کے مقردین کو ایک الیک الیک الیک کے مقردین کو ایک الیک الیک الیک کے مقردین کو ایک الیک الیک الیک کی مقردین کو ایک الیک الیک کی مقردین کو ایک الیک الیک کی مقردین کو ایک الیک الیک کی الیک الیک کی مقردین کو الیک الیک کا میں اسلمین" ہوتا ہے اور شاہدا ویک العلماء "بوتا ہے۔ اس جلس میں برفرقے کے شیعہ بار مقررات نے بورے تھے۔ یک شیعہ دانہ میں مدمنفری شک (ایک ۲۵ – ۱۹ – ۱۹) مقال وارتقریم کی خوال کو سے تھے۔ وہ تقریر کے دوران قیامت کے واقعات بیان کرد ہے تھے۔ اور جنم کی خوال کو کا کنوں کا نقشہ پیش کررہے تھے۔ معالیمیں میدان کر بدیوا آئی کی بیا آئی ۔ آئو انہوں نے ہے خطاب کا رخ موڑ کر دریا ہے فرات کے کنارے معمومان کر بلا پر منام کا دکر شروع کر دیا۔ وی منت میں انہوں نے اس وردناک اند زمیں مصاحب منام کا دکر شروع کر دیا۔ وی منت میں انہوں نے اس وردناک اند زمیں مصاحب

ے بڑھ کر ہرماہ 'جہان رضا' کے کم وہیش میا تھ درما ہے ملکو کر ہندوستان علم میں تقلیمہ کرنا نثر وع کرد ہے مال کی اس مسل کوشش سے ہندوستان ہے ، " وقعے میں جہاں رضا بھیلنے گا۔ وولیے مقامات تک جہان رضا پہنچ تے ہیں تک تماری رم کی ٹہیں ہے۔

الله تقالی مرکزی رضائے اس دو نہتے کئے مجلسی کو عمر خطر عطاء قربائے ، زندگی تحرینا مرصا سے دنوں کومنور کرتے رہیں۔!

("جبه بن رضا" عست ۲۰۰۳)

はらりとしきかりかけ عن فرائز می م ماند وروع فتى" بسودد ي MALYLIS. イニノスのからととなっとなったとうがっところいかしゃ ب با با تين جي اربير احتى ارود يجموها مدا قبال كردوح مكان كي جهت بر كفري

ے اور کہدر ای ہے۔ الالكد كوب خيال خويش مرد یے تحقی مرد دانا رہ نیرا عقل مجوري و دين مجوري است ب على زندگي رنجوري است مين تيري تخل اورمير اتجنى يجرسنو على مدا قبال كى روع جائے جاتے وك على

اور والرآني

مدير م كبي وست بلرا بابا تيري فيلى او رمير الحين موارناء بدالفقور بزروى في بيب بارحتى كالفظ متعال کیا دور برموت پر آیات، احادیث وراشعارے دیس و تے رہے۔ جمع مرور شی ووبار بالور يخل والدبيه" صدامعوم كدعر جلاكي-

مولا نامحرشريف توري تصوري أيت الله (م ٢٥-٥-١٣)

المار مظلم احماب الل سے تتے دعرت موں نا فررستہ یکی صیر بوری میسند ك فاص شاكردول على سے تھے۔اپنے وقت كے شيريں بيار مقرر تھے۔ان كى خوش آوازی داو ی کوسکوں بخشق تھی۔ بن کی دل سور "واز دل کی گیرائیوں میں اثر جاتی تھی۔وہ پاکتان کے دوروراز شہرا باور قصبول یک بدے جاتے تھے اورائے بیان ا كارم عدون كوروش كرتے جاتے تھے اواب آف كار باغ الجى كورزئيل بے تھے انہوں نے خواہش فاہر کی کے مور نامجہ شریف توری محرم اعرام کے جد میں کالا باغ آئي اورتقريركرين فواب، ف كالماباغ كے بھاكى تواب ف اور ن كرن شير محد خان اعوان (موف "محاس كنزال يمان") ، بور تف مول فالحد شريف ورى اور

الل بیت کا ترکر و کیا کہ مجمعے عل میٹھے ہو ہے بہت سے شیعد حفر ن و حسين اياسين! بهذ و نه نگيه اور جه يل ايک كبرام ي سيد ساد ایے سابق موضوع یروشنے کی وشش کرے ملکے مگر انہیں یاوندر ہاکا ال كيال چيود كرت بيل دانهول في حاصرين كوي طب كرت بوع كبان تھ ؟ "كى ئے جواب شاد يا توسمتى صاحب نے يرز ورا خاظ ميل دوبا ، ٥٠٥ ين كبار الفا؟" جب كوني جواب نه ي تومولا نامحم يخش مسم مرحوم سنيح يرييني -كرفر مائے لگے۔" آپ جنم كى كذرے يا تھ" كائى صاحب كى بارات جنم کے کن رے پر کھڑاتھ ۔مسلم صاحب نے میر ہارو پکڑ کر کھنے میں سارے نو ایک خوشکوار قبقید بلند بور پھر تمسی صاحب دویارہ گر ہے گر ہم شیعدی ایک ا "اتنى ديين المسلمين" بوجائے تو بم جہتم بيل گرنے ہے جا تيل گے۔

مولا ناعبدالغفور براروك مينالله (م ٥١٠٠١-٩)

یڑے یا م منطقی اور تاور کارم خطیب تنے وہ مجمعے میں کھڑے ہوئے توایی ا بیانی دور تیرین زبانی سے مجمع برحی جائے۔ دارالعلوم نظامیہ او ورک دروازہ دو وعوت پر کیک تظیم اشان جسد میں تقریر کرنے سے در ہور کے علی وروراہل علم المو یوی تعدادیس موجود تھے۔مور نا بروروی کا حص موسد دھاریارش کی طرح میں تھا۔ آپ نے اپنے خطاب میں لفظان کھی ' ورا مجمع میں سے ایک بابا اللہ بند آ ہے یوں مور ناغفہ 'تجل' ہے' تحلی' نہیں۔ مول نارک گئے کہنے ملکے' یا ہتے ک ک اورمیر اتحتی "۔اورفر ایا" فلما تجلی" تیری بیل اورمیر تحلی ۔ پھر ہولے

تحبقی حیری دات کاسو سوے ا لىكىن يايا تىرى جىلى اورمير آئجنى _ پھرفر مايا

بدو گفت مالدر بیت الحرام که اے حامل وی برز فرام ي ود دوكل تخلصم يافق عنائم ز محبت چرا تافق؟

مور نامجر بخش مسلم مرحوم كوكادا باغ لے كئے ووثوں نامور خطيب تنے رسا ما وور دورے والے آئے ہوئے تھے موما ناستم مرحم تاتے بال کرموں ، کر ہدائے وہ تعاب کو بڑے برسور اندار میں بیال کا درموعہ آرانی ہے ا ہوے قرمایا * حضرت عیال عامد ار مید ب مربان میں تلے د سامے بریدی ، وریائے فرات پر برے یا ندھے کھڑی تھی مطرت عباس کے ہاتھ میں اور شام تھی۔ ہز روں پر پیری معترت عباس برلوٹ بڑے ور آپ کو گھیرے میں ہے حضرت عماس في تكوار كالايول باتحد وراوس بزاريريدي كث مصفح ويال وتدره وس برر بربدی واصلی جہنم کر دیئے۔ کیک تق القلب بزیدی ے دورے یہ تیره را که حفرت عباس کی پیشائی ہے فون کا فو رہ پیوٹ پڑا۔ پیم نوری صاحب زورو بے کر کہا موگورہ وہ پیش ٹی تھی جسے شہید سر جا حضرت اہام مسین نے جو ہا تھا۔ پیش فی تھی جے حضرت زینب نے چوم کر جازت وی تھی۔مولانا نوری نے اس بن بھ كے تيراور پين في ہے خون كے فوارے كاب س دردناك، نداز ميں كى كر جمع اللہ کبر م مچ گیااور کی دھاڑیں ، ر مار کرروئے نگے۔مور نامسم کیتے ہیں کہ شخص ہوئے میک بھٹس نے بیر سے کان میں کہا آن کا تیل برار آدی بارد پار کول ندویا بار تيرلكا تؤسارا مجمع روف كاديل في كها جيب ربوايد بات باج جا كركبنا ورداد عادُ گے۔

موسوی نور محمد میمن بای

یمیلز پارٹی کے عروج کا زمانہ تھا۔ میں قومیائی جارہی تھیں۔ کارخ نول میں مردور ق بنی ہورہ سے مذکا لے کرے ذکیل وخوار کیا ہو دور ق بنی ہورہ سے ۔ کارخانوں کے ولکوں کے مند کا لے کرکے ذکیل وخوار کیا ہوتے میں بڑے تھے۔ آئے ہوئے کررہے تھے۔ لوگ بڑے تھے۔ آئے ہوئے سے میں میں تھا۔ آئے ہوئے سے میں مرحل فائ کے بھالڈ 'کے بھالڈ' کے بھالڈ' کے بھالڈ' کے بھالڈ کے حالے کا دوا دم مست قلندر' کے بھالڈ کے بھالڈ کے حالے کا بات ٹیس کر سکتا تھا۔ جیالوں کے طوف ن کوکوئی روک نہیں مکتا تھا۔ ایمن آبا

ید مواوی تورکھ تھے۔ سار تھے۔ گران کی توازیم ہو رقع۔ بردا سوز تھا۔ وہ اور کے بھی فی دروازہ کے باغی میں مسد وعظ کچھ تے تھے۔ نہیت ہم یلی تو زیمل اور کے بھی فی دروازہ کے بی میں مسد وعظ کچھ تے تھے۔ نہیت ہم یلی تو زیمل اور کے بھی فی دوازہ کے بی کا وعظ منتیل ۔ ال مستورات کواجازت تھی کہ وہ گلی وعظ منتیل ۔ ال مور تین بیٹی بیٹی کھر کے لیے سبری تیار کرتی جا کیں۔ سویٹر بیٹر جا کیں۔ جرائیل بنائی جس میں ۔ جرائیل بنائی جس میں ۔ کیئر کے بیٹر کی کھی کے وہ جھی بلاتی جا میں گر میں ہوئی کہ سے بیچول و بیٹھے بیٹھے وہ ہے جھی بلاتی جا میں گر میں ہوئی کے بیٹے وہ میں گر کے دور کھی ہوئی کی اور حضرت بال کی فاصل مقرد بین تر وہ حضرت جا ہر کے فرزندوں کا وہ تھہ، ہم فی کا تصد، حضرت بال کی فاصل مقرد بین تر وہ حضرت بال کی سے ۔ ایک دن رہ و چھتے تھی جی اس کی ویٹھے دار کئے گئے اس کی سے ۔ ایک دن رہ و چھتے تھی جوالے کر ۔ تو مر ما میداروں سے چھے ہوئر رہا ہے ہی دور کہتے تھے۔ وہ رہا ہو کہا کر ۔ تھے۔ رہا ہو کہا کہ دور کہتے تھے۔ وہ رہا ہو کہا کر ۔ تو مر ما میداروں سے چھے ہوئر رہا تھے تھے۔ وہ رہا ہو کہا کہ دور وہ کے موادی تو رکھ دو تھی تھے۔ گر زیان پر پاکھت سے تھے۔ وہ رہا تھے۔ رہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہے بیادی کو میں گھی ہوئی کے یہ اشار ہوی میشی واز دور کی میٹھی جوانوں کا ڈر تھا۔ ایک دن وہ دیگھ میں جنوبی کے یہ شار ہوی میشی واز دور کی میٹھی جوانوں کو ڈر تھا۔ ایک دن وہ دیگھ میں جنوبی کے یہ شار ہوی میشی واز

ے ، وَ وَ يَعْمِيكُورِ سِارِ بِ يَقِيهِ -مُحَلَّى بِيْضِي وَبِي وَظِيفِ لَمْ كَاوَا كُمْرِ كَانُوا سِ مارعقاب، ژنجس و ميني ان برجمس مانوان

وہ اس کی تخریق یوں آرت می تھی (فاختہ) ہے میری مراویہ ہے کہ بات و کے پرامین و کھوں عوم جو اپواری کے و نظیفے (کاروبر) ہیں مصروف ہیں۔ آن و سواز نہیں انھائے ۔ دو سری طرف 'پہیلر پارٹی کے جیالوں' کے کا نوال (کوؤں) نے سررا گھر (ملک) اجاڑ دیا ہے۔ اور لوگ پچھییں کہتے گاں (کوا) کی تخریج کرتے ہوئے فرہ تے سمارے کال (کوے) کا فحراور مروار ہیں قرآن نے آئیں کا فرقرار دیا ہو تا گئی میں الکی کوئی ۔ ''سرے کو ہے کہ فرین' سمارے جیا لے لئیرے ایل۔ ہور کھوا ایک وقت آئے وال ہے کہ باز اور عقاب پاسٹ ن کی فضاؤں ہیں اڑا نیمیں ہور کھوا ایک وقت آئے وال ہے کہ باز اور عقاب پاسٹ ن کی فضاؤں ہیں اڑا نیمی نئے کے لیے بھر بور ندار میں ہا۔ گا، کیا۔ حس سے حلسد در سم برسم ہو گیا۔ دور بھ عت مدمی کے ایک عالم دین مدینش کو جلسہ عام میں قبل کردیا گیا۔ سے جلسہ دہشت گردی کی نذر ہو گیا۔ س کے بعدان جلسوں کی ہیں طالٹ گی۔ رح آندھیں نم کی یوں چیس ہائی اجز کررہ گیا

جم محسول کرتے ہیں کہ اگر آئے بھی جہارے علی والی سنت و فطیب اور مقرول جن الراجة ای طور پر ہوگوں کو بے خیار ت سے آگاہ کرنا چاہیں اور لا جورہیں ایک ایسا مرکز این کیس ۔ جہاں ہوگ جا روک ٹوک جمع جو کر بھارے تی علی ہوگر ام کی تقریریں کئیس ۔ بنا کیس ۔ جہاں ہوگ جا روک ٹوک جمع جو کر بھارے تی علی ہوگر ام کی تقریریں کئیس ۔ تو روفق گر شہۃ سکتی ہے گر اب زمانہ تیا مت کی چال چال گال گیا ہے۔ خوش بیاں علماء ''وعظ فروش'' بن مجے میں سیلہ نی عمل ہ کرام ، ہور پی مم مک ورام ریکہ جا کر 'دشیلئے'' کو عظ فروش'' بن مجے میں سیلہ نی عمل ہ کرام ، ہور پی مم مک ورام ریکہ جا کر 'دشیلئے'' کر ہے ہیں ۔ بچھ جماعتوں کے کر ہے ہیں ۔ بچھ جماعتوں کے ایڈ رائیس کے ہیں۔ بچھ جماعتوں کے ایڈ رائیس دایک دوسرے کے مرتبے کے جیسے کی خرمیں ۔ بائے ا

ع ابن ول ك كاروا ب كن والديوب ش كو مي ا

حضرت مفتى محسين فيمي عيد (م ١٢-٣-١١):

حضرت مفتی محرصین تعیمی مرسنته بانی دارالعلوم تعیمید بوسے دیروست عالم دین اور محفقی دی رہوست عالم دین اور مند تھے۔ وہ تح بیک حتم نبوت کے دوران قیدو بند میں رہے۔ رہا ہوکر سے تو انہوں نے بند میں رہے۔ رہا ہوکر سے تو انہوں نے بند میں رہے۔ رہا ہوکر سے تو انہوں نے چوک دالگر س کی مسجد میں 'مبا معد تعیمید' کی بند در کھی۔ مسند تدریس بجی بی طلب کو دورت عام دی۔ ساتھ ہی آب ہر ماہ چوک دالگرال میں ایک جدسها م کا اجتمام کر تے دور ملک کے نامور علماء کرام ور مقررین کو بلا کر وگوں کو تقاریم ساتے تھے۔ ان وروں چوک دالگرال کھی تھی۔ ند ٹریفک کا شور نہ دور سے کو تھے۔ دور ملک کا دور۔ مفتی محرصین تعیمی کی فوش انتظامی کا بیام تھا کہ دور سے کو شے تھے۔ ند ٹریفک کا شور نہ تی اور انسان کا زور۔ مفتی محرصین تعیمی کی فوش انتظامی کا بیام تھا کہ دور سے کو شے تھے۔ دور سے کو شے

ھریں ئے یتوں کوں کوں رمکا میں ئے ستووو یہادات ہوگا کہ مسیرا ا سسنھال سکیل گر۔ ال فریوں تقریروں بھی چند واقر رہے تئے کہ منت اس و انگے۔ لب چنپاز پارٹی کے ینر اور جیاہے چھپے گئے۔ جھن ملک چھوڑ کر بھ جیسے قیامت ہر پاہو۔ اور میدان حشر جیس ما میں سپنے بچوں وند سنجوں سکیل ۔ جمعیں معدوم نہیں کہ آیا مودی نور جھرا کین آبادی کو جنزل ضیاء نے کوئر

امیں معدوم نہیں کہ آیا موسوی نور محمد ایکن آبادی کو جزل ضیاء نے کو کی الد كرام ديا ہے پنہيں يا جزل پرويزمشرف كي طرح جمارے علا مەفہامە" دو ہر الله ک ساری محلصہ ندخد مات' کو ڈکار گیا۔مودی ٹورمجمہ سیس آبادی کی پیسار آ یل جگہ جو بھ کی وروازے کے ہم از نان ہوغ" میں ہوتی تھیں ۔ تر میک وقت ال وبارى دروازے سے كر جى أنى دروازے تك ايك كور خوبصوت مايددرو ك ينج ما في تقداس وغ بين علائد البستند بفت رور وقري ي كرت تح مجرے اہل ذوق نبایت شوق سے علی مرام کی تقریریں سفنے کیا جمع ہوت وفتروں کے ملاز مین اہتمام ہے آ کرتقر ہریں سنتے تھے۔ ہمیں یو ہے کہ ان ما یں صاحبز ادہ فیض الحس آلومبر روی کی مترتم نقار پر مولانا محد عمر ، تھروی کی . تقارمي، مور، نامحر بخش مسلم كي خوش آواز تقارمي، مور، ناغي م الدين، تجن شيژ كي د ز تقەرىرىمولا ناعبدالغفور بزاروى كى دىۋەزتقارىرىمولا ناعبدالىتارخان نيارى كى 🕶 تقارین بیراه شنعی شاه کی مثنوی مورا ناروم کے اشعارے معمور تقارین مور نامحمر ثاب وری کی کیجے وارتقاریر ، بلاتر دوسننے کو ترتھیں ۔ علماء ہیں سنت کی تقاریر سے بڑے ، ار ات مرتب ہوئے۔ان اڑات و موں کرتے ہوئے۔موں نامودودی نے اپ تق مراكز كوچيوژكر يعاتى دروار يك بهرانجها عداسل ي كاليك براز بردست، كيا-يداجماع فهايت اى كامياب اجماع قدر طك ك كوش كوش ي ايدا اسلامی" کے کارکن آئے ہوئے متے گر حکومت وقت کے کار بردازوں نے اس

كوفتے سے اللي ذوق علاء كرام كوشنے آتے۔ دارالعلوم نعيميد كے ميد نورالدین مرحوم تھے۔ بنے کے طلب اور عماء ے محبت کرنے والے تھے۔ ان ا والكرال كے باس بى برف خاندتھا۔ ان كى محبت ورضوص كے بيش تظر معتى ر برجلسكي كرى صدارت برانني كوبھاتے وہ بھي اس منصب براجے .. يك را ت صدارت پر ہر جمان تھے۔ موں ناعبدالغفور بزاروی میسید چیف مقرر تھے وتت تقد مد نگاه تک مجمع تقد جب تقریر شب برآئی یومو د نابزاروی ندارد صدر تحرم مور ب بل-آب نے کھ نے کہا۔ گرتقریر کے دوران ایک والم مگے۔فرمای میں ہزارے کے بہاڑی عداقوں کا رہنے والد ہوں۔میرے کا . ایک چروا ہا۔وردیوں میں اپنی بحریاں چرانے لے جاتا۔ سرکی ہر بھیڑے ا س کی کوئی نہ کوئی بری اٹھ کر لے ج تے۔اسے بڑی نظر رکھنی پڑتی تھی۔ س باره سالديث تهاراس كانام تورالدين تهار مراوك اسي" تورانورا" كيتي ته نے منے وک سے تم مکریاں لے جاؤ مرخیال رکھنا بھیڑے نہ آجا تیں۔ پی کم ال لے گیا وہ چرنے لگیں۔ گریجے کومیند معمنی وہ سوگیا۔ اس کے پاپ نے اے ، ے دیکھا کہ چروالم تو مورم ہے زورے آواز وی۔ "اولوریا" جب بہآواز لاؤا پر گونجی و صدر محترم حاجی نورالدین جاگ ایشے ۔مولانا عبدالنفور بزروی أ عاجی صاحب آب آرام قرما کمیں میں ئے تواہیخ گاوں کے ' توریخ ' کوکہ نیاد يوث يوث بور باتقار

مولاناغلام محرتم بعالية (م ٥٩-٥-١٣٣)

مود تاعل م عمر في موات ام قر سي الرس الرس المرس كل المواقد عديد ساء الم مقرر تھے۔ بوی کڑا کے دار آواز تھی۔ بوے خوش بیاں مگر درویش صغت مالم تھے۔دہ امرتسر میں الله م ابو علیف كا غرش البوى شان وشوكت سے منات تے . امرتسراس كانفرش مين مله تا . ، حورة عي توسيد ماني لا وو مين خطاب جمعه يد ، ي

وال منذى كے چوك ميں ساندا المام اعظم كانفرن كا اجتمام كرتے تھے۔ انڈ کٹس مارے وگ امرترے تر بے تھے مول ناے مقدور بھر تعاون کرتے الله الله المساعد على لا و المحارك المحارك المحارك المراجامع محديل مريده في الله من كالوجد على المرازم فوم مت مولى اوركث ده مولى -آپ کو کی شہروں سے راموت خطاب آلی۔ شاہرہ ناؤں واول نے سپ کو ا ت نط ب دک آپ نے رات کو جر بور جلے سے خطاب کیا۔ رات کے ایک بج پ فارغ ہوئے مرکس نے آپ کوسوری میں کی ندکوئی غذراند۔ سار مالوگ اسے ي كرون كو چلے محے _آپ الدعرى رات شي اكيے ره كے _جب ميں روپير تمان ان الدون شامدرہ اور لا بور کے درمیاں تا مج چیتے تھے۔وہ بھی آوشی رات کے بعد مد ہوجاتے تھے۔ آپ تہ اندھرے میں پیدل جے چے ل ہور رواند ہونے۔آپ プララギスよとSoutage 直立了では、からいとといると الله يك تمينون الياري ويل باتحديل بالحديث بكرالي اورسفر جارى ركعا - جيت جيع شارى مجد ي قريب مينيج، تو ايك تا تكدركار. سيس مين ميك عيسائي يودري بيضا تها وه مولانا كوجات الله آپ کو پہچان کرتا گئے میں بھی یا ورچرت سے بو چھامولانا آپ اس وقت کہاں؟ پ نے تنایع کے شہرہ ٹاؤن میں ایک جلسے تھا وہاں ہے آ رہا ہوں۔اس نے کہد بير؟ فرمان كي "اسلام ك الشيدل ال تبليغ كرت اين - بال عيما لى بادرى جوشے الن كى بلنديوں پراڑتے رہتے ہيں'' ۔ يودرى نے أيك قبقب لكا يا اوركب ' ويل مستر رائم" موں نانے اس باوری کے سامنے شاہدہ کے سلمانوں ک" بے نیازی" کی کوئی

مولا تا حبيب الرحمن لدهيانوي (م ١٣٤٨ه).

موں نا حبیب ارض لدصیالوی ایک احراری مقرر منے ۔ گرج وارآ واز . شعلہ بیانی اور ملک سیاست یا بات کرنے کا ملکہ تھا۔ وہ بندوؤں کے وظیفہ خوار تھے۔اورتظریب

یا سن ن کی مخالفت کرتے تھے۔اس وجہ سے انہیں ''بوکا'' کہا ہوتا تھا۔ انٹی و اللہ ہور کے باغ جمع محلس حرار سدم کا ایک جلسد تھا۔ سے بات با سن ن بنت ہے۔ تقریر عرون بہتی مور نا حبیب ارحمن گرف رے تھے۔ایک خض جمع فی چوا کر کہنے تگا۔ پہلے مجلس احرار تھن نا کھی چد ہے کا حساب دے۔ وال نا مدھ یا سے فیر اور اور مکا مارا دیلی نے نے فراید '' ہم احرار ہیں'' آزاد وگ ہیں۔ چدہ ایس گے۔حساب ہیں ایس حضر ت می کے میز پر زور دار مکا مارا۔ شیخ سے نعر و تکسیر بلند ہوا۔ پھر ہو ہے ہم مسلم احتر ت می کے مانے والے فقیر ہیں ہم جندو نیے نہیں کہ کوڑی کوڑی کا حما۔ چھریں۔ بیٹی کے مانے والے فقیر ہیں ہم جندو نیے نہیں کہ کوڑی کوڑی کا حما۔ پھریں۔ بیٹی سے پھریں۔ بیٹی کے اور کا کا ما سے پھریں۔ بیٹی کے افراجات کا حماب لین ہے تو پہلے انگرین حکومت سے بدال کو گول نے بھی احرار سے بات کرنا'' ۔ اس بات پر نعروں بیٹی کے اخراجات کا حماب لو۔ پھرکیس احرار سے بات کرنا'' ۔ اس بات پر نعروں بلند ہو ہے۔اور سوال کرنے والل ف بھی تھا۔

مولا نامحمه ينيين

موں ناجر بیشن رائے استقیدہ کی عام وین سے عمرستر سال سے زیادہ تھی۔

جذیاتی بڑے کھر ہے، ان کے ہاتھ میں ہروفت ایک چیٹری بہتی تھی وہ سلم میں بہتے ہوں کے بینے موہ وی شمل الدین مرحوم کی سمابول کی دکان میں تشریف لات ۔ جب سے علاءاور کتاب وہ ست حضرات بھی بہتے تھے۔ موہ ناطبیعت کے بہت مخت نی اور لیے پناہ جذباتی ان کے سرمنے کوگی بات نیس کرسکتا تھا۔ اگر کوئی بات خلاف طید اور لیے بناہ جذباتی ان کے سرمنے کوگی بات نیس کرسکتا تھا۔ اگر کوئی بات خلاف طید اور کی بات خلاف طید اور کی بات خلاف اللہ کی جزائت کرتا تو وہ شمناک نظروں سے اسے ایسے ویجھے کہ وہ ڈر آر اور ایسا ہے ہوں اپنانا م معلوم ہوگیا تھی ۔ وہ ایک رئی ایک نام (المولوی کیجید چی کا رکھا ہوا تھا آئیں اپنانا م معلوم ہوگیا تھی۔ وہ ایک رئی ایک نام (المولوی کیجید چی کا رکھا ہوا تھا آئیں اپنانا م معلوم ہوگیا تھی۔

آج کی طرح ان دنول بھی لا ہور میں دیو بندیوں اور دہا بیوں کا زور بردھتا ہو۔ تھا۔ ایک شخص نے ڈرتے ڈرتے اسمودی کیجدیجی "کوکہا۔ مولوی صاحب آج کل

ے درور ہور ہے۔ فرمایا کہاں؟ جھے بتاؤا کہانی ہوں ان سجد ہیں تن کل سارے ان محروی کی فیمٹری کارخ باح ہوتے ہیں۔ پوچھ کہاں ہے چیلیوں ان سحد اس مودی کی فیمٹری کارخ ساان سجد کی طرف کردیا۔ مودی کھجیچے کے عصیس سے بگولہ ہو کر کہادھڑ اسما

م خوش ہو گئے۔ چلوموں کے جدیجی نے بہورے بال ختم کرد ہے۔ کی جم افول کور ہور میں دوڑ دھوپ کرتے دیکھتے ہیں۔ اورا پے مقرروں ک رات کو رجدار یول کی آواز میں سٹتے ہیں تو محسوس ہوتا ہے۔ میں رے وہاں ، دیج ندی سیتی جماعت یا توجو اما ہو گئے ہیں۔ گر دوسرے دان ہے سارے حشر الت الدرض کی طرح دوڑتے عرائے میں۔ ہورے مدرے ویراں ہورہے ہیں۔ ہوری مجدوں پر دیو بندی قبضہ کر ہوتا ہے ہیں۔ ہورے مدرے ویراں ہورے ہیں۔ ہوری مجدوں پر دیو بندی قبضہ کر استان ہوں ہے ہیں۔ ہوری مختصر استان ہوں ہورہ ہوری ہورہ ہوری ہورہ ہوراں ہورے ہیں۔ ہوری مختصر الدے ہیں ۔

اورش كاشميرى (م ١٥-١٠-١٥)

علماء كرام كى لطيف يادي

موما تاكور تيازى (م ١٩٠١–١٩)

موں تاکور نیازی کی یہ دآئی۔وہ عالم وین معلم علوم دینیہ اور فاصل درس تھ کی تو نہیں تھے۔گر دائشور تھے، سی ٹی تھے، صاحب تلم تھے، خطیب تھے، ادبیب تھے پھر سیاسی مہدانوں کے شاہسوار تھے۔وہ دزیر بنے مشیر بنے۔زندگی کے آخری سالوں بیس ایام احمد رضا خال موزید سے علم وفضل کے ترجی ن بن کر پرصغیر پاک و ہند میں نغی ت رضا ' کی ' صدائے دلتان' بن گئے۔

ہم ان کے صافہ احجاب میں اس وقت داخل ہوئے جب ان کا نام ' حیات مجہ فال اس کے صافہ احجاب میں اس وقت داخل ہو ان کور تیازی " بن فال اور میا نوالی کی خشک واوی ہے نکل کر لد ہور آئے تو " کور تیازی " بن سے سے لا ہور کی علی زیر گی میں واخل ہوئے ہم ان دئوں کی بات کر رہ جی ہیں جب وہ ش م تحر چر بر جی کے ایک جیوٹے ہے مکان میں رہے تھے۔ اور شوی کی بار اور کی سال میں میں میں میں میں ایک جی سے میں ان کے جر ہے میں مول نا میں میں مرحوم اور تو ری محد عطاء اللہ کے ساتھ ہم بھی جسی ان کے جر ہے میں جی جی بخش مسلم مرحوم اور تو ری محد عطاء اللہ کے ساتھ ہم بھی بھی ان کے جر ہے میں جی جی ساتھ ہو اس میں مور ہمی اور تو ری محد علاوں ان تو ہیں ویکھا ابت وہ ان محقور اللحیہ " تھے۔ اس جو تے ۔ ہم نے ان کو محمقور اللحیہ " تھے۔ ہم سب اور کوری ما زم تھے۔ مور ان مسلم محکم مدا و بھی انہوں ور ان کور نیازی کے باس جاتے اور ان میں میں انہوں تھے ہم سب ال کرمولانا کور نیازی کے باس جاتے اور ان میں جر میں جانے کا دور چتا۔

رے یں جانے واود رہاں۔ مور ناکوڑ بیازی ان دور ہی عت، سواک کی مبل بزار درستان ' مقے۔ مولا کا ایک قایمان پر چند طقید تمدوں نے درای بیٹھے تھے۔ جمل ورشورش تو اسا گر بشر حسین نظم و ویکھا ند تا و فورا مولا نا عبد مند درخواتی کے قدموں بال اللہ جدہ کر ہا ' بچوں کی طرح بلک بلک کر رہ نے مگا۔ مولا ، درحوات ان اللہ بھی پھیم اب تاہے۔ میں اورشورش اللہ کھڑے کھڑ ہے کھڑ ہے کھڑ ہے کھڑ ہے کہ اورشورش اللہ کھڑ ہے کھڑ ہے کھڑ ہے کھڑ ہے کھڑ ہے کھڑ ہے اسے میں اورشورش اللہ ماران اللہ کھڑ ہے کھڑ ہے کھڑ ہے کھڑ ہے کھڑ ہے تاہم ہو ای اورخواتی نے ہم سب کودووو ، سا اور اہل مجلس پر اپنا رنگ جی تارہ ۔ مو یا نا درخواتی نے ہم سب کودووو ، سا اور کہا کہ میا نہرگ ہے ہے تارہ ۔ مو یا نا درخواتی نے ہم سب کودووو ، سا اور کہا کہ میا نہرگ ہے ہے تارہ ۔ مو یا نا درخواتی نے ہم سب کودووو ، سا شافق کا مجرب تعویز ہے ۔ ہم چند مے بحل بیل درخواتی نے ہم سب کودووو ، سا شافق کا مجرب تعویز ہے ۔ ہم چند مے بحل بیل میں دہے۔ اب زت کے کر بہر کے باہر سڑک پر آگر بھر حسین ناظم نے کہ شورش آگ ہے کے ''اسل ف'' ، یسے تھے ہے'' باہر سڑک پر آگر بھر حسین ناظم نے کہ شورش آگ ہے کے ''اسل ف'' ، یسے تھے ہے'' کہاد فدہ موجاؤ کہ ہمارے کے درگوں کے عد ف بھواس نا مرد ہے تھے تھے تھے شورش کا مشورش کا مشورش کا مشورش کا مشورش کا میں دیا ہو ہو کے ہمارے درد کر کر بھر سے تھے تھورٹ کا ایک نے تھے شورش کا میں کر ہے ہیں کہ کہاد فدہ ہوجاؤ کہ ہمارے کر در کوں کے عد ف بھواس نے کہاں نہ کرو۔

تہاری زیف میں پیٹی تو حسن کبلائی وہ تیرگ جو میرے نامہ سیاہ میں ہے

("جِهِ إِن رضا" جون، جولا أي ٣٠٠١)

مودوری کی بی س کے امیر خسر التھے۔اور تنون شورش کاشیر کی میں شدہ ا کے دمنے کی استھے۔ جماعت اسری سے دوری کے بوجود ہم لوگ موالا ناکور ایا ال كرتے تھے۔ بيان دول كى بات برب المريك كيك يبوا كى خاتو لائم ي اسلام میں آگر مولانا مودودی کے گھر ذیبدار پارک اچھرہ میں قیام پذیر میں۔ ا تربیت پاری تھی مولانا کور نیازی اس جوال سال خاتون ہے بردے متاثر تے ،، روز دیک مرفی کے یا بچ فٹر ساہ ستے دور سکل برسوار ہو کرش م نگر سے انھر ب اور نومسلم في فون كوييش كرت_ يحد عرصد كم بعد ايم في محسول كيا كرمورا نا المي خال جائے کی بیاں باائے ہیں اور مریم کودی مرغی کے بلے ہوئے اعرے کال ہیں۔ اگر چان کا بیص پر نہیں تھے۔ گر ہمیں"، حساس محروی" اندر سے فائل تھے۔ حسين ناظم في ايك دن مور نامسلم كومولا ناكور نيازي كي ال حركت " سي الاه ہم نے بھی السینے حساس محروی ' کارونا رویا۔ دوسرے دن محف جی قر موارن ' م فرونے کے۔ وکوڑیا ؟ تیری رحمت کدم میم کے بے یا کی یا کی مذے ورائیل خال جوئے ؟ موانا كور نيازى فرون يكر مفرت وونومسلم ب يين توبيافد _ " تایف لقعوب" کے سے کرتا ہوں۔مسلم صاحب فرمائے ملکے ووثو کل کی مسلم ب ہے اور ہم وصدیوں سے مسلمان مصے آ رہے ہیں جبس کشت زعفران بن گنی۔ م سب المضمع صاحب مع "جوب كو ماصواب" قرار ديار ال كي بعدمون ما ال نیازی نے زندگی بحرہمیں بھی خالی جے شہیں یدائی۔

النال المراق على بات ہے۔ ہم ابھی دل بارہ س کے طام علم مقے۔ مجدوزم خال میں انجمن حزب الدون میں کے طام ہے۔ مجدوزم خال میں انجمن حزب الدون کا سار نہ جسہ ہوتا تھا۔ جسہ تین دن رہتا۔ س جسے القط مواہ تمام عدامہ سیدابوالبر کات ہسیدا تھ قادری بُرِیات کی کرتے تھے۔ ہر یکی شدیف مرد آبوں بیلی جمیت، سمبی، اور سائرہ ہے عدہ اہل سنت نے قافے تے ورطا۔ بواہر کات ان کے استقبال کے سے عدہ والہ ہور کا یک وفد ہے کہ رہو ہے استیشن پر دائے۔

ے علاء کرام کے بیاتہ فلے جب رہو ۔ اشیشن سے چنے تو اولکھ ہزارہ نڈرہ رارہ

، بلی درواز سے کوکا نداردکا ٹوں سے ہا برنگل کرنع و تکبیر و رخع و رسالت بلد کرتے۔

و زریاں کی سیدیں جلسگاہ ہوی شن سے بہائی جاتی ۔ سیمیں وہ ضرین سے

وزریاں کی سیدیں جلسگاہ ہوی شن سے بہائی جاتی ۔ سیمیں اسٹیں سیمید ش

یہ تر می وہ فرش بچھائے جائے ۔ سیمی پر ساٹھ منز علاء کرام کی نستیں لگتیں ۔ بیمید ش پھوچھوی تخریف فر میں ، بیمید رالا فاضل جاوہ فر میں ، بیمید رائٹر بید جبوہ ہو ، ہیں ،

پھوچھوی تخریف فر میں ، بیمید رائل فاضل جاوہ فر میں ، بیمید رائٹر بید جبوہ ہو تا مرواراحمد پر کی گیا ۔ بیوسی احمد سورتی کے بیٹے بیٹے ہیں ۔ بیمید میں ، بیٹر بیشہ ابسٹت موں نا حمد مار کی گیا ہو ہی احمد سورتی کے بیٹے بیٹر ہیں ، بیروسی احمد سورتی کے بیٹر ، بیروسی احمد سورتی ہو ہیں ، بیروسی احمد سورتی ہو ہو ہے ہو ہو ہے تحر بیا الدین جھنگوی ہیں ، بیروسی احمد سالہ بین جھنگو کی ہیں ، بیروسی سے جھی یا رفر بیدی ہو ہوں افقاب الدین جھنگوی ہیں ، بیروسی ہیں ۔ بیروسی ہیں ، بیروسی ہیروسی ہیں ، بیروسی ہیروسی ہی

ع، با ہیں و وقد پاری ریا ہے۔ ریا سان سدیت کے قب و ہاہت ہے جودر برخاں کی مجد میں عقا کدا ہست کے مختلف موضوی ت بر تقار برکر تے تھے۔ادھرس معین تھے۔ جو بخاب کے مختلف شہول ہے کھیچ چید آتے۔ سجد و زیرخاں کا محن کھیچ کی جو اجوتا۔ ہجا ب ،سندھ، ہو چستان اور مرحدے مختلف علما تول ہے ہوگ جو ق درجو تی آتے۔

اورسر صدر حاف میل موں سے وال ہوں دول اور اس ماری کی علی مرام کی قربت آسیں

اگر چہم طالب علم جینے لیکن ہاری دلی خواہش ہوتی کی علی مرام کی قربت آسیں
ضیب ہو۔ ان کے بہلو ہیں بیٹیس ۔ کی تواشخ پر کھڑ ہے ہو کر جسہ گاہ کا طارہ مریں
عے دوسر ہے، بیند پا پیا ہ کے دامن کے ساتے ہیں جگہ ل جائے گی مگر جمیں کون
سٹیج پر جانے دیتا کون پوچھے ہے تیری بات رضا سے کپڑے پہن کر پونی کا
جگ اٹھائے اپنے پرچ جہنچے۔ جہن سما تھ علاء کرام جلوہ فرہ ہیں۔ کسی کے سانے پونی
کا گائی چیش کیا۔ کسی کے سائے پائدان رکھا۔ کسی کے سائے اگل دان رکھا۔ کسی کے سائے کو
دوس کر بڑتا تو اٹھا کر بکڑا تے۔ کسی کے پاؤں پر بجھوں کی جینال کری ہوئی نظر ہوتی تھی تو

* عرد تحن کے ما مک ہیں۔ان کی عمر غالبًا توے سال سے میکھند یادہ ہے۔ حضرت میں م سے جرشریف کولی او ہرال کے قرز تدار جمند ہیں۔ دار العلوم جزب الد حناف کے ل عُ التحصيل مين - وه صاحب علم وقلم مين مدايك زه شرق كيمولانا بشير كالميدان سابت من طوطی بول قاربرشراور برقرب کے لوگ ائیس بلاتے وہ جہاں جاتے جمع بر ید جاتے _خوش آواز منصے قادر، ملائم خطیب تنے ان کا طرز بیال مخصوص تھا۔ دوران تقرم لطائف بیان کرتے۔اور مجمع کوکشت زعفران بنادیتے۔اشعار کا برگل استعال ر تے تو اہل ڈو تے جموم جاتے۔ وہ خودش مر ہیں " ماجی بی بی ا" کے مقالے ہیں الما في حق حق" كالخلص ركية ميل شعر كت يقد اورخوب كيت تقد منهول في جوائي ميس ماينامه" ماه طبيبة كال - جوستى سى فت كالبيترين ترجمان تقدان ونوب بردها ہے نے انہیں گوششین بنا دیا ہے ورندوہ ، بے وقت میں زبان وقلم کے ماہر سے بہت کی کمابوں کے مصنف ہیں۔ جن سے علاء البسنت کو بوری راہنم فی ات ہے۔ ان کے شاع سالکوٹ کے بہت ہے وگ ریاست بہاد پوریس زمینی سپادکرنے كے ليے سے كتے تھے۔ انہوں نے محقف علاقوں عرم ہے آباد كيے۔ يہ پاكستان ے بہلے کا واقعہ ہے ان سولکوئی عقید تمدول نے آپ کوایک جلے میں بلایو برون آباد كمعدفات يل ايك كاوك بل جديد اواردوردور مصحر الورداونون برسوار او كرة ع مودنا محد بشره حب تقرير كرد بي ير مجمع ير سنانا طارى ب- حد كاد سكاوكون كاد جناع برايك ك الاوآب كے جرے يركى مولى بــاركان ب ك وازير لك ين يتريد جوين يرآكى تومولانا يشرفورارك كي فرمان مك يي الياسمعين كورات كالك حادث عناج بتاجون وكركوش برآواز تح كررات كو کی حادثہ ہو گیا ۔ میزیان دم بخو دے خد جانے موں ٹایٹیر صاحب کو کی حادثہ ور چیش آیا۔ مو، نابشیرصاحب ولے۔ میں رات کوموہ جواتھ۔ کمرے میں اکس بی تحال آدمی رات ے افت مجھے رونے کی مرزیں کے تکنیس کر ہیں، سکیاں اور جینی سالی ویں مثر

وی ہے۔ کی کار تعریقی سیرٹری تک پہنچ نے ہماری ہے ما مادادا نعی و کہد ہے۔

اللہ میں تاہتی کہ جب غیرہ صربوئے علامہ ابوالبر ہات اور و و اللہ علامہ ابوالبر ہات کرنا

اللہ میں سات کرنا ہے جس بات کرنا ، بھی اس سے بات کرنا اس کے بیان کا تذکرہ کریں ، کس کس کے بیان کا تذکرہ کریں ، کس مسعلہ لوائی کا ذکر کریں ۔ کن کن نکات کوسا سے لائیں ۔ ہرا یک مقررا قاب و ما بتا کی کریس بھیرتا و کھائی و یتا تھا۔ جب سید پیرولا ہت شہ مجراتی تقریر کیئے تا ۔

میز لے گلد سے ہما و ہے جاتے ۔ دوسری چیزوں کو افعا دیا جاتا ہوں کی تقریر ہوتی ہوتے ہوئے جوئے جوئے جوئے ہوئے ہوئے۔

ابوا منورمولا نامحمه بشير كونلي لو بارال (سيالكوث)

بوالنورمولا نامحمد بشركونلي لومان (سيالكوث) بوسانامور خطيب، صحب اللم

علامه شاہ احمد نور انی کے غیر سیاسی شب وروز

مور ناشاه احمد ورانی ج بت اعلماء باکتان کے صدر، وریڈ اسلامک مشن کے الماء الدرا يج بي المنس كرصر الشين إلى ال كراندك كا زياده حصر سياس فارز اروب میں سفر کرتے تزراہے۔وہ یا ستان کی مختلف سیائ تحریکوں میں کے مقتررر بنما کی الله يت عنايال رب بين رقيدو بندك صعوبتون كولبيك كيتررب ييشنل بمبيور اور بینت میں ان کے سیاح کردار کو بردی پذیر کی طی رود افتد اری تو تو کوسکار تے تھی رے، دران تو تو س کے مظالم کے سانے بیند پر بھی رہے۔ بٹیس اینے سیا کر بھوں اورحليفور يدواسط يمى ربامكران كوقدم استقابال كوممى لغرش نبيس آئى-ا ی زندگی کے برعس مور ناشاہ احمد فررانی کی میک فیرسیا ی زندگی ہے جس پرہم جے میں یا ک وگ جا عور پر فخر کر کتے ہیں۔ مور، ۹۲۸ ویس میرٹھ (بندوستان) على بدائه يرات يكوالدكراي سنغ اسلام مول ناشاه عبدالعليم ميرشي است وقت . _ بنند پایده م دین تھے۔ و دفائش پر یلوگ کے فاضل تلایڈ ویس شامل موت بير مورنا عبدالعليم مرحوم كواردوه الكريزي، فارى اورعر لي زباو باير كيس عبور حاصل تھا۔ یک وجہ ہے کہ فاصل بریلوی نے آپ کو ہشدوت کے ملہ وہ و نیا سے متنف ملكول مير اسلام تبلغ كافريف مرانجام ديے كے ليے متحب كيا۔ چنائجة ك ي نے ساری زندگی بورب، امریک، افریقی مما مک دورانشرونیشیا فدیائن اورمشرق بعید کے فی می کے بی تبیع کے انہوں نے امریکے بیر کئی اسلامی سنٹرقائم کیے۔افریقی ممالک میں سام کی حق ایت کو پھیرای جونی ارتفاق اسلامی مراکز قائم کیے۔امریک برط نبيه بالبيند وللي ان اور تل في بند بين الدك التائي ك ييك فريك آب يدوي

الفدا حر وحر كاودوز الى مكوكي بحى تبيل فقد والثين جد لى يكولى جز نظر ندا لى يا كيدس تُدين ونت كالبراب ين في الصحاب كف كالطيف وا وهو، اور جي و يكار ندنه، ولي - خريس في صفور مردرود يرم صناشروع كيامكرا وازي سَنَّى مِين مِين مِين مِين مِين وَجِس بُستر بيهويا جوا تفاساس كي رها في احل في الارب رورای بیان - تلیدرور با سے میں رور باسے کیڑے آوو داری کررہے ہیں۔ چیزیں رینٹی کئ ب وروش موتی کیٹر ہے کی بنی جو کی تنفیس ۔ دور بالکل نئی تھور تھے ۔ نے یو چیاتم کیوں روری ہو؟ وہ کہنے گیں "موول صاحب!ان وگوں نے بیل با آب كے استعال على ديو ہے۔آب عالم وين عيل الله والے عيل رسول مد عاشق ہیں۔ سب و ئے جمیل برد سکون طاآب کے جانے کے بعد بیاوگ خدا معام ج ہوں اجذول اور جانگلیول کے حوالے کریں گے۔ جو ہے ماپ کے گھنوں ۔ كديدوي ك_بم وال فوف برورب ين ككل كياموكان؟

واقعه بزام مطف تفالوگ بزير محظوظ مورب متف ميزيان مجمع سے افھا۔ ا كيخ لكا "مووى بشرصاحب بيها دابستر الآب كا جوالا"

("جهان رضا" وتمبر ٢٠٠٣ م)

ے ان خطوں کی زبانوں پر مجمی عبور حاصل کمیا اور وہ س سے بڑھے لکھے لوگول کو اسلام کی حقاضیت سے روشناس کیا۔

موں ناشہ اجر اورائی این والد طرم کے ساتھ ونیا بھرے مختف میں لک بیں جاتے رہے ۔ بھی وجہ ہے کہ آج سولا ناٹورائی کو عربی ، انگریزی، ڈی ، بڑش ، فرائش ، ورافریقہ کی علاقائی زبانول پر بڑاعبورہے۔

وہ عراق، بیبیا، برحہ دیے، ہالینڈ، فرانس، امریکہ جنوبی افریقہ اور فیپ نی رہ ہ ں میں یکساں طور پر بن می روانی ہے خطاب کرتے ہیں۔ وہ مریکہ کی یو نیورسٹیوں ہیں انگر بیزی ہیں کیچرز ویتے ہیں۔ وہ عراق اور لیبیا کے علی جلاس میں عرائی زبان ہیں خطاب کرتے ہیں۔ وہ عمل اور فرنس کے علی مراکز ہیں کھل کر ہات کرتے ہیں۔ "ج پاکستان کاش یہ ای کوئی ایسالیڈ رہو جو تر جھان کے بیٹیران مما لگ ہیں براہ واست لوگوں کوئی طب کرسکتا ہو۔

مور ناشاہ احد لورائی نے میر کھر کی تقیم الشان وین درسگا ہوں سے تعلق علام کی تربیت حاصل کی ۔ تفاسیر وا حاویث بین سند فضیلت کے کر پاکستان آئے۔ آپ لے پرکستان بین علاء وین اور مث کخ وقت کے ساتھ علی اور روح نی را بطے پیدا کیے اللہ السیخ والد کے زیر تربیت رہ کر جن علمی مقابات اور روحائی احوال کا مطالعہ کی تقابال بین المی مقابات اور روحائی احوال کا مطالعہ کی تقابال بین المی مقابات اور وحائی احوال کا مطالعہ کی تقابات ایک المجرتے ہوئے یہ فم وین اور بہلغ اسلام کی حیثیت سے سامنے آئی۔ آپ کے والعہ عمر کے آخری جھے بین ایپ قوائی مکان مدینہ مورہ بین قیام پذیر ہوئے۔ مولانا شاہ احمد اور الی بھی ایپ قائی کے زیر سابھ ایک عرصہ تک مدینہ پاک بیل رہ بی مرب کے شعبیت اللہ کی شدہ اسلام کی حیثیت مورٹ کی شدہ اسلام کی شعبیت اللہ کہ شدہ کے شعبیت اللہ کہ جو مدینہ یو تورٹ کی فی ضد اللہ کے شعبیت اللہ کے دورت موالا نا فضل واحمن صاحب مدنی مدفلہ کی گئی (جومدینہ یو تیورٹ کی فی ضد اللہ حدہ یو تیورٹ کی فی شد اللہ جدہ یو تیورٹ کی ڈاکٹر ہیں) سے ہوئی۔ آپ کے والد موالا ناش اعبد العیم مربر خی مدید یو تیورٹ کی ڈاکٹر ہیں) سے ہوئی۔ آپ کے والد موالا ناش اعبد العیم مربر خی مدید یو تیورٹ کی ڈاکٹر ہیں) سے ہوئی۔ آپ کے والد موالا ناش اعبد العیم مربر خی مدید یو تیورٹ کی ڈاکٹر ہیں) سے ہوئی۔ آپ کے والد موالا ناش اعبد العیم مربر خی مدید یو تیورٹ کی ڈاکٹر ہیں) سے ہوئی۔ آپ کے والد موالا ناش اعبد العیم مربر خی مدید یو تیورٹ کی ڈاکٹر ہیں) سے ہوئی۔ آپ کے والد موالا ناش اعبد العیم مربر خی مدید یو تیورٹ کی ڈاکٹر ہیں) سے ہوئی۔ آپ کے والد موالا ناش اعتبار العیم مربر خی میں الیک کے دیالہ میں کی دورہ کی ڈاکٹر ہیں) سے ہوئی۔ آپ کے والد موالا ناش اعتبار العیم کی دیالہ کے اسلام کی دورہ کی دیالہ کی دیالہ کی دورہ کی دیالہ کی

منورہ میں بی واصل بحق ہوئے اور 'جت آبقیع'' میں راحت وسکوں چیں۔
مور ناش واحمہ نوران مدینہ منورہ سے پاکستان کے تو کرا چی صدر میں آیک کرائے
کا فلید لیے رائحہ دنند پاکستان نے بڑاراں رنگ بد نے گرشاہ احمد نورانی چالیس سال سے
اسی فلید میں کرابیدوار کی حیثیت سے بے اہل وعیار کے ساتھ آب بھی رور ہے ہیں۔
مہروقناعت کی بیمثال شاید بی پاکستان کے کسی وی پیاسیاس راہنم میں طے۔
مہروقناعت کی بیمثال شاید بی پاکستان کے کسی وی پیاسیاس راہنم میں طے۔

سابقیمی سال ۔ پکامعموں رہا ہے کہ عدر ش ایک مسجد میں ہرس ل تر اوت کا میں پورا قر آن بڑھتے ہیں۔ پ میں اضافی قرآن پڑھتے ہیں۔ پ نے اپنے معموں میں کبھی شانی کی ہے۔ آپ اپنے گھر ہیں ہوئی بچوں نے اپنے معموں میں کبھی شانی کی ہے۔ آپ اپنے گھر ہیں ہوئی بچوں کے ساتھ کے ساتھ میں کا دمدید کی زبان عمر فی میں بات کرتے ہیں گھر پاکستانی ماہ قاشوں کے ساتھ والوی اردو میں گفتگو کرتے ہیں۔ بیاست میں نے سے پہلے آپ شنگف وظائف کی اوا میگی میں ساری ساری ساری رات گز ردیے تھے۔ دعائے "حرب البحر 'اور 'قصید واردہ '

مولا نانورانی کیے شب میداری لم وین ہیں۔ دوسیاست کے طویل م ے " خری محوں تک ملک سے مختلف علاقوں میں سیاسی ،ور دیٹی جلسوں " كريتے ميں مگري ال يہ كيوه نماز تبجد تك قض كريں۔ ال يحمعمور ت روي 'دعائے حرب لبحر' اور تصیده برده " ج بھی ای طرح تازه ہے جس طرن م لیس سر ملے اینے والد کے زیر سایہ تازہ تھے۔ وہ زمین کے فرش 📗 مر کین کے ساتھ بہنچنے ورغر یا مک محفل بیں وقت گزار نے سے نہیں اکتا ہے۔

جز ل في والتل كيز والنة اقتر اريس ميرعلى احد خان تاليورمرحوم وزيروا ع وہ بر بھی تھے ،امیر بھی تھے اور وزیر بھی تھے ،گرایک در نشور ہونے کی وجہ ے ان ، نورانی کے عم وضل کی قدر کرتے تھے۔ایک وقت آیا کہ جزل ضیا ،الحق کی ان ا وجے شاہ احد تورانی سے کہیدہ ناظر تھے۔اس کے باد جود انہوں نے جھے ہے۔ ا پی ناکا می کاعتراف کرتے ہوئے بتایا کہ جز ل ضیاء الحق ے اکثر موبویوں کو ... ڈال کرائے ساتھ ملالیا ہے مگر میر مولوی ٹورائی قابوتیں ہے۔ جزل ضیاء ۔ ۔ ٠٠ رام کرنے کے لیے مجھے اشارہ کی گرمورانا توران ندمیرے قابو کے ناضیاء کی اور جنس انہیں رام کر کی۔ مخرکار جزر ضیاء نے فیسد کیا کہ ایئر ، رشل اعذ ف ل مولانا أوراني كوان مے كھر بين نظر بندكرد باج سے ميں ت جزن ضيا اس و مولوي كوچھور دير بيده مالوكول ين قرآن يوهنا ين او وس كور على ب ت جب التصيده بردة كرد هذا بي قويل وست بسنة كور ، باتا بور تكرت ساكدود " من بالبحر" يوهتا ب ساس وظيفي مارمات مندرول كاتبول بي بعى اين كا كونشاند ساقى بسيس كرجزل مرحوم فيمواد الكانظر بندى كاخيال جيوزويا

مور نا کالب س اسلامی ب س کانموند ہے۔فقیراندلیاس سے مربرخس کی تی اول ير كبراعن في عمامه و كلي من تكنين بينا اور باته من عصاف عالماند ووجب لوراد رباس میں اور وفی س بان سے نکلتے ہیں تو ایک درویش مسمدن کی شبید مائے!!

الدومهون في محمى وولت معصول كريسي وتهريون المين وريدو وريدون ے دور میں بھی فقیری کی مثال رہے۔ وہ اسمیدوں ٹیں رو مینی کس وست ٹیا یای بیدرول کی دوست مندی ماتو جیمور نے سن س سائیس ایس ایس مود یا ب الدرسر كارى سي و و فشينول سے بھى مربينك بيلس كے گا۔ " في حوسا ، يے " قابيل وي المت کوخوش کرنے کے میے مور ناشاہ حمدتو رانی کو برا بھل کیے یں ان ف تجوریاں

و في كرموند مت سے جيك و ساتے إلى -

سیاس بیماہمی کے یاوجود مول نا تورانی ملک اور بیرون ملک کی وی ور کا ہوں کی سريات ين فن نبيل ريخ اوران كى ترقى اوراسخكام يرنگاه ريخ إيل وه ه ، سلمبيكان فرزندان دين كى بىنادىد ركرتى مى جومى جدادر مدارى يى دين ک تعلیم دیدرلیں عیر مصروف میں ۔ وہ دینی مدارس کی تقسیم اسناد کی تقاریب بریکٹی کمر اساتذہ ورطلبری حوصد افز الی کرتے ہیں۔وہ ایے غریب اساتذہ ادرطلب کی مالی ما کرتے اور کراتے ہیں جودین کی خدست کے بیےون رات کوشال ہیں۔ میں ایسے ورجنوں علم عرام كو واتى طور يرجات بور جومولانا نورانى كى توج سے مدر سے چا رہے ہیں۔ جھے ایے مفلوک الحال علی ، کاعم ہے جوموں ٹا تو رائی کی ، لی خدمت کے

مر ہون منت ہیں۔ اسات میں خالفین صے کرتے ہیں اور کراتے ہیں۔ پھر آج تو تشدہ کا اتنا زيردست زماند بكرا مدهير في بمارى زندگى كالازمدين في بين مولاناشه احداورانی برای کی جدیمی ہوئے تل مے منصب بھی ہے ،ور قاتل نہ گولی ر بھی المرمز مين أترمول بكراس مخض في مقدم بمحل التفاشر بمحل فرياداد رفظايت کی ہو، سارے معالم ت اللہ کے پروہوئے بیں اور اللہ حفظت بھی کرتا ہے ور حقیقت یہ ہے کرد صرف آسیں مند پی ہاہ میں رکھتا ہے بلکدا سے حملے آوروں کود میں ، فواركره يتاب

لا ہور کی چھوٹی مسجدوں کے بڑے بڑے براے علماء

لا ہورشہر جبال باغوں ، کالجوں ، سکووں اورات دور کاشبرر ما ہے وہاں اس کے كل كو يے چھوٹى چيول محدوں سے باد تھے۔ان محدول ميں ايس علما وكرام او مت الرواع كرت تع يجو تح و تعويد على عند بم ياكتان بغ عدى سال يمليك بت كرتے يور مارے استار حرمون نامحد تى بحش صوركي فقت ندى ميديد. وی درورزے کے بہرایک چھوٹی کی معجد علی تی م فرہ تھے۔ وہ فسر قرآن تھے۔ انہوں نے بندرہ جدوں میں انتظیر نبول" تالف کی میں یہ نیس بنی لی اشعار میں تھی س تقبیر نے پنیاب کے دیہات میں تہلکہ مخاریا۔ پنجاب کے ہرگاؤں کا امام مجد والفيرنبويُّ كامطالعة كرنا اورائي في زيوب كي، عنَّة وي تربيت كرنا تفارموما نامحم أي يخشُّ حلوائی، مولانا فام قاور مجيروى كيشاكرو تنے -حفرت پيرعبدالغف ركائميرى كے مدرسے بڑھے تھے۔اورمولانا غلام دھیرقصوری مین کے تربیت یانت ورم ید منے آپ نے اپنی معجدا فی نیک کم فی سے تعمیر کی کے کوئی چندہ، فنانسیل یو تفا۔ والی دروازے کے باہری کولوال کی دیوار کے ساتھ سے مجد کی تواسے "محد گھ س منڈ ک" کہتے تھے ان داوں مجد کے ساتھ مویشوں کے ج رے کی بزی وسی گھ ک مندُ ي الله معدد الله المستدا المستدومنزلد معجد بنالي اور بدا دومنزلي معجد كهلاف ملى-اب يج مسجد بيندوبالا بن كرويل ورواز ے كے باہر يورى شال سے كورى سے اب اس کا نام "مجدنبوبية رکه ديا گي ہے۔ اس سجد ميں طلب ملاء ، ورسالكان طريقت كى تربيت مولى تقى _ يەسىجدالل على فىلس كامركز بحى تقى، درتربيت كاه بحى تقى -دالی دروازے کے باہر جہاں آج "مجدمیلاڈ" ہے۔ بہال باغ کے کنارے

مولانا ثاہ احمر نور افی اسل کی تبیخ و تربیت کے ساتھ ساتھ اپنے مریدوں گ ا تربیت سے غافل نہیں ہیں۔ آج ہد مب خد ملک کے اندر ور ملک کے ہم ہم پہنی سے زائد لوگ آپ ہے بیعت ہیں۔ آپ سلسلہ قادر بیداور نور نید ہیں بیعت ہیں اور اپنے مریدوں کی صعاح ، حوال پر مسلس نظر دکھتے ہیں۔ انہیں سے ہا مصروفیت ہے جب بھی وقت ملک ہے، دہ اپنے مریدوں کو خصوصی توجہ و ہے ہے ، ان کی اپنی می فس ہیں قالب و ذکر کی تربیت کرتے ہیں۔ ہیں ذاتی هور پر ان سے مریدوں کو جانی ہوں ہی اور و ہر آپ سے مریدوں کو تعدی اور و ہر آپ سے مریدوں کو جانی ہوں جن کے اندر ہر می اصلاحی تنبد بیاں آئیں اور و ہر آپ سے مریدوں کو جانی ہوں جن کے اندر ہر می اصلاحی تنبد بیاں آئیں اور وہ ترکی ہے۔ سے جمکن ار ہو گے ہیں۔

(درجهان رضا منوري ۴۰۰۹)

س دن پاکتار بناتو تر مقیدی رم بوکرایئے گھروں میں آگئے مولانا سے گھ و تنشين ہو گئے اور بلا نخو اہ شاہ مجھ نمو شے کی مسجد میں جمعہ میڑ ھانے گئے۔ حافظ محمد عالم (شخ القرس والحديث فطيب دودرون ومعجد سي سوف) جن دفو علوم حزب الاحتاف مين يزها كرتے تھا كبرى منذى ميں ، ملى والى معجد ميں و پڑھا کرتے تھے۔ مودوی سلطان محمود کی وفات کے بعد آپ شاہ محمور کو اللہ کا ا مع صجد بین خطبدد یے گئے۔ ان کے سیامکوٹ جلے جائے کے بعد مور نامجر سعید المندى جو بعد مي واتا مي بخش كى جامع مجد من خطيب سے معدث وجرفوث مي مدينها في الكيم مولانا محرسعير فتتبندي بوريختي مدرس معلم اورعالم دين ته-الل كر جر يل عليم مجر موى امرتسرى، مول نامحرعبد النبي كوكب، مول نا البل احمد وروتی، مور نا تیوم ای عرفانی (جو بعد من شای مجد کے خطیب بنے) اور کی ا ہر ہے ما ، کرام نے 'مرکزی مجس رضا'' کا فاک تیار کیا واور بنیا در کھی۔ مولد نامحمد عیدنقشبدی دا تا مینی بخش کی معجد میں خطبیب بے تو انہوں نے اس مسجد کوعلم وعرفان کا المواره ينا ديو- اكشف الحجوب" كا درى دية "كتويت الممربالي" كاتشرك مرتے۔ پھر بہت کی تناہوں کی تصنیف وتا یف کر کے ایک ملکی مقدم حاصل کیا۔ وبل دروارے كاندراك "جنكر محلّ ب- جس كاندر حرب الاحتاف في عمرو فن كوريب وي ال محد ك عازيل سيدهدر شاه صاحب كالمعر قدرسيدها حب رد ے دولت مند تھے۔ا ب عے گھر کے خدر یٹم ادر کئی ب کے بستر اور پرد سال کے كرك رون كودوبال كرت تقدوه بوعث وفرج تقيص بازاريس يطيعات بزوروں روپ کا ساون ، تے۔ یہ تحریک پاکستان کا زمانے تھا۔ لیکن سید حمیررش و بمیشہ بندوسیفوں سے چزی فرید تے تھے۔ ان کے اس روید پرسلم نوں کو ہزاد کھ تھے۔ مسالوں کا ایک وفدسید صاحب کے گھر آیا اور انہوں نے ترغیب دی کہ آپ ہندو میٹھوں کی بجائے ایے مسلمان دکان واروں سے سووا سلف فریدا کریں۔اس وقد

يرابيك جيونى ك مجد تلى جيم ام" بالحوالي مجد" كبت تحداس كالمام يك عالم وين تقدر نة تخواه ليت تق نه بجل يكوكي چنده وصور كرت تحده وا ردزی کے سے گڑیوں کی مرمت کر کے روزی کی تے اور زندگی سرکرت تے . ساتهايك بهت براديج باغ تقا-جهال ومجلس احراره نيلي يوش اورخا كسارليذرزا یا کتان جلے کی کرتے تھے۔ اور کا تحریس کے وظیفہ خور نیشناسٹ مواول ہے تا ہ تفكيل كے خلاف دحوال دھار تقريري كرتے تھے۔و وسميں اٹھ اٹھ كر موگوں ، ورتے تھے کہ پاکستان تو کیا کوئی، کی کاول پاکستان کو اپ المجی نہیں بناسکتا۔ اس باغ کے ساتھ ہی حصرت شاہ محمقوث قادری مینیہ کامزارے۔اورب میک بہت بوی جامع مسجد ہے۔ کسی رمانے میں مور ناسلطان محمود جمعد کا خطبدوہ تنے۔ بیمولا نا گورنمنٹ پر بٹنگ پریس بیں پریس بین بینی تنے۔ مگرانبیں مگر پر ک عمد * نوٹ بنا ہے کا ایر فر " تا تق کدان کے بنائے ہوئے نوٹو کے سے اصل و ث حينيت اوركه أنظر تع تها ونوث بنائے مرخود يع تصرف مل ندرت ف بلکے غریبوں میں بڑے حمرت انگیز ،ورخفیطریقوں سے تنسیم کی کرتے تھے۔وزیرے ك معجد كي صفور ك يفيخ ف جهنسادية ون توسفي جهار في المردور اونو اف را نفی ایدو خیال کرتے سے نماز فجر کے لیے سجد کوج تے تو کسی بوہ عورت صحن میں معے کیلیے کیڑے میں نوٹ رکھ کر پھینک جاتے وہ مج اٹھتی تو اے '' غیج الم جان کرایی غربت گودور کر آسیحری کےوقت کسی مزدور کوٹو کراا ٹھے ہے منڈی کی هرک جاتے دیکھتے تو اس کے آگے دور جا کرکیڑے جھاڑتے اور نوٹ زیٹن پر مھینک دیے، حودا کے چلے جاتے مزدور اس جگد آتا۔ کرے ہوئے نوٹ اٹھا تا اور آگے جانے ک بي ي كمر أكر سكون كاسائس ليتا-اى طرح دور مختف تصبول اورويب تول يس أكل جاتے اور حرح طرح کے وگوں کی خفیہ طریقوں سے خدمت کرتے ورکسی کو بتا ۔ بخيرغ يول كي ايدادكرت جب ان مولوي صاحب برمقدم چلاتو جوده سال مزاهوني-

وہ بی درواز ہے کے باز ریل 'مولوی نیاز علی کی مسجد' متی ۔ مولوی نیاز علی کی مسجد' متی ۔ مولوی نیاز علی مسجد ' متی ۔ مولوی نیا تعدید ' میں ہوئے ۔ ندرو پید کسی ہے بچھ یا تکتے ۔ ہم بھی بھار، سر درواور کئی بیار یوں کے وقت مولوی نیاز تل پس جاتے ، تعوید لاتے ، شفاء پاتے ، بس کسی مسجد ہیں ایک جھ از ورکھن ہوتا تھا۔

وہ بل جو رواز ہ کے بازار کی شاک تلی ہیں ایک مسجد ہیں مولا نا عبد العفور نقش ہ بزاروی اور مت کرتے تھے ۔ قرآن پڑھتے تو سطف آجا تا۔ جہاں ہم جھ کی نماز بہا خطاب کرتے تھے وہ نماز جمعہ پڑھاتے تھے۔ بان کی آواز اور قرآن میں کرفہ المجموم جھوم جاتے تھے۔ ان کی آواز اور قرآن میں کرفہ المجموم جھوم جاتے تھے۔

ان کی مسجد ہے تھوڑی دور آ گے بڑھیں تو قاری عَظاء اللہ صدحب قادری (ا ونوں وہل ریڈ بو پر 'صوۃ القرآن' کے انجارج میں) کے والد حافظ غدم محمدالا' کریا کرتے تھے۔ حافظ قرآن تھے اوران گلی کوچوں میں ورجنوں حافظ ال کے ش

かららしましかしてるまでかとかはこれに見したとうこと عاتے منظم شاں کی مگر جدهم جاتے والے جیک برسام رتے۔ مافظ غار مگر کی می من مرا ي برائد و مجدوز يرف ل كاطرف فكندوال كل عابك كوف ييل المواوي تاتي مدين كي محيد محلى والكول شي مشهور فل كداس محيد مين جديد واليهرا ا المان عن على المال الم مراال د فظام احب سے برار ابطاق و فظامد رابدین پئی د (باتو ب) کے رہے またことのではことのできることのできることのできる」 ا السفر ما يعت في بم وسان كي تقوي على الإسفرون على الله وفون ع ريد يورد المعتارة على ويترى على المري الله يك على الم و د يك كاكل اورايك بيدون لكاكرويريل عديدو في وأروم د يلت سفيد ت کے ہے ہوے را سے ہم دورور اور ایسات میں کو اور فیر یا تھے۔ سے تھے۔ حافظ صدرالدین رات کے وقت انی معجد کے علیم عاربر مدھیرے میں اسیس کر لیس ویج اس صال کرے اور پھر جھت سے لکا کردا بادا ب کر ہے واج وال کے س تھے س تھے دن کے وات وہ قرآن یاک سے حفظ کی کلاس سے اور پیوں کوقرآن الرسات-آب ك بهت ع شراح يجى مختف ادرول شي كام كرد م يل التيم سک کے وقت میں زیردہ وقت ک فظ صدر ندیں کے یاس مر را تی و وخوش امان قارى تقريج يدرعور ماسل تق قارى فنس كريم عدم سال مردب مول مجد على مدرسة الحديد القرآل جاري أيا توجا فقصدر لدين ف عُمران تقيد

پیرزاده اقبال احمد فاروقی علماء کے جھرمٹ میں

نماز صح بعدم نے بیس رون جھا ہے بیٹے تھے کے اردازے کی تعنی کی ورز س درواز و کھولا تو انتی پر دور مورخ اجرتا ہوا طر آپ رامری نظر دیکھ تو سائے یک بہت نو بصورت کارکھڑی تھی اس بیس سے ایک فور ٹی شخص نگلا جو سر پرنہ تاتی سمن س سب نے تھا۔ یہ حضرت پیر طریقت ڈاکٹر مجھ مظاہر اشرف ان شرقی اسم یہ ٹی کھڑ ہے ہیں۔ دو میں موجوع ہوت دور ندر ان مر جھایا ہم بھی حضرت پیراشر ٹی کو و کھتے بھی اسپ

وہ سعد شرق ہے وابت پاسان ، بعدوستان ، ور پورپ کے ہزاران مرجال کی الجیلائی الحاصل اللہ ہور ہے ہے۔ ہزاران مرجال کی الجیلائی المحاصل اور پورپ کے ہزاران مرجال کی المرجال کی المرجال کی المرجال کی المستقال ہے میں المرجال کی جو چھا شرف کے وابستگال ہے میں آپ کو بیانبت فا واا و جی بلکہ ہے ووجائی رہنمائی بھی حاصل کرتے ہیں۔ آپ کو بیانبت فا واا و اشرفید مناز میں اشرفید مناز کی المراض قاب کے ماہر و اکثر بھی ہیں۔ وہ لہ ہور (شاد مان) کراچی اور لندان ہیں امراض قاب کے ماہر و اکثر بھی ہیں۔ وہ لہ ہور (شاد مان) کراچی اور لندان ہیں اور حالی موسل قائم کرتے ہیں۔ ماہنامہ اللہ ستقل کا کم چھیتا ہے۔ آپ اپنے موسل قائم کرتے ہیں۔ ماہنامہ اللہ ستقل کا کم چھیتا ہے۔ آپ اپنے و حالی میں نواد ہے گئی تا ہیں شرفی کر ہے سے اپنے دیتے ہیں تو آپ کے مربیداں کا ایک ستقل کی ہیں۔ ہم جب بھی در المت پر میں دو جائی ہیں ساتھ ہود ہوتا و سنگ دیے ہیں تو آپ کے مربیداں کا ایک حالتہ ہے کی روحائی میں میں مدہود ہوتا ہے۔ آپ اور محتل موضوعات پر گفتگو کر کے ہیں اور محتل موضوعات پر گفتگو کر کے ہیں در برممائی فران ہے ہیں۔ آپ جب وہ ای رہی دو ہوتا ہیں و میں رہمائی فران ہے ہیں۔ آپ جب وہ ای رہی کر یہ خانہ پر گھر بھے لائے تو ہمیں ہی دیسے ہیں۔ آپ جب سے نواز نے ہیں اور محتل موضوعات پر گفتگو کر کے ہیں در تر برممائی فران ہے ہیں۔ آپ جب وہ ای رہی خانہ پر گھر بھے لائے تو ہمیں ہی دی رہمائی فران ہے ہیں۔ آپ جب وہ ای رہی خانہ پر گھر بھے لائے تو ہمیں ہی دی رہمائی فران ہے ہیں۔ آپ جب وہ ای رہی کر یہ خانہ پر گھر بھے لائے تو ہمیں ہی دی دو ای دو ای در دیا دیا کہ کر بھی ایک کر بھی دور اس کر برمائی فران ہے ہیں۔ آپ جب وہ ای در سے فران کے ہیں۔ آپ جب دان کر برمائی فران ہے ہیں۔ آپ جب وہ ای در سے فران کے ہیں۔ آپ جب کر بیا کہ دیا کہ کر بیا کہ کر بیاں کر بیاں کر برمائی فران ہے ہیں۔ آپ جب وہ ای در بران کر بیا کہ کر بیاں کر بیا

ے آگر جب بساط قدریس بچھائی تو طلبہ کے جنگھٹے لگ گئے و ونہا یت خوش آواز و سے آگر جب بساط قدریس بچھائی تو طلبہ کے جنگھٹے لگ گئے و ونہا یت خوش آواز و سئے ۔ ہم تراوئ پڑھ کر قال اللہ کے چیچھے کھڑ ہے ہو کران کی دکھش آواز میس قرآن من کر مخفوظ و ہوئے ان ۔ ما میں مجدوز میرخاں نمازیوں سے کھچا کھے جری ہوتی تھی جب حزب الاس ف ۔ ما جلے ہوتی ہوتی تھی جب حزب الاس ف ۔ ما جلے ہوتی ہوتی تھی جب حزب الاس ف ۔ ما جلے ہوتی ہوتی تھی جب حزب الاس ف ۔ ما جائے گئی جب حزب الاس ف ۔ ما جائے گئی جب حزب الاس ف ۔ ما جلے ہوتی تی ۔ ما جائے گئی جائے تے ۔

ہم نے آئے کی محف میں ن ملاے سرم کا وکر کیا ہے حسیس ہم ۔ ویک تی ا مد قاتیں کی تھیں اور ان کے شب وروز کے مشاغل کو، پٹی آئی تھوں سے مشاہدہ کیا تی ا اب قارئیں کی مرضی ہے کہ وہ لا ہور کی چھوٹی چھوٹی مسجدول کے ان بڑے بڑے ماہ ا سر مکوجس انداز سے چاہیں ایکھیں ۔

("جہان ض"فروری مارچ ۲۰۰۴ء)

ميرفسرونهية كاشعريوتيا

خبرم رسیده ام شب که نگار خوابی آمد مرمن فدائے راہے که موار خوابی آمد

مولا نا كوكب فورانى كوفدا خوش ركھ دودا جورا ئے توايك جے يل الله كيا۔ ورجيس بھى جي زوا ۔

كواب فورانى بن مرچيك حاضرين نے انسى تحريروں اور فى وى كوتف جيسو با الله كواب فورانى كا تحقق جيسو با الله تا تقاش الله بين برانيل الله بين كرجوم جوم جوم كئے۔ وورات كئے تك پ خصوص الدار يل قرير برت رہے۔ اگر چدان كى و زيم روايق مقرروں فرطر با الرق ورجك تو نيمى گرمام محين كے دلوں پر "كوكب الدرى" بن كر لور بكھير تے الله عند الله كا كوكب الدرى" بن كر لور بكھير تے كے۔ بم ف ويك كر تا تا كوك فورانى كے چرے بر مك وقت دل برار الله كا كوك فورانى كے چرے بر مك وقت دل برار الله على محر شور كا برار من من جول بكھر تے ورہ بے تھے۔

جین کا ایک لفتہ گر سونجنا ہواا یول ہور کے ایک جیسے کی جملک تھی۔ ویسے مورا نا کو کب لورائی موجودہ دور میں علائے ،ال سنت کی ایک مفر دشخصیت ہیں۔ چو ہر محافہ پر شنج وش م مصروف ممل رہتے ہیں۔ ان کی تقریر کے ملاوہ ان کی تحریر سنے بھی اپنا لو ہا مثوایا ہے۔ وہ بر عقیدہ صلاء پر "رض کے نیز کی ور" بن کر حمد کرتے ہیں گر جب وفکار رض کا اظہار کرتے ہیں ق "جوئے فیر خواں" بن جاتے ہیں۔ وہ دنیا کے گوشے گوشے تک پروازیں کرت رہتے ہیں، وروا ہی پر ہاں ہے قار لین جہان رضا" کو دہوت مطالعہ وسیتے ہیں۔ وہ شب ورور کام امرتے ہیں، ورکام کرتے تھکتے ٹھیں۔ ہم جب بھی عمائے ، بل سنت کا شر روار سے ہیں ورکام کرتے ہیں، ورکام کرتے تھکتے ٹھیں۔ ہم جب بھی عمائے ، بل سنت کا

مفتی محرعبد لقیوم بزاروی مونید کامات نے ساکی دمی اعراء با

ر ہور میں دنیا جاری منعقد کیا۔ جس میں ملک کے مقتدر اور مایڈ ٹار میں ہے کہ اس تشریب ، ہاور پاک ملی خدمات کوبد ہے تعلیمن پیش کیا۔ اس تے جمع عدما ہے مرام اورشا گرووں کی کشر تعداد بال میں موجود تھی۔ جمیں ان کی یود تے ہے ، وجم نے جشم تسور مين ويكاها كدوه وعلى معرب فاصل بريلوي أيبية كرمس مين فالوي رسوي كرون كول يشي إلى اور مارى الكى پكر كراناوى رضوير كرون اوراق ي تھےرے میں جوان کی کوششوں سے تخ ہے ت وتو ضیحات کے ساتھ ۲۸ جدوں میں شاكل بوالب من والياب رضويت في الل علم وقهم على حصرت من و تتهي كمالات كوسامنة ما مسين مصراف تين بالكرمفتي محرعيد وتيوم مزارون وكلم في مين فَ أَن رَضُونَ "جَسَ شَال عِيمِ عِن بِوالس كَي مِثَالَ لِينَ " فَي اللَّه فِي رَسُونَ اللَّهِ فَي رَسُونَ کی ۲۸ جدر کفتری دنیا کی رہنما ہیں۔ جب ہم علائے کرام کے علاوہ و کلاء اور جو ک ماريون بين افتادي رصولية أوجَرُكاع وكيسة بين، تؤول خوش ءو باتا ب المثلَّ محمد عبدالفيوم بزوروي ميسية حدري يادول ميں اپني تدريكي بلهي ورمسنگي حدمات كي دويہ ے قودم مخررین سے مرد ایا ہے علم وقفل میں "فقاد می رضوبیا" کی تدوین ن اتا براكار، مرے جو كال صديون زهده و تابنده ركے كا فودالله مرقده!

برا کاری در عید به بین سد یا بین در برد با بین از ارتشمیر کے ایک پیاڑی گاؤل "کشھالنا"
مولا تا محمد فیق مجام لفتشیندی ، آزاد تشمیر کے ایک پیاڑی گاؤل" کشھالنا میں " برستان فقشد دیا" کی آبر از کار بر آگ ہے ۔ وہ ہمارے دوست جی یا ہورآت میں این لور این کار بر آگ ہے اپنی کار بر آگ ہے ۔ اور ہ تحقیق ت ام مائد رشا مظہری کی علی خدمات کو بودی محبت سے بیاب برتے ہیں۔ وورہ تحقیق ت ام مائد رشا مختر ہے اور کر پی کی کا بیعات کو به م کرنے ہیں ہر چرصصہ بیتے ہیں ۔ پیچند ولو ب حیات اللی مختر سائد مورد مورد مورد از واج یہ جس پہنچ سے دو گفتید کی جات ہے ۔ کے اور آر شمیر وادور دراز واج یہ جس کی پنچ ت رہے۔ وہ گفتید کی جس کر کے گئو کے ایم اندر دینا سے فاقت ادرائی دست سے مسعود حمد صد سے مجت ، ارد تحقیقات ایا م اندر دینا سے فاقت ادرائی دست

فاضل بر بيوى كى تمايوں كى تشيم بين فياند ، وز 6 م كرنا ان كى مجاداند زندى كا اله بهراند زندى كا اله بهرانم جيسے نيار مندوں كو نواد بال كى خصرت تقيم لير كنت كى دات بالماتھ مجبت كى علامت ہے۔ جب وہ امارئى مي سيس تشريف ، تي بين قوجم أنها مجمد رضويت ' جان كر حلاس مرائم كامقام و ہے بين د جب ان نے فوجمورت ، است جي تو جم انبين براھ كر باغ برغ بوجائے ہيں۔ جب ان جباب رصا مانا ہے است جي تا جباب رصا مانا ہے جب نگل ہے تا جباب رصا مانا ہے جب نگل ہے تا دام مند تى مرہ و

عزين م فياء بحن اشرقي ، ١٥٠٥ على كريك عرص عد جها رضا" كوفتر مين آكي في المحن بشرقي معروف عالم وين حضرت على مدخوام قادر . شرفی کے تواہے ہیں۔علامہ غدام قادر نے پاکستان بنے کے بعد ساری زندگی لالہ موی و گیج سے) میں گزاری۔وہ ن بر رگوں میں ہے تھے، جن کی گفتگو یا مان پھی اور ہاتیں دلآ ویز۔ وہ ہندوستان کی ریوست فرید کوٹ میں پیدا ہوئے۔انہول نے تح يب يا كتال بيل ربروست كام كيا- وه ين كانفرس (بنارس) بيس يك متحرك كاركن كى حيثيت عام كرت دب ياكتان بعالة جرت كرك بط آن اور والدموي " (على سن) يل قيام يلر بر بوب _ جن دنو ل بهم ملاسئة البسكنت كي ميس میں یک خدمت گرار کی حیثیت سے کام رتے تھے۔ قدمول ما ندام قادرا شرقی میر محض ہوتے تھے۔ انہوں نے سان وروی تر کس میں جر پورحصہ لیے۔ پھر بوے بوے جسوں اُخطاب کیا۔ ٥٥ زندگ نے آخری یام علی اوبار حرا کے حاضری میں زیاده دفت گزارت سدید منوره ب تو حصرت مو، ناخیاء الدین قادری خلیفه علی حضرت برميوي رحمة التدعيم كرمجاس ميس بناوقت كزارتيدوه ن كرنبايت اي قريى احباب مين شار يوت تص بم ن كي مجاس مين بيضة تووه ملكي اورسياي حالات كر تهر تهديد يعبيب كي ودول عن الاراك عند الكوياع جنال بنادية والمميل خصوصی نگاہوں ٹی رکھتے ہے۔ علیم تھ موی مرتسری بانی "مرکزی مجلس رضا" کے

ان سارے عمامے کرام کی کرم فرو کیاں اور 'جہان رضا' کے قار کین کے خطوط

عمر پر باران رحمت ای کر بر ہے ایستارے وہ ہم ساکی بادول کی خوشو ہے در وہ ہائ معطر کرتے رہے۔ انتی م رفطوط ہے مطاحہ ہے اس تاری تھے کی گئی ان و جيب كالسر مرتكي أوال ودمرية وياسدية بياسات بالاستان بما مريات الاست عارف نسانی مدنی شهرمحیت میں تعمیر ساں سے قیام یذہر میں ۔ آدہ تعمیر ساں تک ''ما کی جیل میں رہنے کے بعد کراچی مینے تھے اور سم سے بات کر رے تھے اس کر ما ف فیاں مرکز کی مجلس رضا کے باتی حصرات میں سے میں روہ ایجنس ما نے ملےصدر عقے۔ موں نے محیم ترموی امراس کے ساتھ و سال کام کیا ور سی حضرت کے بیاد م کودی کے گوشے گوشٹ کانٹیج پارٹ کی کس میں اور کے میں میں ا منوره بيس يتيج رمور ناضياء مدين قادري خديد اعلى هنترين مام حمدرضا كيار يت تان يك عرصةً أرب إن ك وصال ك بعد ل ك ين عن معتر من م الفني رس مدلی ایک میں کے صحبت میں رہے چھرمدینہ یاک میں کوچہ حالان میں کیا کہ اور ا كر بسراوقات كرت رب بر مان رمضهن بل وه باركان رسول بيل به وستري بچے ستے اور اہلی محبت کوافطاری کرو، ستے ہم ن کے دسترخوان برحاض موت و ب یں وہیں بھا کرافط ری کرواتے۔ جب ہم جدا ہوئے تو ''خصوصی انعامات'' نو زیے۔اگر چیدہ ایک طویل عرصہ تک دیار حبیب میں رہے۔ گر شرکا رفتہ و ۔ ۔ ان کی محبت رسول کو انٹرک و ہدعت اکا نام اے کر پاک اوج پر رند ساار معار سان آزاه عو يه لو كراچى سدان كي آوار آني د ان كي يووين تاره موسين او مهمان ي ا ورو ال فوسوال يا قار الن الك مايي من الله

یاروں و اورین کے دورا ہے تو ابناہ طبیر الدید کیدا کہ؟ سران کے قدموں جی رکار چکت ارجی کیدا ہے؟ میال جمیل احمد مشرقیوری چیاطریقت جی ۔ مدید انتشاد یہ بجدا ہے کا جائیا۔ مالناہ شیر رہاں اور شرفی کے سجاہ شین جی ۔ موں ک ماری امان مان مان

حضرت مولا نامحمه نبي بخش حلوائي مسية

حضرت موں نامحر نی پخش نقشدی بیشی سیطو کی ، بوری قدی مرہ منہ برام میں بھا ہے ، بادیسویں صدی بیسی کے نصف شخر کے دور ان قطب اور شاہ شہر ، بور شب بیرہ بور ی انسیسویں صدی بیسی کے العقیدہ جید عالم دین کی حیثیت سے سی وید بیسی معاصل کی اور ، یک ٹی العقیدہ جید عالم دین کی حیثیت سے سی وی بیسی متعارف بو سے سام کی حیثیت سے شہرت تخن ورک بول سیسی متعارف بول سے داد و تحسین حاصل کی ۔ ایک تقریباتی اور ناقد منظر رنگارش بیس متناز بول کے آسینی مسائل کی وجہ سے فقیر ہے اوا ہے وہ بہر بین فرائض کو سرونی م دیتے رہے سادہ بود دیا شکی کی جہر سے فرقہ خو السبنے ور سے مناز بول کے مناز کی عصر سے فرقہ خو فت حاصل آبیا۔ ریاضت و بود و کی بنا پر سلسد نقشتند یہ کے مشائلے عصر سے فرقہ خو فت حاصل آبیا۔ ایک مدرس معہم مفسر اور س مک رومطر بقت ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ، معہم مفسر اور س مک رومطر بقت ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ، معہم مفسر اور س مک رومطر بقت ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ، معہم مفسر اور س مک رومطر بقت ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ، معہم مفسر اور س مک رومطر بقت ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ، معہم مفسر اور س مک رومطر بقت ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ، معہم مفسر اور س میں رومطر بقت ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ، معہم مفسر اور س میں رومطر بقت ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ، معہم مفسر اور س میں رومطر بقت ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ، معہم مفسر اور س میں رومطر بیت ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ہونے کی وہر ہوں ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ہونے کی وجہ سے بزاروں شائردوں ہونے کی وہر ہونے کی دور ہونے کی دینے میں ہونے کی دین ہونے کی دور ہونے کی وہر ہونے کی دور ہونے کی دین ہونے کی دور کی

('جهان رضا" اگست بمتبره ۱۰۰۰)

ہوتا جس میں طلبید ملیاء مسافرودرہ بٹ فقیردا میر معمان دمیز بان سب شر کیے ہو ۔ بید ورز ہاند فقا کر حضرت کی مجنس میں جیٹھنے وا ہے وگ فقیر تھی تھے ور بے ظیر بھی ۔ ع میر کی تفل میں میٹھنے وا ہے آدمی ہے طیر ہوتے میں ا

حضرت مون کی فاق در تکلف ادر ساه زندگی ایک فقیر بنیر کی مناق رند فقى مجس مين بينية تا متيار كهومه ندجوتا فور منتكوكم مرت مكراه كوب عام الما زياده موقع وية. باس مامي أنسوري لنكي عيد لمن فالحلا كرتا سرير غيد ١٠٠٠ يا لولى مرم درم خ كهال ك كاب شاى جوتى الوك دوردور سي ست معود و مراد جهواليان الحرار المحت مالكان طريقت روحاني تربيت بالتقديم ومسال علقار مُعْلَمُ مرت رس معم قال الله و قال الوسول" كي دولت عدد ما وروت ٩٣٩ ء ش سي أتنب ابوي يني بي يري بيروم بالمواد عبدو بي تا يف الرهوات ے فارغ مو فید تھے اوجھ صول کے کی کی دیڑیٹن ریورطی سے ارست معابير مين تين يي يحد يتنسر بياطرف عم ولفل كافزير يحى ، ينح إلى شام ن ه الیک وقع التمی اوسری طرف ایند دور ئے دینی فتنوں اور عنقادی ماجمو روب م جو باللي آپ عظرياني مقارهات ويو و يه و الموقيل كابر زوردار بو ويا تقب محرى عبل كرمباحث وروكيارون يذر كانظريات والقيدك عليه حماني ير من فت ل مناه وويو ند ك ظريات كر ميما ل بينك كي وفت مرز عيت ك يوك آن بین الایس اور بیچ کی تاویلات ک^{ی تا} می کفول ار رکھوری تفییر کی کار ناموں ہے آرة ب ب عن مسامل برمتعقل أن يين تعيين جوهر رون كي تعد ويين ريورها ١٠ ے آروں تا جو ہر وہل علم کے مطالعہ میں آئیں رصی بہرکرام کی و ت بایر کات کو بدہ مختيد بدائ والمار أغتى فصوصا حضرت امير معاديه منى مدعند سے بغض ر

و يشيعون كر حواب الله المحامية لمن ده المعاوية المحاوية

ہے عقائد کے رویل شموس الو بر بید الکھی مساجد میں فقہ پر یا اسے اسے المجاب بائن کے خرف الحراج القالم کے خرف الحراج القالم بین المساجد المسامین الکھی۔ بی تعرب کے تعرب کار مسرین الکھی۔ مشرین اور مالعین کے جو سیٹس اظہار الکار مسرین میں صعوق سمجسیں الکھی۔ پیر بل محت ورخوص کے دول کو حضور نبی تعرب الرفظ کے درود یا ک کی ایمیت الرفظ بین میں مولوں کی ایمیت الرفظ بین میں مولوں کے رویل کی ایمیت المساجد کے میں المراد دولا میں مولوں میں کھی۔ میں آب المحت کے رویل کی جو بی المراد دولا میں مولوں شریف المراد میں مولوں شریف مولوں شری

تعنیف وتایف ک و یا ہے ہے آر پ سے ایک س لک حریقت کی ایک

سے وقت کے مشائے کی خدمت میں تربیت حاصل کی ۔ معمولات اولیا ا

آپ رہور کے ارائی فی مدال سے تعلق رکھتے تھے۔ لاہور شہر کے اندر ب
ان دنوں اکبری منڈی ہے آپ کا پنامکان تھا۔ نو کھی کے مواضعات میں زیش آگ
دریا کے کور سے پر بہت ہے کو یں تھے۔ آپ نے بتد، کی دور پس پیشہ اصوہ سی اختیار کی ۔ علم دیں حاصل کیا۔ آپ کے دوسر سے بھالی (مہر قادر بخش) کھیتوں استان اگاتے، شہر ، سے اور بیجتے ۔ آپ صوہ بن تے ، وگوں کو کھر تے ۔ کھلا تے کھا النداور رسوں کی بہ تیں من تے ۔ عام ہوگوں میں بینے کر مسائل دین ذائن نشین مر سائنداور رسوں کی بہ تیں من تے ۔ عام ہوگوں میں بینے کر مسائل دین ذائن نشین مر سائنداور رسوں کی بہ تیں من تے ۔ عام ہوگوں میں بینے کر مسائل دین ذائن نشین مر سائنداور رسوں کی بہ تیں من ہے ۔ عام ہوگوں میں بینے کر مسائل دین ذائن نشین مر سائنداور یہ ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ۔ علوہ خورائی اور شیر یں بینی دونوں شکم وقلب کو مطمئل دی تھا۔

ے گاہ کے تیرے مرفع کی شکار کوئی ۔ تو یوھ کے زلف نے اس کواس دام ۔ آپ کی اکان سے صود کھ نے و لے اور ماتھ مس تھ مجت رسوں میں اس د

ہ تیں غیدا ہے تا جا تک مفتر ت حدوں میں ہے ندار گفتگو کا ہوا ہے ہیں۔

وکان سے جو پتا گھر کے مختمہ خراج ت میں کام تایا تاہوں کی اشاعت میں صرف ہوج تا ہے ہم آپ استے حصل زمین ور بالات کے مراحد کا گھر منا ہے۔ ایک وقت آج کہ مکاں کے کرتفسیر ہوگ کی اشاعت میں رو پہیا گا دیا اور تفسیر بحوب کے ویب سے در تیم بات ورتفبیل بات دی۔ نہیں نہی ، لند کا گھر بنالیا۔ مکاں بچ ، لند کا کلام کی بیاد اور تفسیم کردیا۔

ع يعظمتين بي مقدركي كي لي

آئے کوئی ایسی مثال ڈھونڈی الا ہور کے ذمینداروں میں اآرائیوں ہیں ، عالموں میں ، پیروں میں ، حتی گرعصر ی ضرکے فقیروں میں ہیں ، سی زمائے میں ہی حضرت کی مجالس میں رہا ، اللہ ہوا ، اللہ علی شاہدر ہا۔ ان می فل کا خاموش میصر دہا۔ میں نے ما ، کرام کو آپ کے پاس آئے ویکھا اور حضرت کے رہ منے کمی مباحث میں مصروف میا ، کرام کو آپ کے پاس آئے ویکھا اور حضرت کے رہ منے کمی مباحث میں مصروف بیار میں آئے کو میکھا تو جھزت گوان کی پارٹ کی مشتر پیار لعت فوانوں کو دیکھا تو آپ کے منظم رود پاک کی کا سے مسئوں ہوں کہ سے کے حفظہ درود پاک کی کا سے میں کو پایا رہ شہر کو پایا رہ شہر کو تا ہو دی کور ندہ رکھے اور وہ عظان فوش ہیاں مسجد کے میں میں کو بایا رہ منہ کو آب در کھتے۔

ی نے نصور پی کریم کا اُلائے کہدور دیا کہ کرت ہے تعب، سکریں جو بہنیائیں اور دیا کہ کرت ہے تعب، سکریں جو بہنیائیں ایک کرت ہے تعب، سکریں جو بہنیائیں اور دیا تھی بیان کر دیں۔ قرت ن اور دیش کرنا ہی ایمان کی جان ہے۔ دروو کے متعلق احکام شرعیہ کی وضاحت کی ۔ درود پاک کے فضائل بیان کیے ۔ دروو پاک کے آواب بیان میے، پھر اہل ایمان کے دوں پر درود پاک کے جو تا اثرات مرتب ہوتے، جو کیفینیس قدب بریکر کی زیب بنیس اطیف حکایات ہیں بیان

الگوران مرسجدے سے ویل سیس لوائے شاخان میوبدار ورفقاں سیساں ادب کمائے

باد اللم معظر ہو کے گاول کھلاں وچہ آئی جودے مبارک آگر گھر این گزریاں وقت جدائی

ٹارے جگ آئے ول دھرتی تے دسدے اوگہنارے چن سورج سائبان بنایا، موتی جز کے تارے ریے جذبات، عشق ومحبت کے بغیر بیان نہیں کیے جا سکتے۔ یہ مسرت دی عقیدت کے بغیر سرامنے نہیں آسکتی۔ یہا نداز وجدان محبت کے بغیر اپنایا ہی نہیں جا سکتا۔

("جرب رضا"جۇرى ٢٠٠٥)

کید آپ ہے ہے آفا مولا کی فعت وٹی میں ڈو ب کرانیٹ قار کیں کو وہوت میں ہ ای ہے۔ جص سفامات پر قومو اے مدام ہو ابی دے کے موتی روعتی جات میں چہ وں کی گریاں دریار مصطفی میں کچھا وزکر تے جاتے میں۔

ی سر میم کی دا مناہت ارتئی پر آمد آمد ہے۔ اس واضطی کے انتظام میں آپ اللہ ا سیڈ توشئے گوشتے دراہ رے فارے میڈیشم براہ پر اللہ میں در پھر پنجا کی زمان میں ایس کیا ۔ شی سر ہے تال

> کس کے در فلک دے فوق مدید کر ہے۔ شت برشت سنگار ہنو ہے بھائی فیر بشر دے

> مدل چڑھے مبارفص وے وسد مینی ارم وے اگرو حروریش کی چنھی وقت کے پھر غم وے

> جھاڑو دے کے باد صبائے دور کینے کا کھ کنڈے فراش فعنس وے فرش و جھائے مخمل سمبر مو بندے

ہائے مہار شکونے فرویوں فوش رنگ نگلے سارے سوے و سروے و مبر و منبری چل بیون جیکارے

س کے عید بہار در فقال بز پیشاک نگائی سرو ات موجو دی بنسری قمری آن و جائی

رکھے تاج درفتاں مرتبے ویصیہ تحت مجول دا اس کے صفال کھلے رکھ تکدیے سرے راہ جن دا

علىءكرام كىلطيف ياديب

مولانا قيوم البي عرفاني (م:١٩٩١-١٢-٢٩):

مولانا قیوم البی عرف فی جمارے بچین کے دوست مقطیم ان کے پاس اکثر میں جو تیے ہے وہ پاکستان کی سب ہے ہوی معجد کی روفقیں دیکھتے۔ بھی مینار پر کھڑے ہو کر سارے لا ہور کو پاؤں ملے دیکھتے ، بھی عیدین کے خطبے کے دوران ان لا کھوں فرازیوں کا نظارہ کرتے جنہیں مور نا قیوم البی عرفانی اپنے خطاب سے نواز سے ہیں۔ مولانا قیوم البی عرفانی اپنے چیش روخطباء کی طرح اپنے اڑھائی سالدوورخطابت جی کوئی ویٹ میں بیاعتقادی کا رہا مہرا انجام او ندوے سکے مراللہ کی سان وہ شاہی مسجد کے ذراللہ کی سان اوہ شاہی مسجد کے ذراللہ کی سان اوہ شاہی مسجد کے دراللہ کی سان اوہ شاہی مسجد کے دراللہ کی سان اوہ شاہی مسجد کے دراللہ کی سان دہ شاہی مسجد کے دراللہ کی سان دہ شاہی مسجد کے دراللہ کی سان دہ شاہی مسابقہ کی دراللہ کی سان سے درالی درالی کی دراللہ کی سان سے بیاس آئے جانے کا موقع ماتا رہنا تھا۔ آگر چہ مول نا

عرفانی اڑھ کی سراب عالمگیری مسپر کے خطیب رہے۔ گراس دوران می علاء کرام نے شاہی مسجد کی خطابت کے لیے بری درخواشیں دیں۔ تعض حضرات نے توان کے خلاف ہیں۔ وہ اس صورت حال کود کی کربڑے پریٹان تھے وہ اس سے دوران پر سف کا گلہ کرتے دوسری مسر ہے ہیں آت تو علاء کا شکوہ کرتے اوران پر برادران پوسف کا گلہ کرتے دوسری طرف اور اوراد کو طرف اور اوراد کو طرف اور اوراد کو ایس میں انہیں ڈراتے دھمکاتے رہجے وہ وط کف اور اوراد کو ایس معمولات زندگی کا حصہ جانے تھے وہ ان وظ تف کو پڑھ کروف گزارتے ، ہم ایس میں ان کی دفتری پریٹ نیوں کودور کرنے کے لیے ایک وظیفہ بتایا ور افسروں کورا می کرنے کا ایک ورد انہیں سکھا دیا اور ہدا ہت کی کہ جب وہ جاہر ضروب کے پال کرنے کا ایک ورد انہیں سکھا دیا اور ہدا ہت کی کہ جب وہ جاہر ضروب کے پال کا میں تو یہ ورد انہیں سکھا دیا اور ہدا ہت کی کہ جب وہ جاہر ضروب کے پال کی میں تو یہ ورد انہیں سکھا دیا اور ہدا ہت کی کہ جب وہ جاہر ضروب کے پال کا میں تو یہ ورد انہیں سکھا دیا اور ہدا ہت کی کہ جب وہ جاہر ضروب کے پال کے ایک ورد انہیں سکھا دیا اور ہدا ہت کی کہ جب وہ جاہر ضروب کے پال کا میں تو یہ ورد انہیں سکھا دیا اور ہدا ہت کی کہ جب وہ جاہر ضروب کے پال کی جائے کی ایک ورد انہیں سکھا دیا اور ہدا ہت کی کہ جب وہ جاہر ضروب کے پال کی جائے کی کو بی تو بر حالیا کریں ہو جائے کی کے جب وہ جاہر خروب کے پال

ایک دن دوڑ بروڑ ہے آئے اور کئے گئے ۔ فارو تی صاحب! آج جھے 'چیف اف او قاف مسعود بھگوان کھدر پوٹ ' نے بدایا تھا۔ میر سے سامنے ایک فائل رکھ دک جس میں ہے بیس ور نو بیش شہر محبر کی خطابت کے لیے ' ٹی تھیں ان درخو ستوں میں میر کے ٹی اپ دوستوں کے نام بھی متھے ۔ میں کا نپ اٹھی گرور د پڑھتا گیا تشہر اٹئی میں میر کے ٹی اپ دوستوں کے نام بھی متھے ۔ میں کا نپ اٹھی گرور د پڑھتا گیا تشہر اٹئی مودی بھی شہر مجد کو اس بعد بھگوان گر جا ' اسم فائی صاحب! پروا نہ کریں ان ٹیس سے ایک مودی بھی شہری مجد کی خطابت کے دکتی نہیں تم ڈٹے رہو' بیوں قصت مرح فیل صاحب ہے پن و بنے اور کہنے گئے ہے کی اسمی تھی کا نتیجہ ہے ور شیس کے مارا گیا تھ بم بیو قص اس لیے بیان کر رہے بیں کہ تھکہ و قاف کی مس جد خصوصاً ش می مجد دوروا تا گرفی بخش کی خطابت کرنا کتنا دشوار کا م ہے ۔ یہ اس کے خطیوں کو بی تی کر چنا پڑتا ہے لوگ ہاتھ تو جو متے ہیں گرخطیب گوار کی دھار پر چھتے آیں ۔ ہاتھ تو جو متے ہیں گرخطیب گوار کی دھار پر چھتے آیں ۔

ہا تھو پوتے ہیں رسیب وروں معارب سے اللہ اللہ مور نا قیوم لئی عرف فی ہرسال مح پر جایا کرتے تھے ایک سال جمرل ضیاء الحق مور نا قیوم لئی عرف فی ہرسال مح پر جایا کرتے تھے ایک سال جمرل ضیاء الحق نے اعلان کیا کہ جس نے پہنچ جج کرلیا ہے وہ تج پر بھیں جائے گا۔ موانا تا عرفا فی صاحب نے بہت ہاتھ یاؤں مارے محراجازت ندھی۔ حق کہ وہ سلام آ ، وجا پہنچ اور جا تا گرونت کا ہر حکمران بیر جا ہتا ہے کہ اس کی ہداعہ ایول کا تذکرہ شاہی مسجد کے محراب وسنبر پر ندہو۔

رہے ہور کے اثر ھائی سالہ دور خطابت کے بعد مود ناعر فانی جا مع مسجد حطرت شاہ جمال کہ ہور کے اثر ھائی سالہ دور خطابت کے بعد مود ناعر فانی جا مع مسجد حطرت شاہ جمال لہ ہور کے خطیب بن گئے اور تاحی ت وہاں خطیب رہے ۔ ہم مولانا تیوم البی عرف نی کی علمی و اعتقادی خدہ ت پر روشی تو نہیں ڈ،ل سکے گر ہمیں اللہ کی فیام میز اف کی منز اف کرنا ہے تا ہے کہ وہ کس طرح گمتا م گاؤں کے گمنام ہی کو اٹھا کر شہنشاہ اور تگ زیب عالمگیر کی شاہی مسجد لا ہور گاخطیب بنا دیتا ہے۔ وہ جب ڈرے کو تقاب مندو کھتے رہ جا تے ہیں۔

مومانا، حمردين درگاني مِتاللة

پ کستان بن رہاتھا۔ ہم ان دؤ و باروں آباد ہم معروف ہے۔ اور با آباد ہم ولگر (ریاست ہے وہ ہور) کے ایک مدرسے تعلیم الاسلام میں فاری اوب کا مطالعہ کرنے میں مصروف ہے۔ تھے۔ لواب آف ہم ایک عظیم الشان معرفیر کروائی۔ اس معجد کے خطیب لیب حضرت مواد نا احمد دین درگا ہی ہے موں نا درگا ہی دارالعلوم حرب ان حن ف ل ہور کے فاضل ہے اور فلا مدالو البرگات سید احمد قادری میر ہیں ہیں مائے ہوئے مدرس ہیں گردوں میں ہے تھے۔ خطابت میں شہرہ آفاق تھے اور تدریس میں مائے ہوئے مدرس ہے۔ آپ ہے تھے۔ دورال اسے تعلیم وقد ریس کا مرکز بنا ویا۔ بارہ ن آباد کی اس معجد کی خطاب کے دورال اسے تعلیم وقد ریس کا مرکز بنا ویا۔ بیک دورال موری ہی ہوئے دیل تھے۔ آپ بیک دورالعلام قائم کیا۔ حفظ و ناظر و کے شعبے قدتم کیے۔ دوری نظامی میں طعب کی علیم کا موری ہو ہوئے اوری نظام قائم کیا۔ دفاق میں مرس مقرر کیے دوراس طرح ہاروں کہ دکود تی عدم کا کہوار و بنا دیا۔ مول نا درگا ہی اعتقادی اور نظریا تی طور پر ہوئے ای حساس تھے۔ امہوں نے اس بوٹ میں محران اور موسی نظام تو سری دیا تا ہو جاتا ہو جشن عیدمیلا والنی ، شب معران اور دوراس دورس کی رفقیں دوبارا ہوج تیں۔ مواد نا درگا ہی علی قد کے زمینداروں دوسری دین تقریبات کی رفقیں دوبارا ہوج تیں۔ مواد نا درگا ہی علی قد کے زمینداروں دوسری دین تقریبات کی رفقیں دوبارا ہوج تیں۔ مواد نا درگا ہی علی قد کے زمینداروں دوسری دین تقریبات کی رفقیں دوبارا ہوج تیں۔ مواد نا درگا ہی علی قد کے زمینداروں

جزل ضیاء الحق ہے مع اور جج کے لیے گزارش کی مگران کی گزارش کو تی ہے مستر دکر دیا سی ہے جونی ٹی صاحب ہا بینے کا بینے ، افقاں و خیز ان کرتے پڑتے لا موراً ئے ۔ جارے پس پہنچے ، دریدہ دل کے کلزے دکھائے گئے ، دونے لگے اور جو می کاشعر سنائے گئے ، ہے کہ پیوری پر آبد جان عالم ترحم یا نبی اللہ ترحم! ہم نے تسلی دی اور جو اہا ہوئی کا ایک شعر سنایا ،

ینہ آخر رحمۃ ملعالمینی "دوعرفانی" چرا فارغ نشینی

ہے گئے، کم ہو گئے۔ کراچی کے ایک تاجر نے انہیں بھری جہاز پر طاذم بنا کر
جدہ پہنچ دیا۔ مکہ پہنچ، من سک جج ادا کیے۔ میدان عرفات میں گئے تو اپنے فیے میں
بیٹھنے کی بچ عے جنزل نسیاء انحق کو صلام کرنے چلے گئے۔ جنزل نسیاء الحق نے دیکوں تو
خوش ہو کر مرح ہا کہا اور کہا آپ کو بھلاکون روک سکتا ہے! واپس آئے جھے واقعات
سناتے گئے اور دل خوش کرتے گئے۔

ا شک سے ہول تو کیمی ضائع قبیں جائے میری بلکوں سے گرے ان کے قدم تک پنچے

مراناعرفانی معاحب بوے خوش باش عالم دین تھے۔ علی خاندان سے تعنق مولاناعرفانی معاحب بوے خوش باش عالم دین تھے۔ علی خاندان سے تعنق رکھتے تھے۔ ان کے ایک بھائی مولانا وجیہ اسماء عرف ٹی سعملہ چشتہ قدوسیہ کے پیم طریقت تھے۔ ان کے ایک اور بھائی منیک ارحمن دانا صاحب کی معجد بیل انکشف انجوب کا دول دینے اور مجدشس عقب مال روڈ بیس خطابت فرماتے تھے۔ من کے ایک اور بھائی مور ناعزیز اللہ قریدہ منت جہلم بیس بے مثان خطیب تھے۔ آپ کے بیچ انوار اللی دار العلوم نعمی شید ہور میں ایک عرصہ تک شیخ احد بیث سے منصب برف تزرہ ہے۔ انوار اللی دار العلوم نعمی شید ہور میں ایک عرصہ تک شیخ احد بیث سے منصب برف تزرہ ہے۔ شاہی مسجد کی خطابت ایک علاء اور ملک کے سیاسی ایک ایک رون سے دیم وکرم برجو تی سے میں بور تی کوش می محمد کی خطابت دیتا ہے۔ اگر چراس زیانے میں ' خطبہ بنام شبنشاہ والہ جاہ ' نہیں دیا

حیانیان، یو اسور مولانا محر بشیر کوئی اوم ران، قاری احرحسن فیردر بوری (خطیب محرات) معتی احد یارخان تعیم ، محراعظم پیشتی اور محد بوسف نعت خون جیسے بلند بابی حضرات موجود تھے۔ان علىء كرام كے علاوہ آپ كے مقد مى احباب شاكردوں اور رشتے داروں کی خاصی تعداد ہا اے کی زینت تھی۔ بدایک الوکھی ہارات تھی۔ دولہا کو محور برسوار كرائي كى بجائ أيك يحى بجانى بتل كاذى يس بن ويا كيا-لا وُدُبِيكر رکھا گی _ نعت خوان ل و وسیكر ير رودوسل ماورنعت كول نوازنغوں _ فض كومعمور كرد بي تف جب دلهن ك كاون كى كليور بين بيد بارات درودوسانم اور حمدونعت كرزانون ع م كونجي تيني توستورات في كفول كي فيقور يريز هارا عقبال كيا-چوں برسائے اور جیرت ہے کہتی رہیں کے بیہ بادات ہے یا عید میلا رالنبی کا جوس کے وَں ك وك صلوة وملام يرصح بوع يجول في وركرت تقر موريًا في مقدر شرل ووب (مولانا حدوين درگائل) كي بينكاف ووست منفردان كردواز يربارات يبيني تومول ناغدام قادراشرفي في اعلان كيا، حضرات إلب وولها مياب مور نااحمدين درگای خصوصی خطب فریا میں گے۔ مولانا ورگائی استھے۔ د وُوٹیکیر کے سامنے آئے ند مجاک ندندامت ، ندانکارند قرار، دلبن کے گھر کے س منے کا مد گھنٹے قریر ک ۔ پھرمجلس تكاح مين جيفية بكا نكاح يرْ عدما كميا، تؤس راجمع مباركب دكي آورزول عد كونج افحد میری زندگی میں اس عالم دین کی میر عجیب وغریب بارات تھی۔ جہاں دو بها خود ولين كردواز ع كرم في و و في تيكر بر تقري كرد با بمواد ، كان كر جس بي درجنو ل جيدعلىءكرام جبوه فرما بوب- دوسر بروز وغوت وليمتحى- ايك عظيم وشان جلسدمنعقد ہوا۔عداء کرام نے پرزور تقریری کیں۔ قاریوں اور نعت فو اول نے اپی حوث آوازی سے پنڈال کوگر مادیا۔ ہمیں یادہے کہ ملاء کرام کی اس مخل میں ہم سب سے کم عرمقررتے جو یا فی من کے لیے تقریرے لیے اسٹے قعبول اور دیہات سے بیٹار لوگ ے بیے دریتک جلسدرہاسپ کو کھانا کھن پر کی ۔ مور نااحمد وین درگا جی سرحوں کی

اور شہر کے تاجروں کو دینی کاموں میں تعاول کرنے کی ترغیب دیتے۔ وہ مسجد کے خواب ومنبر میں بابخہ و دستار بیٹھتے۔ تدریس کی مستد پر باوقار استاد کی حیثیت سے براہمان ہوئے۔ درس کے اساتذہ اور شاگردوں پر مشفقاند نگاہ رکھتے تھے۔

، ہم طالب علم کے دیثیت سے "خوشری چیزیم ہرجائے کے فرمن یالتم" مولانا کی مجلس بين آتے جائے تھے۔ مولانا درگائی بھی شفقت فرمائے اور اپنی مجالس بیں خصوصی جگرویے ۔اسیع جلسوں میں مرحوکر نے اور اپنے جبوسوں میں جمنڈ ااش کر چلنے كاتھم ديے مول تارياست بهاد پورش برتح كيك علمير دار ہوتے تھے عوالى جوسوں کی تیدنت کرتے جلسول کا اہتمام کرتے اوراس وفت کے جیرعلاء کرام کو بلات بلنديامية طيبور كودكوت خطاب ديية اسطرح بارون آبادم كزدعوت ارشاد بن كي - مم في اى زمات ين مولانا غلام عى ادكاروى موادنا عبدالغفور براردى وابو النورمور نامحد بشير كونلى وبإرال بمولانا غدام دين الجن شيد لاجور بمولانا غارم فاوراشرني ل رموى ، صد حير اده بيرقيض أحسن آومهاروى ، مور نامجر يار فريدى ، استاذ العلماء مور نا ابوام ركاست سيداحد قادري اورحضرت محدث اعظم كهوجيموي كوبررون آباد كي جسوب میں تقریر کرتے سنا۔ جمیں یاد ہے کہ یا کستان بن گیر۔ با کستان میں پہلی بارتحر کیا ختم نبوت چی تو بارون آباد ش بھی احتجا تی جنوس نکالا کیا اس جلوس کی تیا دست مومانا ورگائی فرمارے تھے۔ بویس نے ایمی جارج کیا آ تسویس سے نواز اوگ بھا گئے کھے عمر درگا ہی صاحب بازار کے عین درمیان تن تنہ حجنڈا، ٹھائے کھڑے رہے اور بوليس كوللكارت رج بهم في سيمظرد يكهانو موادناك شي عن كوبدية عسين بيش كيد مولا ناورگانی کھاریاں (مجرات) کے قریب آیک گاؤں بیگامروج بور کے رہنے والے تھے۔شادی کا وقت آیا تو اپنے احباب علم مررم کو بارات میں ش مل ہونے کی وعوت وی بہیں یاو ہے کہ آپ کی بارات کے جلوس میں مور نا غلام وین انجن شیر لا جور، مولانا غدم تا در اشرق ، خطيب رار موى، مولانا غلام على اوكارُوي، مورد نا غلام

شادی جمیں آج کک یاد ہے۔ یہ میں بات نہ تکی طرش دی کی بات ضرور ہے ہے ہیں سے مردعم وفضل جوایلی شادی پر تقریر کرے دابان کی سہیلیوں سے دا دوصول کرے ال بیرعبد الخالق فار وقی میں ہے۔

معربیداور فلیقہ تھے، نمہوں نے سازی ڈندگی ایک سائٹی (مؤلف آخیر نہوی پنج بل) کے خاص مریداور فلیقہ تھے، نمہوں نے سازی ڈندگی ایک سالک کی حیثیت سے اپنے ہیرومرشہ کے زیرس پیگر ، رقی تمیں سال تک سلسد اُنتشبدیہ مجدوبہ میں دیر بر بیت رہے ہوا ت ا ریاضت میں معروف رہتے ۔ شب بیداری میں، پی مثال آپ تھے۔ اپنے بیرومرشر ک درویتوں کی خدمت کرتے ۔ کسی کو بیٹر بنا لیتے ۔ کسی کوچھوٹا بھی لی کسی کو ورویش ، کسی او فقیر، اسی بہانے ہے وہ طالب علموں کی خدمت کرتے رہتے ۔ حضرت مولانا نی بخش طوائی نے، پنی کی تھ نیف انہیں کے زیرا ہتمام شائع کی تھیں ۔ پھر س کا فرکر ج بج پنی سالھوں میں کیاان کی خدہ مت کا اعتراف کیا۔

حضرت مو دنا محر نبی بخش صوائی پیرعبدا فاش کی روحانی تربیت پرخصوصی توبد فرمات تھے۔ کیک و ن پیرعبد افخان فاروقی کی نماز تنجد قصا موگئی۔ مور نائے فرمایا عبد خالق تم نے نمار تنجد تضاکی ہے، تم ' کیک مفتہ تک جارے ساتھ چائے نہیں پی

كتى المير عبد خالق فاروق اكر چراك ورويش مها لك طريقت اورع بدشب زنده وار تن كراعقادى طور برات بيدارول تف كرمجرية بيل عبوات اويل تقريبات اور تی روایات بر عمل درآمد کرتے اور او گول سے کروائے۔ان کے پیروم شدحظرت مولانا محمد نی بخش صوائی میسید مولانا غدام قادر محصروی کے شاگرو تھے۔وہ بڑے رائخ استقیدہ تھے۔وہ عقیدے کوعبات وریوضت برتر جیج دیتے تھے۔ان کی مسجد میں اگر کوئی بدعقیدوں المتاخ رسول آج تا تو محدكورصوتي مولانا محرني بحش طواكى يك طرف نقشيدى سدے پیرطریقت تھے دوسری طرف وہ بیک ٹماع ،مصنف اور تفسر قرآن تھے مگر پیر عبدافان فاروق نے سلوک نقط مدیدی نصرف تربیت عاص کی مکسسلہ نتشدیدی ال رو بات كالكراني كى جوان كے بيرومرشدكي مجديس موتى تفيس و و كل است و کي بزار باردرود شریف بیرهانے کا اہتمام کرتے۔ علدوت قرآن میں مصروف افراد کو ہوتیں ہم يني تے عمر كن كے بعد م خواج كان يس شركت كرنے والوں كا ترانى كرتے وكى حقد اوش بسكريت وش ياما وس الرسك معلى المحاص المسترك دركسكا تهار " کیارہویں شریف" کے ماہندخم کے انتظامات کی مگران کرتے طاب علموں کی صروریات کا خیال رکھتے۔ بیرسارے، نظامات کرتے وقت وہ فیرمتعلق وکھائی دیتے۔ معض اوقات نمازیوں کے آئے جانے کا شیال رکھتے۔ بدعقیدہ لوگول کوسجد میں آئے ے روکتے۔ تاکمان کی وجہ ہے مجد کا اس اور روح کی قف ومثاثر ندہو۔

ے روسے بہا کہ ان فاروقی میں اور روسی سا اور جائے ہیں کدوہ عالم شہ ہم پیرعبد، فائق فاروقی میں ہے کا ذکر کر رہے ہیں اور جائے ہیں کہ وہ عالم شہ سے ، فطیب یہ تنے ، واعظ ند تنے مدرس نہ تنے ، استاد نہ تنے گر آئی ہم اپنی مساجد، مدارس کو دیکھتے ہیں تو ہمیں اسے خاموش خدمت گزار یاد آئے ہیں۔ آئی الاری مدرس مراس کو دیکھتے ہیں تو ہمیں وہم وں کی جیبوں پرائی ،وز کھر آئی ہیں۔

(نجهان رض المتى جول ٢٠٠٧)

ياديار مهر مان آيد سمي!

بروفيسرعلامه مجمد سين آسي نورالله مرقدهٔ

برو فيسرعلامه محد حسين من نورالله مرقدة الينا يارمبريان تقيم اقدردان تقي بهمى کبھی وہ ہمارے دل کے قریب ہو کر ہماری پہتیان بن جاتے تھے۔وہ صاحب علم تھے صاحب فلم تقے،صاحب ول تھے،وہ، یک عرصدے جسم نی عوارض میں بہتلار ہے۔ تگر ان عوارض کے باوجوداُن کا قلم روال تقاران کی زبال کو ہرفت سمتی اوران کی زبارت بمار ہے لیے سکین جال تھی۔

وہ ایک روحاتی سفر پر فکے تو ۸ اگست ۲ ۲۰۰۰ کو داعی اجل تے دوران سفر ای يغام وصال ديا اورائي فاتر حقيق عاج على من الله و انا اليه راجعوك يرْ ه كرول ير م تحد كها محران كاجر انتش و فانى بن كربار بار مار اسما من تارباء مورچمي*ن تر*يو تارياب

ع إك ترمير عضي ماراك إلى إلى ا

عدمه يرونيسر محرسين آس أيك استاد شي معلم شيء درى شي مقرر شيءادر و نی مجلسوں کی جان متھے ، آج سے میں سات قبل مہی یاروہ معارے پاس آئے پروفیسر مگر درویش سیرت، درویشاندلهاس ادرشیری زبان مولانا محدیقش صحب تعشیندی اور مول نابشیرا الد نقشیدی آپ کے ساتھ تھے۔ان دنوں آپ اپنے بیرومرشد کے روحانی احوال يركماب"انوردا فالى" ترتيب دے دے تے اگر چم نے اس كاب ك يهلے الله يفن كا مطالعه كي بوالق محر بردفيسر محرصين أكى اسے في انداز ميں ترتيب رےرے تھے.اورخا واوہ عالیہ تعثبند بیلا ٹانیک روحانی خدمات کوسا نے لہ نا جا ہے

يتير، أبين "الوارلا ثالي" كانام برا بندها- بيصرت بير طريقت سيد جماعت شاه ر ٹانی علی بوری مُعِلَقَة كے حالات براس كلى كئى تھى۔ حضرت سى صاحب كے قلم نے اے نیا رنگ دیا۔ اپنے چرومر شرفعش ادخالی سیدعی حسین شاہ علی ہوری میسید صاحبر اوه بيرسيد عابد سين شاه على بورى اورصاحبز اده بيرسيد محد المعيل شاه امعروف كاكا كى على بورى كى محراني ميں ترتيب دےدے متے۔ پروفيسر محرصين آئى نے مارى تحريرون كويره عدر بندكياتها محب كى تظريد ويكف تقاء لا مورتشريف لات اورفرمانے لگے"انوار ان کے الم یشن کا"مقدم" آپ کھیں گے"۔ امارے ليات الله الله المال فالواده كاللي اورروحاني خدمات برقهم الهانا برامشكل تلا يمر انہوں نے اصرار کیا کہ تقدمہ تو سے بی اللیس کے انہوں نے ہماری مدوفر مائی جوصلہ دیا جا می بازا در اجمال فرمانی اور آماده أرایا كريسعادت آب بى كا حصد بين گاريم نے مقدم الماتحريك نوك يك نوديد فيسر صاحب في سنورى اوراس طرح انويرهاني کے شے ایڈیش کے اہلے، کی صفی سے جارانام آگیا۔

ستاره ي هلندآ فآب ي سازند

اس ابتدائی ملاقات کے بعد بروفیسر محرصین آسی نے جمیں این وامن محبت ے بھی جدات ہوئے دیا جب ل ہورآ تے مل قات سے نوار تے ، وہ کے تو ہم دائن ال جيادية - جم ان كاتح يرول كو برهة تو داددية - ان كاندازيول كاتعرف كرتے اوران كى ملى اور روحانى خد مات پراظهر يمسرت كرتے۔اگر چان كاروحالى سسلمانے پیرومرشد ہے، تا مربوط تھ۔اوراپے پیرومرشد کی تکرونی میں روس فی تربیت پے میں بے پناہ مصروف رہے تھے۔ مگر ہمارے ساتھان کا علمی جم بری اور بچرمحبت كارشتة قائم رب-دائم رب،اوردي فرتك ربا-

جب من کی کڑیل زیورطیا عت ہے آراستہ موکر آئیل تو ہم ایک سرمری نظر ے و مکھتے تو آئیں بریے تحسین پیش کرتے۔ امیل یاد ہے کا البول نے جب این کا اع

ے اعتدالیوں بربھی زبردست می کمہ کرتے۔ تق آب کرتے بعض دفعہ بورمحسوس ہوتا کدان کے قیم کی مراعد، و کے سینے سے پر رہور ی ہے۔ آ ب کا قیم جس موضوع پر فتابوا شكفته موتا بوااد يها شجمول سے آراسته موتا اور جا جب اس تذه كاشعار کے تکلینے اپنی تحریرہ ل میں جڑتے تو در جھوم انتقار ان کی تحریر رویتی ملاک خطک ہے مع ود واللي تحديد ال كدر ال المسفول كي يوست سدور تحدد اللحة و كليال ظلنة موج تيل ـ ان كاواريخ يزهن كة قائل موت ، يزهة يزهة عف أجاتا- بم نے کی بارد یکھ کہال کے اور بے افتدار کے قلعول پر برق و باران بن کرٹو نے۔وہ توموملک کے عاصب حکم انوں کوللکارتے۔ان کے مظالم پرزبردست تقید کرتے۔ ن كے مظالم بر برطا آواز . تھاتے ، انبيل عبر تناك انجام سے آگا وكرتے۔ال كي آخرت ك عبرت ك تصويركا نقشه محيح وية داس كے باد جود الشاق ل في أنيس يق حفظت مل رکھ ۔ کونی جابران کی طرف ندیو صد کا۔ کوئی خد مدندنگاہ ان کے پائے ، متقلل کو جنبش نددے کی۔ ہمیں بوری طرح اندازہ نہیں گر جب ہم ان کے تربیت یافتہ نو جوانوں کو سے کے ساتھ و کھتے تو ول خوش موج تا۔ جب دہ سے ' مشیران اسلام' ک و كركر تے تو بہت خوشی ہوتی۔ وہ جمیں اپلی مساجد، مداری اور تربیت گا ہوں كی تفسیلات بناتے تو جاری خوشیوں میں اضافہ کرتے۔ وہ اسینے مستقبل کے منصوبوں پر گفتگو كرتية بميس وصله وتا- بم بهي بهي بن كان كوششول يرلكين يرآ وه موت مررك جاتے۔ مگر جب بم ان کی خدمات کوہدیہ تحسین پیش کرتے تو وہ خوش ہوج تے۔ ہمیں یا دے کرآج سے چندس ل پہلے بٹین کی یہ ریوں نے بیک ولت محمریں۔ وہ ڈاکٹروں کے مشوروں پر ہیتال میں ایابد سروم جو گے کئی تفتے زیر ملاج رہے۔ ڈاکٹروں کی زیرنگرانی رہے۔ مگراس دوران رات کی تب ٹیول بیں ٹھ بیٹیتے۔ پہلے اوائل اداکرتے پھر اکٹروں کے گرانوں سے سکھ بھا کراتی زیردست تحریری صفحہ قرطاس يركة ترجس الحقيقة كالكي فيم فبرتيد بوكر جب يعي ووهوم في گئی ہم نے بڑھاتو من کی بھارک کے دوران س کے 'بیر قیم' کی رو لی کی دودی۔

لی طرف ہے 'قراس نمبر' تر تیب دیا اورا ہے خوبھورت اندار ہیں شائع کی چر ۔
علی طلقوں ہیں تقسیم کیا تو سارے لمک ہیں تبہکہ کچ گئی کہ شکر گڑھ کے بیک فاٹ ہ میگزین قران کا پیغ م ہے کر ہی ہے۔ پ بے اس نمبر کو تر تیب ویے ہیں ہوی میں میگزین قران کا پیغ م ہے کر ہی ہے۔ پ بے اس نمبر کو تر تیب ویے ہیں ہوی میں ب کی ۔عمدہ مضابین شریک اشاعت کیے قرائی مفہوں ہے اقران کی کا ت اور قرائی مقاب سالداز ہے چش کیے کہ جو شخص پڑھتا قران بینی ہیں ہے۔ پنا حصہ بیتا۔ ہم سرنب بسر انداز ہے چش کیے کہ جو شخص پڑھ ھتا قران بینی ہیں ہے۔ پنا حصہ بیتا۔ ہم سرنب کو جہ یہ تحسین چش کیا۔ در کھور کر گفتگو کی جس ہے ایس ہونے ہی قران نمبر بعد میں ایک خوبھورت تراب کی گئی ہیں ہے جہ پہلے۔ بہ بینی کر آپ کا شاہوار قلم رواں دواں ہوا۔ کی کتب بین س منے آئیں۔ بہ بینی ہیں آپ کے والوں کی کھیتیوں کو سیراب کر تے گئے۔ بہ بینی کی ایڈیشن ش ای ہو کے اور اور کی کتب بین کر ہے کے دلوں کی کھیتیوں کو سیراب کر تے گئے۔ ہم اس تحریم بین آپ ہے کہ دلوں کی کھیتیوں کو سیراب کر تے گئے۔ ہم اس تحریم بین آپ ہے کہ دلوں کی کھیتیوں کو سیراب کر تے گئے۔ ہم اس تحریم بین آپ ہے کہ دلوں کی کھیتیوں کو سیراب کر تے گئے۔

ہوئے اور اہلِ محبت کے دلول کی تعیبیوں کوسیراب کرتے گئے۔

ہم اس تحریر ہیں آپ کے علی اور دون ٹی کمالات کا ذکر نہیں کر دسے صرف ان کا ذکر نہیں کر دسے صرف ان کا ذکر سے ہیں ورزان کی علی خدیت ان کی روحائی من ذل ، ان کا روحائی خالوادہ سے تعلق، فنا فی ایشنے کی مندر ب ادر شخ پر سب بچھ قربال کر وسینے کے اعزازات پر روشنی ڈائے ۔ ہمیں تون کی بجس ان کی تحریب سے ان کی تو ہوئی آب داو وصرف من قاتوں تک کا تذکرہ کر مائے۔

ان کی تحریر ہیں ۔ ان کی لا ہور ہیں آبداو وصرف من قاتوں تک کا تذکرہ کرمائے۔

عدامہ پر دو میسر محمد حسین آئی نے جب ماہن مدان احقیقہ'' جوری کیا۔ اگر پہ انسی مہن مد پاکستان کے ایک نیم معروف تصب شکر گڑھ سے جاری ہوا تھ۔ گرفاض ، ماہن مد پاکستان کے ایک نیم معروف تصب شکر گڑھ سے جاری ہوا تھ۔ گرفاض ، الحقیقہ کے کو کر ایس دید فی بھٹی انسی کی دوجہ سے سارے پوکستان کے میں انسی کی دوجہ سے انسی کے تیر کا وار سے بن کر جھینتے وہ ہے دئی اور شمی دانشوروں کے خیالات کی دھیاں ، ملام ہی کرا تھی مسلک علی می درائے نظر شریع دہ فیل ہو کہ بی اور سے دیاں دوشمی دانشوروں کے خیالات کی دھیاں درائے نظر شریع دہ فیل ہو کہ کی میں دوسی کی تھی دہ تھی دہ تھی دہ تول پر کا ری شریع ان دگھی دہ آسینے ہم مسلک علی می درائے نظر شریع دہ قبل پر کا ری شریع ان دھی دہ آسینے ہم مسلک علی می درائے نظر شریع دہ آسینے ہم مسلک علی می درائے نظر شریع دہ آسینے ہم مسلک علی می درائے نظر شریع دولیے ہم مسلک علی می درائے نظر شریع دولی کے دولہ نے دہ آسینے ہم مسلک علی می درائے نظر شریع دولی کے دولی میں مسلک علی می درائے نظر شریع دولی ہو تھی دولی ہو کی میں دولی ہو کی کے دولی دولی کی میں دولی کی میں دولی کی میں دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی میں دولی کی دولی

خصيب پو کستان مولانا محمد شفيج او کاژوی مينيد (۱۹۸۴م)

الامرکزی مجلس رضا"کی بنید در کھی گئی تواس کے بانی حکیم مجرموی، مرتسری مرحوم
فی 1949ء ہے اعلی حضرت امام احمد رضا خان پر یکوی تجاہیہ کا ہر ساں عرب منا نا
شروع کی اور اس مہارا شعرس کا نام 'نیوم رضا' رکھا۔ تھیم صاحب مساجد، مدارس اور
خانقا ہوں سے فکل کر 'نیوم رضا' کا جسہ پر کمت عی اسلامیہ بالی اسمو بی دروازہ ہ
فانقا ہوں سے فکل کر 'نیوم رضا' کا جسہ پر کمت عی اسلامیہ بالی اسمو بی دروازہ ہ
کا املان ہوا۔ مولا نا او کا ژوی ایک خوش او ایعت خوان ہے تھر کرا ہی ہیں جا کر انہوں
کا املان ہوا۔ مولا نا او کا ژوی ایک خوش او ایعت خوان ہے تھر کرا ہی ہیں جا کر انہوں
نے ایک ثیر یں بیان خطیب کی حیثیت سے نام پیدا کیا۔ آست ندی لیہ شرق پورشریف
سے روں نی تعمق کی بنا پر حضرت شہر رہائی سے عرس پر حاضر ہوتے تو سار سے بہاب بے
ایس محت کو پی خوش بیانی ہے سور کر دیتے سر کزی مجلس رضا کی خدمات کو دیکھ
تقریر کی کہ برخض جموم جموم اٹھ ۔ اور برکت میں مال اس شوق سے بر سے ہوگیں۔
تقریر کی کہ برخض جموم جموم اٹھ ۔ اور برکت میں مال اس شوق سے بر سے ہوگیں۔
تقریر کی کہ برخض جموم جموم اٹھ ۔ اور برکت میں مال اس شوق سے بر سے ہوگیں۔

ہمیں ای یومرف اپر خطیب پاکتان کے نیاز مندی کا شرف حاص ہوا۔ پھر جب وہ لا ہو تشریف لاتے تو شرف زیارت بختے ۔ یہ وہ زماندہ جب آپ نے عام جسوں میں پی خطابت کے جوہر سائے کے ساتھ ساتھ اپن قلم کے آبدار موتی بھیر ہے شروع کیے۔ غالب ایس اس تھ کہ ریان دکلام کی خوش ہون اپی حکہ گر تحریراور تعم کی روانی کے اشرات اور دور تک جائے ہیں۔ ابول نے نماز پر تاب کھی، تعریراور تعم کی روانی کے اشرات کیا، تو اب بعی وات کھی، راوتو حید کھی، انگو شھے نعتیدا تقاب اسم می موان کے اس اس کا مورت کیا، تو اب بعی وات کھی، راوتو حید کھی، انگو شھے

ایک خط مکھا، ور حجو بیز کی حضور اب آپ بیار بین کر جبیتنال میں ای رہا کریں اور ایدا، تحریری دیا کریں۔ تاکہ ہم تذریت قار کین آپ کے لیے وہ کیل کرتے رہیں۔ حفرت علامه پروفيسر محمد سين آسي هارے دوست تنف في اد وعلى بورسيدال شريف سے روحانی بعت رکھتے سے اور عقيدہ كے كاظ سے رفخ العقيده كى ما وین مول ناامام احدرضا خان بریلوی میسید کے اعتقادی مسلک پر ٹابت قدمی ہے زندگی گزارتے رہے ۔ انہول نے امام احمد ضائے افکار وتغییم ت کے پھیل سے اس برااہم کردر راد اکیا۔ مرکز ی جلس رض کے بانی تحکیم محدموی امرتسری و مینانیا سے نہیں ب پناه عقیدت تھی۔ کی جس کے زیر علی مجب ہم نے وہنامہ" جہان رضا" جوری کیا اور، فکایے رضا کے محلف انداز پرتم رہے ہیں پڑھیں ۔ تو ب عد خوش ہوئے خود چل م ، جورتشريف لا ع_حوصلدديا_وادوهسين دى اورجارىمسلكى كوششوس اورادارياتى تحريرول كوہدية تحسين چيش كيا۔ وه وم خرتك" جہان رضا" كے كالموں كامطاعة كرت ور جمیشہ داد دیے رہے ورشاعلائے کرام کے فاٹوادے کے بزرگ کس کی حوصلہ افزائی میں اپنے ''روایتی بخل' کا سبارالے کراپی بلندعلمی پرفخر کرتے رہتے ہیں۔ يير بن عظام كا أيك طبقه اعلى حفرت عددر دبتا إودا يل"رومال بدعت"كم چھیانے کے لیے اعلی حضرت کی تعلیمات سے دورر ہے کی کوشش کرتا ہے مگر برانیس مرضين آى مواني روسانى سلسد تقشيندي مجدوب كوز بروست سالك موفي ك ب وجود، مام الحدر شاكوا ينامسلكي ربنها مائة تقط يعربن عالم وين جونے كے باوجوداعى حضرت کے مسلک کواج گر کرنے والوں کا احترام کرتے تھے اور حوصله فزائی کرتے تنے۔انہوں نے ہزاروں ہار''جہان رضا'' کی خدمت کوسراہا اور بتایا کہ افکاررضا کی ر جمانی کرنے والاوا حدورمان ہے جم بری کے گھر پہنچنا جا ہے۔

(الحقيقة بحضور مُفكر اسلام نبرشكر كرِّيده بمتبر ٢٠٠٧ م)

"رحمة الله تعالى عليه دانماً ابدماً" __ _ كا مندوص ل ١٠٠١ الصحر عن الوتا -

(غيرمطيوند)

چوہے کا جُوت' الله الله الله عقیدے " کاهی سید ساری کن بیل مدید پیشک کرائی سے بھیے گئیں۔ جھے یودے کہ تھیم مجد موی امر تسری نے " بوم رضا پر " نغمہ محبوب کے بھی یودے کہ تھیم محبوب کے بھی میں موق کے بھی تھیں ہے۔ آپ فرہ یو کرتے تھے کہ مو و نا محبر شخیع او کا ڈوی کی تی ریا تسان مگر مدل ہوتی ہے بھوڑے الفاظ میں اہل سنت و جماعت کے مقت دی مس کس کو بردی خوبصورتی سے مل کرج تے ہیں۔ اور جو مس کل بردی بوت کے اس کے مقت دی مس کس کو بردی خوبصورتی سے مل کرج تے ہیں۔ اور جو مس کل بردی بردی کس کتابوں ہیں حال میں نام کرنے سے حل جو تے ہیں وہ تواب بعبود ت، راہ تو حید جیس کتابوں ہیں مستند درائل کے ساتھ ساسے آجاتے ہیں۔ پھر آپ نے نام زمتر آبا کتاب سے میں ، کھ نسخ ملک ور ملک سے کا بھی تو جھے ہیں اب تواس کا بھر یوری کی ترجمہ تھی چھے گیا ہے۔

موں نامحی شفیج اوکا ڑوئی جیزینہ کے قلم و فکر نے ، پنہ ستر جاری رکھا اور ذکر احبیب ذکر الحسین ، شام کر ہلاء اوم پاک اور بر بد پلید جیسی بنند پایہ کت بی س نے کئیں۔
مولانا محرشنج اوکا ڑوئی کی روح کو خدا خوش رکھے وہ جب لا بھور آئے ، شرقیور شریف جائے یا تو می آخری کی روح کو خدا خوش رکھے وہ جب لا بھور آئے ، شرقیور شریف جائے یا تو می آخری کے اجل مول میں براستہ ما بھور جائے تو مرکزی مجلس رضا کے وفتر سے بوئر جائے اور زیارت سے مشرف فرا سے تھے۔ بم س ن کی کن وں کا وکر کی سے بوئر وہ خطابت کے بود شاہ تھے۔ وہ 'خطیب پانستان' تھے۔ جب ں جائے اس محبت ہے دل ود ماغ میں اپنی تقریروں کی حوشیوؤں کو پھیوں تے جائے۔ وہ تقریر کے دور س نے دور پی سے تو اوک پیا واقعے

ع بلبل باغ مدينة تيراكبنا كياب

۰۰/ ایر میل ۱۹۸۴ ہے کو آخری خطاب اپنی بنائی ہوئی جامع مجد گاڑا رحبیب، مروجی میں کیا یا سی شب در کا دورہ پڑا اور ۱۳۳ پریل وضح ۵۵ برس کی عمر میں اور نجر کے بعد درود وسلام پڑھنے ہوئے اپنے خال حقیق ہے جاسے اور للله والدالیہ رجعون سراورا گلے موزایقی جامع مسجد گلزار عبیب کے لیگ کوشیش آسودہ ٹی کے بوئے۔ الاستداد علی بجیر الارتداد (۱۳۳۵ه) لے آئے۔اس رسالے کے حاشیہ برسی معرب کے حاشیہ برسی معرب کے حاشیہ برسید معرب کے دستی میں الارتداد کا میں میں معرب کے دستی میں احد شاہ فرمایا تھا۔ جیسید میں احد شاہ فرمایا کی اس برعوا تی کھیں۔ میں احد شاہ فرمایا کی میں الدر خوش فہیں ا

پیدس دوا ہے دیو بند میں کے دوسوئیس اتو ال کے دو میں تھا۔ جوار دو ذبان میں تین میں سوس ٹھ اشھار پر مشتش تھا۔ عاری سمی دوراء تقادی استعداد ہے بہت بند موشوت تھا۔ اس پرحواثی لکھنا ہمار ہے ہیں کی بات ندھی معذرت کردی۔ پھر صرار ہموا۔ مربد صر رہواتو '' و کر دحیاب و دع احباب' پر مفصل حواثی لکھے اورا کی مکمل کماب بال میں معظی چھر سے میرا محدث و بخاری رہمۃ المند عدید نے اسے زیورہ باعث سے تر استد کیا اور یک کے وہند کے اہل علم و فضل میں تقسیم کیا۔ یہی ایثریشن چند سال ہو سے بر بلی شرایف

و رَلَّ مرحوم سنده مين مَّى رَمَنْ شاه عبد التقيف بعن أني كان مير يور فاحل مين بروفيسر

لَكُ تَوْ الْهُول في الك كمّاب " بيران بير" تايف كى دعفرت بيرصاحب بدات فود

مرکزی مجس رضاکے نتھے سنے جلسی

چنیوت کے مضافات میں جانگیوں کا کیا۔ گاؤں ہے جس کا نام "مونیانواں" ہے۔ اس گاؤں کا ایک نوجوان ہیں سیدھیر ، حمدش د بخاری رحمۃ الشعلیہ کا مرید ہے۔ وہ عیدار منی کے بعد مرکزی مجلس رضا کی محفل میں "نظا منا مجلس " بن کر آ بہنی دور فاضل ہر بلوی رحمۃ الشعلیہ کے رسائل اور تصافیف ہر استگو کرنے گا۔ ہم اس کی ہوں کو شت محکے اور صفف اندوز ہوتے رہے ۔ اس نوجوان نے ، ب مرشد سید میر ، حمد شاہ بخاری کی اعلی حضرت مام احمد رضا رحمۃ الشد علیہ ہے مسلکی وابستگی ، ورعقیدت کی ہیم کی اعلی حضرت سید میر ، حمد شاہ کی ورشیم جان نی مرغم خانہ ول میں آ بینی ۔

نیم خد می وزود گرز جوے باریا کے بوتے مفک می دید ہوسے رسازاریا

سید میر احمد شرہ بخاری جل ل پور جناں (مجرات) کے ف نو، دہ س دات کے گل سرمبد ہے۔ وہ واعظ باکس پیرسید ظہور شاہ بخدی کے پہلے زاد بھائی ہے۔ بڑے فاضل ہونے عالم اور بڑے وردول کے ما مک ہے۔ جوائی متحدہ بندوستان بہنی ہیں گزاری۔ اور پاکستان بننے کے ابعد عجرات چلے آئے جہاں سے چنیوٹ کے گاؤں میں بسنے والے مریدوں نے آپ کو ''مونی نوالہ'' ہیں ، بسیا۔ پھرآپ نے سادی دیگر وال گزاردی۔

سید میر القدش ہ بی ری مرکزی مجلس رضالا ہور سے وابستہ تھے۔ آئ سے تمیں ساقبل بانی مرکزی مجلس رضا کا ہورے وابستہ تھے۔ آئ سے تمیس سابقبل بانی مرکزی مجلس رضا تھیم مجمد موگ امرتسری مرحوم کی مجانس میں آئے گئے۔ ، ور ہرس ل یوم رضا سے موقع پر حاضری ویتے ایک دن علی حضرت کا ایک رسالہ

یر پر حاس جا پہنچ مسووہ حاصل کی ور ۔ 42 ، پی اپنے اہتمام بیں امکتیہ مطہر فیص رضا ہری منڈی فیصل ہوا ۔ جہوا دیا ۔ حضرت پیر صاحب کتا بی ڈوق کے میدرس بیں امام اہل سنت فاضل ہر باوی رحمۃ اللہ علیہ کے فکار کے گرویدہ تھے ۔ وہ حودفقشسدی مجد دی ہے فی نواد کا چورہ شریف سے نسبت روحانی رکھتے تھے گرمحدت فادری ہر باوی کے فدائی تھے ۔ سید میر احمدشاہ بخاری کا یم میدصادق بیرصاحب کے مزاد کے فیصان کی ہاتیں کر رہ فیا ۔ ان کی کرامات کا ذکر کر در ہو فیا ۔ ان کے جیٹے اور مجادہ فیص سید مظہر حسین شاہ ول کی شفقتوں اور محبول کا تدکرہ کر در ہو تھا ۔ ان کی شفقتوں اور محبول کا تدکرہ کر در ہو تھا ۔ ہی کے جیٹے اور جہرہ سے اور ان کی کرامات کا ذکر کر در ہو تھا ۔ ہی کے بیٹنے منے جہرہ کے ان کر ہوگا ہوں گونا کی مور ہے تھے کہ ' مرکزی مجلس رضا'' کے بیٹنے منے مخبیر کی کہاں کہاں کہاں سے چل کر محادے ہاں چلے تے ہیں ۔ اور ان یا دوں کوتا ڈوگر تے میں ۔ اور ان یا دوں کوتا ڈوگر تے ہیں ۔ اور ان یا دوں کوتا ڈوگر تے ہیں ۔ اور ان یا دوں کوتا ڈوگر تیں ۔ دستے ہیں جو اماری کی خوشیوں کا قائ ہیں ۔

كُونَحُ كُونِجُ الشَّمِينِ لَغَمَاتِ رضا ع بوستان ا

حاجوں کے قافے وہ پس آنے شروع ہوتے ہی ہماراا یک عزیز ----- دیا۔
حبیب ہے وہ پس آیا تو سیدھ مرکز گلبس رض کی بس میں بیضا۔ ہم، بھی استقبال
کے لیے اسٹیے ہی شے اپنے ہاز دیھیا ہے ہی تھے دوریوں پراحلا و سحل آیا ہی تھا کہ اس عزیز بھتر م نے اپنا ' فریطہ جے '' کھوں ۔ اور امیس مخاطب کرتے ہوئے کہنے گئے۔ یہ ہے "پ کا آب زم زم یہ بیل آپ کی کھور یہ بیل برنی وریہ بیل بچوہ یہ بیل آپ کے بیا کہ اس کے بیاع طرکی رفکا رنگ شیشیاں۔ یہ ہے تین برنی وریہ بیل گریاں ، یہ بیل مشہری اور استجال ! اب اس عزیز نے ان منہری اور یا ہے ہمارا دل جموم مدنی احتیاب کے عام لینے شروع کردیے جنہوں نے یہ تھے جمیم ہمارا دل جموم مدنی احتیاب کے عام لینے شروع کردیے جنہوں نے یہ تھے جمیم ہمارا دل جموم مدنی احتیاب کے عام احتیاب کے عام احتیاب کے عام استحرار احتیاب کے عام احتیاب کی عام احتیاب کے عام احتیاب

مریخ کی خوشبو مریخ کے تھے۔ لیے جدرہا ہوں جے جارہا ہوں سام علیات عدیث السّلاما کے جارہا ہول جے جرہا ہول

تانے لگا۔ آپ کے دوست مرکزی مجلس رضا کے پسے صدر فضیلت الشیخ علیم عمد عدف صاحب فيائي مدني ان دنون نجديول كي جيل مين جين - ان كاجرم بية تايا حمي ے کدوہ تعوید ات لکھتے تھے۔ وم درود کرتے تھے۔ان کے کھرے یا چی بزاردالوں کی تسبح اور المعمع شبتان رضا" برآيد بهولى تونجديول في آپ كوانس حراس كريا كالح سار کے سے پس دیوارزندال کرویا تحکیم محمدعارف صحب شید کی ہمارے بڑے پیادے دوست ہیں وہ گزشتہ تمیں ساں ہے ویا رحبیب میں مقیم ہیں ۔ رمضان مسارک میں بركاد مصعفى من تينم بين أيك موزائر من حرم كى افطارى كرات إن ايي محريس یا کت ن اور ہندوستان کے ملائے اہلِ شفت کی دعوت کرتے ہیں۔ آئی ہے تین اسان معدده مركزى جنس رف كمدر تقديدن ش سے تقريكم فرموى امرترى کے رفیل کار تھے۔ مرکز کا تھیں رضا کی بنیادوں کو مضبوط بنائے و سے لوگوں بیس ے تھے۔ دید یاک محے تو انہیں فاصل بر بیوی کے خلیفہ خاص مولانا ضیاء الدین مدنی رحمة القدعليه كي صحت للي كل سال زيرتر بيت رب بيت او ع اين جيروم شد کے فرزئدموں نافض ارحن مدنی کی مجالس میں رہے۔وہ عیم میں اطابیب میں اوراعلی حفرت كى كالاوكاع في ين ترجد كرائ عرب من لك ين تقييم كريك ين - وو قادری سدار طریقت کے بیروکار ہونے کی وجہ سے اعلی حضرت کے عاشق ہیں سید: غوث اعظم بر کئی عربی كتابين چهوا كرتشيم كر عليه بين -" دلاكل الخيراسة" كے كئ یڈیٹن عرب کے اہلِ محبت ورافر یقی مما کے زیدوں، عاہدوں کو مدیبہ کر چکے میں۔ ہمیں ان کی اس اہل ویر پر اسال ہے۔ ان کی رہائی کیسے بول پر ہار وہا کیے J- 3_ 7_20

سی کو وشت نوروی سی کو دارو رسی پی عظمتیں ہیں مقدر کسی سی کے لیے! عزمین معظمتین میں اے سیاسیات کے طالب ہیں۔ پنجاب یو نیور ٹی

الكانت راكارتك ين ؟ كياية محى رواق عن بين؟ كيامة محى بهاروطن بين؟ كيامة م بستدایک عالم دین سے تھم عزیز کو تایا کہ اور سے سیوں کے سارے گروپ ایک علی ويتفق بين - مسلك اللي حصرت إمسلك رضامير، مسلك البي سنت بير الل يثمن ك مروب كى جى عت ي كونى اختد أينيل - منى وجد ہے كدمم مسلك رض كونشط وتني و الل منت جانت ميل فيم عراي ونك ساسات كالاساسم عام عاده مسلك رصاك برائد كى كبرائيون تك نبين جاسك - كيفرلكا بإن إن يوك مصفى جان رحت يد الكول مدم كرونواز واز يرشفق إلى اوراي وريروني فاقت إلى كران ك يان پيشتر تھي نه ہوتا تو ان شتارز ده وگوں کورو أن جمي کا أن يو چين انجلس بين بيشے ہوئے ایک اور عام این نے تعیم کو سجھا یا کہ برخور دار بتم اعلی حضرت عاصل برید می کا عنیادیوں اصلی تحفیق موھ کرو۔ تمہاری سیاسی سوٹی مدل جائے گ۔اس موقع راكيا وأل ، مجسى في اعلى حضرت كى كل مولى نعت. وه كم ل حسن حضور بي كريمان تقص جهال تبيل سنا أمحفل كارتك بدل ويداب فيم عزيرك وتكلوب سي تسوج ري يقي اور بم جهوم -B-C,

("جهان رضا") ، ځ۲۴۹۶ م)

میں زیر تعلیم میں وہ فاصل بر مع می کی کہ ہوں اور بن کی سمی خد مات ہے است میں اگر مان خدمان میں تیم معمال بن کر مرز کر گلس رضا کی ہوس میں چھے آئے ہیں۔ ایک ون آئے تو معلی اگر مرتشر بف فر ماضح ساتندہ گفتگہ کر رہے ہیں۔ رضوی حضر سے سمی کے تیان کر رہے ہیں۔ گر تعلیم عزیر صاحب بد جمجید چھے آے۔ چند محات فاموثی سے سنتے رہے پھر حسب عادت کو یا ہوے

ے شاز والے میں کے ہم کوپر فی متن شارے میں ا مورد اعظم لث حي الل سُقَت بكور من إسى لث من احتى احتى مر الناع البريوي ختم جو ك أكرا بالك الجي تك يريل ك" محلّ مود كران" من بيني " الوظيلة الكريم" ك ورد کررہے میں معدادل آیا کہ فیم عوم یو کو بیک بنی ودو گوش چکڑ کر باہر نکال وی مگروہ كبي جارب يقيم منيول كى ديل، ورسياك توت باره ياره باره بكي بمعيت العلماء يا كتال ك تركز ع كور معيت العلماء ياكتان (وراني جعيت العلماء ياكتال (نیانی) جمعیت تعلماء یا ستان (غادش بعت گروپ) جمعیت اعلماء یا کستان (سواد اعظم وب اجمعيت العلما وياكتان (مركزي) جمعيت العلما وياكتان (مواد عظم) یا ان دل کے تکوے ہزار ہوئے کوئی بہار گراکوئی وہ س گرا ہم نے اسے سمجھ یو کہ ہم ٹی بیں سو، داعظم بیں عزیر محترم جنہیں تم کلزے لکڑے كيتي بودوة كلب بي رنگارنك التي جو وال جين استخيار وہ بوے بیرونن چمن ہیں ہے تدھیاں عم کی یوں چلیل باغ جر کے روگیا! ہم نے نہیں دوبارہ مجھ یا کہ ہم وگ ندر سے ایک بیں۔ آبید ہی منزل ہے۔ ایک بی تبلد بایک بی مسلک ہے لیک بی عقیدہ ے د کہنے سکے فارا تی صاحب ایر كي مين بين -"جهاعت ابن منت " أن كاكن عن بين - يمين صرف يك جماعت وال مُذَا " التي المركزي جها فيت الل مُنت " مجي آ كني جرعت الل مُنت

(كرايي) جماعت ابل سُقَت (ماراني) جماعت ابل سُقت (ما موري) كيابي محمى

ہمارا ساراون' مرکزی مجلس رضا' کے اش کی کاموں میں گزرجا تا ہے۔ گھر ' تے ہیں تو نیویفوں کی گفتیاں ننگ کرتی ہیں۔ نسف شب کھتے لکھائے گزرجاتی ہے۔ اور باقی رات شب جمروں بن کرکٹتی ہے۔

منی کی عب اصل سوتے کئے ہے۔ ہاری بھی شب کیسی شب ہے لیں ندروتے کئے ہے ندسوتے کئے ہے! دن ہاتوں میں گزرجاتے ہیں رہ نیمی سونے میں گزرجاتی ہیں۔ تگرشہ آسیں وصال کی لذتیں اور نداجر کی عظمتیں میسستی ہیں۔

الواہمي كام لكھنے بينے بى تھے كه الداراك الله الله الله الله الله الله الله آیادے آئے ہیں ''جہان رضا' کویڑ سے بی نہیں یا ذکرتے جاتے ہیں۔ یہ کاٹ کے طام عم جي - نام حارق بي الجباب رضا "نه علية بتالي سات ركرت من ،ورشكايت كے خط للمت بين _، بھى ان كى فير بت بين يو بھى تھى كرون موف في محد شاہد اقبال آ پینے۔ ہارے سامے ایک عرصہ تک ہے حاب علم رے میں۔ ہم انہیں ا برخورد را الم بها كرت منتج ن كالميشي ميشي با تين هنة منتصور نبيس الثيرين منافتارا ا بھی کہنے ملکے انہوں نے بھائی ورورزے کے، ندرایک قدیم محد کی تغیر لو کرورگی اور اے درخشاں کرویا۔ مجد کا نام استجد صدیق اکبر ارتعاب میں ایک خوبصورت و بري قائم كى يك صلقه تدريس قائم كيداد ان ، نماز ، صلوة وسلام كا ، بتمام كياد س ن ندیجانس منعقد کر کے ملک کے نامور حقیق ک و وقوت خصاب ویے سکے۔ جسے کا اشتہار جی ہے تو اعلی تشم کے خطاطوں ہے تلم مستقار میتے۔"مرکز می مسل الله من مرمول عدل أو موكر سيفطو إلى المان الله المعالية من مفت تعليم كيل، على حصرت عظيم بريت الأم حررسارهمة التدعيد فياس شاكرد ملك العلم ومولانا ت دمجر فقر بدس رضوی مهاری کی معراجیه مصوح برتنا به جو ب ایمال المعراج از کنی جزوں میں تیار کر کے مفت جنہیم کی ہائی سے من رایا ہے احمد پرافیسرمسلم یو نیورشی

مرکزی مجلس رضائے ننھے منے بلسی

ہم نے اس طالب علم کی وقوں کو درخور عننا جیس جانا تھ گرا وا جہم نے قور دید کامیر غرورا" کہد کراسپنے نضے سے ملہ قاتی کی بات ون کی اور مر آر ی کہلس رض میں آئے والوں کے الکارے اپلی محض بجانے کا فیصلہ کرایا۔

انبی کے مطلب کی کہدہ ہوں رہان ایل بہت ان کی انہا ہوں ان کی انہاں کی مخص سنوار تا اور چرائے پنا ہے رات س کی ا

علی الره (انڈیا) نے اپنے نایاب مسود ملت موصوف ودید اسبوں سریع برطب حت

اراسٹر کرکے ان سے دادو تحسین حاصل کی ۔ گراب دوا برحورد رشیریں گفتارا انہیں دہ جاکہ لا ہور کی ایک مشہور این درسگاہ میں استاد ہیں۔ درجنوں طاب علمان کی مند کے سامنے صف بستہ بہتے ہیں اور مہیں احصرت ی احصرت ی احصرت بی کہتے ہوئے ایس اسبوم میں کس طرح برجورد را کہد ہے ہیں۔ دوجہ رب بی بینے ہوئے بھی در معلوم نعمانیا ور دارا العلوم کا میے کی دستار نصیت ہوئے ہیں۔ ہوت ہیں۔ بھی سم میں در معلوم نعمانیا ور دارا العلوم کا میے کی دستار نصیت ہوئے ہیں۔ بھی سم نیازہ بھی میں اور کی ہے در ذیر بال کھی کار ایس میں اور کی بیٹی میں کہتے در ذیر بال کھی کی ۔ کر دار ایس میں در کی بیٹی کی کی ۔ کر دار باسٹری تازہ داراک ہے کہ کے در ذیر بال کھی کی ۔ کر دار باسٹری تازہ داراک ہے کہ کے در ذیر بال کھی کی ۔ کر دار کی بھی در ذیر بال کھی کی ۔ کر دار کی بھی در ذیر بال کھی کی ۔ کر دار کی بھی در ذیر بال کھی کی ۔ کر دار کی بھی در ذیر بال کھی کی ۔ کر دار کی بھی در ذیر بال کھی کی ۔ کر دار کی بھی در ذیر بال کھی کی در در کھی در ذیر بال کھی در ذیر بال کھی در ذیر بال کھی در در کھی در کھی در در کھی در در کھی در در کھی در کھی در کھی در در کھی در کھی در در در کھی در در کھی در

سب ہے پہلے خوبصورت لفاف کھو تواہی ہی سید صابہ سین شاہ فرک ، یر ، ی ب شریف انک کا خط سکرا تا مسکر تا سائے آئیا۔ فری صاحب تبدید کار خان پر جو و سے لیسے ہیں ہی بھی بھی ان کے انفاست نائے ' بہنامہ جہان رخا کے شخت پر جو و سے ہیں۔ قاریب جہان رخا کے شخت پر جو و سے ہیں۔ قاریب جہان رخا کی م ہوج ہے ہیں۔ وہ مہ م ہیں معلم ہیں ، فقت ہیں اور تذکرہ نولیس ہیں۔ خوب تسے ہیں ورخ ب پر ھے ہیں۔ یہ معلم ہیں ، فقتی ہیں اور تذکرہ نولیس ہیں۔ خوب تسے ہیں ورخ ب پر ھے ہیں۔ یہ برق فی کی چوند دور ہیں ایپ وورا فرادہ گاؤل (بر بان) ہیں' چرائے شب ' کی روشی میں' جہان رضا' اور دومری کہا ہوں کا مطاحہ کرتے رہے ہیں۔ ہن ہا اموں ہیں ہوں گاؤوں ہیں اور تر ہیں اور ہو ہیں ہیں ہوت ہیں۔ جن کا دووھ لی کرول و در برخ کو کھونے ہیے کی طاومت کے میران بال رکھی ہیں۔ جن کا دووھ لی کرول و در برخ کو گھونے ہیے کی طاومت کے اگر اس ان ایس کی ایک وجا ' کیکن کی انفاست کی ایک وجا ' کیکن کی رہیں وووھ' ہیں کی کرتے ہیں۔ سید صہر سین شاہ یخاری نے ایسے گاؤں (بر بان شریف) شن' دار وفرائ انگاررض' قائم کی جو سے جبال ' فراب برخ کی کرئیل خیا میں اور قرائی انگاررض' قائم کی جو سے جبال ' فراب برخ کی کرئیل خیا میں اور قرائی آئی انگاررض' قائم کی جو سے جبال ' فراب برخ کی کرئیل خیا ہوں ان قائم کی جو سے جبال ' فراب برخ کی کرئیل خیا ہوں ان قائم کی جو سے جبال ' فراب برخ کی کرئیل خیا ہوں ان قائم کی جو سے دیا ہوں گاؤں ان کرئیل جو سے میں ان کر برخ کی کرئیل خیا ہوں ان کرنے گاؤں ان کرئیل میں ان کر برخ کی کرئیل میں ان کر برخ کی کرئیل میں ان کرنے گئی ہوں۔

وَأَسَكُونَ مِيهِ أَوْ بِعُورِتَ فَالِدِ مَا سُدَ يَا النَّا تَوْلِصُورِتَ كُولُو سَخَوَمِ آبُو والمارة والمار عمل بيمن في جملسال كالماس بدا وتياسات شي ماراع

رف ب فال نے بتا یہ جھے ' اس مدس ، ون ' سے بلنے کا تفاق بیس ہوا۔ گرجی جب ارب بجابہ بن سے ملتا تو اُن سے عمر فی بیس گفتگو کرتا تو حزہ آجا تا۔ جھے، ان کی جہ نبازی ، بذبہ جہاداور جان نثاری بردی پیند تھی۔ جن دنوں بیس قند ھار کی تھی سارے دوست فناف کی بہوں اور غارول ہیں جلے گئے تھے۔ امر کید کے ہمبارا آتے ہم گراتے پھر بھاگ جاتے ہے اس کید کے ہمبارا آتے ہم گراتے پھر بھاگ جاتے ہے اس کے ان بردی پیند تھی۔ سرخ ب خال ہوئے ہوئے ان کے بھاگئے کی ان بردی پیند تھی۔ سرخ ب خال ہوئے ہوئے ان انفا نستان کی بہتیں من تے گئے تناہ حال افغ نیوں کی داست نیس ساتے گے دور نف کی انفا نستان کی بہادروں کی داست نیس ساتے گئے جن بیس تاریخی ہمادروں کی داستانیں ورج ہیں اس طرح وہ جھے ھالب میس کا زمانہ یا دول ہے جن داول ہم اپنے مستادوں ہے ' سکندر نامہ' بردھ اگرے ہو انسی دیلے آ پہنچا۔ اب کہاں سرخ ب خال اور کہاں سرخ ب کے ہمادر کی بہائی دیلے آ پہنچا۔ اب کہاں سرخ ب خال اور کہاں سرخ ب کے براہ کی بہائی۔ بردھ بالے بھائی دیلے آ پہنچا۔ اب کہاں سرخ ب خال اور کہاں سرخ ب کے بہائی بھائی دیلے آ پہنچا۔ اب کہاں سرخ ب خال اور کہاں سرخ ب کے بہائی بھائی دیلے آ پہنچا۔ اب کہاں سرخ ب خال اور کہاں سرخ ب کے بہائی بھائی دیلے آ پہنچا۔ اب کہاں سرخ ب خال اور کہاں سرخ ب کے بہائی بھائی دیلے آ پہنچا۔ اب کہاں سرخ ب خال اور کہاں سرخ ب کے بہائی بھائی دیلے آ پہنچا۔ اب کہاں سرخ ب خال الغیب' کی طرح کم ہوگئے۔

("جرن رضا" قرور کا ۲۰۰۴ م)

اگر چہ دواست مو وی نہیں مگر کائیں مجبت سے یہ ہے ہیں مطاعہ کے شوقین ایس مرحد کے قب کی عدائے ہے تعلق رکھتے ہیں ان کا نام فیر ملی ہے۔ "مرخاب خال مقبوری" میں نے کی بدال کے نام پر تقیدی گفتگو کی مگروہ ہے بناہ دائل کی روشی میں مجھے طلمن کرد ہے ہیں۔ اگر چہ مرخاب کواپنے پروں کے لخاظ ہے وی نام پر نام پر نام پر نام پر نام کی موسوف تو "جہان رضا" کے قاری، اس محرت فاض یہ بیوی کے ماش جیم محرموی مرشری مرحوم کی خدمات کے محرف، محاست فاض یہ بیوی کے ماش جیم محرموی مرشری مرحوم کی خدمات کے محرف، مقالد کے کامل میں بیاری کے دوران قدم ر بیا گی تھ دی کی صالبال میر ہے شا کہ اس تھے ان کی فیر بت مطوب تھی مد مر (میرائمو سنین) میر ہے ساتھ پڑھ کر سے تھے کہ میں افغالشان پر امریکہ کی مطوب تھی مد مر (میرائمو سنین) میر ہے ساتھ پڑھ کر سے تھے ہیں جب لاہور " تا مطوب تھی مد مر (میرائمو سنین) میر ہے ساتھ پڑھ کر سے تھے ہیں جب لاہور " تا مطوب تھی مد مر (میرائمو سنین) میر ہے ساتھ پڑھ کر مائش طرور کر آئے ہے ۔ جناب موروث کر انگل الخیر سنٹ اور " اور، وفتی " لانے کی فرمائش طرور کر آئے ہے ۔ جناب

بانى مركزي مجلس رضاحكيم محرموي امرتسري عيسيه

حضرت موں نائل م دھکیبر قصوری رحمة الله علیه میرے سناد مکرم حضرت موار نامجہ نی بحش صو کی رحمة ، مقدعلیہ کے استاو بھی تنے اور پیر ومرشد بھی۔ان کی مشہور زماند "كتاب" تقديس الوكيل عن توجي برشيد والنبيل" حضرت عدمه حلو لي رحمة الله لليه ے واتی کتب خاند میں موجود تھی۔ میرے است دیکرم مولانا یاغ علی صاحب سیم ن خو بش تھی کہ یہ کتاب، زمر اوز ہو م ہے آراستہ ہو کر لوگوں کے ما منے آئے۔ ہیں ان ونور و نیش کا ای لا ہور میں ایم اے فاری کے لیے یونیورٹی کے جیل اعدر ، تذہ كے زير تربيت فوش چيني كر رما قد ، كما بين يو ھنے كا شوق كن بين الدش كر أ کا جنوں ، کتر بیں خرید نے کاعشق ، کتاب دوست حصرات کو معنے کی تنگ ودو، پریسر ک (ندگی کے مشاغل کا ایک حصہ تھا۔ "نقذیس ہوکیل" مرتب کرنے کے لیے آھے بیٹھا،اس کی تاریخی وراعتقادی اہمیت کورا مے رہا ورمسودہ کی سے کے لیے 💶 ویا۔ پایڈیشن صرف اردوتھا، جھینے ہے پہنے ایک مجریو راہتد سے پیروقعم کیا جس ٹیں علاے اہل الفت كى مولس سے كى سائى باقر كرتھ يرين كرشر يك طباعت كروي جب كناب ورى كتب فاشدا مورے جھي كرس منے كى تو سائے اہل سفت ف اے باتھوں ہاتھ ریا۔ اس کتاب کی حیثیت و ہمیت تو پہلے ای مسم تھی گرمیر ۔ . ، ابتدائيه يرجب ملاءكرم فخراج تحسين فيش كياتوول مين آياك "بهم بھی پھی بیں ہیں"

ہ جات ہیں۔ ان انوں ہمارا مسلمی زور پیڈ ویلی دروا اولا ہور کے پاہر موں نامجمہ نیں بخش صوبی میسینیے کی مسجد کے اس مجرے میں تھا جہاں موما نامجمہ نبی بخش صوالی مجمیلینیے کی علمی اور

روص فی مجاس کی خوشیو بھی تک اہل علم وفضل کے ول وور اٹ کومعطر کرر ای تھی۔ ایب ون ایک جورب سال صحت مند بی نہیں بلکہ تنومند محص ہمارے جمرے میں آیا اور بیضے کے بعد کتاب "فقریس لوکیل" کی ب پناہ تعریف کی ،اس کی ضرورت ،وراہمیت م روشی والی ، کتاب کے تاریخی مقامت پر اطب یا خیال کیا اور سب سے بڑھ کرمیرے ابتد ت يرمدية تحسين فيش كيداور ويص يرتاء سرمرونا معمد موك مرشرى بدرام كل يل وكان عداور سرا و كيور يوبول ، بالله الله الديندولون احديث تكيم محرموك امرتسرى كى دكان (مطب اير ب يني اكان و محتمر ألى كلروبال كى دانشوران عصر حكيم صاحب كي ملقة مرايف ن علم " ميل بيشے دكھ ألى وين الجي يحكم على جكد عطا بوكى انصوصى توجيفر ولي وشريت شيري كاجام يديونميره كاؤزبان كلايا اورجيس مين بين الم حضرات سے تعارف کریا۔ان اہل عم میں یک ویوبٹدی تعا، ایک وہ فی حق کدایک مرزائي انا لله و انا اليه رجعون- ير توجل بهن كرره كيا مير عكا ثور ين سعدى شیر،زی مینینه کی آواز " کی " طوطی در پنجره زاغال گرفتار شده " تحکیم صاحب کے ساتھ سعی یا تیں کرتے ، تاریخی ما تیں کرتے ، تحقیقی یا تیں کرتے اور پھرول متانی کی باتیں كرتے يديس حس سطيعت كا ما مك تقد ، أو جوال تقد ، طا م تقا ، يكر سب سے بر مركز بی نیا المولوی من تقا چکر کے رہ کیا۔ اٹھا : افسر دہ خاطر اور شکتندول اٹھ وراج زے ہے کر

 شرافت نوشای (موسف شریف التواریخ) محد عالم مختاری (دانشور) سید بشر حسین طوری مردم، براونیسر شد اقبال مجدوی ، پرونیسر محداسلم طاهری مردم، براونیسر شد اقبال مجدوی ، پرونیسر محداسلم (شعبه تاریخ) پروفیسر محدا بوس قادری کراچی ، غرضیک بزارون ایل علم ودانش محیم محد موی امرتسری صاحب کی مجالس سے این ہے ۔

تھیم جو موی صاحب او رشری ان رنوں " نیز کرہ علائے امر تمر" پر کام کر دہے سے ان کے این مض بیل اور تر یے بخلف گلی ناموں ہے " فیش رسان مردولینڈ گ" میں چیپ رہے بغض اہم کی بول پران کے ابتد کے ہفقدے ورویا ہے اہل علم وضل کور فی طرف کھنی رہے ہے جے تھیم صاحب نے ترغیب دی کہ بیل سام مرتب کی طرز پر" تذکرہ ملائے اہلی شقت لا جوز" مرشب کروں۔ بیل کام کرنے لگا، تکیم صاحب نے اس سلسلہ بیل ندوس فی میری دا جہمائی فرمائی بلکہ بوی مدودی۔ علاء کے صاحب نے اس سلسلہ بیل ندوس فی میری دا جہمائی فرمائی بلکہ بوی مدودی۔ علاء کے صاحب نے اس سلسلہ بیل ندوس فی میری دا جہمائی فرمائی بلکہ بوی مدودی۔ علاء کے صاحب نے اس سلسلہ بیل ندوس فی میری دا جہمائی فرمائی بلکہ بوی مدودی۔ علاء کے صاحب کا انتہ کردہ ملائے میں شام کرنے لا ہود" اور نیس کے تو ان کی صاحب کا انتہ کردہ ملائے اہلی شقت لا ہود" این میں جی جی بی بی بیک میں بیل کی دا جہمائی ہے " تیز کردہ ملائے اہلی شقت لا ہود" " بیارہ وگی، جیسے گی بی بیس ہوگیں، بیک گیں ، بیک گیں ، بیک میں بیک میں میں است کے اہلی شقت لا ہود" " بیارہ وگی، جیسے گی بی بیس ہوگیں، بیک گیں ، بیک گی ، بیک شی ، بیک کور اس میں است کا گیلی سامنے آگئے۔

المار المار

نوا ہے یہ ستان اور ما لکان مقبول عام پریس کے عدوہ ایس وانش کی ریارت ہوتی ۔ بیرا استرام گلی ہے ہوتا ہوا انہ معد تعییہ اکو جاتا تھا گریس والسند راست بدل مرکل جاتا ۔ ایک دن رام گلی ہے ہو کر گرز را تو تھیم میں حب کو مطب میں اسلیم بیشے و یکھا، رک گیا اور بینظر کت غیر ہے اور بد شرکت غیر ہے اور بد ساید تیے تھیم محمد موک امرتسر گ صد حب کے سنگو ہولی۔ بھی ہی صول ہوا کہ رہ تیم آوا بن ہے، ہم مسلک ہے، ہم عقیدہ ہو جہ نظر ہولی۔ بھی ہی سی موال کہ میں این ہے، ہم مسلک ہے، ہم عقیدہ ہے جہ نظر ہولی۔ بھی ہوا تعصب وور ہوا ، اب تھیم صاحب کی مجاس میں آتا ہو باتے ہیں اول بات کی مقب ہوا تعصب وور ہوا ، اب تھیم صاحب کی مجاس میں آتا جاتے ہیں اور اہی تھی ہو ہوا ہوا ہا ہوا کے والشور ، ایک مقتل میں ہوئے کا بھی تھی اور این کے میں میں ہوئے کرنے والی والشور ، ایک مقتل میں ہوئے کل بھی تھی اور دود جرائے محمل بھی تھا۔ ہوے ہو ہوا ہا بطیم فضل میں ہوئے کل بھی تھی اور دود جرائے محمل بھی تھا۔ ہوے ہو ہوا ہا بطیم فضل میں ہوئے گل بھی تھی اور دود جرائے محمل بھی تھا۔ ہوے ہو ہوا ہا بالم علم ونصل ہے ملاقات ہوئی ، الم دوراس ظررح یہ سلسلہ ایک عرصہ بھی تھا۔ ہوے ہو ہوا ہا بی میں اور ہوا ہا ہی اور دود جرائے محمل بھی تھا۔ ہو ہو ہوا ہا بالم علم ونصل ہی موال ہو ہوں ہا ہا ہی اور اور جرائے میں ہی تھا۔ ہو ہو ہوا ہا ہو گئی ہم ونسل ہی تھیں بلکہ زندگی ہم چلان رہا۔

الرام گائی میں میرے کی رفقائے علم بھی رہے تھے۔ ور نینل کالج کے اس و مولا ناعم الدین سالک صاحب میرے ایم اے فاری کے ہم سبق ، میداصغرعی شاہ جعفری ایم اے ، سید سعید علی شاہ زخیا گی اور دوسرے گی دانشور سیخے تھے۔ میری تلاش میں ان حضرات کا رخ آ ہستہ آ ہستہ تھیم صاحب کی مجاس کی طرف ہونے لگا۔ تھیم صاحب کی مجاس کی طرف ہونے لگا۔ تھیم صاحب کی مجاس کی طرف ہونے لگا۔ تھیم صاحب کی مجاس میں کئی احباب تو میری وس عت ہے آ گئے مگر کئی حضرات تھیم صاحب کی طرف سے میرے قریب ہوتے گئے۔ بشیر حسین ناظم (تمغیر حسن صاحب کی طرف سے میرے قریب ہوتے گئے۔ بشیر حسین ناظم (تمغیر حسن کارکروگی) پر وفیسر محدوم غلام مجدد نی پروفیسر اور فیلل کائی ، سیداصغطی شاہ جعفری ایم میں مور نامفتی مجدد سین شاہ خراب تی مفتی غلام سرور صاحب لا ہور کی ہیں مجدد عالم اور دوسرے مسید رین خطرات علم وضل میری دساطت سے تھیم صاحب کے قریب ہوئے ، مگر کی ایسے حسین شاہ خراب تی مفتی غلام میر ورصاحب لا ہور کی کے قبیرہ مفتی محمود عالم اور دوسرے کئی حضرات علم وفضل میری دساطت سے تھیم صاحب کے قریب ہوئے ، مگر کی ایسے دانشور سا میٹ آ نے جنہیں تھیم صاحب کے قریب ہوئے ، مگر کی ایسے دانشور سا میٹ آ نے جنہیں تھیم صاحب کے قریب ہوئے ، مگر کی ایسے دانشور سا میٹ آ نے جنہیں تھیم صاحب کے قریب ہوئے ، مگر کی ایسے دانشور سا میٹ آ نے جنہیں تھیم صاحب کے قریب ہوئے ، مگر کی ایسے دانشور سا میٹ آ نے جنہیں تھیم صاحب کے قریب ہوئے ، مگر کی ایسے دانشور سا میٹ آ نے جنہیں تھیم صاحب کے قریب ہوئے ، مگر کی ایسے دانشور سا میٹ آ نے جنہیں تھیم صاحب کے قریب ہوئے ، مگر کی ایسے دیر سے دیں ناخل اسے قریب ہوئے ، مگر کی ایسے دیسے دیر سے ایسے قریب ہوئے ، مگر کی ایسے دیر سے دیر سے دیر سے دیر سے دیر سے دیر سے دیر ہے دیر سے دیر سے

آج ہمارے ملک میں سیکروں ایسے اہل قلم موجود ہیں جنہوں نے تھیم ما حب کی اس فیاضی سے حصرات ہے۔

ایک طرف تھیم مجرموی امرتسری صاحب کا مصب اتالی علم وقلم کا مرکز تھ ، دومری طرف خود تکیم صاحب بھی اہلی علم و دائش کے ہاں چل کر جاتے۔ سنف دہ کرتے ، مشاک کے جروب میں حاضری دسیتے۔ اگر کوئی باہر سے صاحب علم آتا تو اس کی تی سگا ، برخود حاضر ہوتے ، خوشر چینی کرتے ، استفادہ کرتے ، روجانی شخصیتیں تکیم صاحب کی بیاز منداندہ ضریوں کی گواہ ہیں۔

ان دفول تحلیم ایر دوری امرتسری صاحب کامعموں ای کیفاز جود جامع مورد دورات التی بحث التی بیا ہے مرارم رک پر حاضر ہوت ، فاتح خونی کرتے ، وہاں آئے بحث التی بیا ہے ۔ مرا رم رک پر حاضر ہوت ، فاتح خونی کرتے ، وہاں آئے بوئے سا وادر صحاء ہے ما قات کرتے ، وہاں آئے ہوئے مثن نج اور سعو فید کی زیارت کرتے ۔ وہاں آئے ہوئے من بی بیان اور کا بہت اعلی مرکز تق ، پھر مد ین مرحوسی کی بہت اعلی مرکز تق ، پھر اس کے ما ملک مووی مش امدین تک می حاب کے خلص اور خاص دوستوں میں سے سے سے مامل وی مش امدین تک می ملائی وی کان پرخاص وقت و ہے میں بیاں تاب دوست وانت و بیاں تاب دوست مصاحب موادی مش امدین کی وکان پرخاص وقت و بیاں تاب دوست مصاحب موادی مش امدین کی وکان پرخاص وقت و بیاں کی تاب دوست مصاحب میں بیا گفتگو کرتے ۔ تیم دانشوروں اور عادی ہے مختلف کی بوں پر گفتگو کرتے ۔ تیم صاحب سے کہا ہو تاب کی دور کی اور کی دوران کی دوران کی مرکز تھی وہاں ناورو نابیاب کی بوں کا ذیر و بھی تھی و رمووی مصاحب نے اس مرکز پر ایک مرکز کی دوران وی بیاں بیٹھنے و ایاب کی مرکز کی میں میں میں میں میں میں کی کری نشیں ہے ۔ ایاب ایک میں دیس کی میں دیس کی میں میں سے کری نشیں ہے ۔ ایاب ایک میں دیس کی میں دیس کی میں دیس کی میں دیس کی میں میں سے کری نشیں ہے ۔ ایاب میں کری نشیں ہے۔

الل علم وفض ي محفلين جي لكيس حكيم صاحب ي محفل بين أكرية بركت فكر روشير آئے تھے مرکزی تو مدیدین ۱۹۷۸ء میں تکیم صاحب نے "مرکزی مجسس رضا" کی بلی در کھی اور اہم ،حدرض خال بر بلوی مینات کے افکار کی اشاعث کا ایک زبروست منسوب بنایا۔ال منصوبہ برون رات کام کرنے کے اور خاصتاً عقائد اہل سُقت بر كمَّايِّين، دمالي، بعلت، مقاليه، اشتهارت جين لگار عكيم صاحب كال پردگرام پربعض حضرات نا گواری کے اس احساس میں مبتند ہوئے اور ہستہ ہت۔ وہ ن سے کفتے گئے میٹنے محیاتی کدوادی م کشتھان میں مجم ہوتے گئے ۔دوسری طرف یک ربیا طبقہ، بحر کر سامنے آیا جس نے عکیم صاحب کے مشن کو بڑا پند کیا، وروہ ان کے وست وبازو بن سكاراب عكيم صاحب تصاور خيابان رضويت كي آبياري تحي، عكيم صاحب تصاور بهارت ن رضا ك كل كاري تحقي جكيم صاحب تصاوروستان رضا ك كل فش فی تھی۔اس مرددرویش ہے چھتی بظامی ہوتے ہوئے تھی پیرصغیر کے ایک قادری کی تحييل ت كولا م مرنا شروع كياء و خودعكيم تهم مولوي نبيل تحكر ورام ابل سُفت ومجدد مائة حاضره فاعنل بربيوى مُريدة كے افكار كي اش عت كاعلم تھے ئے سركرم ہو گے۔ آپ ایک دکاندار اور ادویات فروش سے مرتظریات رضا کی شیر بی تقسیم کرنے میگ مولانا معیداحرنقشیدی نے کتوبات اومریانی" برکام شروع کیاتو آپ بوری طرح سے ن كے معاد ن رہے، جب اكتوبات كالرجم الكمل جوالو سي في ايك جر يورمقدم الكها مودانا ابواكسنات كالرجمة "كشف كجوب" حصين كاتوآب في الكياز بروست مقد مدمكون ي سنى مقد مات اورويا يے تكيم صاحب كسمى اور فكرى مظمت كا باوي يور

کی عرصہ بعد آپ مرکزی مجلس رضائے سیج سے چند قدم اور آگے بوسھے۔ ب "پوم رضا" من یہ جانے گار ہوم رضا کے مقالہ ت مجیب جیب آر ملک بھر میں تشیم مونے لگے۔" برکت علی محدّن بال" ور وری سجد ریوے سٹیشن وم رضا کی رونفوں سے گونج اٹھے۔ ملک کے نامور علی ماکو دوست خطاب وئی جاتی ، میں سے سام کر خوش ہوجا تا۔ رات کوعلاء کرام کے علقہ میں بیٹھتا تو علائے کرام کو انہوم رضا "کی تعریف کرتے ہاتا۔ دینی مدارس میں جاتا تو اسا تذہ اور طلبہاعلی حضرت ہر بلوی پر گفتگو کرتے سائل دیتے نفعت خوائی کی مجالس میں حاضری ہوتی تو اکثر نعت خوان کی مجالس میں حاضری ہوتی تو اکثر نعت خوان اعلی حضرت کی نعیش سناتے ۔ اور سامعین سے داد وصول کرتے ۔ یہ "مرکزی مجلس رضا" کی علمی خدمات کے اثر ات سے کہ بچہ بچہ شنا ہور ہا تھا یہ مرکزی مجلس رضا کے تاثر ات سے جم محف متاثر ہور ہا تھا۔ مرکزی مجلس رضا کے تاثر ات سے جم محف متاثر ہور ہا تھا۔ مرکزی مجلس رضا کے تیجھے علیم محدموی صاحب امر شری کی شاندروز محنت تھی جواسے برگ دیار لا رہی تھی۔

''مرکزی مجلس رضا'' نے علیم مجرموی صاحب امرتسری کی گرانی میں ہزاروں نیس بلکد آج تک سولدلا کو کتابیں شائع کرے ملک کے گوشے گوشے میں تقتیم کیس۔
بعض اوقات الیا ہوتا کہ ایک ایک کتاب وس دس بارچھی اور ہرایڈیشن دس دس ہزار کا چھیتا رسیم مجرموی صاحب کی ان خدمت سے نظر اندازا یک نابغدووز گارشخصیت کا نام شے Neglected genious of the East کہا جاتا تھا ہرشہر، ہر قصبہ، ہرقریہ برطاقہ میں تینیخے لگا۔

" جموم جموم اشفے ہیں نغمات رضاہے بوستال "

کالجوں کے پروفیسر، یو نیورسٹیوں کے دانشوراور عدالتوں کے بچے ''یوم رضا' پر خطاب کرنے گئے۔ یوم رضا کی روئیدادی اور مقالات یوم رضا چھپ کر مرارے ملک کے اہل علی کے بال بخٹی تو لوگ جھوم جھوم جاتے اورائیس پڑھنے کے لیے ایک نیاا نداز ملتا۔ ''مرکزی مجلس رضا'' کی آبیاری کے لیے عیم مجرموی صاحب امرتسری نے اپنا خون پسیندہی ایک ٹیس کیا بلکہ خون جگر تک قربان کر دیا۔ غربت کی مراری عظمتوں کے ماتھ وہ دان رات کام کرتے ، وہ رات کودن منا کرکام کرتے ، ان کے مراتھ نو جوانوں کی ایک مختصری ٹیم منا کرکام کرتے ، وہ دان کوروث منا کرکام کرتے ، ان کے مراتھ نو جوانوں کی ایک مختصری ٹیم منا کرکام کرتے ، وہ دان کوروث کی جو ہروقت جاتی دچو بندا ہے کے مراتھ کام کرتے ، ان کے مراتھ کو اندھرون پی گئی جو ہروقت جاتی دچو بندا ہے کے مراتھ کام کرتے ، ان کے مراتہ کواندھرون پی گئی جو ہروقت جاتی دچو بندا ہے کے مراتھ کام کرتی ، یہ لوگ رات کواندھرون پی گئی تھی جو ہروقت جاتی دورون میں گئی ہو ہو دورون کی جو جو ان پیغام رضا کے کرواتے ۔ دیمات اورقع ہوں پیغام رضا کے کرواتے ۔ اورقع ہوں پیغام رضا کے کرواتے ۔

''یوم رضا''کی رونقیس دیدنی اور ''یوم رضا''کے خطابات شنیدنی ہوتے ہے۔
اہل علم وفضل دور دور ہے جمع ہوتے اور تقاریر سنتے۔ ادھر تھیم صاحب بذات خود نہ مولوی تھے نہ خطیب، نہ نقیب تھے نہ رفیب، نہ مقرر سے نہ یکجرار، نہ صدر نہ کیکرٹری، درواز ہے پرایک فقیر بے نواکی طرح گوڑے ہوتے ، علاء کرام کا استقبال کرتے ، مہمانوں کو بھاتے ، حاضرین کا خیال رکھتے ، جلسے گاہ کے انتظام وافعرام کے لیے دوڑ ہے دوڑ ہے دوڑ ہے ہور تے ، ماخرین کا خیال رکھتے ، جلسے گاہ کے انتظام وافعرام کے لیے دوڑ ہے دوڑ ہے دوڑ ہے پر کھڑ انظر آتا۔ علاء گرن رہے ہوتے گر'' گران یوم رضا'' مہمانوں کی درواز ہے پر کھڑ انظر آتا۔ علاء گرن رہے ہوتے گر'' گران یوم رضا'' مہمانوں کی فیڈیرائی میں معروف ہوتا۔ فیت خوان اعلیٰ حضرت بھوتے گر'' گران ہوم رضا'' مہمانوں کے بیڈیرائی میں معروف ہوتا۔ فیت خوانوں کے لیے آتھیں فرش راہ کیے کھڑ ہے ہوتے۔ میں ان دنوں گور منت کا ایک شکھے میں آفیسر تھا۔ اپنے ساتھ آفیسروں کو لے میں ان دنوں گور منت کا ایک شکھے میں آفیسر تھا۔ اپنے ساتھ آفیسروں کو لے کر ''دیوم رضا'' کی تقاریب میں پہنچا، دوسرے دن دفتر میں نشست ہوتی ، اپنو دل کو میں مضا'' کی تقاریب میں پہنچا، دوسرے دن دفتر میں نشست ہوتی ، اپنو دل کو میں خوانوں کے کیے گری میں نشست ہوتی ، اپنو دل کو میں مضا'' کی تقاریب میں پہنچا، دوسرے دن دفتر میں نشست ہوتی ، اپنو دل کو میں کو میں کو میں کو میک کو میں ان میں مضان یا تا تو دل

رکنیت حاصل نہیں کی گر یوں لگتا ہے جیسے علیم محرموی امرتسری اعلی حضرت کی مجد بر ملی کے مینار پر کھڑے اذاك دے دہے ہول -

صیم صاحب نے وقت کے بڑے بڑے دانشوروں کو اعلیٰ حضرت پر تھے پر آمادہ کیا، وقت کے بلند پایے شعراے منا قب کھوائے ۔ یو نیورسٹیوں کے پر دفیسروں اور عدالتوں کے سربراہوں سے مقالے کھوائے ، پاکستان اور ہندوستان کے بڑے بڑے اہلِ قلم سے مضامین کھوائے اور یوں خیابان رضویت کو سراب وشا داب کر دیا جے آج ہر شخص محسوس کرتا ہے۔

ایک وقت آیا تھیم صاحب نے "مرکزی مجلس رضا" کے کام کو پختہ بنیادوں پر کھڑا كرنے كا ايك منصوب بنايا۔ انہوں نے چندمستندا حباب كى ايك مجلس بنائى جس بي دنیادار بھی تھے، اہلِ علم بھی تھے، دکا ندار بھی تھے اور مولوی بھی تھے۔ اس مجلس نے اشاعتی كامول كم اته ما ته معتقل ادار، بناناشروع كردية موال ميرال مي آيك مجدى بنیادر کھی جے اسجد رضا" کے نام ہے منسوب کیا گیا۔ اس کاسٹک بنیادر کھنے کے لیے عاشقان رضا اور خانوادہ رضا کے چندعلاء ومشائح أنے اور مال تعاون میں حصرابیا۔ تھوڑے عرصہ من "مسجدرضا" مكسل ہوگئى، سجد كے ساتھ ايك لا بمريرى قائم كى اوراس میں کیر تعداد میں کتابیں جادی کئیں ادر ہر بڑھے لکھے کے لیے دعوت مطالعہ کا اعلان کیا مميا علاق كغريب، مسكين لوكول كے ليے ايك كلينك قائم كيا كيا جومفت ملائ ك سبولتس بم بہنجا تا۔ان اقد امات برائے تواہے بیگانے بھی حیران رہ کے۔وود کیمے ک تمی دست سنیوں کی آیک جماعت، بورمائل درویشوں کے چندایک افراد آ کے آئے اوراتنابرا كام كررب بين- يال بيدولت، بداخراجات، بدانعامات، بيمراعات كبال ے آرای ہیں۔ یکانوں اور بخراوگوں نے اے" امریک کی امداد" کہدر مطعون کیا، ا پنوں نے اے دست فیب کہا گران کا کاروان آ کے بوحتا کیا۔

عكيم صاحب ايك درويش مغت انسان جي _نه جيه و دستار، ندمند و وقاره نه

کی دانواز صدرائیس فضاؤں میں گو نجنے لگیں۔ریڈیو،ٹی وی پر بھی اعلیٰ حضرت کی نعیش پڑھی جانے لگیں ۔سرکاری تقریبات پڑ' حدائق بخشش' کے صفحات گو ثبخے گئے۔کوچہ وہازاران دانواز لغموں ہے معمور ہو گئے جو' حدائق بخشش' کے صفحات میں چھپے ہوئے تھے۔ تھیم صاحب کی محنت رنگ لائی، گویاد بستان کھل گیا۔

ايك وقت تها كريكيم محرموي صاحب امرتسرى كوكوني نبين جانتا تها محرجب عيم صاحب نے فاضل پر یلوی جیے Neglected genious of the East كومتعارف كرانے ميں زندگى كا بہترين حصدوقف كرديا توجہاں اعلى حضرت مجدد مائة حاضره امام احمد رضاخان بربلوى منهنية كانام لياجائع تحكيم صاحب ساتحد كمثر فظر آتے ہیں۔ پاکتان کے کوفے کوفے میں اعلیٰ حصرت کے نام کا ڈ نکا بجنے لگا۔اپنے بيكاف اعلى حفرت كاذكركسة تضواس ذكرك ساته عيم محدموي صاحب امرتسرى کی خدمات کا ذکر ہوتا۔ یا کتان سے نکل کر جب مکیم جم موی صاحب امرتسری نے بندوستان كے على الے كرام كولٹر يج مبياكيا تو اعلى حضرت كوما نے والے على عكرام عكيم محرموی صاحب امرتسری کوفاصل بریلوی کادامن پکڑے ہوئے پاتے۔ حکیم صاحب اگر میں فلط نہیں ، تو مجھے کہنے دیجے کہ ملیم صاحب نے فاضل بریلوی عدالت پرایک بھی كتاب نبيل للهي ، ايك مضمون بهي نبيس لكها، ايك مقاله جمي نبيس لكها، ايك شعر بهي نبيس لکھا مگر ہوں محسوں ہوتا ہے کہ فاضل بریلوی کے افکار ونظریات کے ترجمان علیم محر موی صاحب امرتسری بی بین _فاضل بر بلوی مینید کی پیجان عیم محدموی صاحب الى امام اللي سُقت بريلوى وينسيه كى اذال تحييم محرموى صاحب إين بلكم مين سيكم كى اجازت جامول كاكرمجدد ايل سُلَّت يربلوى منيند كى شان اور اعلى حضرت كى جان عليم محدموي صاحب امرتسري بي جيم محدموي صاحب امرتسري بهي بريلي نہیں گئے، عرس رضا پر حاضری نہیں دی، مزار کی زیارت نہیں کی، اعلیٰ معنرت کی الاجريري تبيل ويكسى ، مدرسه منظر إسلام بين واخليتين ليا ، جماعت رضاع مصطفى ك

مال کی خواہش، نہ زرگی تمنا مگر جب دکا نداروں اور افلاس کے مارے ہوئے لوگوں نے آپ کے اس عظیم کام کودیکھا تو ٹھنگ کررہ گئے۔ حکیم محمرموی صاحب ایسے عالم میں بیارہو گئے اور ایک سال تک صاحب فراش رہے۔ اس ایک سال کے اندرا ندر دکا نداروں، ادا کین اور زر پرست مولویوں نے آپ کی مجلس کواس بے دردی سے پامال کیا کہ وردمند لوگوں کو جربت ہوئی۔ حکیم محمرموی صاحب امرتسری جب صحت پامال کیا کہ وردمند لوگوں کو جربت ہوئی۔ خاطر تھے، شکتہ منزل تھے۔

آج وہ عمر کے اس صدیق ہیں جب انسان کی رفقار کھل ست پڑ جاتی ہے۔

آلام ومصائب کے طوفانوں ہیں جیں ، اپنوں اور بیگانوں کے زخموں سے شکستاول ہیں ، گرآج بھی ان کی جنس میں علم وعرفان کی بات چلتی رہتی ہے۔ حکیم صاحب کی ان میں سالہ خدمات کا بیاٹر ہے گدائر تی پاکستان اور ہندوستان کے علاوہ لیورپ اور امریکہ میں الی میانس قائم ہو بھی جی جی جو امام احمد رضا کے افکار کو بھیلا رہی ہیں اور مرکز ک میں ایسی میانس قائم ہو بھی جی جو حاربی ہیں۔ آج برصغیر میں اعلیٰ حضرت وکیتائیہ پر جو میانس رضا کے کام کو آج برد حاربی ہیں۔ آج برصغیر میں اعلیٰ حضرت وکیتائیہ پر جو جو انہوں نے اپنی زندگی کی تو انا کیاں صرف کرکے سرانجام و ہی تھیں۔ آج اعلیٰ حضرت پر بزاروں کیا جی تو انہوں نے اپنی جی ہیں ، بیکڑوں کی افراز امام احمد رضا پر ڈاکٹریٹ کی حضرت پر بزاروں کیا جی گئی ہیں ، بیکڑوں کا کرنے میں گران سب تر قیوں کا ڈگر یاں حاصل کر بھے ہیں گران سب تر قیوں کا گریاں حاصل کر بھے ہیں گران سب تر قیوں کا گریاں حاصل کر بھے ہیں گران سب تر قیوں کا گریاں حاصل کر بھے ہیں گران سب تر قیوں کا گریاں حاصل کر بھی جی مور کی اور ادارے قائم کر بھی جی میں میں اسان کی دوران اور کران سب تر قیوں کا گریاں حاصل کر بھی میں امر کی دوران اور ادارے قائم کر بھی جیں گران سب تر قیوں کا گریاں حاصل کر بھی میں امر کی دوران اور ادارے قائم کر بھی جی میں گریاں حاصل کر بھی میں امران کی دوران اور ادارے قائم کر بھی جیں گران سب تر قیوں کا گریاں حاصل کر بھی میں میں کر بھی جیں گران سب تر قیوں کا گریاں حاصل کر بھی جیں گران سب تر قیوں کا گریاں حاصل کر بھی میں کر کیاں حاصل کر بھی میں میں کر کھیں میں کر کھیا ہو ہو تا ہے۔

الله تعالی انہیں تا دم قیامت سلامت رکھے، زندگی بجرصحت مندر کھے، ان کے احباب، ان کے عقیدت مند، ان کے علقہ بگوش احباب، ان کے عقیدت مند، ان کے فیض یافتہ بمیشہ بمیشہ سے لیے ان کے علقہ بگوش رہیں اور ''مرکزی مجلس رضا'' کی اشاعتی سرگرمیاں زندہ و یائندہ رہیں ۔

("جهان رضا" أكست ١٩٩٤ء)



الشرتعالى كان بتدول كا دعاول ب بادل به مع قيل و محتال مر من بعين في مدكور كا و رفت المستحق ال

بيرزاده إقبال جمفارهتي

or hard failed to the Solve Aller APRILA del Paldrice SAN DESCRIPTION THE PARTY عداد والاوجواف different dist いいというか الاطناماليالي 52/2/2010 خاوسال كاللال dal to the less موا يا خوالد ال distribution of William St. Bally Buller SALK ALA 67 AMERICA Great House Wall of the طام المالان المالان STORE OF LIFE deplet redo के किया में देशक 3 x 10 13 2 16 16 STURBURY. Cura Free Salahter to المسافه الكالاليان の自己は一個なる 1000000000 add a dile MARKET SE CONTRACT.

- いこうんとれるれた